



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

2 45 0356 2525



LANE MEDICAL LIBRARY STANFORD

**LANE**

**MEDICAL**



**LIBRARY**

**LEVI COOPER LANE FUND**





APPENDICES  
AD  
HAINII-COPINGERI  
REPERTORIUM BIBLIOGRAPHICUM

ADDITIONES ET EMENDATIONES

EDIDIT

DIETERICVS REICHLING, DR. PHIL.

GYMNASII REGII PAULINI MONASTERIENSIS PROFESSOR

~~~~~  
FASCICVLVS VI.  
~~~~~



MONACHII 1910  
SVMP.TIBVS IAC. ROSENTHAL LIBRARIJ ANTIQVARIJ  
IN VICO CAROLINO VULGO KARLSTRASSE 10.

**Omnia privilegia legibus constituta editor et redemptor libri  
sibi vindicant.**

**Typis C. Brügel & Filii Onoldiniensium.**

Tandem id, quod mihi ab initio proposui, nimirum multo labore ac sudore Deo iuvante ad optatum finem perduxī. Hisce sex fasciculis duo fere milia incunabulorum continentur, quae Hainio-Copingero ac paucis pro numero exceptis omnino bibliographis incognita fuerunt. Quorum pars multo maior ex notissimis celeberrimisque officinis prodiit, plus viginti typographos antea prorsus ignotos exhibent. Numerus incunabulorum Hainii-Copingeri emendatorum tertia fere pars maior est. Utriusque generis incunabula quodam numero primi fasciculi excepto ex archetypis ipsis recensui; ea, quae sine indicibus typographicis emissa sunt, aliis archetypis vel novissimis subsidiis adhibitis magna ex parte constitui, multa singulis fasciculis iam in lucem editis accuratius constituendi facultas mihi data est, quorum in indicibus rationem habebo.

Haec incunabula non sine causa longe maximam partem e bibliothecis Italiae collegi. Quae bibliothecae (aeque ac reliquae, quas adii) non 'eclecticae' a me examinatae, sed — quod quidem per se intellegitur — pro re mea penitus exhaustae sunt. Cum igitur totius fere Italiae bibliothecas publicas ac complures privatas easque locupletissimas hoc modo perscrutatus sim, dubito, num quis posthac in Italia addita Sicilia Sardiniaque praeter editiones hoc opere meo comprehensas, quae quidem adhuc ignotae fuerint, investigaturus sit, quod operae sumptuumque sit pretium.

Indices accuratissimi auctorum, urbium et typographorum ac nominum in editionibus recensitis occurrentium, quam primum fieri poterit, separatim edentur.

MONASTERII Guestphalorum, die natali Christi a. 1909.

D. REICHLING.





## I. ADDITIONES.

### Incunabula typographica Hainio-Copingero ignota.

**1662. ACCVRSIVS**, Bonus. Laurentii Vallae Elegantiarum latinae linguae Compendium. — S. l. et typ. n. (Mediolani, Philippus de Mantegatiis), impensis Serviliorum familiae, 1494. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 48 ff. non num., sign. a—f<sup>s</sup>; 35 ll. (20 ll. = 87 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij):* Laurentij vallensis viri clarissimi Elegantie ad breue quod // dam ac perutile redacte compendium. // Et primum de nominibus in osus. // *F. 48<sup>a</sup>:* Si pueris prodesse uoles analecta magister // Hec cape: nam prestant ubera culta soli. // etc. (4 disticha); *deinde:* Seruilio triente hos Laurentij uallensis flosculos sua breuitate // adolescentulis disexapothos ad communem profitentium utili // tatem ut quoad fieri potuit emendate per chalcographos impri // merentur Seruilia familia examinavit: curauitque. anno salutis // Millesimo (sic) quadringentesimo nonagesimo quarto. // Finis. // *F. 48<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 246. Liber iisdem typis impressus est, quibus Ambrosii vita, italice; vide infra nr. 1668.*

**1663. ADVOGARIO**, Pietrobono. Pronostico dell' anno 1497. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Ulderico Scinzenzeler, 1497). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 50 ll. (20 ll. = 69 mm.); c. litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>:* ¶ Allo Illustrissimo ⁊ eccellētissimo signore ducha Hercule estēse splēdidissimo honore ⁊ glo // ria de Ferraresi e principe sempre inuicto pnostico de Petro Bono Aduogario sopra lanno de // la gratia .Mecce.xcviij // [U]Oria ta cere (sic) nō posso tacere tropo deuiano da la verita alchuni homini insensati de la noua // secta in q̄sti tēpi liquali impugnano la scientia delle stelle dicendo (sic) lastrologia esse falsa: // etc. *F. 4<sup>b</sup>, l. ult.: Finis.* //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. Libellus Ulderici Scinzenzeler typo 12<sup>o</sup> videtur impressus esse. — Alteram editionem eiusdem prognostici (Florentiae per Laur. de Morgianis impressam) vide ap. Cop. no. 2280 (Proct. no. 6368). — De prognostico anni 1496 cf. Fasc. V. nr. 1430.*

**1664. AESOPVS**, Fabulae, latine, Laurentio Valla interprete. — S. l., typ. n. et a. (Valentiae, Petrus Trincer, c. 1498). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. aij—v (sic); ll. num. var. (20 ll. = 112 mm.); litt. initiali minuto elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Laurentij Vallēsis fabularū Esopi // e greco translatio elegantissima. // *F. 1<sup>b</sup>:* ¶ Fabelle Esopi e greco a Laurentio // Uallēsi secretario illustrissimi



domini Alfonsi Re//gis Aragonum dicte Arnoldo fenolleda eiusdē//domini regis secretario.//; *subscr. f. 2<sup>a</sup>, l. 3*: Ex vrbe Tareta (*sic pro Gaieta*) calēdas maij. Anno//millesimo .cccc. xxxviii.//; *deinde*: De vulpe ⁊ capro//. *F. 10<sup>a</sup>, post l. 14*: Fabularum Finis//. *F. 10<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Panormitanae, B. 293(6). Typi huius rarissimae editionis atque etiam Haeblero ignotae sunt Haebleri Typogr. Ibér. nri 156.*

**1665. ALBERTVS MAGNVS.** Philosophia pauperum. — S. l., typ. n. et a. (Illerdae, Henricus Botel, c. 1487). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. 3 spec.; 64 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: Alberti magni coloniēsis op⁹ preclarissi//mū. quod intitilatur philosophia paupū//; *deinde*: (*mai. typis*): [ ]Hilosophia diuiditur in//(*min. typis*:) ptes tres videlz. logicā. ethica. phica.//siue fonalē. moralē. ⁊ naturalē Aliis//aut duabus obmissis ad p̄sens de sola phi//ca siue natali intēdim⁹ etc. *F. 63<sup>b</sup>*: Explicit sūma phie nālis dicta vulgariter phia paupe//ru. Cōpilata p clarissimū sūmumq; doctorem dñm Al//bertū / scia ⁊ vita re ⁊ noie: Magnū. theutonicū. quōdā//episcopū ratisponēsem (*sic*). Qui sacri p̄dicatoꝝ ordinis fra//ter extitit: Magi⁹ angelici doctoris sci thōe adnatis//; *deinde* (*mai. typis*): Epithaphium dñi alberti magni//(*3 disticha*); *tum*: Registrū quinternō / scz. quo<sup>o</sup> vna queuis//carta incipit vsq; ad medium quinterni.// (*3 coll.*) *F. 64 vacat.*

*Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 93. Typi sunt Haebleri Typogr. Ibér. nri 25; editio ipsa illi ignota est.*

**1666. ALEXANDER VI.** Pont. Max. Regulae, Ordinationes et Constitutiones Cancellariae Apostolicae. — Romae, Eucharius Silber, s. a. (1492, post d. 27<sup>m</sup> Aug.). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 14 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 88 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Regule Ordinationes & Constitutiones Cancel//larie Sanctissimi dñi nostri dñi Alexandri diuina//prouidentia pape .vi. scripte & correcte in Cancellaria Apo//stolica.//; *deinde*: ¶ Sanctissimus in xpō pater & dñs noster dñs Alexan//der diuina prouidentia pape .vi. suorū predecessoꝝ uesti//giis inherendo etc. *F. 14<sup>a</sup>, post l. 9*: ¶ Lecte & publicate fuerunt suprascripte regule Rome//in Cancellaria apostolica die Lune .xxvii. mensis Augu//sti Anni Incarnationis dominice .M.cccc.xcii. Pontifica//tus prefati Sanctissimi in xpō patris & .D.N.D. Alexan//dri diuina prouidentia pape .vi. Anno primo.//; *deinde*: ¶ Eucharius Silber: als Franck impressit.// *F. 14<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 47. E. 9. — Alteram editionem (a Stephano Planck eodem fere tempore paratam) vide Fasc. I., 1., no. 10. Hae 'Regulae' omnium ab Alexandro VI. editarum primae sunt.*

**1667. ALEXANDER** de Villa Dei. Doctrinale. — Veronae, Boninus de Boninis, 1481, d. 17<sup>o</sup> Febr. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 56 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup>; 25 ll. (20 ll. = 109 mm. Qu//); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij)*: ALEXANDRI GRAMMATICI DOCTIS//SIMI OPVS METRICE COMPOSITVM//FOELICITER ET CORRECTISSIMVM.//PROEMIVM.//; *deinde*: [ ]Cribere clericulis paro doctrīale nouellis//Pluraq; doctoꝝ sociabo scripta meoꝝ.//Iamq; legent pueri pro nugis Maximiani//Quae ueteres sociis nolebant p̄dere caris.//etc. *F. 55<sup>b</sup>, l. 11*: RECAPITVLATIO.//[ ]Octrinale dei uirtute iuuante peregi.//Grates reddo tibi genitor dens (*sic*): & tibi christe//Nate tibi (*sic*) deus: atque tibi deus alitus alme: //Quas tres personas in idem credo deitatis.//; *deinde*: Impressum Veronae per Boninum de//Boninis de Ragusia. Anno salutis no-

strae , M. cccc. lxxxi: die .xvii. februarii: //; tum (mai. typis semi-goth.): Tibi criste soli laus et gloria // amen finis // . F. 56(ga) vacat.

*Bibl. Nat. Taurinensis*, XV. VII. 224. *Librorum a Bonino de Boninis impressorum, quotquod adhuc innotuerunt, hic primus est. Typi vere nitidi, qui in Haebleri Repert. non notantur, Petri Maufer esse videntur.*

**1668. AMBROSIVS, S.**; Archiepisc. Mediolanensis. Vita eius per Paulinum Presbyterum Mediolanensem compilata, italice. Mediolani, Philippus de Mantegatis, ad instantiam Joannis de Lignano, 1494, d. 17<sup>o</sup> Jul. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 16 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>; 34 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1<sup>a</sup> (sign. a i): Incomenza la ordinatione del beatissimo Ambrosio z tutta // la uita sua in uulgare. Et in prima el p̄cipio del suo nascimen // to cōpilato per Paulino Episcopo. //; *deinde*: [O] Uenerabile patre Augustino tu me // prega che così como Athanasio epis // copo z Hieronymo p̄bitero hano // descripti la uita de sancti Paulo z // Antonio. z etiam in quello stilo che // Seuerio seruo d̄ dio ha dicto la uita // de sancto Martino che così mi de // scriua la uita del Beato Ambrosio // episcopo milanexo. etc. F. 16<sup>b</sup>, post l. 28: FINIS. //; *deinde*: Impressu Mediolano (sic) per magistrū Philippu de m̄tegiatiis // ad instantiam per magistrum Jobānem de lignano. Anno domi // ni .Mcccxciiij. die .xvii. Julij. //

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis*, S. Q. P. I. 47(1). *Exemplar, ut videtur, unicum.*

**1669.** — Miraculum eius in pugna apud Parabiagum a. 1339 editum, italice. — Milano, Filippo de' Mantegazzi, 1494, a di 15<sup>o</sup> di Febr. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>; 27—29 ll. (20 ll. = 110 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1<sup>a</sup>: Questa e Vna Bellissima Opereta La Quale Tratta // De La Victoria Auta per IL Nostro Gloriosissimo (sic) // Et Diuo Ambrosio Patrone De La Inclita Cita De // Milano Quando Apparsse Con La Scuriata In Mane (sic) // A Cavallo Apparabiago Contra LI Suiziri: Et De La // Rotta Loro: Et Occisione Grandissima Fu Nel .M. // ccc. xxxviii. Adi .xxi. Febraro. //; *deinde*: [A] Cio che la felice memoria del corruschante Mira // culo Del Gloriosissimo (sic) Santo Ambrosio Pa // trone De la Inclita Cita de Milano: non transisca in // obliuione etc. F. 8<sup>b</sup>, post l. 7: LAVS DEO //; *deinde*: Impresso ne La Inclita Cita de Milano per Magistro // Philippo Di Mantegazi dicto el Cassano Nel Anno // Del Signor adi .xv. de Febraro , M. cccc. lxxxiii. //

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis*; S. Q. P. IV. 20 et S. Q. N. II. 9. *Hoc opusculum ex auctoritate aliorum citavit Hainius no. 13671 S. Ambrosii nulla mentione facta atque anno pugnae falso indicato (1489); quare eius nrm assumere dubitavi.*

**1670.** — Oratio eius, octostichis italicis reddita. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Alexander Minutianus, c. 1500). In 16<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 87 mm.; M<sup>88</sup>); c. fig. xylogr. et litt. initiali.

F. 1<sup>a</sup>: Questa e la oratione de santo Ambrosio // chi la dira o fara dire con deuo // tione sara scāpato d̄ angustie // morbo, e tribulatione. // *Seq. icon S. Ambrosii; deinde*: [T] Rinita santa, tre solo vno Dio // patre, figliolo, e spirito santo // concede gratia allo intelletto mio // che dire possa vno diletto canto // de sant Ambrosio dotor (sic) benigno e pio // che fu in vita miracolosa tanto // per dar diletto a chi la in deuotione // diro de santo Ambrosio la oratione // . F. 4<sup>b</sup>, post l. 24: IL FINE. //

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis*, S. Q. P. I. 47(2). *Opusculum, cuius hoc unicum exemplar superesse videtur, Alexandri Minutiani typo 1<sup>o</sup> impressum est.*

**1671. ANCROIA.** Libro della Regina Ancroia (octostichis italicis). — Venezia, s. typ. n. (Petrus de Piasis), 1485 all' ult. d'Agosto. In fol.; char. semi-goth. (in inscript. char. rom.); 140 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b—f, ff, g—y<sup>6</sup>; 3 coll., 7 octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 73 mm.; M<sup>40</sup>); c. litt. init. florenti (alb. in nigro, 37×30 mm.).

*F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>):* LIBRO DE LANCROIA. CANTO .I. //; *deinde, col. 1:* [R]Egina madre de // lo eterno dio // Chen su la croce // p noi fu chiauato // Signor de luni- // uerso iusto e pio // Clemente uerbo // scto imaculato // Misericordia del // peccato mio // etc. *F. 140<sup>a</sup>, col. 1:* Finisse el libro chiamato lanchroia im // presso nella cita de venesia nelli anni // del nostro signore Mcccclxxxv. al // vltimo zorno de agosto. Imperante // lo Illustrissimo Johanne Mozenigo // felicissimo duce //; *deinde:* Registro de questa opera // a // prima biaca // regina // etc. (2 coll.). *F. 140<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 5. Liber Petri de Piasis typo 4<sup>o</sup> impressum esse videtur.*

**1672. ANDREAS** de Escobar. Modus confitendi. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 12<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>:* Modus confitendi. // *Seq. icon confessoris et confitentis. F. 1<sup>b</sup>:* ¶ Modus confitendi compositus per // Reuerendū Epm Andreā hispanū: // sancte Romane ecclesie penitētiarium. //; *deinde:* [Q]Uoniam omni confitenti necessariū est // hanc generalem confessionem dicere z // facere: etc. *F. 12<sup>b</sup>, l. 5:* Finis. Deo gratias. //

*Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11<sup>a</sup>(1).* Opusculum typo 7<sup>o</sup> illorum typographorum impressum est. — *Alteram editionem ab iisdem confectam vide Fasc. III. 1., no. 812; tertiam ap. H. \*1008 (Proct. 4001).*

**1673. ANGELO** Anachorita di Vallombrosa. Due lettere dirette l'una ai Signori Fiorentini, l'altra ai Signori Veneziani, per esortarli ad unirsi a Carlo Rè di Francia, del 1496, Kal. Jan. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Jo. et Greg. de Gregoriis, 1496). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. b, b<sub>2</sub>, b<sub>3</sub>, d<sup>4</sup> (sic); 38 ll. (20 ll. = 77 mm.; M<sup>88</sup>).

*F. 1<sup>a</sup> (sign. b):* [a]Ngelo peccatore Anachorita dlo heremo d va // le vmbrosa desidera che li magnifici signori z po // pulo fiorētino oseruino iuiolata vniōe z ppetua // amicia (sic) con lo principe d dio Carolo re d frācia. //; *subscr. f. 6<sup>b</sup>, l. 10:* Ex heremo valis vmbrose chalēdis Januari (sic) .M.CCCClxxxvi. // *Seq.:* Epistola ali Signori venetiani. //; *subscr. f. 7<sup>b</sup>, l. 14:* Ex heremo valis vmbrose kal Ja- // nuarii .M.cccc.lxxxvi. // *F. 8 vacat.*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 10, no. I(1).* Opusculum illorum typographorum typo 12<sup>o</sup> impressum est.

**1674. ANTONINVS, S.,** Archiepisc. Florentinus. Confessionale (Defecerunt scrutantes). — S. l., typ. n. et a. (Patavii, Bonus Gallus? c. 1476). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 86 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* [ ] Efecerūt scrutātes scrutinio ait psal. Scrutā // tes alioz peccā sūt ofessores Scrutiniū autē ē // iqsitio facta i ofessioe In quo ga mlti ofesso // res deficiūt etc. *F. 73<sup>a</sup>, l. ult.:* tates z uanitates faciāt. z uedāt. Deo Gratias Amen. *FF. 73<sup>b</sup> et 74 vacant. F. 75<sup>a</sup>:* Incipit Tractatus de restitutiōe seodū ueuerabilē (sic) patrē fratrē



antōiū de florētia ordinis p̄ // dicatoꝝ eiusdē ciuitatis archiepiscopum (sic) // *F.* 85<sup>b</sup>, l. 20: .Finis. // *F.* 86 vacat.

*Bibl. Civ. Bergomensis, N. I. 44. Typographum huius peruetustae editionis ex Haebleri Repertorio constituere mihi non contigit. Nota: M<sup>41</sup> cum 2 lineolis in altera parte. — [u]: C<sup>1</sup>, E<sup>1</sup>, O<sup>2</sup>, D<sup>1</sup> H<sup>2</sup>. — [s]: U<sup>1</sup>. — [s̄]: N<sup>2</sup>.*

**1675. APOLLONIVS** Tyrius. *Historia Apollonii Regis octostichis italicis reddita.* — Venezia, s. typ. n. (Joannes et Gregorius de Gregoriis), 1486, a di 16<sup>o</sup> Febr. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 16 ff. non num., sign. a—d<sup>4</sup>; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 77 mm.; M<sup>88</sup>); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* [O]Mnipotēte dio signor supno // Senza comēzamēto e senza fine // Che per deliberarci dalinferno // Portar dignasti corona de spine // etc. *F.* 16<sup>a</sup>, l. 17: Finita l'istoria del sfortunato principio (sic) Apolonio de tiro In Uenetia im // presso Adi .xvi. februarij .M.cccc. // lxxxvi. // *F.* 16<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. I(6). Potest, ut haec editio ab Hainio no. 1300 notata sit. Impressa est Joannis et Gregorii de Gregoriis typo 12<sup>o</sup>. — Duas alias editiones vide Fasc. II. no. 393 et Fasc. IV. no. 1128.*

**1676. ARETINVS**, Leonardus. *Libellus de amore Guiscardi et Sigismundae.* — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Guldenschaff, c. 1478). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 6 ff. non num. nec sign.; 38 ll. (20 ll. = 80 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Tractatulu de duobus amātibus. // de Guistardo videlicet et Gigismū // da (sic) cum epistola Sigismūdi ducis // Austrie amatoria pulcherrima // *F. 1<sup>b</sup>:* Incipit hystoria de Sigismunda vnica Tancredi filia // et Guistardo adolescēte quē vnice adamauit. ab Aretino // exquisitissimo oratore e greco in latinū traduceta (sic) //; deinde: [ ]Aneredus princeps vir mitis ac benigni inge // nij, si modo senecta manus suas amantiū san- // guine non fedasset. etc. *F. 5<sup>a</sup>, infra:* Liber Leonardi Aretini de duobus amātibus // Guistardo sc̄j et Sigismūda feliciter finit. // *F. 5<sup>b</sup>:* Epistola Sigismundi ducis Austrie ad Lucretiā regis // Dacie filiam amatoria pulcherrima. //; subscr. f. 6<sup>a</sup>, l. 27: . . . Ex vienna xvij. Kalendas Februarias. // *F.* 6<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Angelica Romana, C. 7. 54(6). Voullième (der Buchdruck Kölns) no. 291. Copinger no. 595?*

**1677. ARMANVS**, Jacobus, Brixianus. In Joannis Britannici grammaticas editiones crisis. — Venetiis, Bartholomaeus de Crescenis, 1493, d. 10<sup>o</sup> Kal. Dec. In 4<sup>o</sup>; char. rom. mai. et min.; 20 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>, c<sup>4</sup>; 38 ll. (20 ll. = 82 mm.; Qu //).

*F. 1<sup>a</sup>:* COMPENDIOSA CONTRA BRITANNICVM CRISIS. // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* Iacobus Armanus brixianus Haelie capreolo patricio brixiano // salutem. // Quandoquidē suauissime Haelia diuus ille Hieronymus ad athle // tam scribens de grāmatica contēnenda etc.; subscr. f. 2<sup>b</sup>: . . . Brixiae pridie nonas // Octobres .M.cccc. lxxxiii. // *F. 3<sup>a</sup> (sign. aiii):* IACOBI ARMANI IN IOANNIS BRITANNICI GRAM // MATICAS EDITIONES CRISIS. //; deinde: [b]RITAN. Bias uirtutē nimirum intellegebat .I.A. Bias // filio respondēs gratum sibi fore: si uiaticū ad senectū // tē compauerit uirtutē id uiaticū eē significauit. Qua // propter tibi litterarū illustratori tā cito abusione utē // dum non fuit: etc. *F. 20<sup>a</sup>, infra:* Impressum Venetiis. // Per presbyterum Bartholomeum de Crescenis Brixianum .x. calen. // decēb. .M.cccc.lxxxiii. // *F.* 20<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Queriniana Brixienensis, E. V. 14(6). — Auctor et typographus libri, cuius hoc unicum exemplar superesse videtur, adhuc ignoti sunt.*

**1678. AVCTORES** octo morales, cum commentariis. — Lugduni, Antonius Lambillon, 1492, d. 12<sup>o</sup> Kal. Dec. In 4<sup>o</sup> mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 208 ff. non num., sign. a—z, z, o, p<sup>3</sup>; 58 ll. char. min.; s. litt. initial.; text. commento circumdat.

*F. 1<sup>a</sup>*: Auctores octo opusculorum // cum commētariis diligentis // sime emendati videlicet // (*typis min.*) Cathonis // Theodoli. // Faceti // Cartule: alias de comptentu (*sic*) mundi // Thobiadis // Parabolarum alani // Fabularum esopi // Floreti // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>* (*sign. aij*): Prohemium // [ ] Umni deus largitor premii via cōstās: fons refri // gerij. etc. *F. 3<sup>a</sup>* (*sign. aij*), post 6 ll. *comm.*: a [ ] Um animaduertēre q̄ plurimos ho // mines errare grauit in via morum. // Succurrēdū etc. *F. 208<sup>a</sup>*, post 19 ll. *comm.* (*mai. typis*): Auctores octo opusculorum cum glosematibus // diligentissime emendatos explicuit industrius vir // Anthonius Lambillon .xii. Calendas decembris // Anno MCCCXCII. // *Seq. insigne typogr. c. litt. A. L. F. 208<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Panormitanae, CXLIV. B. 5. Cf. Pellechet no. 1429.*

**1679.** — Lugduni, s. typ. n. (Matthias Huss), 1498, d. 17<sup>o</sup> Maii. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 196 ff. non num., sign. a—z<sup>8</sup>, z<sup>6</sup>, o<sup>6</sup>; 57 ll. char. min. (20 ll. = 70/1 mm.); text. commento circumdat.; c. litt. init. florent.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Auctores octo opusculorū cū com // mentarijs diligentissime emen // dati: videlicet. Cathonis // Theodoli. Faceti. Car // tule: als de cōtēptu // mūdi Parabola // ruz alani. Fa // bularum // esopi z // Flore // ti. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>* (*sign. aij*): Prohemium. // [S] Umni deus largitor premij: via constās: fons refrigerij // terre vices obtemperas: etc. *F. 3<sup>a</sup>* (*sign. aij*), *med.*: [C] Um animaduertez q̄ plurimos hoies errare grauit in // via moq. Succurrēdū z cōsulendū opinioni eoꝝ fore existi // mau. etc. *F. 196<sup>a</sup>*, *infra*: ¶ Auctores octo opusculorum cum suis cōmentarijs. Impressi // lugduñ. die decimaseptima mensis maij Anno domini millesi // moquatercentesimononagesimo octauo finiunt feliciter. // *F. 196<sup>b</sup> vacat.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, 6133<sup>a</sup>. fol. Pellechet no. 1438. Opus Matthiae Huss typis 5<sup>o</sup> et 13<sup>o</sup> impressum est.*

**1680. BARTHOLOMAEVS** Brixienensis. Casus et notabilia Decretorum. — Lugduni, Claudius Giboleti, 1497, d. 15<sup>o</sup> Jul. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 184 ff. non num., sign. a—z<sup>8</sup>; 2 coll., 52 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>* (*mai. typis*): Casus decretorum Bar // tholomei Brixienensis. // *Seq. insigne typogr. c. litt. C G.* *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>* (*sign. aij*): Distinctio i. //; *col. 1*: ¶ Incipiunt casus et notabilia decretorum re // uerendissimi magistri Bartholomai brixien // sis. //; *deinde*: [q] Voniam // suffragantibus an // tiquorum laboribz // minores pūt inter // dū pspicius intu // eri. etc. *F. 184<sup>a</sup>*, post l. 19, ll. *longis*: Casus decreti Bartholomei Brixien // in vrbe Lugduñ. // per Claudiū giboleti studiosissime impressi finiunt feliciter // multaqz lugubratione (*sic*) emendati. Anno salutis millesimo // quadringentesimo nonagesimoseptimo .xv. die Julij. // *F. 184<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. III. 21. Cf. Pellechet no. 1853, cuius quidem exemplar titulo destitutum est.*

**1681. BERNARDVS, S.**, Abbas Claraevallensis. Speculum de honestate vitae. — S. l., typ. n. et a. (Viennae Delph., Joannes Solidi, c. 1478). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 99/100 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 vacat.* *F. 2<sup>a</sup>*: Incipit Speculum beati bernha // di abbatis. de honestate vite //; *deinde*: [ ] Etis a me fili et frater. qđ nunq̄ // et nusq̄ aliquem a suo puisore //



audiui petisse. Verūtamen quia // etc. *F. 5<sup>a</sup>, post l. 21*: Explicit speculū bernhardi abbatis // de honestate vite. Incipiunt octo // pūcta. mediāte quibus guenitur ad // pfectionem vite spiritualis. eiusdem // *F. 9<sup>b</sup>, l. ult. (26)*: te abducat ab eis. AMEN // *F. 10 vacat.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VII. 255(5). Pellechet no. 2144. Opusculum Joannis Solidi typis 1<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup> impressum est.*

**1682.** [—] Floretus, cum commento. — (Lugduni), Antonius Lambillionis et Marinus Saracenus, s. a. (c. 1494). In 4<sup>o</sup> mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 198 ff. non num., sign. a—z<sup>8</sup>, z<sup>8</sup>, 3<sup>6</sup>; 50 ll. char. min.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: Floretus in quo flores omnium virtutum et detestatio // nes viciorum mer-  
trice continentur vna cum commento. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), post 7 ll. comm.*: [n]Omine  
floreus liber incipit ad bona cetus // Semper eris tutus eius documenta secutus // Hic  
liber extractus ex pluribus est vocitatus // Recte floretus quia flos est inde receptus //  
etc. *F. 2<sup>b</sup>, med.*: [i]Ncipit liber nomine floretus a beato bernardo clareuallis // me-  
trice accumulatus ex pluribus sacre scripture voluminibus ad eruditio- // nem vnus-  
cuiusq; in fide catholica etc. *F. 3<sup>a</sup> (sign. aijj)*: De articulis fidei Liber primus //;  
deinde, post 5 ll. comm.: [c]Redere debemus qui christi nomen habemus // Doctrinam  
christi quia nemo secus placet isti // Nec poterit fieri saluus nec sanctus haberi // etc.  
*F. 193<sup>a</sup> (sign. 3), l. ult.*: dicuntur remunerari. Finis. // *F. 193<sup>b</sup>*: Tabula primi libri //;  
col. 1: Floreti tabule. Et primo // sequitur tabula primi libri. // *F. 198<sup>b</sup>, col. 1, l. ult.*:  
tis zc. que videantur. Explicit tabula //; col. 2: Lambillionis opus Anthonius hoc  
reno // uauit. Felix auspicio cādide Maure tuo. // Eia agedu3 pulchra stabiles virtute  
soda // les. Priscu3 instauretur sedulitate decus. // *Seq. insigne typogr. c. litt.*:  
A L // M S.

*Bibl. Univ. Papiensis, 110. C. 5(1). Exemplar nostrum primo folio destitutum est. Cf. Pellechet no. 2172.*

**1683.** BERTACHINVS, Joannes, de Firmo. Tractatus de gabellis seu de vectigalibus. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Jacobus de S. Nazario, c. 1490). In fol. mai.; char. semi-goth.; 34 ff. non num., sign. a<sup>10</sup>, b—d<sup>8</sup>; 2 coll., 65 ll. (20 ll. = 90 mm.; M<sup>88</sup>); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> vacat.* *F. 1<sup>b</sup>*: ¶ Ad Reuerēdissimu3. d. d. Franc. d̄ Picolominibus. Sacr.  
San. // Ro. eccl. Cardinalem Diaco. Senense3 eccl̄ Firmane Administra. // perpetuū.  
Tractatus de Gabellis seu de uectigalibus per claris. v. i. // doc. d. Joan. Bertachinum  
de Firmo Aduoca. consistoria. editus // z̄ dicatus. // (21 disticha). *F. 2<sup>a</sup> (sign. a2),*  
col. 1: Prohemium. // [a]Nimaduertēs sepenumero // Reuerēdissime dñe uectiga // liu3  
seu gabellap̄ materiam // esse quotidianā z̄ utile3 etc. *F. 3<sup>a</sup> (sign. aijj), col. 1, med.*:  
Tabula prime partis //; col. 2: Prima pars a quibus gabelle iponāf. // *F. 34<sup>a</sup>, col. 2,*  
post l. 45: FINIS. //; deinde: Registrum huius operis. // (2 coll.). *F. 34<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. II. 26. Pellechet no. 2244. Liber typo 2<sup>o</sup> Jacobi de S. Nazario impressus est.*

**1684.** BOETIVS, Annius Manlius Torquatus Severinus. De consolatione philosophiae et de disciplina scholarium, cum commento S. Thome. — Lugduni, Jacobus Malieti, s. a. (c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min.; 176 ff. non num., sign. a—q<sup>8</sup>, A—F<sup>8</sup>; 54 ll. char. min.; c. litt. initial. florent.; text. commento e tribus part. circumdat.

*F. 1<sup>a</sup>*: [B]Oetius de consolatione philosophie // necnon de disciplina scholarium.  
cum // commento sancti Thome. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij)*: Prohemium // ¶ Sancti

Thome de aquino sup libris Boetij de consolatio // ne philosophie commentu3 cum expositione feliciter incipit. // *F. 3<sup>b</sup>, post 6 ll. comm.*: Auitij: Maulij (*sic*): Torquati: Seuerini: Boetij: // Ordinarij: Patricij: viri Exconsulis: de cōsola // tōe philosophie Liber primus feliciter incipit. // *F. 124<sup>b</sup>*: ¶ Finit Boetius de consolatu philoso // phico cum commento sancti Thome. // ¶ Tabula super libris Boetij de consola // tione philosophie scđm ordinem alphabeti. // (*2 coll.*). *F. 128<sup>b</sup>, col. 2*: ¶ Explicit tabula Boetij de consolati // one philosophie. // *F. 129<sup>a</sup> (sign. A)*: Prohemium // ¶ In diui Seuerini Boetij de scholarium // disciplina commentarium Feliciter incipit. // *F. 176<sup>a</sup>, infra*: ¶ Finitur Boetius de disciplina scholarium cum // cōmento. Impressum Lugd. per Jacobum malieti. // *F. 176<sup>b</sup> vacat*.

*Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 85. Pellechet no. 2504.*

**1685. BONAVENTURA, S.** Meditationes Passionis Jesu Christi, italice. — Milano, Antonio Zaroto, 1484, a di 18<sup>o</sup> di Maggio. In 4<sup>o</sup> mai.; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. a—d<sup>8</sup>, e<sup>10</sup>; 33 ll.; c. litt. initial. xylogr., excepta prima, quae vacat.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a1)*: Incominciano le deuote meditatione sopra la passione del // nostro signore cauate et fondate originalmente sopra mesere // Bonauentura cardinale de lordine minore. Sopra Nicolao // de lira. etiamdio sopra altri doctori z predicatori approbati. //; *deinde*: [ ] Ppropinquando il termino nel quale la diuina // prouidentia ab eterno haueua costituito de pro // uedere alla humana generatione per il mezo de // la cruda z horribile passione etc. *F. 42<sup>a</sup>, post l. 13*: FINIS. //; *deinde*: Se alchuna pieta lector ti moui // etc. (*10 vv.*); *tum*: Finischono le piissime z deuotissime meditatione de tuta la // passiōe del nostro Salvatore Christo iesu. E tutti li misterii // de essa passione da esser contemplate de continuo con deuotōe // da caduno fidele christiano. Impresse a Milano con summa // diligētia per Antonio Zaroto nel M.cccc.lxxxiiij. a di xviii. // de ma3o. // *F. 42<sup>b</sup> vacat*.

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. III. 16.*

**1686.** — — S. l., typ. n. et a. (Taurini, Nic. de Benedictis et Jacobinus Suigus, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 66 ff. non num. nec sign.; 26 vel 25 ll. (20 ll. = 92 mm.; M<sup>99</sup>); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: Incomentiano le deuote meditatione sopra la // passione del nostro signore cauate z fondate ori // ginalmēte sopra meser Bonauentura cardinale // del ordine minore. Sopra Nicholao de lira. ēt // dio sopra altri doctori z predicatori approbati. //; *deinde*: [a]Propinquando il termino nel q̄l // la diuina prouidentia ab eterno ha // ueua costituito de prouedere ala // humana generatōe per il mezo de la // cruda e horribile passione z morte // etc. *F. 66<sup>b</sup>, l. 23*: angeli ritorno al sanctissimo corpo nel sepolcro. //; *deinde*: .τελωσ (*sic*). //

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 252. Liber illorum typographorum typo 6<sup>o</sup> (ex distribut. Haebleri) impressus est.*

**1687.** — Tractatus de praeparatione ad celebrandam Missam. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 8 ff. non num., sign. a—aiiii); 35 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Tractatus breuis dñi Bona // uenture de modo se pparandi // ad cclebrandum missam. //; *deinde (min. typis)*: [A]D honorem gloriose ac indiuidue trinitatis z // excelētissimi (*sic*) sacramēti scilicet corporis z sanguis // preciosi Jesu xp̄i etc. *F. 7<sup>b</sup>, l. 17*: EXPLICIT. //; *deinde*: Sequitur oratio deuota ad eukaristiam. // [A]Ue viuens hostia veritas z vita. // In qua sacrificia cuncta sunt finita. // etc. *F. 8<sup>b</sup>, post 5 vv.*: Oratio dicenda ante missam. // (*13 ll.*); *deinde*: Oratio dicenda post missam. // (*9 ll.*); *tum*: FINIS. //



*Bibl. Angelica Romana, ZZ. 3. 11(s). Opusculum Eucharisti Silber typo 6<sup>o</sup> impressum est, qui typus etiam in H. nro. 10247 (vide Fasc. V., p. 176) et in Translatione B. M. V. (vide infra) 85 mm. est (pro mensura solita 92 mm.).*

**1688. BONIFACIVS VIII.** Pont. Max. Decretalium Liber VI. et Clementis V. Constitutiones, cum quibusdam additionibus et glossulis antiquis Jo. Andreae, Jo. Monachi et Archidiaconi. — Lugduni, Nicolaus de Benedictis, 1500, d. 25<sup>o</sup> Jun. 2 partes in fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; text. (2 coll.) commento circumdat.; 68 et 79 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic. Pars I.: 128 ff. num., sign. a—q<sup>8</sup>. Pars II.: 58 ff. num., sign. A—E<sup>8</sup>, F—H<sup>6</sup>.

*Pars I. F. 1<sup>a</sup>, rubro:* Sextus et clementine cum certis // additionibus et glossulis anti // quis Joan. andree et Jo. // monachi ac archidia // conis suis in locis // nouiter ad // ditis. // *F. 1<sup>b</sup>:* Tabula omnium rubricarum cum suis capi // tulis: omnia per alphabe // tum posita: et ad lo // ca sua per ordinem remissa. // (4 coll.). *F. 2<sup>a</sup> (c. num. 2 et sign. aij), col. 4:* Finis. // *F. 2<sup>b</sup>, col. 1:* [ ] Irca lecturā arboris diuersis olim diuersu3 modū tenētib9. Jo. // etc. *F. 4<sup>a</sup>:* Prohemium //; *deinde, post 5 ll. comm. et magnum spat. vac., col. 1:* [ ] Sexti libri decretaliū in concilio lug // dunensi p Bonifaciū octauum editi compi // latio illustrata cum summulis diuisionibus // dominici de sancto geminiano ac quibus // da3 aliis additionibus ex nouella. icon. an // dree oportunis in locis vigili lucubratione // (col. 2:) in vrbe lugduni exarata. // [ ] Bonifacius<sup>a</sup> episco // pus<sup>b</sup> seruus<sup>c</sup> seruorū // dei: etc. *F. 128<sup>a</sup>, col. 2, med.:* Finis sexti. // Impressum per Nicolaum // de benedictis. Anno // domini .M.ccccc. // die .xxv. Junij. // Registrum. // a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. oēs sunt quaterni. // *F. 128<sup>b</sup> vacat.*

*Pars II. F. 1<sup>a</sup>, rubro:* Clementine. // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (c. num. 2 et sign. Aij):* Prohemium //; *deinde, post 5 ll. comm. et magnum spat. vac., col. 1, rubro:* ¶ Incipiūt constitutiones Clemē // tis pape quinti vna cum apparatu // domini iohānis andree (sic). // *F. 50<sup>a</sup>, col. 1 med., rubro:* Incipiunt decretales extrauagantes q emanarunt post // sextum. De electione et electi potestate. // *F. 57<sup>a</sup>, col. 2, infra:* Finis. // Impressum per magistrum // Nicolaum de be // nedictis. // *F. 57<sup>b</sup>:* Registrum sexti et Registrum clementinarum. // (4 coll.); *deinde insigne typogr. c. litt. N B.* *F. 58 (H<sup>6</sup>) desideratur.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. I. 50. Pellechet no. 2762.*

**1689. BONINCONTRIVS,** Laurentius. Vaticinium anni 1488. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Planck, 1488, post d. 19<sup>m</sup> Febr. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.; M<sup>88</sup>).

*F. 1<sup>a</sup>:* Ad Reuerendissimū In christo patrē et dñm Raphaelē de reario // Cardinale3 .S. Georgii .S. D. N. camerariū laurentij bonincon- // trij miniatensis vaticinium. // (seq. 27 vv.). *F. 1<sup>b</sup>:* His veluti quibusdā preambulis assūptis quo facilius que dicēt // intelligant p infra signata capita diggerem9 etc.; *l. 12:* Erit introit9 solis hoc anno .M.cccc.lxxxviii in primū minutu3 // arietis die .x. Martii etc. *F. 4<sup>a</sup>:* .M.cccc.lxxxviii. Coniunctiōes alioq planetarū // etc. *F. 4<sup>b</sup>, infra:* Perfectū Rome die .xviii. Februarii .M.cccc.lxxxviii. p me Lau. // bonincontriū miniatensem astrologū et poetam. //

*Leo S. Olschki Florentinus, 31927. Libellus Planckii typo 2<sup>o</sup> impressus est.*

**1690. BREVIARIVM** Strigoniense. — Venetiis, Georg. de Arrivabenis, impensis Joannis Paep, librarii Budensis, 1497, d. 10<sup>o</sup> Kal. Mart. In 8<sup>o</sup>; char. semi-goth., rub. et nig.; 20 ff. non num. + 96 ff. num. + 184 ff. num. + 176 ff. num. + 35 ff. num + 1 f. vac. = 512 ff., sign. —<sup>8</sup>, a<sup>8</sup>, †<sup>4</sup>; a—m; a—z; A—Y; aa—ee; 2 coll., 35 ll.; c. litt. initial. xylogr., partim florent.



*F. 1<sup>a</sup> (rubro):* Breuariū Strigoniē // *Seq. icon xylogr. c. inscript.:* S. GREGORIVS S. IERONIMVS. *F. 1<sup>b</sup>:* Sorte noua redijt hunorum maxima quondam // *Tempore:* que fuerat atile victoria regis. // *etc. FF. 2<sup>a</sup>—8<sup>b</sup> calendarium.* *F. 9<sup>a</sup> (c. sign. a), rubro:* Accessus altaris // *col. 1:* Incipit accessus altaris. // Dū sacerdos preparat se ad // missam dicat ✠ *etc. F. 17<sup>a</sup> (sign. †), rubro:* Tabula psalmorum. // *etc. Tab. expl. f. 20<sup>a</sup>.* *F. 20<sup>b</sup> fig. B. Mariae V.* *F. 21<sup>a</sup> (c. num. I et sign. a), col. 1:* Inuitatorium. *etc. F. 116 (c. num. 96)<sup>b</sup>, col. 2:* Finis. // *F. 117<sup>a</sup> (c. num. I et sign. a), rubro:* Dñica .j. in aduētū // *col. 1:* ¶ Incipit breuariū 3 ſm cho- // ru 3 alme ecclesie Strigoniē. // ¶ D Dñica pma iu aduentu dñi // sabbato precedenti ad vñ añt. // *F. 300 (c. num. 184)<sup>b</sup> col. 2, rubro:* Explicit prima pars breuarij // de tempore in suis capitulis z // euangelicis lectionibus quo- // tationem certam continens. // *F. 301<sup>a</sup> (c. num. I et sign. A), rubro:* Scī siluestri papē // *col. 1, rubro:* ¶ Incipit scda pars breuarij // scil3 de festiuitatib9. ¶ De setō // siluestro ad vñ añ. *etc. F. 476 (c. num. 176)<sup>a</sup>, col. 2:* Finit sanctuarium. // *F. 476<sup>b</sup> vacat.* *F. 477<sup>a</sup> (c. num. I et sign. aa), rubro:* In vigila vnius apłi. // *col. 1:* ¶ Incipit cōe de scīs z primo // i vigilia vni9 apłi 3 Jo. .xv. c. // *etc. F. 511 (c. num. 35)<sup>b</sup>, col. 2, rubro:* Strigoniensis ecclesie breuia- // rium impressoria arte Georgij // de arriubenis mantuani. Im // pensis 3 Jo Joānis Paep: libra // rij Budensis: ad optatum fine 3 // peruenit Uenetijs decimo kl. // Martias (nigro:) 1497 // *F. 512<sup>a</sup> insigne typogr. rubro impress.* *F. 512<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Cremonensis, Inc. 204.*

**1691. BVOVO** d'Antona (octostichis italicis). — Venezia, Bernardino de' Chori da Cremona, 1489, a di 28 Agosto. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 56 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup>; 2 coll., 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> octosticha in quavis col. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initial. excepta prima xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>:* BVOVO DANTONA // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii), col. 1:* [O] Iesu christo che p lo peccato // ilqual fece eua pma nra madre // tu fusti in su la croce conficato // *etc.* *octost. 3:* Gia p antico fu un nobel barone // chera signor de antona bella // e signor fu lo duca guidone // come lo libro di lui mi fauella // e mentre che fu giouene garzone // non uolse mai menar dōna nouella // ma quādo fu uenuto i gran uechieza // el prese moglie p la sua sciochiezza // *F. 56<sup>b</sup>, col. 2:* Finisse Buovo dantona. Impresso // in Venetia per Bernardino di chori // da Cremona: A di .xxviii. Auosto // M.CCCCLXXXIX. // *deinde:* Registro a b c d e f g. tutti qđerni //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. Exemplar, ut videtur, unicum. — Duae aliae editiones huius fabulae notantur a Proctoro nrīs 5357 et 6618.*

**1692. BVTRIO.** Antonius de. Tractatus confessionis. — S. l., typ. n. et a. (c. 1490). In 8<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 22 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>, c<sup>6</sup>; 29 ll. (20 ll. = 79 mm.; M<sup>48</sup>); c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est (40 × 38 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>:* ¶ Incipit Tractatus Confessionis eximii ac fa // mosissimi. viri vtriusq; iuris doc. dñi Antonii de // Butrio ciuis Bononiensis. // [Q] Uilibet peccator volēs // cōfiteri añq; sacerdo // tē accedat diligenter d3 // pmeditari peccata sua: // *etc. F. 22<sup>b</sup>, l. 25:* ¶ Compilatum z ordinatum fuit hoc opusculum // de modo cōfitendi per eximiū ac famosissimū vtri // usq; iur doc. dñm Antoniū de Butrio ciuē Bo // noniensem. Castigatū z correctū per fratrem // Johannem de Mapello ordinis minorum sacre // theologie professorem. Finis.)

*Bibl. Archiepisc. Bononiensis, C. VIII. 11. — Typographum ex Haebleri Repert. constituere non potui.*

**1693. CALENDARIVM** cum notis astrologicis pro a. 1483. — S. l., typ. n. et a. (Norimbergae, Hans Folz, c. 1482). In fol.; char. goth., rub. et nig.; 1 f. in sola fronte impress., cuius sola pars superior 33 llrum in nostro exemplari superest; (20 ll. = 113 mm.).

*Incipit:* Anno domini millesimo cccclxxxiii aureus numerus ij Cicleus solaris viii littera doicalis e Indictō j interuallū // vi hebdomade dies quatuor occurrētes Septuagesia i crastio cūsiōis sēi pauli etc.; l. 5: Cōiūctiones Hore Mi. Oppositiones Ho. Mi. // etc.; l. 19: Electa fleubothomie z farmaciārū tpa. // etc.

*Jac. Rosenthal Monacensis, 9228. Typi sunt Haebleri Repert. I: M<sup>38</sup>, 16 (Burgeri tab. 165).*

**1694. CALENDARIVM** Norimbergense pro a. 1493, cum notis astrologicis. — (Norimbergae, Caspar Hochfeder, 1493). In fol.; char. goth. 3 spec., rub. et nig.; 1 f. in sola fronte impress., cuius pars superior tantum in nostro exemplari superest; 8 coll., (20 ll. = 82/3 mm.; M<sup>88</sup>); c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est (16 × 15 mm.).

*Incipit (mai. typis):* [A]Nnus domini .M.CCCCXCIII Primus post sextilem. Pro quo aureus nume//rus .xii. Cielus solaris xviii. Litera dñicalis F. Inditio .xi. Interuallū a chri // etc.; *deinde, post l. 5 (rubro):* [U]Ere cōiūctiones z oppōnes Solis et lune diebus // equatis ad Nurenberg necnon tēpa verissime fleu- // bothomie atqz farmacie secundum lune locum et fortu- // natos ad ipsam planetarum aspectus. //; *col. 4 inc. calend. (rubro):* RL Januari // us habez // dies .xxxj. // etc.

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9066. — Huius calendarii iam Fasc. I. no. 103 summam mentionem fecimus. Typi sunt Haebleri Repert. I: M<sup>88</sup>, 3 vel 10.*

**1695. CAMPHARO**, Giacomo. Logica vulgare in dialogo (dell' immortalità dell' anima). — Venezia, Manfrino de Bonello, 1498, del mese di Marzo. In 8<sup>o</sup>; char. rom.; 44 ff. non num., sign. a—14; 30 ll.; c. litt. init. florent. (28 × 28 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>:* [L]OICA VVLGARE E PHILOSOFIA // MORALE COMPOSTA. E TRA- // DVTA. DA. DVO VALENTISSIMI LOI // CI E GRANDISSIMI PHILOSOPHI IN DI // ALAGO (sic) // . *Seq. icon xylogr. F. 1<sup>b</sup> fig. Christi cruci affici c. Maria matre et Joanne discipulo. F. 2<sup>a</sup>:* Q IN COMINCIA IL TRACTATO. // Q Et prima che mō e da tenere nella psente opera // Capitulo. primo. Q Ioanni // etc. *F. 43<sup>a</sup>, post l. 19:* FINIS . . . // Q Finisse el dialogo de frate Iacobo champho- // ra da genoua. //; *deinde:* Q Stampato in la inclita cita di Venexia. per Mae // stro Māfrino Stampador de Monte ferrato da Su- // streuo de Bonello. Del mese de marzo Del .M. // CCCC.LXXXXVIII. // *F. 43<sup>b</sup>:* Q Tabula de la presente opera. // *F. 44<sup>a</sup>, med.: Finis. // F. 44<sup>b</sup> eadem fig. xylogr. quae f. 1<sup>b</sup>.*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 2.*

**1696. CARAZVLO**, Angelo. Dialogo di Palimaco et di Pilarcho. — S. l., typ. n. et a. (Neapoli, Sixtus Riessinger, c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 16 ff. non num. nec sign.; 31 ll. (20 ll. = 98 mm.; Qu //); s. litt. initial. et interpunctione.

*F. 1<sup>a</sup> fig. xylogr. adolescentem a patre discedentem et puellam flores manu tenentem repraesentans; deinde:* Q COMINCIA il dialogo de Palimaco et de Pi // larcho composito per lo eximio et magnifico Poeta // messere Angelo carazulo de Neapoli. //; *deinde:* E QVANTO stime tu sedere dentro adme gra // ue quello dolore el quale anchora tanto pme chi da // lungi ilmira Quello incendio certo conuiene puro // etc. *F. 15<sup>b</sup>, l. 25:* ama & sempre amerra A dio deifile mia a dio. //; *deinde:* .FINIS. // *F. 16 vacat.*

*Bibl. Estensis Mutinensis, a. B. 6. 25(2). Opusculum, cuius hoc unum exemplar superesse videtur, Sixti Riessinger typo 2<sup>o</sup> impressum est.*



1697. CASSINENSIS, Samuel., Ord. Min. Quaestio de immortalitate animae. — Mediolani, s. typ. n. (Uldericus Scinzenzeler), 1498, m. Maio. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 12 ff. non num., sign. A<sup>8</sup>, B<sup>4</sup>; 36 ll. (20 ll. = 82/3 mm.; M<sup>50</sup>); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. A):* ¶ Ad illustrissimū & excellentissimū princepē .d. dñm Ludouicū // Sfortiam Vicecomitem ducem Mediolani. // *F. 1<sup>b</sup>, med.:* ¶ Incipit Questio de immortalitate anime a Fratre Samuele // cassinensi ordinis minorum obseruatie regularis ad illustrissimū & excellentissimū .d. dñm Ludouicum ducem Mli. // *F. 1<sup>2a</sup>, infra:* ¶ Edita ē hec q̄stiuncula ī ciuitate Aquensi ligurie auno (sic) salutē. // Mcccc.lxxxxvij mēse Maio Imp̄sso nō (sic) ī ciuitate Mediolāo enidie (sic) āno salutē. Mcccc.lxxxxvij. mēse Maio Ad honorē oīpotentis dñi // nri yhu xp̄o ac beatissime Marie dñe nre matris eiusdē dī ac beati // Frāscisci p̄ris mei totiusq̄ ecclē Triūphantis Amen. // *F. 1<sup>2b</sup> (mai. typis):* Immortalitas anime ratiōalis. //

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 16(1).* Opusculum Ulderici Scinzenzeler typo 6<sup>o</sup> impressum est.

1698. CATINELLVS, Hieronymus. Prognosticon anni 1500. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Justinianus de Ruberia, 1499, post d. 17<sup>m</sup> Dec.). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 40 ll. (20 ll. = 87 mm.; M<sup>91</sup>).

*F. 1<sup>a</sup>:* ¶ Ad Illustrissimū & Excelētissimū (sic) .d. dñm Herculē estēsē ferrarie Mutie ac // regij ducē iūctissimū Hierōymī Catelli p̄noticiū āno salutis .Mcccc. // [g]Ens absq̄ cōsilio ē: & sine prudētia: Utinā saperēt & intelligerēt // ac nouissima pviderēt Ut habet a moise ī psalmo seu cātico: Ante // ¶ Illustrissime princeps ad fatalia accedamus hijs vtamur p̄lu- // dijs: etc. *F. 4<sup>b</sup>, l. 40:* Finis iudicij die .17. decembris 1499. //

*Leo S. Olshki Florentinus, 31952. Libellus Justiniani de Ruberia typo 2<sup>o</sup> impressus esse videtur, cuius mensura etiam in Hainii no. 2446 87 tantum mm. est. — Auctor alibi non occurrit.*

1699. CATO, Dionysius. Disticha moralia. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 113 mm.; Qu // et Q // u); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>:* [ ] Vm animaduertērem q̄ plurimos hoīes // grauitē errare in uia morū. Estimaui fo // re succurrendū & cōsulendū opinioni eo // rū ut maxie & gloriose uiuerēt & honorē cōtēge // rent etc. *F. 2<sup>b</sup>:* [ ] I deus est animus nobis ut carmina dicūt // Hic tibi precipue sit pura mente colēdus // etc. *F. 7<sup>b</sup>, post 25 vv.:* Liber Cathonis finit feliciter // *F. 8 vacat.*

*Bibl. Laurentiana Medicea, Libri d'Elci K. 3. 1206.* Opusculum hoc rarissimum Nicolai Jenson typo 1<sup>B</sup> impressum est.

1700. — Cato cum glossa et moralisatione. — Coloniae, Henricus Quentell, 1492. In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 48 ff. non num., sign. a—h<sup>6</sup>; 47 ll. char. min.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Cato cum glosa // et moralisatione. // *Seq. fig. magistri c. 2 discipulis et inscript:* Accipies etc. *F. 1<sup>b</sup>:* [ ] Vm̄mi deus largi // tor p̄mij. via cōstans. fons refrigerii etc. *F. 3<sup>b</sup>, post l. 30:* [ ] Vm̄ animaduertērem q̄ plurimos homi // nes errare grauitē in via morum. Suc // currendum etc. *F. 48<sup>a</sup>, med.:* Explicunt glosule Cathonis valde vtilēs volenti // bus instrui in bonorum morum acceptatione. maloru // fu // ga. optime correcte. Impresse anno salutis. Mcccc.xcij. // ¶ Henricum Quentell in Colonia // *F. 48<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 649(1).* Voulliéme (der Buchdruck Kölns) no. 316.



**1701. CICERO, M. Tullius.** Epistolae familiares. — Mediolani, Benignus et Antonius de Honate, 1480, d. 6<sup>o</sup> Id. Febr. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 138 ff. non num., sign. a<sup>10</sup>, b—m<sup>8</sup>, n<sup>6</sup>, o—q<sup>8</sup>, r<sup>10</sup>; 41 ll. (20 ll. = 108 mm.; Qu||); litt. init. minutis elem. indic.; graeca expressa sunt.

*F. 1<sup>a</sup>:* MARCI TVLLII CICERONIS EPISTOLARVM FA//ILIARIVM LIBER PRIMVS:// M. T. CICERO .S. D. P. LENTVLO PROCONSVLI.//; *deinde:* [e]Go omni officio ac potius pietate erga te caeteris sa//tisfacio omnibus mihi ipse nunq̃ satisfacio Tanta //etc. *F. 138<sup>a</sup>, post l. 11:* ∴ Τελος ∴//; *deinde:* .M. T. C. epistolae familiares accuratissime im//pressae Mediolani opa & impensa solertissimorū uiroꝝ Benini & Iohannis Antonii fratꝝ de ho//nate In quibus quanta diligentia fuerit adhibita//non minus in graeco q̃ in latino discerni potest.// Feliciter expliciunt .vi. idus Februarii .1480. Io-//hanne Galeazio sexto principe iucundissimo ac//duce nostro inuictissimo.// *F. 138<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XIII. 7. Hanc editionem notavit Proctor no. 5898.*

**1702. — —**, cum commentariis Hubertini Clerici, Martini Philetici, Georgii Merulae et notis Angeli Politiani. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1496, d. 17<sup>o</sup> Aug. In fol.; char. rom. mai. et min.; 234 ff. non num., sign. aa<sup>4</sup>, a—z<sup>8</sup>, &<sup>8</sup>, o<sup>8</sup>, p<sup>8</sup>, A—D<sup>6</sup>; 62 ll. char. min.; text. commento circumdat.; c. litt. init. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>:* Hoc in uolumine haec continentur.// M. T. Ciceronis Epistolarum familiarium libri sexdecim// Vbertini Clerici Crescentinatis In Ciceronis epistolas com//mentarii// Martini Philetici in quasdam epistolas electas commentarii// Georgii Merulae Alexandrini in epistolam ad lentulum// Spintherem accurata interpretatio// Addita sunt etiam nonnulla alia loca in libro miscelaneorum// per Angelum Politianum interpretata. *F. 1<sup>b</sup>:* GEORGII MERVLAE [f. 2<sup>a</sup>: IN EPISTOLAM AD LENTVLVM SPINTHEREM ENARRATIO]; *deinde:* Georgius Merula Alexandrinus Statielensis Dominico Sanuto Patricio Veneto Salutem.// *F. 5<sup>a</sup> (sign. ai):* LIBER PRIMVS//; *post 6 ll. comm.:* M. T. C. Epistolarum familiarium ad Lētulum// proconsulem liber primus.// *F. 234<sup>a</sup>, l. 9 text.:* M. T. Ci. epistolarū familiarium Sextidecimi & ultimi ∴ Finis.// *F. 234<sup>b</sup>:* Expliciunt Mar. Tullii Ciceronis Epistolae familiares// cū cōmēto Hubertini Crescentinatis ∴ & Martini// philetici sup epistolis electis ∴ & georgii Me//rule Alexandrini. Addita ēt sūt nōnulla// alia loca p Angelū plotianum (sic) Inter//pretata. Impresse Mediolani p// Magistrū Leonardū pachel// Sub ānis a natiuitate dñi // iesu christi. Redēptoris nri // Mccccxxxvi. die .xvii.// Augusti. Regnāte Lu//donicus (sic) Sfortia// uicecomite Me//diolani duce// inuictissimo// Septio.//

*Bibl. Univ. Genuensis, C. V. 16. — Haec editio ex illa, quam Uldericus Scincenzeler a. 1493 paravit (Fasc. V. no. 1495), ad verbum exscripta est.*

**1703. COMPENDIVM** deprecationum. — Venetiis, Antonius de Zanchis, 1498, d. 14<sup>o</sup> Jul. In 8<sup>o</sup>; char. goth., rub. et nig.; 328 ff. non num., sign. —<sup>8</sup>, a—z<sup>8</sup>, o<sup>8</sup>, p<sup>8</sup>, A—P<sup>8</sup>; 20 ll.; partim c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (rubro):* Compendium De//precationum.// *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (rubro):* Christi nomine inuocato ac eius// pie genitricis marie: ac Aurelij pa//tris nostri Augustini. pieque sera//phica Monice mris eig. Ordo Cō//pendij Deprecationū nuncupati.// *F. 8<sup>b</sup> vacat.* *F. 9<sup>a</sup> (sign. a), rubro:* Incipit officium ad laudem sacra//menti corporis christi .s. eucharistiae// stie. Dicendum omni die. Jouis//ad minus Ad matutinum .x.// *F. 41<sup>a</sup> (sign. e), rubro:* Incipit officium sanctissime pas//sionis domini nostri iesu christi.// Ad matutinum primo dicitur .x.// *F. 328<sup>a</sup>, l. 13 (rubro):* Explicit compendium deprecatio// nū3 eu3 magna diligentia reuisu3.// Et Impressum in inclyta ciuitate// Venetiarū per Antoniu3 de jachis// bergomēse3 de Alzano. Regnāte//

īelyto Pricipe Augustio barbadi // co Uenetiap duce .M.cccc.lxxxx. // viij. Die .xiiij. mensis Julij. // *F.* 328<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Univ. Patavinae, Inc.* 259.

**1704. COMPLAINTE** du nouveau marié. — S. l., typ. n. et a. (Troyes, Guillaume Le Rouge, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 8 ff. non num., sign. aij—aiij; 22 ll. (20 ll. = 118 mm.; M<sup>82</sup>); c. litt. init. florent., quarum prior, 120 mm. alta, duo capita humana et piscem fictum repraesentat.

*F.* 1<sup>a</sup>: [L]A cōplaite // doloureuse // du nouue // au marie //. *F.* 1<sup>b</sup>: [D]Ehors nassiez de ceste nasse // Dehors ne vo9 y boute3 pl9 // Dehors chetiue2 vo9 chasse // Dehors ou vo9 estes perdus // etc. *F.* 8<sup>b</sup>, *strophæ ult.*: Vous qui estes en liberte // Prie3 pour le poure perdu // Le quel est tout deserite // Sans et auoir a despendu // Jamais ne luy sera rendu // Car chascun iour son cas empire // En tous eta3 est confundu // Helas il sen tient bien de rire // Finis //.

*Jac. Rosenthal Monacensis, 65114. 4<sup>o</sup>.*

**1705. CONTRASTO** dell' angelo e del diavolo (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Ugo Rugerius, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 2 ff., 2 coll.; 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> vel 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 77 mm.; M<sup>43</sup>).

*F.* 1<sup>a</sup>, col. 1 (*mai. typis*): CONTRASTO de lā // zolo e del diauolo //; *deinde* (*min. typis*): [M]ADRE de Christo Uergine // Maria // Concede gratia al mio piculo ualore // Chio possa dir cosa che fruto sia // A laude e salute dogni peccatore // etc. *F.* 2<sup>b</sup>, col. 2, *infra*: Finito el contrasto de // l'angelo e del dia // uolo. //; *deinde*: FINIS //.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 5(3). Poemation Ugonis Rugerii typo 6<sup>o</sup> impressum esse videtur.*

**1706. CORNAZZANO**, Antonio. La vita della Madonna (tristichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Philippus de Lavagna, c. 1473). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. ad. rom. acced.; 40 ff. non num. nec sign.; 23 vel 24 ll. (20 ll. = 111 mm.; M<sup>41</sup>); s. litt. initial.

*F.* 1 vacat. *F.* 2<sup>a</sup>: CAPITULO Primo Come .E. De Cui // Naque La Nostra Donna. //; *deinde*: [ ]On dubitata expressa historia nuda // E che maria original disciese // Dal Re dauid et dal tribu de iuda // Juda dico io non quel che suspese // Ma figlio di iacob et patriarcha // Da cui iudea il suo cognome prese // etc. *F.* 36<sup>a</sup>, *post 5 vv.*: Oratione alla nostra donna // Per Lauctore. // [ ]Ergine generosa anima bella // Nella cui fronte il sol sua luce prende // E dali piei la matutina stella // etc. *F.* 39<sup>a</sup>, *vv. ult.*: Tu poi dunque saluarne. e questo basta // Ecco il mar doue io son et ecco il cimbo // §inis. // *FF.* 39<sup>b</sup> et 40 vacant.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. Liber Philippi de Lavagna typo 2<sup>o</sup> impressus est.*

**1707.** — Venetiis, Manfredus (de Bonellis) de Monteferrato, 1495, a di 14<sup>o</sup> di Marzo. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 14 ff. non num., sign. A—C<sup>4</sup>, D<sup>2</sup>; 2 coll., 40 ll.; c. figg. xylogr. et litt. init. florent.

*F.* 1<sup>a</sup> *fig. S. Virginis c. Jesu infante.* *F.* 1<sup>b</sup> vacat. *F.* 2<sup>a</sup> (*sign. A<sub>II</sub>*): VITA DI NOSTRA DONNA IN TERZA RIMA VVLGARE // COMPOSTA PER EL CORNAZZANO //; *deinde*, col. 1: [D]I terra in cielo (*sic*) a contemplar conuerso // Quel solo summo // bē che infinito etc. *F.* 13<sup>b</sup>, l. 10: Oratione per lo auctore alla uergine // Maria. // [u]Ergine gloriosa anima bella // etc. *F.* 14<sup>b</sup>, *post 8 vv.*: FINIS //;



*deinde*: TABVLA // ; *infra*: Impressum uenetis per me Manfredum // de monteferato de Streuo // M.cccc.lxxxv. a di // xiiii. di marzo. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis*, 88. 4.

**1708. CRISPVS**, Hieronymus, Mediolanensis. Consilium praeservationis a peste. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Jo. Antonius de Honate, c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 6 ff. non num., sign. a; 29 ll. (20 ll. = 91 mm.; M<sup>88</sup>).

*F. 1<sup>a</sup>*: Consilium praeservationis a peste Hieronymi Crispi Me // diolanensis ad Spectabilem Sancti geruasij comitem Ni // colaum gambarellum ducalem cancellarium cognatumq // suum peramantissimum. // *F. 6<sup>a</sup>, l. ult.*: seruabitur a morbo pestifero uita. Amen. // *F. 6<sup>b</sup> vacat*.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis*, 87. 4. *Opusculum Jo. Antonii de Honate typo 4<sup>o</sup> impressum est. — Eius auctor alibi ignotus est.*

**1709. CVSA**, Nicolaus de. Opuscula varia. Pars I. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Barth. Guldinbeck, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 146 ff. non num., sign. a—r<sup>8</sup>, s<sup>10</sup>; 33 ll. (20 ll. = 108 mm.; Qu //); litt. init. minutis elem. indic. excepta prima text., quae florida est (36 × 36 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> vacat*. *F. 1<sup>b</sup>*: PROHEMIVM: // ; *deinde*: [i]N hoc uolumine cōtinētur certi tractatus & libri altissimae cō // tēplatiōis & doctrinae a pēlarae memoriae pōtātissimo doctissi- // moq uiro Nicolao de Cusa Sacrosan. ro. eccle. titu. sancti Pe // tri ad uīcula pōro Cardinali iter alios plures editi: de cui9 qdē uiri sum // mis laudib9 & uirtute. etc. *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii)*: DE DOCTA IGNORANTIA. // ; *deinde*: Deo amabili Reuerendissimo patri domino Iuliano sancte apostoli // cae sedis dignissimo Cardinali praeceptori suo metuendo // [A]Dmirabitur & recte maximum tuū etiā proba- // tissimū ingeniū etc. *F. 61<sup>a</sup>*: Finit Apologia doctae ignorantiae. // *F. 61<sup>b</sup>*: LIBER PRIMVS [f. 62<sup>o</sup>: DE CONIECTVRIS]; *deinde*: Deo amabili Reuerendissimo patri dño Iuliano sanctae apostolicae // sedis dignissimo cardinali praeceptori suo metuendo .N. Cusa. // *F. 146<sup>a</sup>, infra*: Altissimarum theoriarum libri hui9 uoluminis Sanctae Memo. Reue- rē // dissimi in christo patris ac domini domini Nicolai de Cufza Sacrosan- // ctae Romanae ecclesiae titu. sancti Petri ad uīcula praesbiteri Cardinalis // Episcopi Brixiae in cardinalatu & ante: mira claritate ingenii: illumina- // tissimoz intellectu compositi hoc faceto terminantur termino. // *F. 146<sup>b</sup> vacat*.

*Bibl. Archiepisc. Bononiensis*, G. II. 4. — *De altera parte, quam editio ab Hainio no. \*5893 recensita exhibet (Proct. no. 727 et 728), nihil constat.*

**1710. DANIEL** propheta. Somniorum interpretationes. — S. l., typ. n. et a. (Viennae Delph., Eberhardus Frommolt, c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 12 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>4</sup>, 27 vel 28 ll. (20 ll. = 98 mm.; M<sup>8</sup>); s. litt. initial.

*F. 1 (vacuum?) desideratur*. *F. 2<sup>a</sup>*: Interpretationes seu somnia Danielis pphe- // te reuelata ab angelo missus a deo. Et primo de // diebus Lune zē. // ; *deinde*: [ ]Rima die uidelicet Lune creat9 est Adā // si quis illa infirmabitur die longo tempe // iacebit in infirmitate etc. *F. 4<sup>a</sup>*: Finit9 dies lune Sequunt9 somnia. // [ ]Rbores videre vī ascend sig. honorem. // Arbores cū fructib9 videre sig. lucrū // etc. *F. 12<sup>a</sup>, l. 14*: gibolas comedere vī videre sig. dolorem oculo9 // ; *deinde*: Explicit (sic) somnia Da- nielis. // *F. 12<sup>b</sup> vacat*.

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis*, AO. XVI. 45. *Typi sunt Burgeri tab. 7. — De argumento libelli vide Fasc. II. nri 486 adnot.*

1711. DANIEL et IOSEPH Prophetæ. Somniorum interpretationes, italice. — Bologna, Bazaliero de' Bazalieri ed Angelo de' Rugieri, 1487, a di 31<sup>o</sup> di Maggio. In 4<sup>o</sup>; char. goth., rub. et nig.; 10 ff. non num., sign. a<sup>4</sup>, b<sup>6</sup>; 38 vel 39 ll. (20 ll. = 77 mm.); c. litt. initial. xylogr. admodum rudibus.

F. 1<sup>a</sup> (sign. a), rubro: Li significati de tutti li di lunari: e de alcuni insonij reuela- // ti diuinamente a Daniel ppheta. Et et li insonij cū le sue exposi // tione: che opose Joseph ppheta per reuelatione diuina; qui se contengono o zente benigna // F. 10<sup>a</sup>, infra: Rinisseno (sic) linsonij de Daniel propheta. // F. 10<sup>b</sup>: Comenciano li insonij de Joseph ppheta: fidelmente traducti da // maestro Simon di Pasquali Caratino dalquale nō senza gran // sua idustria sono tutti degnamente ordenati: Tutto qsto ad istā // tia de Magnifico Charlo de CASTEL Patritio nobile bo // lognese. Et stampadi in bologna da nui Bazaliero di bazalieri // e Angelo de rugeri. Nel anno Mcccclxxxvij. adi 31 di mazo // . . . felice dl nro Signor. Illustre Signor Cohanne // (reliqua abs- cisa sunt).

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 35. *Illorum typographorum sociorum unum tantum opusculum notum est: H.C. 9858, quod Fasc. V. accuratius descripsimus.*

1712. DANTE Alighieri. Credo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1484). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 97 mm.).

F. 1<sup>a</sup>: Credo che Dante fece quando fu accusa // to per heretico allo inquisitore // F. 1<sup>b</sup>: U Altempo che Dante suo libro deciso // & messo in uersi molta gente grossa // credeuan che fussito imparadiso // Empurgatoro in quella obscura fossa // doue gia mai non e se non dolore // etc.; infra: Hor qui comincia il Credo di Dante // arlinghieri poeta fiorentino // F. 2<sup>a</sup>: U Io scripsi gia damore piu uolte rime // quanto piu seppi dolze belle & uaghe // empulirle operai tecte (sic) mie lime // etc. F. 6<sup>a</sup>, post 10 vv.: Finito il credo di Dante // F. 6<sup>b</sup> vacat.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, XI. 4. — *Haec editio, Bartholomaei de Libris typo I<sup>a</sup> impressa, compluribus locis differt ab ea, quam Fasc. IV. no. 1186 recensimus.*

1713. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. rom. admodum rud.; 2 ff. non num., sign. A; 2 coll., 36 ll. (20 ll. = 102 mm.; Q || u); c. litt. init. florenti.

F. 1<sup>a</sup>: Credo che Dante fece quando fu accusato per Heretico allo // Inquisitore essendo lui in Rauenna. //; deinde: col. 1: [ ] AL Tēpo che Dante // il suo libro deciso // & messo i versi mol // ta gēte grossa // credeuā ch fussi ito // in Paradiso // etc.; infra: U Incomicia il Credo di Dāte. // F. 2<sup>a</sup>, col. 2, l. ult: FINIS. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, XI. 4. — *Typographum constituere non potui.*

1714. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 2 ff. non num., sign. A; 2 coll., 44 ll. (20 ll. = 83 mm.; Qu ||); c. litt. initiali xylogr.

F. 1<sup>a</sup>: CREDO DI DANTE // Seq. fig. xylogr. Dantis a leonibus hyaenisque petiti; deinde, col. 1: [A] L tēpo che Dante il suo libro deciso // & messo in versi molta gente grossa // credeuan che fusse ito in Paradiso // F. 2<sup>a</sup>, infra: IL FINE. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, XI. 4. *Neque huius editionis typographum constituere mihi contigit. Fig. xylogr. sine dubio Florentina est; rubrica est Haebleri Rept. 132.*



1715. **DATI**, Lionardo. La Sfera. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, c. 1477). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a<sup>12</sup>, a (pro b)<sup>12</sup>; 24 ll. (20 ll. = 116/7 mm.; Qu || et Q || u); litt. init. minutis elem. indic.; s. interpunctione.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a.i.):* [a]L padre al figlio allo spirito scō // pogni secolo sia gloria & honore // & benedecto sia suo nome quāto // tutte le creature hanno ualore // laudato & ringratiato in ogni canto // con pura mēte & chō pfecto (sic) cuore // etc. *F. 24<sup>b</sup>, l. 22:* questa e la piu dilūgi & la piu strana // doue si nauichi & finisce qui // lasia maggiore al fiume Thanai //.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 3. Opusculum officinae Florentinae apud S. Jacobum de Ripoli typo 2<sup>o</sup> impressum est.*

1716. **DATVS**, Augustinus. Elegantiolae. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Udalricus Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger, c. 1474). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 46 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 114 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* AVGVSTINI DATI Senensis Isago- // gicus libellus in eloquētiaē p̄cepta / ad An- // dreā dñi christoferi filiū foeliciter incipit; //; *deinde:* [ ] Redimus iamdudū a plerisq; uiris // etiam disertissimis psuasi! tum de- // mum artem quēpiam in dicēdo nō // nllam adipisci! etc. *F. 44<sup>b</sup>, post l. 16:* Augustini dati Senensis oratoris primarii // Isagogicus libellus in elocutionis p̄cepta // finit foeliciter; // *FF. 45 et 46 vacant.*

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 705(2). Opusculum illorum typographorum typo 3<sup>o</sup> confectum est, qui typus in hoc quidem libro 114 (non 115) mm. est.*

1717. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1486, d. 23<sup>o</sup> Dec. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>, c<sup>4</sup>; 44 ll. (20 ll. = 77 mm.); c. litt. init. xylogr. excepta prima minuto elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>:* AVGVSTINI DATI SENENSIS ISAGOGICVS LIBELLVS // IN ELO-  
QUENTIAE PRAECEPTA AD ANDREAM CHRI // STOPHORI FILIVM. //; *deinde:* [c] Redimus iamdudum a plerisq; uiris etiam disertissi // mis persuasi: tum demum artem quēpiam in dicē // do nonnullam adipisci: etc. *F. 20<sup>b</sup>, l. 16:* FINIS. //; *deinde:* Hoc opus diligenter emendatum impressum est Me // diolani per Antonium zarotum opera & impen // sa Iohannis legnani Anno .M.cccc. // lxxxvi. die .xxiii. Decembris. // *F. 20<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 30.*

1718. — — Mediolani, Henricus Scinzenzeler, 1492, d. 9<sup>o</sup> Apr. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 26 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>, c<sup>6</sup>, d<sup>4</sup>; 34 ll. (20 ll. = 92 mm.; c. litt. init. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* Augustini dati senensis Isagogicus libellus in eloquentie // p̄cepta ad Andream Christofori filium. //; *deinde:* [C] Redimus iamdudum a plerisq; uiris etia3 diser // tissimis persuasi: tum demum artem quēpiam i // dicendo nonnullam adipisci: si ueterum sectat9 // uestigia etc. *F. 26<sup>a</sup>, l. 23:* FINIS. //; *deinde:* Hoc opus diligenter emendatum impressum est Mfi per // Magistrum Henricum sinzenzeler. Anno .Mcccclxxxii. die // .ix. Aprilis. // *Seq. parvum insigne typogr. c. litt. V. S (31 × 27 mm.). F. 26<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 801(2).*

1719. **DEFECTVS** in Missa occurrentes. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Planneck, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 6 ff. non num., sign. a—aiii; 33 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. litt. initial. florenti.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ De defectibus in missa occurrentibus // [R]Egula dirigens missarū celebratores vt caueant a // defectibus; periculis z disturbijs in missa cōtingen // tibus; vt super eis remedium apponat. // *F. 6<sup>a</sup>*, *infra*: ¶ Finis. // *F. 6<sup>b</sup>* *vacat*.

*Bibl. Civ. Ferrariensis. Opusculum Planckii typo 1<sup>o</sup> impressum est. — Non est Fasc. I. nr. 146 nec Cop. nr. 1940.*

**1720. DESTRVCTIONES** modorum significandi. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Georgius Mittelhus, c. 1489). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. A et B<sup>6</sup>; 2 coll., 39 ll. (20 ll. = 74 mm.; M<sup>49</sup>); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*, col. 1: [n]Ature. // vinculo astrictus // nō modicū in sciē // tijs obrupt<sup>3</sup> opas // siēs (sic) vt alijs faciā // qd michi vellē fieri ab eis<sup>d</sup> multis // mole mōru<sup>3</sup> significandi oppress<sup>9</sup> // manū porrigā etc. *F. 12<sup>a</sup>*, col. 2, med. (mai. typis): Et sic est finis // (min. typis:) destructionū modorū significādi. // *F. 12<sup>b</sup>* (mai. typis): Destructiōes modorum significandi //

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XVI. 3(2). Typi sunt Petri de Aliuco tractatus de arte obligandi, Paris, Mittelhus, 1489 (Cop. 395, Pell. 531), quocum nostrum opusculum compactum est.*

**1721. DOMINICIS**, Dominicus de, Episc. Brixienensis. Rudimenta sive institutio rerum, quae maxime necessariae sunt clericis et presbyteris. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Gabriel Petri, c. 1481). In 4<sup>o</sup> mai.; char. rom.; 20 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 115 mm.; Qu //).

*F. 1<sup>a</sup>*: Rudimenta siue institutio rerum quae necessarie sunt // xp̄icolis clericis & presbyteris maxime Reuerendissimi // domini .D. Dominici de dominicis Veneti sacre theo // logie magistri Brixienensis episcopi. // PREFATIO // Sacerdotes quibus aīarū maxime cura mādata est quo // rum scientiam habere cōueniat cōscribere adorsus de // canonibus sacrisque doctoribus & p̄sertim ex beato Tho // ma aquino meo dlegi flosculos etc. *F. 20<sup>a</sup>*, l. 34: his uide petrū de palude ī iiii fen. FINIS // *F. 20<sup>b</sup>* *vacat*.

*Bibl. Queriniana Brixienensis, E. V. 14 m. 2. Haec editio, cuius nostrum exemplar unicum superesse videtur, non a Thoma Ferrando, ut L. Lechi (della tipografia Bresciana, p. 75) vult, sed, ut mihi quidem videtur, a Gabriele Petri confecta est.*

**1722. DONATVS**, Aelius. Ars minor s. de octo partibus orationis. — Ulmae, Conradus Dinckmut, 1487. In fol. min.; char. goth. mai.; 8 ff. non num. nec sign.; 30 ll.

*Exemplar mutilum inc.*: milis ē ntō. Abltūs in e correptā vel in i pductā. Ntūs // et actūs et vtūs plurales in es pductā vel in a correptā // etc. *F. 8<sup>a</sup>*, l. 29 et 30: Explicit editio minor Donati. Ulme impressa p // Conradum Dinckmut. Anno .M.CCCC. lxxxvii. // *F. 8<sup>b</sup>* *vacat*.

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S., 9064. — Huius editionis fragmentum unius folii notavit Proctorus no. 2578.*

**1723. DORP**, Joannes. Commentum super textu summularum Buridani. — (Lugduni), Joannes Carcagnus, 1495, d. 29<sup>o</sup> Apr. In fol. min.; char. goth. mai. et minut.; 142 ff. non num., sign. a—r<sup>3</sup>, s<sup>6</sup>; 2 coll., 68 ll. char. minut.; litt. init. minutis elem. indic. exceptis 2 primis, quae omnino vacant.

*F. 1<sup>a</sup>*: Cōmentū magistri Johannis dorp super textu // summularum magistri Johannis buridani. // *F. 1<sup>b</sup>*: Exortatio puerorū. // *F. 2<sup>a</sup>* (sign. aij): De diffinitione dya-



letice. //; col. 1: [ ]Yaletica est ars artiū scientia sciē // tiarū ad omniū methodop  
princi // pia viam habens // (min. typis: ) [ ]Ste est tractat9 summula9 magistri // Jo-  
hānis buridani qui in se continet // nouē tractat9 partiales. In quorum // primo etc.  
F. 142<sup>a</sup>, col. 2, infra (min. typis): ¶ Et sic finit tot9 sūmula9 liber eruditissimi  
mēri Jo. dorp // veri noīaliū opinionū recitatoris iterptis z expositoris text9 // Buridani  
p Jo. carchagni diligētissimū ipressorē impressus // Anno dñi .M.cccc. nonagesimo-  
quinto die vō .xxix. Aprilis. // F. 142<sup>b</sup> vacat.

Bibl. Civ. Bononiensis, G. V. 7.

1724. **DVCES** Veneti. Elenchus ab a. 706 ad a. 1486. — S. l. (Venetiis), impensis Scipionis (Malpiglii?), s. a. (c. 1490). In fol. max. obl.; 1 f. in sola fronte impress.; char. rom. (in inscript. char. goth. mai. et min.); 78 ll. (20 ll. = 81 mm.).

Tit. (mai. typis goth.): Duces Veneti. //; deinde (min. typis goth.):					
āno xpī.	nume9.	nomina.	āni vite.	mēses.	dies. //; tum (typis rom.):
706	1	Paulus lucius	8	1	5
714	2	Marcellus	7	3	6
721	3	Vrsus	9	0	0
703 (sic, pro 730)	4	Adeodatus	11	2	0
742	5	Gabanus	1	6	0; etc., infra:
1478	75	Johannes mocenigo	7	0	0
1485	76	Marcus barbadico	0	9	0
1486	77	Augustinus barbadico			; denique:
Cū gratia Scipioni concessa.					

Bibl. Musei Civ. Venetae, E. 125. Exemplar unicum, in quo postea rubrica ultimi nominis (Augustini Barbadici) manu illius temporis suppleta est: 15. 0. 2 et additum:

1501 78 Leonardus Lauredano

1725. **EBRARDVS** Bethuniensis. Graecismus, cum commento Jo. Vincentii Metulini. — Lugduni, Joannes de Prato, 1490, d. 2<sup>o</sup> Aug. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min.; 182 ff. non num., sign. a<sup>10</sup>, b—x<sup>8</sup>, y z<sup>6</sup>; llrum num. var.; s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Grecismus cum commento. // Seq. insigne typogr. c. litt. .I. .P. F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>11</sub>): Argumētum //; deinde: Johannes vincentii metulini aquitanici in additio- // nibus ad grecismi postillā prefatio feliciter incipit. // F. 2<sup>b</sup>: In sequēti libro doctissimi atq; litteratissimi viri // magistri Ebrardi bituniēsis qui graecismus ititula- // tur magēmu rsut ue (sic) prefatio Johānis vincentij me // tulini feliciter incipit. // (seq. 9 disticha.) F. 3<sup>a</sup> (sign. a<sub>11</sub>): Prologus. // [ ]Um post mundi primordialē cōditiōis origi // nem etc. F. 5<sup>b</sup>: Tabula. // F. 6<sup>a</sup>: De figuris. //; deinde (min. typis): [ ]Inito phemio hic actor aggrediū tractatū. z diuidit ista ps i tres. // etc. F. 182<sup>a</sup> (mai. typis): Uiri litterarum doctissimi magistri Ebrardi bituni- // ensis Grecismi liber feliciter explicat: Una cum glosa // magistri iohannis vincentii metulini in florente ac // fructifera pictauēsi vniuersitate regentis. Impressus // q; lugduni p Johannem de prato. Anno domini mil // lesimo .CCCC.lxxxx. die .ii. Augusti. // F. 182<sup>b</sup> vacat.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XVI. 8.

1726. **ECK**, Paulus, de Sulzbach. Tabula minutionum pharmacorum nec non ventosationum pro a. 1489, cum calendario. — (Norimbergae, Georgius Stoechs, 1488). In fol.; char. goth. 3 spec., rub. et nig.; 1 f., cuius pars superior tantum in nostro exemplari superest; 7 coll. (20 ll. = 68 mm.; M<sup>87</sup>); c. litt. init. xylogr. rubro impress. (7 mm.).



*Incipit (mai. typis; rubro); Tabula minutionū. farmacorū necnō vētosatōnū Pauli Eckē de Sulzbach practicata i studio Lypeſi //; deinde: [A]Nnus domini zc. Octogessimusnonus Primus post bissextilē Embolismalis est. Pro quo Aureus numerus .viij. Littera // dominicalis .D. Interuallū ad Esto mihi .ix. ebdomade .iij. dies. Septuagesima in crastino Valentini. etc.; tum, col. 1: [I]Anuarij cōinctio (sic) erit // in die circūcisionis do // mini post meridiem xij. ho // ra .xxiiij. minu. // etc.; col. 4: [R L]Januarius ha // bet dies .xxxj // etc.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. 9053. Typi sunt Huebleri Repert. I.: M<sup>87</sup>, 4. Haec editio a Cop. no. 2244 notata esse videtur.*

**1727. EPISTOLARE** et Evangeliare, italice. — Venezia, Pietro da Pavia, 1500, a di 21<sup>o</sup> di Luglio. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 148 ff. non num., sign. a<sup>4</sup>, b—t<sup>8</sup>; 32 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.; c. figg. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>: EPISTOLE E VANGELII VVLGAR // HISTORIADE // Seq. parva icon xylogr. F. 1<sup>b</sup>, col. 1: [ ]Vesta e la tauola de // trouaf le domeniche // & le uigilie & le feste // etc. F. 4<sup>a</sup>: FINIS //; deinde: Registro // a b c d e f g h i k l m n o p q r s t // Tutti sono quaterni excepto a che e duerno. // F. 4<sup>b</sup>: [a]L NOME SIA DEL nostro Signore Iesu Chri- // sto. Incominciamo (sic) le Epistole & lectione euangelii // iquali si legono in tutto lanno alla messa secondo lu // so de la sancta chiesa Romana. In prima in la dome // nica prima deladuento la epistola di sancto Paulo // alli Romani nel Capitulo decimo terzo // Seq. parva icon monachi scribentis; deinde: [e]T A VOI FRATELLI Foui a sapere che glie ho // ra che noi ci habiam leuar da dormire. Imperho // etc. F. 5<sup>a</sup> (ornamento xylogr. circumdat.) fig. xylogr. extremum iudicium representans; deinde: Sequentia del sancto Euangelio secondo Luca // etc. F. 148<sup>a</sup>, post l. 21: FINIS //; deinde: Qui finisse le pistole & euangelii Vulgari historiate & stāpa- // te ne la triumphante cipta di Vinegia per maestro Pietro da Pa // uia nel Anno .M.CCCCC. adi .xxi di Luio. // F. 148<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Ferrariensis, S. X. 1. Liber notatus est a Panzero IX, 299, 26606<sup>b</sup>.*

**1728.** — —, germanice. — Augsburg, Anton Sorg, (14)78, am Donnerstag nach Kreuzerfindung (7<sup>o</sup> Mai). 2 partes in fol. min.; 34 ll.; c. figg. xylogr. et litt. init. florent. Pars I.: 2 ff. non num. nec sign. + 146 ff. num., non sign. = 148 ff. Pars II.: 178 ff. num., non sign.

*Pars I. F. 1<sup>a</sup> grandis figura xylogr. F. 1<sup>b</sup>: [I]N dem namen des herren amen. Hie vahet // sich an ein plenari nach ordnung d̄ heyligē // Cristenlichen kirchen jn dem man geschribē // findet all Epistel vnd Ewangely als die ge // sungen vnd gelesen werdent jn dem Ampt d̄ heyligen // mess̄ durch d̄ gätz jar etc. F. 2 vacat. F. 3<sup>a</sup> (c. num. j.): U Nun volget hie nach der anfang an dē erstē sontag // jn dem aduent die Epistel zc Fratres Scientes quia // hora est iam nos de somno surgere zc ad Ro. xiiij. // F. 148 (c. num. cxlvj)<sup>b</sup>, l. ult.: fen sy. vnnd verkundten es seinen jungern. //*

*Pars II. F. 1<sup>a</sup> (c. num. j.): U Dise epistel ist an dem ostertag. // Fratres Expurgate vetus fermentū vt sitis noua // conspersio. prima corinth. v. capitulo. // F. 178<sup>a</sup> (s. num.), l. 4: U Deo gracias. // U Gedruckt vnd volendet zū Augspurg // von Anthoni Sorgen Am donrstag // nach des heyligē kreūcz tag erfindūg // Anno zc. lxxviij. jar. // F. 178<sup>b</sup> vacat.*

*Lud. Rosenthal Monacensis, fol. 36875. Liber notatus est a Panzero, D. A. 87<sup>b</sup>.*

**1729. EVSEBIVS** Cremonensis. Epistola ad Damasum de morte S. Hieronymi etc., italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, c. 1475). In 4<sup>o</sup> mai.; char. rom.; 110 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 113 mm.; Qu //); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: COMINCIA LA EPISTOLA DEL BEATO//EVSEBIO LA QVALE MANDO AL BEA-//TO DAMASIO VESCOVO DE PORTV//ENSE ET A THEODONIO SENATORE//DI ROMA DEL TRANSITO DEL BEATIS//SIMO SANTO HIERONYMO CON-//FESSORE ET DOCTORE EXCELLEN-//TISSIMO. CAPITOLO PRIMO.// *F. 52<sup>b</sup>*, post l. 7: .FINIS.//; *deinde*: Finita le pistola del beato Eusebio la quale m̃a-//do al beato Damasio Vescovo de Portuense: & a//Theodonio Senatore di Roma del transito del gloriosissimo Hieronymo. & le sanctissime parole//le quale lui diceua quãdo andaua a riposo.// *F. 53<sup>a</sup>*: CCMINCIA LA EPISTOLA DEL BEATO//AVGVSTINO VESCOVO DE HIPPONEN-//SE CHE LVI MANDO AL VENERABILE//CIRILLO VESCOVO DI IERVSALEM://DE LE MAGNIFICENTIE: E LAVDE DEL//GLORIOSO HIERONYMO.//; *deinde*: [i]L CAMPIONE DE LA SANCTA MA-//dre ecclesia: E de la glorioso fede christiana//pietra angulari: etc. *F. 62<sup>a</sup>*: .FINIS.// *F. 62<sup>b</sup>*: Comincia la Epistola del venerabile Cirillo nes-//covo di Hierusalem: che m̃ado a s̃cto Augustino//di miracoli di sancto Hieronymo doctore excel-//lentissimo.// *F. 106<sup>b</sup>*, l. 14: .FINIS.// Incominciano certi miracoli de sancto Hieronymo//doctore excellentissimo de la chiesa de dio: quali//fuorono facti ne la cita de Troia doppo la morte//de sancto Hieronymo.// *F. 110<sup>b</sup>*, l. ult.: cavalier adipi el suo uoto. FINIS: : : : ://

*Bibl. Civ. Bononiensis, H. 5. 16. Opus Nicolai Jenson typographi impressum est.*

**1730. FAVAZOLLI**, Lodovico. Facezia (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Jo. Antonius de Honate, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 74 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: LODOVICO FAVAZOLLI//DI FAUENZA//FACECIA//; *deinde*, col. 1: [ ]El mio principio humel-//mente inuoco//quelle celeste muse de .par//naso//che me racenda tanto col suo foco//che io possa raccontare vn strano caso//e voi che siti vischiati nel gioco//el qual ui tenne in affanno e desaso//se questa mia legenda legerete//so che del gioco vui ve remarete//etc. *F. 6<sup>a</sup>*, post 3 disticha: Uia Uia el conte farina.// Uia Uia Uia el Cauichiello.// Caduno che brama historia vedere//Legendo questa ne cauera piacere//E cosi ve auiso tutta gente//Come q̃llo che seguita nō val niē.// *F. 6<sup>b</sup>* text. f. 1<sup>b</sup> ad verbum repetitus est.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, I. 4. Opusculum Jo. Antonii de Honate typographi 10<sup>o</sup> (ex distrib. Haebleri) impressum est.*

**1731. FERRANDVS**, Thomasius. Oratio in nuptiis Marchionis Mantuani. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Boninus de Boninis, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 92/3 mm.); c. litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup>*: Illustris Mantuani Marchionis in nuptijs//Thomasij Ferandi//Brixiani Oratio.//; *deinde*: [I]Nelite mantuane marchio. his in nuptijs quas pudicissi-//ma mutinensis cum ducis filia hodie celebraturus es silere//non possu3 etc. *F. 4<sup>b</sup>*, post l. 18: Si qua minus castigata diligens lector offenderit fortune non in-//genio scriptoris ascribat: cuius mens est plurimum de paranda lodice//solicita. Qui legeris vale.//; *deinde*: Finis.//

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 2588(12). Num forte haec editio ab Hainio no. 6970 notata sit, discerni non potest. Impressa esse videtur Bonini de Boninis typographi 8<sup>o</sup>. — De Thomasio Ferrando, ipso quoque typographo Brixiano, cuius mens de paranda lodice sollicita est, cf. Fasc. I., I., nr. 336, adnot.*

**1732. FIGVRA** exprimens mysterium Eucharistiae. — S. l., typ. n. et a. (Augustae Vind., Guntherus Zainer, c. 1476). In fol. mai.; char. goth. mai.; 1 f. in sola fronte impress.; 31 ll. text. (20 ll. = 117 mm.); c. litt. initiali xylogr.



*Inter figg. SS. Gregorii, Hieronymi, Bernardi, Augustini legitur xylogr.: Seq̃t̃ fig̃a exp̃imēs visib̃l̃r mister̃iū eukaristie z q̃l̃it̃ x̃p̃ in sac̃mento c̃t̃inef. (Haec omnia, ut in editione Fasc. II. no. 512 descripta.) Deinde seq. explicatio typis exscripta: [P]Ro intellectu h̃y misterij p̃supponūt̃ur quatuordecim fundamēta ṽissima. Prio q̃ d̃s p̃t̃ vnā // rem i aliā t̃nsmutare g̃ p̃t̃ panē i x̃p̃i corp̃e t̃nsubare Sc̃do q̃ decē p̃dicamēta sūt̃ decē encia // etc.; l. ult.: manet̃ sicut̃ quotquot̃ linee p̃ idem cent̃q̃ protrahūt̃ur illud nunq̃ erit nisi vnum. //*

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Folium impressum est Guntheri Zainer typo 2<sup>o</sup> (Haebleri Repert. I.: M<sup>15</sup>, 9).*

**1733. FIORE di Virtù.** — Venezia, Tommaso (de Blavis) d'Alessandria, 1482, a di 21<sup>o</sup> de Gennaio. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a—d<sup>8</sup>, e<sup>2</sup>; 39 ll.; s. litt. initiali.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>: COMENCIA una opera chiamata fiore de uirtu: Laquale tra // cta de tutti gli uitii humani: gli quali debono fugire gli homini // che desiderano uiuere secondo Dio. Et insegna come se debia ac- // quistare uirtu: & gli costumi morali: prouādo perlo (sic) auctoritate de sa- // cri theoldgi (sic) & de molti philosophi doctissimi. // [ ]ER RETIRARE alquanto la misera creatura huma // na etc. F. 33<sup>b</sup>, post l. 12: Fine del libro chiamato Fior de uirtu lo quale ha ipresso Maestro // Thomaso d'Alexādia adi .xxi. de Zenaro .M.CCCCLXXXII. // Regnante lo Inclito & Magnanimo homo Messere Ioanne Mo // cenico Principe de la Magnifica & Excellētissima Cita de Venetia. //; deinde: Laus tibi Christe //; tum: Questi sōno li capituli ouero rubriche de questo libro & prima. // De lo amore ingenerale. Capitulo i // etc. F. 34<sup>a</sup>, med.: Finis // F. 34<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4.*

**1734.** — — Venezia, Antonio de Strata, 1482, a di 3<sup>o</sup> di Apr. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 36 ff. non num., sign. a—d<sup>8</sup>, e<sup>4</sup>; 40 ll. (20 ll. = 71 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij): Comencia vna opera chiamata fior d' uirtu: Laquale tracta de // tutti li vitij humani: liquali debono fugire li homini che deside // rano uiuere secondo Dio. Et insegna come se debia acquistar le uirtu z li costumi morali: prouādolo p̃ auctorita de sacri theolo // gi z de molti philosophi doctissimi: // [ ]Er retirare alquāto la misera creatura humana se // condo il mio debile ingegno: benche di carita ar // dente etc. F. 34<sup>a</sup>, post l. 10: Fine del libro chiamato Fior de uirtu lo quale ha impresso Mae // stro Antonio de strata a di .iii. de Aprile .MCCCC.LXXXII. // Regnante lo Inclyto z Magnanimo homo Messere Joanne // Mocenico Prīcipe de la Magnifica z Excellētissima Cita di // Uenetia. // Euangelio di Sancto Joanni. // [ ]N principio era la eterna parola // etc. (trist. ital.). F. 34<sup>b</sup>, post 5 trist.: Laus tibi Christe. //; deinde: Questi sōno li capituli ouero rubriche de questo libro z prima. // etc. F. 35<sup>a</sup>, med.: Finis. // FF. 35<sup>b</sup> et 36 vacant.*

*Bibl. Civ. Bononiensis, H. VI. 35.*

**1735.** — — Venezia, Hannibal (Foxius) da Parma, 1488, a di 25<sup>o</sup> di Giugno. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d<sup>8</sup>; 2 coll., 38 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est (32 × 30 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup> fig. monachi flores ex arbore colligentis. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1: Incomenza una opera chiama // ta fiore de uirtu: laquale tracta de // tutti gli uitii humani: liquali debo // no fugire gli homini che desidera // no uiuere secondo dio. Et isegnia // come se debbia acquistare le uirtu // & gli costumi morali prouando p̃ // le auctorita de sacri theologi & de // molti phiolosophi (sic) doctissimi. //; deinde:*



[P]ER RETIRA // re arquato (sic) la // misera creatu // ra hūana secō // do il mio debi // le iegno che // etc. *F. 32<sup>b</sup>, col. 2, post l. 26:* Fine del libro chiamato fiore de uirtu loquale ha impresso mae // stro Hānibal de Parma. Adi xxv. // de Zugno. de Meccc-lxxxviii. Re // gnante lo inclyto & Magnanimo // homo mesere Agustino Barbadi- // co Principe de la Magnifica & ex // cellentissima cita di Venetia. // FINIS. //

*Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 10. 1 (exposit.). — Hannibalis Foxii ultimus liber adhuc notus a. 1487 est: H. \*8645.*

**1736.** — — Bologna, Plato de' Benedetti, 1491, d. 16<sup>o</sup> di Apr. In 4<sup>o</sup>; char. rom. et (in inscript.) goth. mai.; 28 ff. non num., sign. A—C<sup>s</sup>, D<sup>4</sup>; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1 (rubro):* Incōmencia Vna opa // chiamata // Fiore d uirtu che tracta de tutti iuicii // humani liquali debbe fugir l'omo // che desidera uiuere secūdo idio: et in // segna come si debbe acquistare le uir // tu: e li moralissimi costumi prouādo // per auctorita de sacri theologi: et mol // ti philosophi ualentissimi. //; *deinde (nigro):* [P]Er ritirare alquato la misera cre // atura humana secun // do il mio debile ingegno: benche de // carita ardēte etc. *F. 27<sup>a</sup>, col. 2, post l. 22:* FINIS //; *deinde:* Delle Virtu ison chiamato el fiore // Le feste al meno legimi per amore. //; *tum:* REGISTRO // Questo libro sia quatro peci: delliqua // li li primi tri sono quaderni: e lultimo // sie duerno. // Laus deo. // *F. 27<sup>b</sup>:* Questi sono li capituli: o uero rubriche di questo libro. // (2 coll.); *deinde:* Impresso in Bologna p mi Plato di Bene- // decti stampatore Renando lo Incly // to: et Illustre Signore: Signor Zoanne de Bentiuogli secundo. de glianno. // Mecccclxxxxi. die .xvi. de Aprile: // Seq. insigne typogr. c. litt.: .PLA. *F. 28 (D<sub>4</sub>) desideratur.*

*Bibl. Civ. Placentinae, C<sup>s</sup>. VIII. 18.*

**1737.** — — Romae, Stephanus Planck, 1493. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 40 ff. non num., sign. a—e<sup>s</sup>; 33 ll.; c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est (33 × 33 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>:* Q Questo (sic) sono li capitoli o vero rubriche // di questo libro. Et prima // etc. (tabula). *F. 2<sup>a</sup>, post l. 11:* Q Finis. // *F. 2<sup>b</sup> fig. monachi in horto flores ex arbore colligentis. F. 3<sup>a</sup> (sign. as):* Q Incomencia vna opera chiamata Fiore de uirtu: che tracta // di tutti iuicii humani iguali debe fugire l'omo che desidera // di uiuere secondo idio: et insegna come si debe acquistare la // uirtu e imoralissimi costumi: prouando per auctorita de sacri // theologi & molti philosophi ualentissimi. //; *deinde:* [P]Er ritirare alquanto la misera crea- // tura humana secondo il mio debile // ingegno: etc. *F. 40<sup>a</sup>:* Q Delle virtu ison chiamato el fiore // Le feste al meno legimi per amore // Fu rinnouatō (sic) nel mille quattro cento // Septanta septe nel beretim (sic) conuento // Della casa grande si chiama la chiesa // Grande ornamento della Uinesia. //; *deinde:* Q Impressit Rome Stephanus Planck Anno .M.cccc.xciii. // *F. 40<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 8. 1. Versus illi desumpti sunt ex editione Veneta: H.(C.) 7100 (Fasc. V.).*

**1738.** FIORE novello. — Venetiis, Petrus (de Piasii) Cremonensis, 1484, d. 25<sup>o</sup> Dec. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 56 ff. non num., sign. a—g<sup>s</sup>; 2 coll.; 41 ll. (20 ll. = 74 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>), col. 1:* Q Questo libro e chiamato fiore no // uello molto deuoto da lezere cū cer- // te predicatione tutto el testamento // vecchio comen- zando da la creatione // del mōdo in fine a la natiuita de chri // sto. Capitulo primo. //; *deinde:* [ ] Quelli serui de Jesu // cristo salute sia pa // ce e alegrezza da colui // da chi procede ogni // bene pfecto etc. *F. 56<sup>b</sup>, col. 2, infra:* Q Venetiis per Petru3 Cremonē- // sem dictū Veronēsem. 1484. die .25. // Decembris .FINIS. //

*Bibl. Civ. Bononiensis, H. VI. 34.*

**1739. FLORES** legum secundum ordinem alphabeti. — Bononiae, Danesius Hectoris, 1494, d. 12<sup>o</sup> Jun. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. A<sup>8</sup>, B C<sup>4</sup>, D<sup>8</sup>, E—H<sup>4</sup>; 34 ll. (20 ll. = 93 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Incipiunt flores legum fm ordinē alphabeti //; *deinde*: [a]Nte primū nihil ē. i pemio. ff. §. nos vero. z. ff. d ver. // sig. l. proximus. // etc. *F. 40<sup>b</sup>, post l. 11*: ¶ Finit tractatulus nuncupatus flores legu aut Cōgeries auctorita // tum iuris ciuilis. In quo auctoritates ordinantur secundum ordinē // alphabeti cum allegationibus librorum ex quib9 sumuntur. z. l. z. §. // ¶ Impressus Bononie p Danesiu3 hectoris bibliopolam Soler // tissimū Bononiensem .1494 .die .12. Junij //; *deinde*: FINIS. // ¶ Registrum. // Aiii Bij Cij Diii Ej Fij Gij Hij.

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. E. 61. Huius editionis Hainius ex auctoritate aliorum mentionem fecit no. 12098 (z). Sed cum editio absoluta ac perfecta sit, ut ex registro patet, eius numerum assumere nolui. De typo, qui in Haebleri Rept. non invenitur, nota: M<sup>99</sup>, 93 (Benedicti Hectoris typ. 7).*

**1740. FRANCISCVS** de Assisio. Fioretti. — Venezia, s. typ. n., 1493, a di 11<sup>o</sup> di Giugno. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min.; 82 ff. non num., sign. (in superiore margine) a—t<sup>4</sup>, v<sup>6</sup>; 33 ll. (20 ll. = 85 mm; M<sup>91</sup>); c. litt. init. florent. (nig. in albo, 16 mm.) excepta prima, quae vacat.

*F. 1<sup>a</sup> fig. SS. Petri et Pauli symbolum Trinitatis tollentium. F. 1<sup>b</sup> fig. S. Francisci crucifixum ad se attrahentis. F. 2<sup>a</sup>*: ¶ Opera deuotissima z vtilissima a tutti li fideli christia // ni: la qual se chiama li fioreti de misser sancto frācesco assi // miliatina a la vita z a la passiōe del nostro signore iesu chri // sto z tutte le sue sanete vestigie. Capitulo primo. //; *deinde (mai. typis)*: [ ] Rimamentente (sic) e de no // (min. typis): tare z considerare che lo glorioso misser // sancto frācesco etc. *F. 80<sup>a</sup>, post l. 10*: Qui finisse lo libro di fioreti de misser sancto frācesco. // *Seq. tabula. F. 81<sup>b</sup>, post tab.*: A honore di dio z de la gloriosa vergene maria z de misser sancto frācesco Impressa questa opera in Venetia // nel mille quattrocēto nonātare. A di vndeci del mese de // junio Deo gratias. Amen. // *F. 82<sup>a</sup> vacat. F. 82<sup>b</sup> fig. iuuenis et senis coronam tollentium c. inser.*: añ ptū ī ptu p9 ptu maria.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. Typi sunt Proctori nrom 5667—5671 vel Fasc. I. nri 137 (Bernardini Stagnini typ. 16?).*

**1741. FRANCISCVS** Episcopus Cauriensis. Oratio in funere Leonardi de Robore. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 88 mm.; Q || u); s. litt. initiali.

*F. 1<sup>a</sup>*: Oratio in funere illustris dñi Leonardi de Robore Al- // me urbis Prefecti ducis Archie ac regni Sicilie Magni // comestabilis. &c. Habita a Referendo (sic) .P. D. Francisco // Episcopo Caurien. ac .S.D.N. pape Datario. //; *deinde*: [ ] Vm plurima sint Reuerendissimi patres: & uos // prestantissimi uiri que nos iure hortātur & ad- // monent etc. *F. 4<sup>a</sup>, l. 10*: Finis. // *F. 4<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV. vol. VI. — Hanc editionem notavit Copingerus no. 5831 s. v. ,Toledo<sup>5</sup>, quare eius nrm retinere dubitavi. Impressa est Eucharii Silber typo 2<sup>o</sup>; cf. etiam Proct. no. 3898.*

**1742. FRIDERICVS III.** Imperator. Declaration über die Zuständigkeit der Gerichte zu Biberach und Weissenhorn vom 10. Dec. 1481.



— S. l., typ. n. et a. (Ulmae, Joannes Zainer, 1482). In fol.; char. goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 47 ll. (20 ll. = 95 mm.)

*Incipit:* Wir fridrich von gottes gnaden Römicher (sic) kaiser zu allen zeiten merer deß reichs zu Hungern dalmacien Croatie ꝛc König Her // e3oge zu österrich vnd zu Steir ꝛc. Enbieten allen vnd ieglichen Curfürsten fürsten gaistlichen vnd weltlichen Grauen fryen // Herren Ritttern knechten Haublüten Landmarschalken Vic3thumen vogten Pflegern. verwesern Amptluten Landrichtern. // etc.; *datum l. 44:* Geben zu Wienn am zehenden tag des monadts decembris Nach cristi geburt vierzehenhundert vnd im ainundachtzigistem // vnsers kaiserthumbs Jm drissigisten iaren. //; *deinde:* Ad mandatum // dñi imperatoris //

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. 45. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>25</sup>, 1.*

**1743. FROTTOLA** d'un padre che haveva due figliuoli etc. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num., sign. aii; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 82 mm.; Q || u).

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.):* Froetola dño padre che haueua dua fi // gliuoli vno buono chiamato Benedec // to Laltro captiuo chiamato Antonio. // *Seq. fig. xylogr. patrem c. filii repraesentans, quorum alteri angelus, alteri diabolus adstat; deinde:* El padre chiama An- // tonio & dice. // [ ] Ntonio // Antonio rispöde // chi? chiama // etc. *F. 4<sup>b</sup>, col. 2, infra:* Viringratiamo & donianui // licentia .FINIS //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 5(s). Figura xylogr. Florentina esse videtur.*

**1744. GEILER**, Joannes, de Keisersberg. Oratio in Synodo Argentinensi habita a. 1482. — S. l., typ. n. et a. (Argentinae, Henricus Eggstein, 1482). In fol. min.; char. goth.; 6 ff. non num. nec sign.; 42 ll. (20 ll. = 91 mm.; M<sup>13</sup>); litt. init. minuto elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (mai. typis):* Oratio habita in Sinodo argeñ. in pñtia Epi et cle // ri Anno millesimo .cccc.lxxxij. feria quinta pñ dñicam // quasi modo. p doctorem johānem geiler d keisersperg. //; *deinde (min. typis):* [g] Auisi sunt discipuli. viso domino. Erant discipuli ogregati prop // ter metum judeorum. ait discipls ille quem diligebat ihs. et stetit // etc. *F. 6<sup>b</sup>, l. 20:* ce iam dixi .zē. Finit feliciter. //

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 3(4). Typi sunt ,Institoris epistolae': Fasc. I. nri 222 (Proct. nri 269), quacum nostrum exemplar compactum est. — Alteram editionem vide ap. H. \*9763 (Proct. 382).*

**1745. GRANOLLACHS**, Bernardus, Barcinonensis. Lunarium ab a. 1499 ad a. 1550. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, 1499). In 12<sup>o</sup>; char. semi-goth. 3 spec.; 30 ff. num., sign. (a)—c<sup>8</sup>, d<sup>6</sup>; 33 ll. (20 ll. char. min. = 64 mm.); c. litt. initial. xylogr. et signis astronom.

*F. 1<sup>a</sup> fig. xylogr. c. inscript.: ALTIOR. INCVBVIT. ANIM // VS. SVB. IMA-GINE. MVNDI (cf. Fasc. III. nr. 926). F. 1<sup>b</sup>:* [I] Ncipit tractatus multū vtilis p circūspectū viru3 // dominū Bernardū de Granolachs. Barchioneñ // artiū z medicine magistrū ex nobilissima arte // Astrologie extractus: in quo coniunctiones z op // positiones lune cuiuslibet mensis in quolibet āno facillime // reperiri possunt. Incipiendo ab anno dñi .M.cccc.xcix. // vsq; ad annū dñi .M.cccc.l. durañ. // *F. 2<sup>a</sup> (mai. typis):* Lunarium in quo reperuntur con // iunctiones z oppositiones lune: z // eclipses solis z lune per anni circu // lum. . Festa mobilia. Aureus nune // rus. z littera domini-cal. zē. // *F. 2<sup>b</sup> textus f. 1<sup>b</sup> continuatur. F. 3<sup>a</sup> inc.: Anno .M.cccc.xcix. Dies Hore Puncta // F. 29<sup>a</sup>, l. 10:* [N] Olandū q suprascripta tabula coniunctionū (sic) z oppo //



sitionū ac eclysium (*sic*) tam solis q̄ lune est facta ⁊ calcu // lata secundū ciuitatē Barchioneñ. *etc.*; l. ult.: ac eclypsiū. Finis. Deo Gratias. // *FF.* 29<sup>b</sup> et 30 *vacant*.

*Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11\*(5). De typis cf. Fasc. III. nr. 926, adnot.*

**1746. GREGORIUS IX.** Papa. Decretalium libri V cum glossa. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Joannes Siber, c. 1485). In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 348 ff non num., sign. a—z, z, o, p, pp, aa—kk; 74 ll. char. min.; (20 ll. = 87 mm.); litt. init. minutis elem. indic.; text. (2 coll.) commento circumdat.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> text. inc. rubro:* In noīe sancte trinitatis amen. // Cōpilatio decretaliū Gre. ix. //; *deinde, nigro:* [g]Regorius<sup>a</sup> // eḡs serus<sup>b</sup> // ꝑuoꝛ dei di // lectis filiis // doctoribus // et scholaribus uniuerſis bono<sup>a</sup> // nie<sup>a</sup> commorātibus<sup>d</sup>. (*deest salutem*) et a<sup>a</sup> // postolicam benedictione<sup>3</sup> // *etc.* *F. 347<sup>a</sup>, col. 2 text.:* Noua decretaliū<sup>3</sup> compilatio // Gregorij .ix. finit feliciter. //; *infra insigne typogr. (Haeblers Repert. II., p. 249). F. 348 vacat.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, 9372. fol. Opus Joannis Siber typis 2<sup>o</sup> et 5<sup>o</sup> impressum est; quare non est editio a Proctoro no. 8543 citata, quae typis 2<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup> confecta est.*

**1747. GVARINVS** Veronensis. Regulae grammaticales. — S. l. (Mutinae), Joannes Vurster, s. a. (c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 36 ff. non num. nec sign.; 24 vel 25 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>:* CLARISSIMI: AC: PERITISSIMI // VIRI: GVARINI: VERONENSIS // REGVLAE: FOELICITER: INCI // PIVNT. //; *deinde:* [p]Artes grāmāticē sūt q̄tuor uidelicet // Littera: Sillaba: Dictio: & Oratio: // Littera ut .u. Syllaba ut .ui. Dictio ut // uictor Oratio ut uictor amat Andreā. // *etc.* *F. 35<sup>b</sup>, l. 23:* nium. FINIS LAVS DEO // IOANNES VVRSTER // *F. 36 desideratur.*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. A. 22. Haec editio, cuius nostrum exemplar unicum superesse videtur, Joannis Vurster typo 2<sup>o</sup>, quo ille Mutinae utebatur, impressa est, cum editio ab Hainio no. 8106 (Proct. no. 6887) notata typo 1<sup>o</sup>, id est Mantuae, confecta sit.*

**1748. GVERINO** detto il Meschino. (Fabula ad seriem Carolinam pertinens.) — Milano, Pietro da Ello, 1480, d. 20<sup>o</sup> di Maggio. In fol. min.; char. semi-goth. c. maiusc. rom.; 136 ff. non num., sign. A<sup>10</sup>, B—Q<sup>8</sup>, R<sup>6</sup>; 2 coll., 43 ll. (20 ll. = 92 mm.; M<sup>2</sup>); c. litt. init. xylogr., (alb. in nigro, 15 × 15 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>:* ¶ Al nome dello omnipotente Dio Patre e della Sapiētia e del suo unigeni // to figliolo nostro signore Ihesu Christo e della uirtu dello spirito sancto // *etc.* (16 ll.); *deinde:* DEO GRATIAS AMEN. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. Ai), col. 1:* [N]ATVRALMEnte // alli intellecti humani et // gentilli e senni: si dilec // teno udirele istorie an // tique: et maximamente // non mai piu udite: de // *etc.* *F. 2<sup>b</sup>, col. 1, post l. 8:* [A]L manifico (*sic*) et illustrissimo et // sancto imperatore Charlo // magno re di Francia e impe // ratore di Roma che fu fi- // gliolo del sicondo Pipino: regnando in // tale felicitā negli anni domini settecento // octanta tri: *etc.* *F. 136<sup>b</sup>, col. 2, post l. 22:* FINIS. //; *deinde:* ¶ Impresso in Milano per magistro Pie // tro da Ello inellāno del nostro signore // Iesu Christo M.CCCC.LXXX. // die xx. di Mayo, //; *denique, litt. init. florent.:* AMEN. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88, 3. — Petrus de Ello, typographus adhuc prorsus ignotus, Philippi de Lavagna typo 6<sup>o</sup> usus est, vel potius libri impensis Ph. de Lavagna hoc typo impressi ex officina Petri de Ello prodierunt.*



1749. **GVILLERMVS** Parisiensis. Postilla Epistolarum et Evangeliorum de tempore et de sanctis. — Lugduni, Joannes Trechsel, 1490, d. 9<sup>o</sup> Sept. In 4<sup>o</sup> mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 132 ff. non num., sign. a—p<sup>8</sup>, q r<sup>6</sup>; 2 coll., 51 ll. char. min.; c. figg. xylogr.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Postilla // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>, col. 1:* [ ] Itam bonam et exitum // beatum Ego frater Guilhelms sa // cre theologie pfezor minim Pa // risius educatus etc. *F. 2<sup>b</sup> grandis fig. Christi crucifixi c. Maria matre et Joanne discipulo.* *F. 3<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1:* Incipit postilla sup euangelia. Et pmo dñi // calia scdm sensum litteralem iuxta concordan // tias euangelistarum. // Dominica prima aduentus Euangelium fm // Matheum .xxi. // Seq parva icon discipulorum Christi asinam adducentium; deinde (mai. typis): [ ] N illo tempore. Cū ap // propinquassent hieroso // lymis z venissent betpha // ge ad montē olinēti: tūc // etc. *F. 131<sup>b</sup>, col. 2, post l. 19:* Postilla Epistolarum z Euangeliorum dñi // calium necnō de sanctis. Impressa Lugduni p // Johannem Trechsel. Anno domini .M.cccc. // .lxxxx. die vero .ix. Septembris. Finit feliciter. // Seq. insigne typogr. rubro impress. c. litt. I T. *F. 132(76) desideratur.*

*Bibl. Univ. Papiensis, 110. C. 5(2).*

1750. **HEROLT**, Joannes, alias Discipulus. Sermones de tempore et de sanctis, cum promptuario exemplorum et miraculis B. Mariae V. — S. l. et typ. n. (Lugduni, Joannes Trechsel), 1489. 2 partes in 4<sup>o</sup> mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 2 coll., 49 ll. (20 ll. = 77 mm.); s. litt. initial. Pars I.: 286 ff. non num., sign. 1—3<sup>8</sup>, a—r, z, s—y<sup>8</sup>, A—I<sup>8</sup>, K<sup>6</sup>. Pars II.: 182 ff. non num., sign. aa—yy<sup>8</sup>, zz<sup>6</sup>.

*Pars I. F. 1<sup>a</sup>:* Sermones discipuli // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. iij):* Tabula // *col. 1:* Tabula presentis operis incipit. // *F. 24<sup>b</sup>, col. 2:* Expliciūt inhibiōes a cōmunionem tem // pore pasce. // *F. 25<sup>a</sup> (sign. a):* Sermo I // *col. 1:* Sermones discipuli de tempore p cir // culū anni incipiūt. Dominica prima ad // ventus dñi. Sermo primus de aduentu // christi in carnem. // *F. 286<sup>a</sup>, col. 1, post l. 5:* Expliciunt sermones collecti ex diuer // sis sanctorum dictis et ex pluribus libris // : qui intitulantur sermones discipuli. Quia // in istis sermonibus non subtilia per modū // magistri: sed simplicia per modum discipu // li conscripsi et collegi: sicut in principio hu // ius libri: scz in primo sermone in prima do // minica aduentus premisi. et si quid in pre // sentibus sermonibus minus bene posui: in // hoc me correctioni sancte matris ecclesie z // cuilibet charitatio correctori subijcio z of // fero ad emendam. Amen. // *F. 286<sup>b</sup> vacat.*

*Pars II. F. 1<sup>a</sup> vacat.* *F. 1<sup>b</sup>:* Tabula sermonū discipuli de sanctis. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. aa):* Sermo I // *col. 1:* Prologus in sermōes discipuli de san // ctis per circulū anni incipit. // *F. 69<sup>a</sup>, col. 2, post l. 25:* Sermones discipuli de sc̄tis finiūt. // *F. 69<sup>b</sup>:* Registrū // *col. 1:* Incipit registrū breue huius operis fm // ordinez alphabeti effectus specialiores cu // iuslibet sermonis breuissime indicās. // *F. 71<sup>b</sup>, col. 2:* Expliciit registrū breue huius opis. // *F. 72 vacat.* *F. 73<sup>a</sup> (sign. kk):* Ex. de lrā A // *col. 1:* Incipit prologus im (sic) promptuariū exē // ploz discipuli fm ordinem alphabeti. // *F. 156<sup>b</sup>, col. 2:* Promptuariū exēploz discipuli expliciit. // *F. 157<sup>a</sup>:* Tabula // *col. 1:* Incipit tabula prōptuarij et exemploz di // scipuli fm ordinē alphabeti. // *F. 163<sup>a</sup> (sign. xxij):* De mira .b. ma // *col. 1:* Prologus in pmtuariū discipuli de // miraculis beate marie virginis incipit. // *F. 181<sup>b</sup>, col. 1, post l. 8:* Finit opus putile sim // plicibus curā animaz gerentibus p vene // rabilez z deuotū Johānei herolt. sc̄ti do // minici sectatorē pfessū de tpe z de sanctis // cū promptuario exemploz atqz tabulis col // lectum Discipulus nuncupatū. Imp̄ssum // āno a xpi natali octuagesimonono: supra // millesimum quaterz centesimum. // deinde: Laus deo // *Seq. insigne typogr. c. litt. I T. F. 182(22a) desideratur.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VII. 163. Opus Joannis Trechsel typo 1<sup>o</sup> impressum est.*



1751. **HESIODVS.** Opera et Dies, a Nicolao de Valle latinis versibus reddita. — Parisiis, Antonius Denidel, s. a. (c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 24 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b<sup>8</sup>, c<sup>6</sup>, d<sup>4</sup>; 22 ll. (20 ll. = 127 mm.); c. litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Georgica Nicholai // de vale. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* A D et nom. M. ANTHOINE DENIDEL. *F. 1<sup>b</sup>:* Pio Il. Pont Max // Nicolaus de vale. // (9 disticha). *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* Hesiodi poete (graecis spatia relicto) i. opera et dies geor // gicon liber Nicolai de vale e greco conuersio. // *deinde:* [P]erides muse quarum viget inclita cantu // Fama ducū et vestri decus immortale parentis // etc. *F. 24<sup>a</sup>:* Liber georgicorum nicholai de vale per anthonium // denidel in artibus magistrum prope collegium de // coqueret commorantem parisiis impressus. Necnon // correctus et emendatus finit feliciter. // Laus Deo. // Dedecus est natis claros habuisse parentes. // Ni studeant claris patribus esse pares. // *F. 24<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 120(2). Editio nostra ex exemplari mutilo notata est a Proctoro no. 8332.*

1752. **HISTORIA** dell' Imperatore Carlo e de' Sarazeni (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Bernardinus de Misintis, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. minut.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 6 1/2 octosticha in quavis col. (20 ll. = 63 mm.); c. litt. init. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* [C]orreano gliāni dī nō signore // octo cēto otto sio ho ben a mente // quando in europa a gran furore // passo gran copia da fricana (sic) gente // venendo adosso a carlo imperadore // etc. *F. 4<sup>b</sup>, col. 2, infra:* Finis. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. I(4). Opusculum Bernardini de Misintis typo 6<sup>o</sup> impressum esse videtur.*

1753. — di Granata (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Ugo Rugerius, c. 1492). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 40 ll. (20 ll. = 77 mm.; M<sup>49</sup>).

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1 (mai. typis):* Historia d granata // *deinde (min. typis):* [O]Glorioso Idio alto factore // senza comēzamento e senza fine // O uera trinita sōmo splēdore // etc. *F. 4<sup>b</sup>, col. 2, post 2 octost.: FINIS //* *col. 1 infra:* LAUS DEO //

*Bibl. Trivulziana, Misc. vol. 5(4). Typi sunt poemati: ,Contrasto dell' angelo e del diavolo'; vide supra no. 1705.*

1754. — di Lionbruno (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharis Silber, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. minut.; 4 ff. non num., sign. A et An; 2 coll., 52 ll. (20 ll. = 70/1 mm.; M<sup>21</sup>).

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Historia di Liombruno. // *Seq. fig. xylogr.; deinde, col. 1:* [O]Mnipotente Dio che nel ciel stai // padre celeste saluator beato // etc. *F. 4<sup>b</sup>, col. 2, infra:* FINIS. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 5(6). Opusculum Eucharis Silber typo 1<sup>o</sup> (litteris Venetis), ut videtur, impressum est.*

1755. — di Paris e Vienna (fabula ad seriem Carolinam pertinens). — Treviso, Michele Manzolo, 1482, a di 27<sup>o</sup> di Marzo. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 88 ff. non num., sign. a—l<sup>8</sup>; 26 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* COMINCIA LA ELEGANTE ET BEL // LA HISTORIA DE LI NOBILISSI // MI AMANTI PARIS ET VIENA. // *deinde:*

[n]EL tempo che niueua lo Re Carlo de // frāza era Dolfino de vienna uno chia // mato per nome missier Gotofredo di // lāzuni pximo parēte del dicto re Car // lo; etc. F. 87<sup>b</sup>, l. 20: .AMEN. // FINISSE LA HISTORIA DE LI NOBILI // AMANTI PARIS ET VIENA IMPRESSA // A TARVISO PER MAISTRO MICHIEL // MANZOLO DE PARMA. ANNO. MCCCC // LXXXII. A DI XXVII. DE MARZO. // F. 88 (1<sup>s</sup>) desideratur.

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 14. Hac editione, iam a Panzero III., 40, 47 notata, comprobatur Michaellem Manzolum a. 1482 iterum Tarvisii artem suam exercuisse; quare Huebleri Repertorio suo loco addendus est.*

1756. — della Regina Stella (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Joannes Hamman, 1493). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num., sign. a, ai; 2 coll., 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 66 mm.; M<sup>87</sup>).

F. 1<sup>a</sup> (sign. a), mai. typis: La hystoria della Regina stella z de // Mattabruna. // Seq. fig. xylogr.; deinde, col. 1: [G]lorificata Uirgine Maria // che in questo mōdo portasti dolore // del tuo figliol quando la gente ria // gli sparse il sangue con tanto furore // concedi gratia nella mente mia // di dire di Oriano Re di Belfiore // di mattabruna e la regina stella // e di figlioli come el libro fauella // F. 4<sup>b</sup>, col. 2, infra: FINIS. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis 48. 3(2). Opusculum Joannis Hamman-Hertzog typo 5<sup>a</sup> impressum esse videtur.*

1757. — — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Bernardinus Stagninus c. 1493). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num., sign. A<sub>2</sub>, A<sub>3</sub>; 2 coll., 6 octosticha in quavis col. (20 ll. = 68 mm.).

F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): La hystoria della Regina stella // Et de Mattabruna. // Seq. fig. xylogr.; deinde, col. 1: Glorificata Virgine Maria // che in questo mōdo portasti dolore // del tuo figliol quando la gente ria // gli sparse il sangue con tanto furore // etc. F. 4<sup>b</sup>, col. 2, post 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> octost.: Finis. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 48. 3(3). — Typi et figura xylogr. eadem sunt atque editionis praecedentis. Linearum quidem mensura paulo maior est et rubricae desunt; quare potius Stagnini typo 14<sup>o</sup> eam impressam esse puto.*

1758. — — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 82 mm.; Qu //).

F. 1<sup>a</sup>, col. 1: [g]lorificata uergine maria // che i q̄sto mōdo portasti dolore // del to figliol quādo la gente ria // gli sparse el sangue con tanto furore // concedi gratia ne la mente mia // di dir dorianò re di belfiore // di mattabruna e la regina stella // e di figlioli comel libro fauella // etc. F. 4<sup>b</sup>, col. 2, infra: FINIS. // Ioannes dictus Florentinus //.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 48. 3(1). Opusculum Manfredi de Bonellis typo 6<sup>o</sup> impressum est. — De „Joanne dicto Florentino“ cf. Fasc. IV., nr. 1226, adnot.*

1759. — del Re Vespasiano o della distruzione di Gerusalemme (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leon. Pachel et Udalr. Scinzenzeler, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 6 ff. non num., c. sign. (iuxta text.); 2 coll., 32 ll. (20 ll. = 90 mm.; M<sup>99</sup>).

F. 1<sup>a</sup> (sign. a), col. 1: O eterno dio che elmondo sostiene // che fo preso el nostro saluadore // la jobia santa la nocte che uene // etc. Strophæ 3: Picoli egrandi cia-



schadun cristiano // hora me ascholtariti in lora bona // contare ue uoio del re vespiano (*sic*) // che de spagna fu re de corona // etc. *F. 6<sup>b</sup>, col. 2:* Re uesteispiano (*sic*) con la sua gente insieme // sopra icudei (*sic*) de christo fe uendetta // fe deffar tutto quanto ierusalem // non ui remase pietra ne schaletta // e caccio fora el popul disdraelle // etc.; *v. ult.:* al ufo honof finita eqsta istoria: amē. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 5(1). Opusculum impressum esse videtur illorum typographorum typis 5<sup>o</sup>, cuius mensura etiam in aliis libris 90 mm. est (pro 87/6, ut Haeblerus vult).*

1760. — — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Paganinus de Paganinis, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 48 ll. (20 ll. = 67/8 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* Eterno dio chel mondo sostene // che fu preso el nostro saluatore // la giobbia santta (*sic*) la nocte che vene // etc. *Stropha 3:* Picholi e grandi ciaschedun xpiano // hora mi accholtate in lhora buona // contar vi voglio del re vespasiano // che dispagna fu re di corona // etc. *F. 4<sup>b</sup>, col. 2, infra:* Finis. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 1(3). Typi sunt Poematii de re familiari gubernanda; vide infra.*

1761. — dei nuovi casi d'Italia degli anni 1494 e 1495 (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 82 mm.; Qu //); c. litt. init. florenti. (alb. in nigro, 15 × 15 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> (margg. figuratis circumdat.):* [S]Vplico ate dator di tutti ibeni // Dogni cosa creata creatore // Che di celesti lumi e di terreni // E dogni imperio sei superiore // Chel mio fosco intellecto risereni // Tãto che con linmenso tuo splẽdore // Io possa dire e di cãtar non cessi // I nuoui casi in Italia subcessi // etc. *F. 4<sup>b</sup>, vv. ult.:* In Bressa sono le francese prede // Al crudo imperio della turba inferna // Et anui presti gratia del suo amore // Finita e questa istoria aluostro honore //; *deinde:* FINIS // Ioannes dictus Florentinus //.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 48. 3. Opusculum Manfredi de Bonellis typis 6<sup>o</sup> impressum est. — De Joanne dicto Florentino cf. Fasc. IV., nr. 1226, adnot.*

1762. — della battaglia data dai Turchi contro la galera de' Pelegrini dell' anno 1497 (tristichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, 1497). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a—iiii; 37 ll. (20 ll. = 82 mm.); Qu //).

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a):* Historia della battaglia data da turchi // con noue uele cõtra lagallee de Pelegrini. // de lano (*sic*) presente M.cccclxxxvii. //; *deinde:* O uoi che seti cupidi dal dire // Linsulto facto ala galea sancta // Ad me credeti: el uero soui dire // Nel ultimo de zugno el di si canta // Per signum crucis: o alto creatore // Salua noi dala inimica pianta // etc. *F. 7<sup>b</sup>, post 32 vv.:* FINIS, // Laus Deo sit semper // *F. 8 vacat.*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, I. 4. Opusculum Manfredi de Bonellis typis 6<sup>o</sup> impressum est.*

1763. HONORIVS Augustodunensis. Lucidarius, italice. — Brescia, Battista da Farfengo, 1492, a dì 21<sup>o</sup> di Nov. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—c<sup>8</sup>; 2 coll., 43 ll. (20 ll. = 78 mm.; Qu //); litt. init. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.):* Lucio Dario. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1:* Qui comincia il prologo del Libro chia // mato Luciodario. //; *deinde:* [M]Olte uolte miha richiesto // el mio discipulo chio li nar // rassi sententie le quale sono // molto dubiose. etc.; *infra:* Qui comicia el libro del Maestro & del // Discipulo. // [g]Lorioso Maestro io ti priego che // tu mi risponda aqille cose che io te // dimandaro etc. *F. 24<sup>b</sup>, col. 2, infra:* Impresso nella Citta di Bressa, per // D. Pre Baptista da Farfengo. // M.cccclxxxiii. A di // xxi. de Nouëbrio //; *deinde:* Deo gratias. //

*Bibl. Queriniana Brixiensis, C. VII. 24 u. —* *Permirum est, quod titulus 'Luciodario' hic immutatus est in 'Lucio Dario'.*

**1764. HORAE B. Mariae V., secundum usum Romanae Curiae,** partim gallice. — Paris, Philippe Pigouchet, 1494, le 19<sup>e</sup> jour d'Avril. In 8<sup>o</sup>; char. goth.; 94 ff. non num., sign. 4<sup>s</sup>, a—k<sup>s</sup>, l<sup>6</sup>; c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

*F. 1<sup>a</sup> insigne typogr. Philippi Pigouchet.* *F. 1<sup>b</sup>:* Almanach pour xxi an. // (1488—1508). *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij) homo anatomicus.* *FF. 2<sup>b</sup>—8<sup>a</sup> calendarium.* *F. 8<sup>b</sup> figura xylogr.; infra:* ¶ Initium sancti euangelii secun- // dum Iohannē. Gloria tibi domine. // *F. 15<sup>b</sup>, post l. 24:* Hore itemerate virginis marie scdm vsū. Romane curie. Incipiunt feliciter. // *F. 16<sup>a</sup> fig. xylogr.; deinde:* [D]Omine labia mea aperies. // Et os meum annuntiabit // laudem tuam. etc. *F. 93<sup>b</sup>, post l. 20:* ¶ Ces p̄sentes heures a l'usage de Rōme // furēt acheuees le .xix. iour de Avril. Lan // M.CCCC.iiii.xx. z .xiii. par Philippe // pigochet. Libraire de l'uniuersite de paris. // *F. 94 vacat.*

*Dr. Martini Novoyorkiensis. Exemplar membraneum.*

**1765. — — Paris, Joannes Philippi, pour Thielman Kerver, 1497,** le 27<sup>e</sup> jour de Juin, 1497. In 8<sup>o</sup>; char. goth.; 96 ff. non num., sign. a—h<sup>s</sup>, i k<sup>4</sup>, l—n<sup>s</sup>; c. figg. et litt. initial. xylogr. et margg. figuratis.

*F. 1<sup>a</sup> (ornamento xylogr. circumdat.):* ¶ (rubro:) Hore intemerate igit // Marie ad vsum Rōanū // *Seq. insigne c. litt. T. K. et nom.: THIELMAN, KERVER.* *F. 1<sup>b</sup>:* ¶ (rubro:) Almanach pour .xxvii. An. // *F. 2<sup>a</sup> homo anatomicus.* *FF. 3<sup>b</sup>—8<sup>a</sup> calendarium.* *F. 8<sup>b</sup> fig. xylogr. martyrium S. Joannis representans; infra, rubro:* Initium sancti euangelii secundum // iohannem. etc. *F. 69<sup>a</sup> (sign. k) fig. Christi crucifici; infra, rubro:* Sequuntur hore sancte crucis. // *F. 96<sup>b</sup>, rubro:* Ces presentes heures a l'usage de Rō // me furent acheuees le .xxvii. Jour de // Juing. Lan M.CCCC.iiii.xx. z xvii // pour Thielmā Keruer Libraire demou // rant a Paris sur le pont saint Michel a // l'enseigne de la Licorne. // *Seq. insigne typogr. c. litt. I. P et subscript.:* SC<sup>TE</sup>. TRINITATIS // (cf. Haebleri Repert. II., p. 293, signet. I.).

*Bibl. Nat. Taurinensis; XV. VIII. 267. Idem typographus d. 17. Julii (non 15., ut in Burgeri Ind.) eiusdem anni pro eodem librario alteram paravit editionem: Cop. 3095.*

**1766. HVGO [BENTIVS] Senensis.** Expositio in quarti Canonis Avicennae Fen primam, cum quibusdam extravagantibus. — Papiæ, Andreas de Bosco, impensis Francisci (de Nebiis) de Burgo civis Papiensis, 1498, d. 29. Oct. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 60 ff. non num., sign. a<sup>s</sup>, b—d<sup>6</sup>, e<sup>4</sup>, f—i<sup>6</sup>, k<sup>4</sup>, l<sup>2</sup>; 2 coll., 72 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> insigne c. litt. F N // B rubro impress.; deinde, rubro:* Aurea ac fere p̄clara prestantissimi // viri totoꝝ orbe terrarū clarissimi // vgonis senensis interpretatio in // primam quarti canonis prin // cipis que de febribus di // citur. cuꝝ quibusdam // extrauagantibus // vtillissimis feli // citer incipit // *F. 1<sup>b</sup>:* Clarissimo philosopho medicorū excellentissimo practice ordinariaꝝ. in felici achademia patauina publi // ce legēti hiero-



nymo turiano veronēsi Joānes tolētīnus veronēsis tāq̃ p̃fi obseruādiſſimo. S. P. D. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. a2), col. 1*: Famosissimi ac sui tēporis p̃hoꝝ medicorūq̃ principis Ugo // nis senensis in quarti canonis Auicene fen prima3 expositio oīu3 // vtilissima cum eiusde3 Auicene textu feliciter incipit. // *Aui. // etc. F. 58<sup>b</sup>, col. 2, post l. 49*: Subtilissimi doctoris Ugonis senēsis. In primā fen. quarti ca // nonis interpretatio p̃ egregiū artiū3 z medicine doctore3 Magi // strū ioānē tolētīnū veronēse3 accuratissime castigata felicif̃ explicat // Impressa vero Papie per Andreā de boscho Impensa domini // Francisci de burgo ciuis papiensis. āno natiuitatis dñi .M.cccc // lxxxxviii. die .xxix. Octobris. // ; *deinde*: Ne ī penā ñ paruā īprudēter incurras obbliopolla (*sic*) audisime (*sic*) // scias obtētū esse ab illustrissimo z sapiētissimo Mfi principie (*sic*) re // scriptū. ne omētaria Ugonis senēsis sup̃ prima3 fen quarti cano. // principis Aui. ad decimū vsq̃ ānu3 aut imprimi possint. aut alibi // impressa importari venalia in eius districtū sub pena indignatōis // cesaree. z eris ī eo otētā. Itaq̃ ne ignarus erres. te admonitū esse // voluit operis. impressor. // *F. 59<sup>a</sup> (sign. 1), col. 1*: Subtilissima questio de modo augumētationis f3 clarissimū3 // doctorē vgonē senēse3. // *F. 60<sup>a</sup>, col. 1, infra*: FINIS // ; *col. 2*: Stephani de compiano ad lectorem disticon // (*sq. 6 disticha*); *deinde*: Petriantonij saxoli placentini eiusdem stephani cōmilitonis te // trasticon // ; *denique*: Gabrielis charoli montifer (*sic*) de sancto damiano // Carmen //

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. II. 13(2).*

**1767. IACOBVS** Spirensis. Judicium anni 1485. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Bartholomaeus Guldinbeck, 1484). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 4 ff. non num.<sup>a</sup> nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 86/7 mm.; M<sup>88</sup>).

*F. 1<sup>a</sup>*: Sanctissimo z beatissimo patrum z domino domino Inno // centio octauo Pontifici maximo Jacobus spireñ. Astrono // mus antiquus Ducis Urbini felicitatem. // z sacros terre os // culum ante pedes: Judiciū āni 1485. // Solet sepenumero Beatissime pater Solaris defectus ho // mines plurimum perturbare etiam sapientes admiratione q̃ // dam *etc. F. 4<sup>a</sup>, l. 16*: me semper humilime (*sic*) et deuotissime cōmendo :. // Finis. // *F. 4<sup>b</sup> vacat.*

*Leo S. Olschki Florentinus, 31924. Libellus Bartholomaei Guldinbeck typo 4 impressus est. — Etiam auctor vaticinū adhuc prorsus ignotus est.*

**1768. INNOCENTIVS VIII.** Pont. Max. Articuli abbreviati ultimae Bullae Indulgentiarum Sacrae Cruciatæ. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Udalricus Zell, c. 1488). In fol. min.; char. goth.; 2 ff., 39 et 42 ll. (20 ll. = c. 83 mm.); s. interpunctione.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup> (mai. typis)*: Sequūtur Articuli abbreviati vltimae bulle sacra // tissimarū indulgētiarū sacre Cruciate cōfirmatiue // declaratiue et prorogatiue dictarū Indulgētiarū. // ; *deinde (min. typis)*: Primo vult Sāctissimū dñs noster q̃ in Germania z q̃buscūq̃ alijs // locis s̃b pena excōis z suspēsiōis a diuīs interdicti z maledcōnis eterne put // āplis ī p̃mis lris desup̃ cōfectis plenīs cōtiētur publicari libere debeat // *etc. F. 2<sup>a</sup>, l. ult.*: gētiarū admissione z publicatōne exhibere teneantur // *F. 2<sup>b</sup> vacat.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. 9084. Hi articuli abbreviati, Udalrici Zell typo 3<sup>o</sup> impressi, pertinent ad Bullam Indulgentiarum datam 3. Id. Nov. 1487: Fasc. II. nrm 571.*

**1769. INTERROGATIONES** pro confessoribus. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1495). In 8<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>*: Q̃ Interrogationes siue doctrine: quibus quili // bet Sacerdos debet interrogare suū confitētem. // [H]ic sunt multa vtilia pro Confessoribus // ad introducendū gētes simplices; Primo // *etc. F. 8<sup>b</sup>, l. 25*: FINIS. //

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. B. 36(2). Opusculum Eucharii Silber typo 2<sup>o</sup> impressum est; rubrica est Haebleri Repert. II., p. 98, 7.*



1770. — — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 16<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Interrogationes ⁊ doctrine quibus quili // bet sacerdos debeat interrogare suū cōfitem // tē. // [H]Ic sunt multa vtilia pro cōfessorih⁹ (sic) ad // introducendū gētes simplices. Primo // qualis debet esse cōfessio. etc. *F. 10<sup>a</sup>, l. 11*: postea absoluetur a suis peccatis. // Finis. Deo gratias. // *F. 10<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 25. Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11\* (1<sup>b</sup>). Opusculum typo 7<sup>o</sup> illorum typographorum impressum est. — Alteram editionem ab iisdem paratam vide Fasc. III., 1, 952; tertiam ap. H. 9255 (Proct. 4002).*

1771. IOANNES Glogoviensis. Calendarium astrologicum pro anno 1499, ad meridianum Viennensem calculatum. — S. l., typ. n. et a. (Viennae Austr., Jo. Winterburg, 1499). In fol.; char. rom. et semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 1 f. in sola fronte impress.; 64 ll., max. partem 2 coll. (20 ll. = 81/2 mm.); M<sup>91</sup>, Q non occurrit; c. margg. figuratis et litt. init. florenti. (alb. in rubro, 48 × 43 mm.).

*Inc. (mai. typis goth., rubro)*: M.CCCC.XCIX. //; *deinde (typ. rom.)*: [A]D An-  
num saluatoris xpi iesu. 1499. currentē tēpora cōiunctionū & oppositionum solis &  
lune tempusq; ex motu in duodecim signis zodiaci saluti hominum ac // cedendū ad  
sanguinis minutionē balneādum medicinamq; laxatiuam capiendam plantandum &  
seminandum per magistrum Ioannem glogouiensem ad me // ridianū inclite ciuitatis  
Viēensis Pāoniae superioris ad latitudinem 48. graduum calculatum. etc.; *deinde*  
*(typis goth., rubro)*: ¶ Coniunctiones Solis ⁊ Lune ad meridianum Uiennensem cal-  
culate. dispositioneq; generali mensium anni. // (13 et 12 ll.); *tum*: ¶ Tempora electa  
iuxta uerum motum Lune in duodecim signis zodiaci ⁊ aspectus planetarum fortu-  
natos. //; *infra, col. 1, rubro*: ¶ Dies electi ad seminandum. //; *col. 2*: Dies electi ad  
plantandum. // *Inter has inscriptiones conspiciuntur 3 insignia, (2 rubro impressa),*  
*quorum alterum aquilam coronatam, tertium crucem albam exhibet; deinde (mai.*  
*typis goth., rubro)*: Ad meridianum viennensem archiducatus Austrie. // *(typis rom.):*  
¶ Godan. //

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einblđ. 9056. Calendarium Joannis Winterburg*  
*typo 6<sup>o</sup> et 12<sup>o</sup> (Haebleri Repert. 1: M<sup>91</sup>, 7) impressum esse videtur. — Auctor cal-*  
*endarii alibi ignotus est.*

1772. IVSTINIANO, Leonardo. Canzonette. — Venezia, Bernardino Celerio da Lovere, 1485, a di 1<sup>o</sup> Oct. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>, c—f<sup>6</sup>; 28 ll. (20 ll. = 111/2 mm.); litt. initial. plerumque minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: COMINCIA il fiore delle elegātissime Cā // cionette dil nobele .M. Leo-  
nardo Iustiniano. //; *deinde*: [ ]Val nymp̃ha in fonte: o qual // in ciel mai dea: // Fo  
simel di beltade: quanto // e costei // etc. *F. 40<sup>b</sup>, l. 23*: Il fiore delle elegātissime  
cancionette di // Messere Leonardo Iustiniano quiui // finisse: in Venetia cō ogni dili-  
gentia // Impresse: per Bernardino Celerio da // Louere. adi primo Octubrio. // .M.-  
CCCCLXXXV. //

*Bibl. Triculziana Mediolanensis, 88. 4. — Ultimus liber ab hoc typographo solo*  
*impressus, quantum adhuc constat, a. 1484, ult. Apr., est: H. 15095.*

1773. IVSTINIANVS Imperator. Institutiones. — S. l., et typ. n. (Lugduni, Joannes de Vingle), 1499, d. 9<sup>o</sup> Dec. In 8<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 349 ff. falso num. 357 + 2 ff. non num + 1 f. vac. = 352 ff., sign. a—z (e deest), z, 3, n, A—T<sup>8</sup>; text. (2 coll.) glos-



sis (2 coll.) circumdat.; 40 ll. char. min. (20 ll. = 59 mm.); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>, rubro:* Instituta cum // summarijs, // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (c. num. Fij et sign. aij), rubro:* Prohemium //; *col. 2 text. inc. rubro:* ¶ In noīe dñi no- // stri<sup>a</sup> Jesu xpi. Im- // pator <sup>b</sup> Cesar Fla- // uius<sup>c</sup> Justinian<sup>9</sup> // Alemanicus<sup>e</sup> etc. *F. 349 (c. falso num. ccclvij)<sup>b</sup>:* (rubro:) ¶ (nigro:) Habes pspicacissime lector institutionū castigatissimū codicē: ⁊ q̄ pri<sup>9</sup> // in glossaz doctrinis seu priorū solutiōib<sup>9</sup> mēdosus ⁊ q̄si man- chus legeba // tur: nunc tādē etc.; *l. 8:* suo ordīe disposuimus. Anno salutis .M. cccc.xcix. die .ix. decēbris. // *F. 350<sup>a</sup>, rubro:* Rubrice institutionū secū- // dū ordinem alphabeti. // (2 coll.). *F. 351<sup>a</sup>, col. 2, rubro:* ¶ Aduerte o tu lector: qz in pri- // mo alphabeto paruo siue signa // tura quaternionū huius operis // deficit littera .e. absq; tñ errore. // (i. e. foliorum num. a xxxij ad xli transiit.) *FF. 351<sup>b</sup> et 352 vacant.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 297. Opus Joannis de Vingle typis 2<sup>o</sup> et 7<sup>o</sup> impressum est.*

**1774. IVSTINIANVS, Bernardus.** Oratio habita apud Sixtum IV. Pont. Max. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, 1471, post d. 2<sup>m</sup> Dec.) In fol.; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 39 ll. (20 ll. = 114 mm; Qu //); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* BERNARDI IVSTINIANI LEONARDI ORATORIS // FILII LEGATI VENETI ORATIO HABITA APVD // SIXTVM QVARTVM PONTIFICEM MAXI- MVM, //; *deinde:* [ ] I unq̄ antea sanctissime & beatissime pater: diuinae pro- // uidentiae lumen humanis laboribus affulsit: hac pfecto // tempestate: atq; his diebus: quasi lucidissimum sidus // oculis nostris apparuit: etc. *F. 6<sup>a</sup>, post l. 34:* ACTA ROMAE .IIII. NONAS DECEMBRIS .M.CCCC. // LXXI. SEDENTE SIXTO QVARTO PONTIFICE MA- // XIMO IN CONSISTORIO PVBLICO FOELICI- TER, // *F. 6<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1936. Haec editio Nicolai Jenson typo I<sup>a</sup> impressa est. — Alteram editionem ab eodem typographo paratam resensuit Hainius no. \*9642.*

**1775. KALENDER.** Mondkalender mit astrologischen Bemerkungen auf das Jahr 1475. — Augsburg, Jo. B. (Joannes Baemler), s. a. (1474). In fol. mai.; char. goth. mai.; 1 f. in sola fronte impress.; 4 ll. longae et 2 coll., 48 ll. (10 ll. = 69 mm.; M<sup>79</sup>); c. litt. init. florenti (42 × 40 mm.).

*Incipit:* [A]Nno domi ⁊c̄ .M.cccc.lxxv. jar. So ist d̄z .A. d̄ suntäglich b̄uchstab. Vñ xij die guldin 3al. Vñ von dem // Cristag biß auff der herrn vaßnacht vj wochen. Die lxx tag vahend an añ sant Vincenzzen tag Der // Ostertag etc.; *deinde, col. 1:* ¶ Hornung wirt new am Sampstag nach d̄ heyligen dreÿ // künig tag etc. *Expl. col. 2, infra:* den füßen. ¶ Jo. B. 3u Augspurg. //

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einblđ. 9051.*

**1776.** — — S. l., typ. n. et a. (Ulmae, Joannes Zainer, c. 1475). Fragmentum (pars inferior) menses Mart.—Jun. et Sept.—Dec. cum indiciis duarum eclipsium lunae continens (20 ll. = 95 mm.); char. goth.

*In fine col. 2:* Die and̄ vinsterniß dero mon ist an sant gallē // tag frū vor tag als .j. schlecht vñ .xxxj. minu- // ten vnd hept an vor mitnacht als .xj. schlecht // vnd .xlj. minuten / vnd endet sich als iij schle- // cht vnd .xxj. minuten / vnd wert vom anfang // biß 3um end .iiij. stund .xl. minuten / vñ hat im // dyameter terre .xvj. punc-

ten vñ .xiiij. minuten // vnd ist septendrionalis im zodiaco .xiiij. minu- // ten / vñ die stillstent vinsterniß weret .j. stüd. // xviiij. minuten. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9231. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>25</sup>, 1. — Cuius anni sit calendarium, fortasse ex indicis astronomicis constitui poterit.*

1777. — —, auf das Jahr 1484. — (Basileae, Michael Wenssler, 1484.) In fol.; char. goth. mai. et min.; 1 f. in sola fronte impress., cuius pars superior 39 llrum in nostro exemplari superest (20 ll. = 90/1 mm.; M<sup>21</sup>); c. grandi litt. init. florent. (76 × 70) et 3 min. (13 mm.).

*Incipit: (mai. typis:) Dis iores als man zält von Christi geburt .M.cccc. vnd .lxxxiiii. So ist // (min. typis:) .iiij. die guldin zale. vnd D sunnetag buchstabe vntz vff sant Mathis tag. vnd das C vourt suntag buchstab das ior furuß. wann es ist ein schalt // iore. Und sint .ix. wuchen vnd .iii. tag zwischen wynacht vnd der pfaffen fastnacht. //; deinde: (mai. typis:) Der Jenner. // [D] (min. typis:) As erst nuve wurt vff sant Johans tag mit dē guldin mund nach mittag so die glock .x. schleht // vnd .xiiij. minuten. etc.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9061. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>21</sup>, 15.*

1778. — — Ulm, Conrad Dinckmut, s. a. (c. 1485). In fol.; char. goth. mai.; 1 f. in sola fronte impress., cuius pars inferior 29 llrum in nostro exemplari superest; 2 coll. (20 ll. = 109 mm.; M<sup>79</sup>); c. 2 figg. astronomicis.

*Fragn. incipit col. 1: Mertz am achtenden tag nach sant Mathystag wasserman güt // den alten on die bain etc.; infra, col. 1: Auff samstag zů nacht vor sant // Mathys tag so wirt die mon // gantz bedeckt wann es .v. slecht // etc.; iuxta fig. lunae deficientis; col. 2: Am montag vor sant Gregoris // tag im auff gang deß Sonnen. // wirt der sonn ein tail bedeckt. vñ // etc.; iuxta fig. solis deficientis, deinde: Cûnrad Dinckmüt Zû Vlm. //*

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 5062. — Cuius anni hoc calendarium sit, forte ex notis astronomicis constitui poterit.*

1779. — auf das Jahr 1497. — S. l., typ. n. et a. (Ingolstadii, Georgius Wirffel et Marcus Ayrrer, 1496). Fragmentum unius folii in sola fronte impressi (pars superior 34 ll.); char. goth.; 20 ll. = 92 mm.

*Incipit: [N]Ach Cristi geburt .M.CCCC.XCVij Ist die Gûlden zal .xvj. Suntag buchstab A. Römer zal .xv. Zwischen weihe- // nachten vnd herrñ fastnacht .vj. wochen vnd kein tag Zwischen lichtmes vnd leyen fastnacht .iiij. tag etc.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9230. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>44</sup>, 8.*

1780. LAVDE devotissime di più ragioni (tetrastichis et octostichis italicis). — S. l. et typ. n. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris), impensis Zanobii della Barba, s. a. (c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 2 ff.; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. init. florent. (alb. in nigro, 15 × 15 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>: O Laude deuotissime di più ragione. //; deinde, col. 1: [M]Isericordia eterno dio // pace pace o signor mio // non guardare alnostro // errore // Misericordia andian gridando // misericordia non sia in bando // etc. F. 1<sup>b</sup>, vv. ult.: Risgnarda (sic) elcapo come sta chinato // per uolerti braciare. // F. 2<sup>a</sup>, col. 1: [O]Angel raphaello // la cipta fiorentina // ti chiama in medicina // a ogni suo flagello // Dolce medicinale // conforto delli afflicti // con loro perpetuale // che non sien derelicti // etc. F. 2<sup>b</sup>, col. 1: [O] Pec- cator perche non serui // albuon iesu che saluote // etc.; col. 2, med.: O Questa stanza*



ha composto frate // Hyeronimo da Ferrara // ¶ Omnipotente idio // tu sai quel che  
biogna al mio lauoro // etc.; *deinde* (mai. typis semi-goth.): ¶ Fece istampare queste  
deuotissime laude il pouerino mae- // stro janobi della barba. //

1781. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris,  
c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 2 ff., 2 coll., 37 ll. (20 ll. = 85/6 mm.);  
c. litt. init. florent. (alb. in nigro, 16 × 16 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* [L] Amore a me nenendo // Simha ferito ilcore // Si che con gran  
feruore // Sheggomi & uo languendo //; *deinde:* Languisco per dilecto // che tu mi fai  
sentire // o giesu benedecto // fammi damor morire // etc.; *infra:* FINIS //; *col. 2:* [P] Oi  
che xpiani chiamati siamo p fe // o giesu xpo habbi dinoi merze //; *infra:* FINIS //.  
*F. 1<sup>b</sup>, col. 1:* [R] Icorriamo alloratione // con digiuno & penitēza // per lacipta di fio-  
renza // che e / in tanta afflictione // etc.; *col. 2:* [O] Vergine Maria // guarda latua fio-  
renza // da guerra & pestilenza // & dogni cosa ria //; *infra:* FINIS //.  
*F. 2<sup>a</sup>, col. 1:* [C] On uerace penitēza // siconfessi ciascheduno // etc.; *col. 2, infra:* FINIS //.  
*F. 2<sup>b</sup>:* ¶ Lauda di riforma del populo fiorentino //; *col. 2, infra:* FINIS //.

*Bibl. Trivulsiana Mediolanensis, 88. 4. — Haec 2 ff. cum 2 prioribus in nostro  
exemplari unico coniuncta, quamvis typis plane diversis impressa sint (Bartholomaei  
de Libris typis 1<sup>a</sup> et 6<sup>o</sup>), unam editionem efficere videntur.*

1782. **LEGGENDA** di S. Caterina de Monte Sinai. — Modena, Do-  
menico Richizola, 1490, d. 7<sup>o</sup> Jun. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 12 ff.  
non num., sign. a et b<sup>6</sup>; 33 ll. (20 ll. = 91/2 mm.); c. figg. et litt. init.  
xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>:* ¶ Legenda di sancta Caterina. // *Seq. fig. eius.* *F. 1<sup>b</sup>:* ¶ Incomincia la  
vita di sancta Caterina. // [L] A beata Caterina bellissima unicha figliola del padre //  
suo loquale haueua nome Costa: Re de Alexandria // huomo infedele & adoratore didoli:  
etc. *F. 12<sup>b</sup>, post l. 12:* Finis. // Deo gratias. //; *deinde:* ¶ Finita la legenda di sancta  
Caterina de monte Sinay // Impressa a Modena per .M. Domenico Richizola. // Anno  
domini .M.cccc.lxxxx. die .vii. Junii. //

*Bibl. Estensis Mutinensis, a. C. 2. 27(2).*

1783. — di S. Clemente Pontefice Romano. — S. l., typ. n. et a.  
(Patavii, Petrus Maufer? c. 1479). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 44 ff. non  
num., sign. a—e<sup>8</sup>, f<sup>4</sup>; 2 coll., 31 vel 30 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt.  
initial., passim minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> icon xylogr. c. inscript.:* tu es petrus //; *deinde* (mai. typis): Legēda de  
sancto clemente: a san- // cto petro successore ponti- // fice Romano: histo // ria deuo-  
tissima // e uera. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1:* Qui comenja ladeuotissi- // ma  
ystoria et legenda de // sancto Clemente pontifi // ce romano et de Fausti // niano &  
Matthidia soi p // genitori carissimi: & soi fra // telli cordialissimi Fausto // et Faustino.  
Cap. .j. // [f] O nellacita de Ro // ma antichamente // vno homo nobile // molto: elcui nome  
era Fau // stiniano: etc. *F. 44<sup>b</sup>, col. 2, l. ult. (20):* te el collocho. Finis //.

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 36. De typis nota: M<sup>ss</sup> et (raro) M<sup>ss</sup>,  
88 mm. — [r]: omnes fere maiusc.*

1784. — di SS. Marta e Maddalena. — (Mediolani), Christophorus  
de Valdarfer, s. a. (c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. maiusc. rom.  
permixt.; 60 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup>, h<sup>4</sup>; 30—33 ll. (20 ll. = 91 mm.);  
c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a):* In el nome de la sanctissima trinitade. Incomenja la mi // racu-  
losa legenda de le dilecte spouse e care hospite de // christo. Martha e Magdalena. //;

*deinde*: [N]El tēpo che Octauianō imperatore regnaua // fo ī ierusalem uno barone e grāde maestro // il quale era iudeo e hauea grāde signoria d' // molti castelli e uille e dominaua una grande parte // de ierusalem il quale haueua nome, Sciuro e haue // ua ūa dōna per moglie la quale haueua nome Eucha- // ria etc. *F. 60<sup>b</sup>, l. 27*: Deo Gratias Amen. // Impressum per magistrum Christoforum de Ualdarfer. // Finis. //

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. II. 12.*

**1785.** — — Mediolani, Leonardus Pachel, 1492, d. 12 Mart. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 48 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>; 42 vel 43 ll. (20 ll. = 74 mm.); c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai)*: ¶ In el nome de la sancta trinitate. Incomenza la miraculosa // legenda de la (sic) dilette sponse e care hospite de christo Martha e // Magdalena. // *deinde*: [N]El tempo che Octauiano imperatore regnaua // fo in Hierusalem vno barono e grando maestro // il quale era iudeo: e haueua granda signoria de // molti castelli e ville: e dominaua vna grā parte // de hierusalem. il quale haueua nome Sciuro. etc. *F. 48<sup>b</sup>, infra*: Impressum Mediolani per magistrū Leonardum pachel An // no domini .M.cccc.lxxxij. die .xij. Martij. //

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. R. VII. 18.*

**1786. LIBER** baptismalis, cum multis benedictionibus. — S. l., typ. n. et a. (Papiae, Franciscus de Girardengis, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai., rub. et nigr.; 52 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>, g<sup>4</sup>; 25 ll. (10 ll. = 62 mm.); c. litt. initial. xylogr. excepta prima.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. a2), rubro*: Incipit ordo ad faciendū aquā bñdictā. // Dñica prima aduētus ⁊ ī oībus dñicis // per annū pulsato signo ad tertiā hebdo // madari9 itret sacraſtiā: ⁊ dū ministri pre // parāt se stolam apponens circa collum // faciat aquā bñdictā dicēdo .x. (nigro:) Adiuto // rium nostrū in nomine domini. etc. *F. 52<sup>a</sup> (rubro)*: Finitur opus libri baptismalis cum mul // tis benedictionib9. primo de benedicti // one aque ⁊ fontis: de ordine cōmunican // di infirmum: de modo ungendi: de modo sepeliendi // pueros: de benedictione capilature pue // ri: de benedictione: panis: fragmento // rum: agni pascalis: carniū: ouorum: ca // sei: lactis: et mellis: etc.; l. 22: . . . benedictio // ad induendum puerū: de modo absoluē // di: bñdictio imaginū: bñdictio fornacis: // Deo Gratias. Amen. // *F. 52<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis (nondum in catalogo inscript.). Liber Francisci de Girardengis typo 4<sup>o</sup> impressus est. Eum ad usum Dioecesis Papiensis destinatum fuisse ex invocatione S. Sirii, Patroni Papiensis (f. 30 et 31), satis elucet.*

**1787. LIESINA**, Simon da. Esposizione dell' orazione domenicale. — S. l. et typ. n. (Paduae, Matthaeus Cerdonis), 1483. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 6 ff. num. 1. 2. 3., non sign.; 32 ll. (20 ll. = 90/1 mm.; M<sup>98</sup>); c. litt. init. florent. (30 × 25 et 13 × 13 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup> (c. num. 1)*: Questa e una bellissima expositione // de la oratione domenicale. // *deinde*: [S]Aluator nostro ihu christo essendo dimādato da li soi // discipuli che li douessi amaistrar come debono orare // etc. *F. 6<sup>a</sup>, post l. 9*: Exponido per venerabil homo miser // pre Simon da Liesina Anno do- // mini .1483. // *F. 6<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. Auctor huius opusculi, a Mattheo Cerdonis impressi, occurrit apud Hain. no. 10040 sub falso nomine 'Lesima' pro 'Liesina' seu 'Liesina' (oppidulo Italiae mediae).*

**1788. LITTERAE** indulgentiarum, ab Andrea Hartmann de Ep-pingen e bulla Sixti IV. pro Ecclesia S. Florentii Dioecesis Argenti-



nensis a. 1479 datae. — S. l., typ. n. et a. (Argentinae, Henricus Eggstein, 1479). In fol.; char. goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 54 ll. (20 ll. = 92 mm.; M<sup>13</sup>); c. litt. init. florenti.

*Incipit:* [A]ndreas hartmanni de eppingen vtriusque iuris licentiatus. Reuerendi in- (sic) // Cristo patris et domini domini Alberti dei gracia Episcopi Argentineñ. Comitispalatini Reni ducis // Bauarie Alsacieg lantgrauij in spiritualib Vicarius generalis etc.; l. 13: Sixtus Episcopus Seruus seruorum dei, etc.; l. 39: Datum Rome apud Sanctum Petrum. Anno incarnationis dominice, Millesimo quadringentesimo // Septuagesimonono, Octauo kalendas Junij. Pontificatus nostri Anno Octauo. Quare vos omnes et singulos supra // dictos tenore presentium requirimus etc.; subscr. l. 51: Datum Argentine Die vicesimanona Mensis Octobris. Anno Domini Millesimoquadringente // simonono (sic). Nostri Vicariatus officij Sub sigillo presentibus appenso. //; deinde, post spat. 9 ll.: Dedicatio Ecclesie Sancti Florencij prediete erit et est Do // minica proxima post festum Sancti Martini Episcopi. //

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>13</sup>, 8 (Burgeri tab. 172).

1789. —, ab Emerico de Kemel, Commissario Apost., e bulla Sixti IV. pro bello contra Turcos suscipiendo a. 1482 datae. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Mauritius Brandis, c. 1488). In 4<sup>o</sup> obl.; char. goth. mai. et min.; 1 f. in sola fronte impress.; 22 ll. (20 ll. = 91/2 mm.).

*Inc. (mai. typis):* Forma Confessionalis. // Pateat vniuersis presentes literas inspec- turis. Qualiter Ad opus // (min. typis:) sancte Cruciate p Sanctissimū In christo patrē dñm nřm. dñm Sixtū diuina puidentie papam quartū ordinatū debitā fecit // contributionē etc.; subscr. l. 12: . . Ego fr Emerico de kemel ordīs fratř mion de obseruantia nuncupatoř sup hoc negocio auctoritate aplica deputatoř // pñtes lřas Sigillo. Cruciate tradidi munitas Anno dñi Millesimoquadringētesimooctuagesimosecundo //; deinde (mai. typis): Forma absolutionis // (5 ll.); denique: Nota qđ in mortis articulo adiungenda est hec clausula. // (1 l.).

Jac. Rosenthal Monacensis, Einblđ. 9070. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>87</sup>, 24 (iudem, qui in 'Summario Bullae Cruciatæ' conspiciuntur, de quo vide infra). — Alteram editionem vide Fasc. II, no. 596.

1790. —, a Bartholomaeo de Camerino, Commissario et Executore Apostol., e Bulla Sixti IV. pro fidei catholicae defensione contra Turcos c. a. 1485 datae. — S. l., typ. n. et a. In fol. min. obliq.; char. goth. mai. et min.; 1 f. in sola fronte impress.; 28 ll. (20 ll. = 94 mm.).

*Incipit:* (mai. typis:) Bartholomeus de Camerino. (min. typis:) familiaris Scīssimi dñi nrī Sixti pape qrti. et p ei9 scītātē Cōmissari9 et executor specialī deputa // tus sup executōne et expeditōne Indulgēciar Scē cruciate. p pñtū scīssimū dñm nrī papā con // cessarū pfidei catholice defensione etc.; subscr. l. 21: Datū Anno dñi .M.cccc.lxxx die Mensis //; deinde (mai. typis): Forma absolutionis. // (seq. 6 ll.).

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbl. 9037. — Typographum ex Haebleri Repert. constitui non potest. De typis nota: M littera similis est M<sup>70</sup>, sed in priore humero uncinata. — A<sup>1</sup>, Q<sup>2</sup> c. puncto. — B<sup>2</sup>, E<sup>2</sup>. — R<sup>1</sup> c. uncis. — D<sup>2</sup>, I<sup>2</sup> c. 2. spinis.

1791. —, a Joanne Antonio, Abbate Monasterii S. Gemini Narniensis Dioecesis, e Bulla Innocentii VIII. pro defensione fidei contra Turcos aliosque infideles ad universam Alemanniam a. 1487 datae. — S. l., typ. n. et a. (Argentinae, Martinus Flach, 1487). In 4<sup>o</sup> obliq.; char. semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 29 ll. (20 ll. = 79 mm.; M<sup>47</sup>); c. litt. initiali xylogr. (15 mm.).



*Incipit: (mai. typis:)* [J]ohannes Anthonius (*min. typis:*) humilis Abbas Monasterij sancti Gemini Narnieñ. dyocesis Sãctissimi domini nostri pape // Familiaris et cõtinuus cõmẽsalis. Ac eiusdẽ sanctissimi dñi nostri pape, et sancte sedis apostolice // super indulgentijs et facultatibus p̄ prefatũ sanctissimũ dñm nostrum, et prefatã sanctam sedem pro defensiõe catholice fidei cõtra p̄fidos thureos // tartaros et alios infideles christiano nomini hostes cõcessis ad vniuersam Almaniã ac Datie Noruegie et Suetie regna et alia nõnulla loca. Cõ // missarius nũcius et collector, etc.; *subscr. l. 21: Datum* // Anno domini .Mcccclxxxvij, Die, Mensis, // *Seq. (mai. typis):* Forma absolutionis // (6 ll.).

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. 9080 (2 exemplaria membranea). Typi huius editionis et sequentis sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>47</sup>, 52.*

1792. — — S. l., typ. n. et a. (Argentinae, Martinus Flach, 1487). In 4<sup>o</sup> obl.; char. semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 28 ll. (20 ll. = 79 mm.; M<sup>47</sup>); c. litt. initiali xylogr. (15 mm.).

*Incipit: (mai. typis:)* [J]ohannes Anthonius (*min. typis:*) humilis Abbas Monasterij sancti Gemini, Narniẽsis dyocesis, Sanctissimi dñi nostri pape // Familiaris et cõtinuus comẽsalis etc.; *subscr. l. 21: Datum* Anno dñi .Mcccclxxxvij, Die Mensis, // *Seq. (mai. typis):* Forma absolutionis // (6 ll.).

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. 9079 (2 exemplaria membranea).*

1793. —, a Raymundo Peraudi, Protonotario Apost., e bulla Innocentii VIII. pro bello contra Turcos suscipiendo a. 1488 datae. — S. l., typ. n. et a. (Moguntiae, Petrus Schoeffer, 1488). In 4<sup>o</sup> obl.; 1 f. in sola fronte impress.; char. goth. mai. et min.; 25 ll. (20 ll. = 89 mm.; M<sup>4</sup>); c. 2 litt. initial. xylogr. (12 mm.).

*Incipit: [U]niuersis Presentes lrãs inspecturis Raymũdus peraudi sacre pagine pfe . . . Alnisieñ in ecclia // Xanctoñ. sedis aplice pthonotarius ad Almaniã vniuersaq et singula puicias . . . germanie Sa // cro Romano imperio p̄ncipibusque electoribz ac subditis vbilibet subiect etc.; l. 4: Notũ facim9 q̄tenus sanctissim9 dñs nř Innocẽtius p̄pa octauus et modern9 cõctis . . . xp̄ifidelibz p̄ tuicõe // orthodoxe fidei cõtra thurcos etc.; subscr. l. 17: Datũ sũ sigillo nřo ad hõ ordinato Die . . . dñi .M.cccc // . . . viij // *Seq.: Forma absolutionis in vita totiẽs quo . . . (2 ll.) et Forma absolutiois z plenarie remissiõis etc. (4 ll.).**

*Jac. Rosenthal Monacensis, Einbl. 9229. Exemplar membraneum. — Potest, ut haec editio a Cop. no. 3275 (Proct. no. 125) notata sit.*

1794. — —, a. 1490 datae. — S. l., typ. n. et a. (Lubecae, Bartholomaeus Ghotan, 1490). In fol. min. obl.; char. semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 24 ll. (20 ll. = 104 mm.; M<sup>87</sup>); c. 2 litt. init. xylogr. (8 mm.).

*Incipit: [U]niuersis Et singulis p̄ntes lrãs inspecturis [R]aymũdus Peraudi Sacre theologie p̄fessor Archidiaconus Alnisieñ in ecclia // xanctoneñ Sedis aplice pthonotari9 z Sc̄tissimi dñi nři referẽdãris domesticus Ad Almaniã vniuersaq z singla. ciuitates, ter // ras z loca Germanie Sacro romañ impio principibz electoribz subiecta etc.; l. 18: Datũ sub sigillo nřo ad hoc ordiato Die Mẽß Anno dñi .M.cccc.xc // ¶ For̄ absolutõis in vita totiẽs q̄ciẽs // etc.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>87</sup>, 38. — Alteram editionem eiusdem anni vide Fasc. I. no. 235.*

1795. LVCARVS, Nicolaus, Cremonensis. Baptistae Piasii funebribz laudatio. — S. l., typ. n. et a. (Cremonae, Bernardinus Misinta et



Caesar Parmensis, 1492). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 79 mm.; Qu ||); c. litt. init. xylogr. (5 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>*: Baptistae Piasii astronomi peritissimi funebris laudatio Per Nicola // um lucarum Rhetorem Cremonensem aedita. // *F. 3<sup>b</sup>, med.*: Acta Cremonae In Frequentissimo Diui Augustini Templo De // cimo Calen: Febru: Millesimo Quadringentesimo Nonagesimo (sic) // secundo // *F. 4 vacat*.

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV. vol. VI. Haec oratio funebris illorum typographorum typo 2<sup>o</sup> impressa est.*

1796. LVDOVICVS XII., Francorum Rex, Dux Mediolani. Litterae erectionis Senatus Mediolanensis, datae a. 1499. — Mediolani, Ambrosius de Caponago<sup>8</sup>, (1499, post d. 14<sup>m</sup> Dec.). In fol.; char. rom. 8 ff. non num., sign. au, am, aiii; 34 ll. (20 ll. = 110/1 mm.; Qu ||).

*F. 1<sup>a</sup>*: EXEMPLVM LITTERARVM // ERECTIONIS SENATVS // MEDIOLANENSIS. // *F. 1<sup>b</sup>*: LVDOVICVS, Dei gratia Francorum Siciliae // & Iherusalem Rex Dux Mediolani &c., Vt facilius ad mi // nusq; dispendium unusquisq; litterarum erectionis Senatus // nostri Mediolanensis exemplum possit habere: illud iprimeu // di cura tradita ē magistro Ambrosio de Caponago impres // sori apud dilectum nostrū Alexandrum minutianum artis // oratoriae in hac inclyta urbe nostra Mediolani professorem, // etc.; quod privilegium datum est l. 21: ... die decimoquarto Decembris Anno // domini millesimo quatercentesimo nonagesimonono: & // regni nostri secundo. // Per Regem Ducem Mediolani ad relationem Consilii // Mayno. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii)*: LVDOVICVS DEI GRATIA FRAN // CORVM REX SICILIEQVE ET IERV // SALEM AC DVX MEDIOLANI, &c., //; deinde: [a]D eternā rei memoriam. Humanū foedus: quod fra // terna primum violavit invidia, excrescente in dies // etc. *F. 8<sup>a</sup>, l. 3*: Datas Vigleuāi die undecimo mensis Nouēbris An // no natiuitatis domini Millesimo quatercentesimo nonage // simo nono: Et Regni nostri secundo, Loys, Per Regem Du // cē Mediolani in suo consilio Robertet. Visa, Lecta publica // ta: & registrata in senatu Mediolani Die, xv. Nouembris, // M, cccc, lxxxx ix. B. Chalvus, etc. *F. 8<sup>b</sup> vacat*.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Cod. Trivulz. 1263(3).*

1797. — Litterae ordinum servandorum pro expediendis litteris, causis et negotiis, quae concurrunt in Senatu et Cancellaria Regia Ducalique Mediolanensi, datae a. 1500. — Mediolani, Ambrosius de Caponago, (1500, post d. 15<sup>m</sup> Jul.). In fol.; char. rom.; 6 ff. non num., sign. aii, aiii; 36 ll. (20 ll. = 110/1 mm.; Qu ||).

*F. 1<sup>a</sup>*: LVDOVICVS, Dei gratia Francorum Siciliae & Iherusalem // Rex: Dux Mediolani &c. Vt facilius ad minusq; dispēdiū unusquisq; // litterarum ordinum seruandorum in causis & negociis adituris Se // natum nostrum Mediolanensem exemplum possit habere: illud // imprimendi cura tradita est magistro Ambrosio de Caponago im // pressori apud dilectum nostrum Alexandrum Minutianum etc.; l. 19: Datum Mediolani die decimoquinto Iulii, // Anno Domini, Mecece. & regni nostri tertio. // Per Regem Ducem Mediolani ad relationem Consilii, // Iulius. // *F. 1<sup>b</sup>*: LVdovicus, Dei gratia Francorum Siciliae & Iherusalem Rex // Dux Mediolani &c., Vniuersis & singulis has nfas lfas ispecturis fide // libus nostris Sal. Sola ē: que regna & principatus ppetuat ipsa Iu // stitia etc. *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii)*: Ordies seruādi pro expediendis litteris: causis: & negociis que co // currunt (sic) in Senatu: & Cancellaria Regia Ducalig Mediolani. // *F. 6<sup>b</sup>, infra*: Anno Domini Millesimoquingentesimo Die sexto Iulii lecti fue // runt ii ordines in sala magna Broleti Mediolani hora causarum: & // publicati per me Iulium Cattaneum Secretarium Regium in sena // tu Mediolani. // Iulius, //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Cod. Trivulz. 1263(4).*



1798. — Grida del 19 Gennaio 1500, che proscrivendo molte monete, assegna a quelle che hanno corso legale, il valore, e ne indica il conio. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leonardus Pachel, 1500). In fol. mai.; char. rom.; 1 f. in sola fronte impress.; 61 ll. et 34 figg. monetarum c. inscript. (20 ll. = 76/7 mm.; Q||u et Qu||); c. litt. init. florent. (nig. in albo, 38 × 32 mm.).

*Incipit:* [E]SENDO de nouo facto reclamo al nostro serenissimo & christianissimo Re di franza duca de Milano &c. Che in questo felicissi // mo stato de sua sacra Maiesta Lo excessiuo crescimēto ha facto lo oro & de di in di faria nō puegendoli il che pcede per la grande // abusione & corruptela dil spendere monete forestiere false & lezere. etc.; l. 5: Per pte de sua. Sacra Maiesta. Se fa publica erida bando & comādamento ad qualuncha psona de che stato // etc.; l. 11: Ducati ducali ungari & uenetiani libre iiii soldi x Ducati zenouini & fiorini larghi libre iiii, soldi viiii // etc. *In medio folio seq. effigies monetarum prohibitarum et permissarum cum indicio pretii; iuxta legitur:* Publicata sup platea arenchi p Am // brosiū de septimo tubetam die do // minico xviii. Ianuarii .M.ccccc. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis. Exemplar unicum tabula inclusum. De argumento huius praeconii, quod Leonardi Pachel typo 6<sup>o</sup> impressum est, accuratius deseruit E. Motta, documenti Visconteo-Sforzeschi per la storia della zecca di Milano, 1893—96, p. 191.*

1799. **LYRA**, Nicolaus de, Ord. Min. Postilla super Psalterium et Cantica Canticorum. — Lugduni, Joannes de Prato, 1488, d. 15<sup>o</sup> Apr. In 4<sup>o</sup> mai.; char. goth. mai. et min.; 240 ff. non num., sign. a—z<sup>8</sup>, A—D<sup>8</sup>, E<sup>10</sup>, F<sup>8</sup>, G<sup>6</sup>; 48 ll. char. min.; text. commento circumdat.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Postilla Nicholai de // Lira super psalteriū // vnacum canticis. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij):* Postilla venerabilis fratris Nicholai de // Lyra super psalterium feliciter incipit. // *deinde:* [ ] Ropheta magnus surrexit in nobis Lu. vij. Quāuis liber psalmoru // apud // hebreos inter agiographa cōputetur: tamē apud latinos inter libros pphe // ticos reputat. etc. *F. 4<sup>b</sup>, post 5 ll. comm.:* Incipit prologus beati hie. ps. i psal. // *F. 5<sup>a</sup>, l. 12. text.:* Finit prologus. Incipit liber hie // ronymi vel soliloquiorum. // *F. 225<sup>a</sup>, infra:* Explicit postilla super librum psalmorum edita a fratre Nicholao de ly // ra et ordine minorum: sacre theologie doctore excellentissimo. Impres // sa Lugduni per Johānem de prato. Anno domini .M.cccc.lxxxvij. // die .xv. aprilis. // *F. 225<sup>b</sup>, col. 1:* Incipit tabula ad inueniendu // secun // dum alphabeti ordinem quemlibet psalmū // etc. *Tab. expl. f. 226<sup>a</sup>, col. 2.* *F. 226<sup>b</sup> vacat.* *F. 227<sup>a</sup> (sign. F), post 5 ll. comm.:* Incipiunt cantica canticorum. // *Esaye .xij. capitulo.* // *F. 239<sup>b</sup>:* Explicit Postilla Eximij doctoris fratris // Nicholai de Lyra ordinis minorum super // Cantica canticorum impressa Lugduni // per Johannem de Prato Anno domini // M. cccc.lxxxvij. die .xv. Aprilis // *Seq. insigne typogr. c. litt. .I. .P.* *F. 240(G<sup>6</sup>) desideratur.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. III. 23.*

1800. **MALIZIE** delle femine. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 84/5 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* O Conditor del vniuerso mundo // da cui pceue (sic) ogni supna gla (sic) // fa lo intellecto mio tanto iocondo // che in rima tracti vna ligiadra storia // che sempio sia a tutti a tōdo atōdo // e seguine perpetua memoria // che tracti per amore e con misura // del sexo femminile la sua natura // *F. 4<sup>b</sup>, col. 2, vv. ult.:* q̄sta historia in rima p v̄ro amore // ille finita che delecto pigliate // z bon fructo voi ne cauate. Amen. //



Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 490(1). *Opusculum illorum typographorum typo 70 impressum esse videtur. — Alias editiones vide Fasc. II., 1., no. 681, et Fasc. V., 1., no. 1564.*

**1801. MANCINELLVS, Antonius.** Donatus melior. Catonis carmen de moribus. — Gebennis, Joannes de Stalle, 1493, d. 15<sup>o</sup> Maii. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 30 ff. non num., sign. a—c<sup>8</sup>, d<sup>6</sup>; 28 ll. (20 ll. = 97 mm.; M similis M<sup>89</sup> priore linea rigida et pennata); c. litt. initial. xylogr., e quibus priores 3 floridae sunt (55 × 60 mm.).

F. 1<sup>a</sup>: [A]elij donati grāma // tici pro ipetrando // ad rem publicam litteraria3 aditi (sic) // nouitijs adolescēti // bus grāmatices rudimēta quā appertissima (sic) dedicata // F. 1<sup>b</sup> (marginibus figuratis circumdat.), rubro: Ianua sum rudibus primam cupientibus artem // Nec sine me quisquam rite peritus erit. // etc.; deinde: [P]oeta que pars est // etc. F. 21<sup>b</sup>, infra: Donati opusculum explicat. // F. 22<sup>a</sup>: M. C. viri singularis ad vitā adolescentulorū liberis artibus instruēda3 vtriusq; virtutis felicissima instituta //; deinde: [C]Vm animaduertez quāpluerimos (sic) ho // mines grauit̃ erare in via moru3 cō // etc. F. 29<sup>a</sup>, l. 13: ¶ Laus deo // ¶ Qui cupis z mores z vitam ducere rectam. // Hoc breue fac discas mente Cathonis opus // etc. F. 29<sup>b</sup>: ¶ Impressu3 Gebennis per honestum virū Johānem // de stalle allemanū impressorem z burgēsem gebenna3 // Anno domini .M.cccc.lxxxiiij. die vero quīdecia maij. // Seq. insigne typogr. c. litt. I S. F. 30 vacat.

Bibl. Univ. Basiliensis, D. E. VII. 24(5). — Joannes de Stalle, typographus adhuc ignotus, officinam Ludovici Cruse, cuius socius a. 1487 fuerat (cf. Cop. nr. 1276), et cuius typo 3<sup>o</sup> in hoc libro imprimendo usus est, per aliquot annos suscepit; quare libri a. 1492—1495 s. typ. n. Genevae editi ei attribuendi esse videntur.

**1802. MANDEVILLE, Joannes de.** Itinerarius, italice. — Venezia, Manfredo (de Bonellis) da Sustrevo e Giorgio de' Rusconi, 1500, adi 23<sup>o</sup> Dec. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 60 ff. non num., sign. A—P<sup>4</sup>; 2 coll., 43 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. A2), col. 1: [C]Oncio sia cosa // ch̃ la terra ultiz // maria (sic) cioe la // terra Sctā de p // missiōe fra tut // te le altre terre // sia la piu excellē // te ela piu d̃gna // etc. F. 59<sup>b</sup>, col. 2, post l. 31: ¶ Qui Finisse el libro di Zoāne de // Mādauilla: elq̃le trata d̃ le cose ma // rauegliose d̃l mōdo. Stāpado in // Venexia p Māfredo da sustre // uo: & Zorzi d̃ ruscōi cō // pagni .M.cccccc. adi // .xxiii. Decem // brio //; deinde: FINIS // F. 60 (P4) desideratur.

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. IV. 19. — Illorum typographorum sociorum duo tantum libri adhuc noti sunt.

**1803. MARSVS, Petrus.** Sylva, cui titulus Andes, Virgilii natale solum. — S. l., typ. n. et a. (Mantuae, Aloysius de Siliprandis, c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 28—31 ll. (20 ll. = 75 mm.); s. litt. initiali.

F. 1<sup>a</sup>: Andes uirgilij natale solū. Syluaq; // petri marsi ad illustrissimum principi- // cipem (sic). et excellentissimum dñm. // Fredericum Gō3agam marchionē Mātue: //; deinde: [ ]Alue clara parēs z tāti cōscia partus // Uagitusq; sacri tellus ādina marōis // etc. F. 4<sup>b</sup>, v. ult. (14): Leta fronte precor q̃ donat carmia marsus // Suscipe z aonios foucas mea pignora uates //; deinde: Finis laus deo.

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. B. 25. Hoc opusculum, cuius nostrum exemplar unicum superesse videtur, Aloysii de Siliprandis typo 4<sup>o</sup> (ex distrib. Haebleri) impressum est. Nota: M<sup>40</sup>, 75. — [ ]: A. — I<sup>1</sup> c. spina et I<sup>2</sup> c. 2 spinis. — reliquae litt. nudaе.



**1804. MASPARRAVTHA**, Stephanus de. *Regulae*. — Valentiae, s. typ. n. (Nicolaus Spindeler), 1498, d. 24<sup>o</sup> Oct. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 76 ff. non num., sign. a—j<sup>8</sup>, k<sup>4</sup>; 31 vel 30 ll. (20 ll. = 102 mm.; M<sup>38</sup>); c. litt. init. xylogr. (alb. in nigro, 30 × 34 et 17 × 17).

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij): [ ]Um nimia tradendi pro // lixitate in acq̃sitiōe modor pro // uerbiādi retardari clericos vide // rē: methodū quēdā nō oīa f3 qd // am continētem etc. F. 76<sup>a</sup>, post l. 3: deo gratias. //; deinde: Expliciunt note edite siue compilate: atq; rursus: // per reuerendum magistrum in artibus graduatum // Stephanum de masparrautha nomine dictum. // Fuerūt impressae in vrbe isigni valētie. Anno incar // nate deitatis. Millesimo. Quadringētesimo. Nona // gesimo octauo die mercuris (sic) vicesima quarta: mēsis // octobris. // F. 76<sup>b</sup> vacat.*

*Lud. Rosenthal Monacensis. Haec editio, etiam Haeblero ignota, cuius nostrum exemplar unicum superesse videtur, Nicolai Spindeler typo 10<sup>o</sup> (ex distrib. Haebleri) impressa est.*

**1805. MATHEOLVS** Perusinus. *Tractatus de memoria et reminiscentia*. — S. l., typ. n. et a. (Veronae, Petrus Maufer, c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 109 mm.; Qu ||).

*F. 1<sup>a</sup>: TRACTATVS CLARISSIMI PHI // LOSOPHI ET MEDICI MATHEO // LI PER VSINI (sic) DE MEMORIA. //; deinde: Iam diu Brocarde & Bonauentura viri dignis // simi et replicatis precibus me sepiissime puoca // stis ut ego aliqua de memoria nutrienda z au // genda colligerē. etc. F. 6<sup>b</sup>, post l. 20: HEC iḡr sunt viri digni medicinalia q̃ iter alia // sūt elcissima (sic) p q̃puāda mēoria et ita finē facio // AMEN. //*

*Jac. Rosenthal Monacensis, 72806<sup>b</sup>. 4<sup>o</sup>. Haec editio ab illa, quam Fasc. II. no. 622 recensuimus, vix differre videtur nisi nomine typographi in hac omisso. Utramque editionem non Patavii, (ut eam, quam Fasc. V: H.(C.) 10912 recensui, sed Veronae confectam esse ex linearum mensura aliquanto minore conicio.*

**1806. MAVRELLVS**, Joannes. *Carmina octostichis et tristichis italicis (dialecto Apulo) concinnata in obitum Henrici de Aragonia, Calabriae Gubernatoris*. — S. l., typ. n. et a. (Cusentiae, Octavianus Salamonius, 1479). In 4<sup>o</sup>; char. rom. ad goth. acced.; 6 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 99 mm.).

*F. 1 (aut f. 6) desideratur. F. 2<sup>a</sup>: CANZONA del primo capitolo // A lagrimare uiio che ī comenza // tutta calabria cha bella spirona // la morte che fo lultima partenza // che fezi dōnu errico de ragona // lagnasi edoli case uidi senza // de lu suo spechio e luminosa cona // chi sadorana e maxime cosenza // che tanto tēpo la gubernau bona // etc. F. 4<sup>a</sup> med: No te rēcrisca iowane maurellu // ī gsta terza rima fare un motto // z dire lanno che fo morto q̃llu // Marchise dōno errico excelso e dotto // fo morto como senp iteso hauiti // al milli e quattrocēto settanta otto // etc. F. 5<sup>a</sup>, ult. octost.: Ho dōno errico che dio tepdoni // a quisto mūdo epoi aquillo tedia // la gloria iparadiso dunde alcuni // cō latrī santi patri egeremia // gridano osanna osanna igenochiuni // laudādo tutti lo uero missia // chi morio ī menzo quilli dui lafruni // fisso alla cruce figlio de maria // FINIS // Deinde: Mūdo caduco labile e propilisso // coli rechizi tue uane e terreni // etc. F. 6<sup>b</sup>, v. ult.: p fin che sonara lultimū cornu. //*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 19(4). Typi sunt Aesopi ab Octaviano Salamonio s. a. editi: Fasc. V., 2: H. 356, cum quo opusculum nostrum compactum est. Hoc exemplar Corsinianum, quod unicum superesse videtur, sine dubio ante oculos habuit ille, quem Hainius in recensendo Aesopo secutus est, in cuius fine carmina nostra auctoris nomine omisso indicata sunt. Licet haec eodem tempore impressa sint, tamen separatim emissa sunt; nam Aesopi editionem omnibus numeris*



*absolutam esse registro addito comprobatur. Etiam permirum esset, si illae fabulae iocosae et haec carmina lugubria in obitum Principis eadem editione comprehensa fuissent.*

**1807. MAVRICIVS**, Episc. Parisiensis. Sermones in Dominicis diebus et in solemnitatibus Sanctorum, gallice expositi. — Lugduni, s. typ. n. et a. (Guillermus Balsarin, c. 1493). In fol.; char. goth.; 68 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>6</sup>, c—f<sup>8</sup>, g<sup>6</sup>, h i<sup>8</sup>; 34 ll. (20 ll. = 107 mm.; M<sup>32</sup>); c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup>: [L]Es expositions des euuangelles (sic) // en francoys. // F. 1<sup>b</sup> grandis fig. Christi cruci affixi multis circumstantibus. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij): [I]ncipiunt sermones mauricii parisien episcopi In do- // minicis diebus et in solēnitatibus sanctorum. //; deinde: Dominica prima aduē // tus domini. // [E]cce dominus // veniet et om- // nes sancti eius // cum eo et erit i // die illa lux ma // gna etc. Seigneurs les bōs // jours de laduenement de no // stre seigneur entrent au iour // duy etc. F. 66<sup>b</sup>, post l. 17: Cy finist le exposition des euuangelles Inprimees a // lion. Deo gratias. //; deinde: Post Tenebras Spero Lucem. // F. 67<sup>a</sup> grandis fig. Christi e sepulcro resurgens. F. 67<sup>b</sup>, col. 1: Cy cōmēcent les dix commā // demens de la loy. // (20 vv.); col. 2: Cy apres sensuyuent les cicq // commandeimens de saincte eglise // (10 vv.); deinde: Post Tenebras Spero Lucem. // F. 68 vacat.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VI. 190(2). Liber Guillermi Balsarin typo 2<sup>a</sup> impressus est. — Editionem Parisiensem a. 1492 vide Fasc. IV., 1., no. 1263.*

**1808. MAXIMILIANVS** Rex. Befehl an die Fürsten und Stände des Reiches, ihr Contingent an Reitern und Fussvolk zu den auf dem Reichstage zu Frankfurt bewilligten 6000 Mann auf St. Matthaeustag des J. 1489 in Cöln zum Abmarsch in die Niederlande bereit zu halten. — S. l. typ. n. et a. (Moguntiae, Petrus Schoeffer, 1489). In fol. obliq.; char. goth.; 1 f. in sola fronte impress; 23 ll. (20 ll. = 92/3 mm.; M<sup>44</sup>).

*Incipit: Ir (initiali spatio non relicto) Maximilian von gottes gnaden Romischer kunig zu allentzeiten Merer des Reichs Ertzhertzog zu Österreich Hertzog zu Burgundi zu Brabant zu Gheldern etc. // Graue zu Flandern zu Tirol etc. Einbieten dem Edlen vnserm vnd des Reichs lieben getrwen. (nomini inserendo spatio relicto) vnser gnad vnnd alles güet. Edler lieber getrwer Als auff dem yetzgehalten tag zu Franckfurt durch vnser vnd des heiligen Reichs Chur- // fursten Fursten vnnd gemaine besamblung furgenommen entlich beslossen vnd zugesagt ist dem allerdurleuchtigsten grossmechtigsten Fursten herren Friderichen Ro // mischen keyser etc.; l. 22: ... Darnach wifz dich zurichten. Geben zu Franckfurt am Neunundzweintzigsten tag des Monets Julij Nach // Cristi gepurde Viertzeenhundert vnd im Neunundachtzigsten vnsers Reichs im vierden jaren. //*

*Jac. Rosenthal Monacensis, Embl. 9032. Typi sunt Haebleri Repert.: M<sup>44</sup>, 25 vel 24 (divisa duplex).*

**1809.** — Gemein Pfennig. (Maximilianus ex communi consensu principum ordinumque imperii pro bello contra Turcos suscipiendo a. 1495 tributum capitis in quatuor annos indicit. — S. l., typ. n. et a. (Moguntiae, Jacobus Meydenbach, 1495). In fol. mai.; char. goth. 3 spec.; 1 f. in sola fronte impress.; 95 ll. (20 ll. = 90 mm.).

*Tit. (typis max.): Gemein pfennig. //; deinde (typis mai.): [W]Ir maximilian von gottes gnaden. Romischer. Konig. tzu allen zeitten me- // (typis min.): rer defz reichs. tzu Ungern Dalmacien Croaciē. etc. konig. Ertzhertzog tzu Österreich. Hertzoge tzu Burgundi. tzu lotherig. tzu Brabant // etc.; l. 6: ... Unnd wir von denselben gnaden. Berchtold tzu mentz. Herman tzu Colnn. vnnd // Johans tzu Trier. Ertzbi-*



schoffenn. Philips pfaltzgraffe bei Rein vnd herzog jnn beyern. etc.; in fine: . . . Der geben ist zu worms am sy // benden tag des monats augusti nach cristi geburt vierzehenhundert vnd jm funff vnd neuntzigsten jare zc. //

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9000. — Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>57</sup>, 27 (Burgeri tab. 77).*

**1810.** — Sendschreiben an die Fürsten und Stände des Reiches, datiert aus Gluns in Tirol vom 16. Aug. 1496, worin der Kaiser eindringlich zum Erscheinen auf dem Reichstage zu Lindau unter dem Vorsitze seines Sohnes, des Erzherzogs Philipp, auffordert, da er selbst wegen der Anschläge des Königs von Frankreich auf Italien, über die des nähern berichtet wird, nicht kommen könne. — S. l., typ. n. et a. (Augustae Vindel., Erhardus Ratdolt, 1496). In fol. max. obliq.; 1 f. in sola fronte impress.; char. goth.; 2 + 40 ll. (20 ll. = 92 mm.; M<sup>91</sup>).

*Incipit:* Maximilian von gots gnaden Römischer künig // zu allen zeyten merer des Reichs zc. //; *deinde:* Dir lieber getrewer. Als wir dir zu letst von Augspurg auß geschribenn vnd vnser künigklichenn tags halben. zu lyndaw angezaigt. wie wir die zuuersicht hetten das wir auf sollichen tagpersonnd // lich (*sic*) nit erscheinen möchten. Auss den vrsachen. das sich der selben zeit der künig zu Franckreich mit krieg vnd widerstand gegen den ytalischen ernstlich hielte. vnd an allen enden souil partheien // erlangt hette das zubesorgen were wo wir den selben ytalischen mit vnser person eylennd nit zu hilff kumen. das dann der selb künig ganz ytalía Ee vnd der tag zu lyndaw ende nemen in sein gewaltsam er // obern wurde. Haben wir vns darauff personndlichen zu vnsern partheyen in ytalía gefügt. Sy getröst etc.; *datum l. paenult:* . . . Geben zu Glurns am Sechszehenden tag des monats Augusti. Nach Cristi geburt vierzehenhundert vnd jm sechsundnewnzigsten (*sic*). Unser Reiche // des Römischen jm ailtten. des Hungerischen jm sibenden jarn. //

*Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9025. Typi sunt Haebleri Repert.: M<sup>91</sup>, 8.*

**1811.** MAYNO, Jason de. Oratio ad Alexandrum VI. pro Mediolanensium Principe habita. — S. l., typ. n. et a. (Papiae, Antonius de Carcano, 1493). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth., rub. et nig.; 10 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 83 mm.; M<sup>99</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>, rubro:* Ad Illustrissimum et sapientissimum Princeps // Ludouicu3 Sfortiam Vicecomite3 barri ducem: // Jason de mayno iuriconsultus et ducalis senator. //; *subscr.:* Vale princeps clementissime; Ex academia // ticinensi duodecimo Kalendas Januarii anno sa // lutis dominice. Mcccc<sup>o</sup>lxxxixii. // *F. 1<sup>b</sup>, rubro:* Jasonis de Mayno Mediolanensis: Ju // riscòsulti: ducalis Senatoris; ac Legati pro // iclytissimo Mediolanensiū princepe: et sapi // etissimo eius patruo Duce Barri: Oratio // habita apud Alexadrū sextū Pont. maxiu3 // *F. 10<sup>b</sup>:* Acta Rome Idibus Decembris. Anno // salutis dominice .Mcccc.lxxxii. Sedēte Ale // xandro .vi. Pontifi. max. iconistorio (*sic*) publico. //; *deinde:* Romuleas iussus conscendere Jason in arces // etc. (15 vv.), *subscr.:* Alexander Ruinagia //; *deinde:* Grecia quid veterem mihi cantat Jasona? verbis // etc. (3 disticha), *subscr.:* Nicolaus Scyllatius Siculus. //

*Bibl. Univ. Calaritanæ Sard., Inc. 105(3). — Nescio an haec editio, Antonii de Carcano typo 7<sup>o</sup> confecta, notata sit a Cop. no. 3943 vel a Proct. no. 7116.*

**1812.** MAYRONIS seu MARONIS, Franciscus de, Ord. Minor. Pasus super Universalía, Praedicamenta et Perihermenias Aristotelis. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Jo. Antonius de Honate, c. 1489). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min. et char. rom.; 58 ff. non num., sign. a—n<sup>4</sup>, o<sup>6</sup>; 43 ll. (20 ll. = 73 mm.); c. litt. initial. florent.



*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Passus illuminati Doc, Frā // cisci de Mayronis super Uni // uersalia z Predicamenta // Aristotelis. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (c. num. 2 et sign. a<sub>o</sub>):* Prologus // (*typis rom.:*) Q DOCTORIS ILLVMINATI FRANCISCI DE // MAYRONIS PASSVS SVPER VNIVERSALIA // ET PRAEDICAMENTA ARISTOTELIS FOE- // LICITER INCIPIVNT. // (*typis goth.:*) [A] Rma militie nostre nō // sūt carnalia sed potētia dei ad destructi // onē munitiōnū osilia destruētes etc. *F. 55<sup>b</sup> et 56<sup>a</sup>:* Pas. sup Periarmerias // *F. 58<sup>a</sup>, l. 39:* Q Expliciūt Passus Frācisci de Mayronis sup Uni // uersalia Predicamenta z Pariarmerias Feliciter. // Registrum. // a b c d e f g h i k l m n o // Ultimus ternus. Alij duerni. // *F. 58<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Angelica Romana, [ss]. 1. 11. Liber Jo. Antonii de Honate typo 10<sup>o</sup> (ex distrib. Haebleri) impressus videtur. Nota: M<sup>49</sup>, 73. — A c. puncto. — E<sup>2</sup>. — S et I c. spina. — reliquae litt. nudaē.*

**1813. MEDICI, Lorenzo de'.** La compagna del mantellaccio (octostichis italicis). — S. l. et typ. n. (Florentiae, Franciscus Dini), 1489, a di 13<sup>o</sup> d' Apr. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num., sign. ai, a<sub>3</sub>, aiii; 30 ll. (20 ll. = 114 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a.i.):* [d] I nuouo cise facto una criocca // Sotto humilta creata et i feruore // E pouera e lor fortezza // Simone del mangano e gouernatore // Et per insegna porta un mātellaccio // etc. *F. 8<sup>b</sup>, infra:* FINITA La compagna del mantel // laccio con la giunta facta di nuouo // nel .M.cccc.lxxxviii. a di .xiii. daprili //.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, VI. 3. Opusculum notatum est ab Hainio no. 5548 nomine auctoris, qui est Laurentius de Medicis, non indicato. Impressum est Francisci Dini typo 3<sup>o</sup>.*

**1814. MELLERSTADT, Martinus.** Practica doctoris Mellerstadt, dialecto Saxoniae inf. — S. l., typ. n. et a. (Lubecae, Matthaeus Brandis, 1489). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 4 ff.; 30 vel 31 ll. (20 ll. = 97 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Practica doctoris mellerstadt //; *deinde (min. typis):* Eyn vorteykinge etliker tokomende dyngē vp // pe dat inkomende .lxxxx. iare gescreuen to sunderlikē // wolgeuallen den dorchluchtigen hochgeboren Furstē // vn Heren Fryderick korfurst Des hilgen Romsschen // rykes Erczmarschalk Uñ herñ Johan Hertogen to // Sassen Lantgreuen in Düringen vñ margrauen tho // myssen mynen gunstigen vñ gnedigen heren // *F. 4<sup>b</sup>, l. 30 et 31:* beualen hebbe De god de almechtige lange spar myt // gesuntheit: geluck vnde vel heyles. //

*Jac. Rosenthal Monacensis, 73933<sup>a</sup>. 4<sup>o</sup> (exemplar ff. 2. et 3. destitutum). Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>49</sup>, 71.*

**1815. MICHAEL Neapolitanus.** Grammaticae methodus. — Pictavii, s. typ. n. (Jo. Bouyer et Steph. de Gradibus), 1490, d. 11<sup>o</sup> Kal. Maii. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 100 ff. non num., sign. a—l<sup>8</sup>, m n<sup>6</sup>; 2 coll., 38 ll. char. min. (20 ll. = 80 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a.i), mai. typis:* Breuis et facilis via ad bonas artes: //; *deinde (min. typis):* [ ] Dmirari te sepe dixisti prestantissime vir: qd // in causa esset. q ex tanto discipulor numero: // etc. *F. 2<sup>a</sup>, l. 16:* Dixi. // *F. 2<sup>b</sup>:* Breuis et facilis via ad bonas artes: // *F. 100<sup>a</sup> (mai. typis):* Michaelis neapolitani latini viri clarissimi de gram // matica bene meriti grammaticae methodus siue bre // uissima ac facilima (*sic*) ars ceteras ad bonas artes (lon // ge aliis clariorem faciliorem vberioremq; doctrina<sub>3</sub> // continens) pro cōmuni oīm iuuenum vtilitate nouis // sime pictaueñ (*sic*) edita. finit feliciter. Anno domini mil // lesimo. quadringentesimo nonagesimo .xi. kl maii. // *F. 100<sup>b</sup>:* Grammaticae methodus siue breuis ac // facilis ars ad bonas artes. //

*Bibl. Univ. Basiliensis, D. E. VII. 24(2). Liber Joannis Bouyer sociique typo 11<sup>o</sup> impressus est; cf. etiam Claudin no. XV.*

**1816. MINIATORE** Bartolommeo. Formulario di epistole vulgari missive e responsive. — Venezia, Bernardino de' Benali, 1487, a di 23<sup>o</sup> di Sept. In 8<sup>o</sup>; char. rom.; 58 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>, g<sup>10</sup>; 27 ll. (20 ll. = 81 mm.); litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

*F. 1<sup>a</sup>: Formulario de epistole uulgar missive & re-// sponsive & altri fiori de ornat parlamenti Alo // excelso & illustrissimo principe Signore Hercu-// le da esti dignissimo Duca di Ferrara. Cōposto p // Bartholomio miniatore suo affectionato e fide-// lissimo seruo e prima il prohemio. // ; deinde: [S]Ono piu tempi trascorsi Illu- strissi-// mo & excelso Signor mio che per // longo stimulo etc. F. 58<sup>b</sup>: Finisse il libro chiamato Formulario Stam-// pado in Venesia p Bernardino de Benali nel .M. // cccclxxvii. adi .xxiii. de settembre. // Finis. //*

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. I. 21.*

**1817. MIRABILIA** vel potius historia et descriptio urbis Romae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Steph. Planck, c. 1480). In 12<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 52 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 87 mm.; M<sup>88</sup>); s. litt. initial.; c. 2 figg. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: [ ]N isto opusculo dicitur quomodo // Romulo z Remus nati sunt z edu // cati z postea Romulus factus est p // mus Romanorum rex et conditor Romane // vrbs quomodo z quamdiu ipse z successores // sui rexerunt etc. F. 2<sup>a</sup> fig. xylogr. originem urbis repraesentans. F. 2<sup>b</sup>: [ ]OMA ciuitas sancta caput mun // di. Anno post euersionis Troiane // cccc.z.v. Mundi vero .M.cccc.z.l. // etc. F. 52<sup>b</sup>, l. 21: Finis. // Registrū q̄ternop. Primū vacat. etc.*

*Lud. Rosenthal Monacensis, H. S. II. 8<sup>o</sup>. 2317. Liber Stephani Planck typo 2<sup>o</sup> impressus est.*

**1818.** — —, italice. S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1500). In 12<sup>o</sup>; char. rom.; 60 ff. non num., sign. A—G<sup>8</sup>, H<sup>4</sup>; 22 ll. (20 ll. = 84/5 mm.); c. litt. init. et figg. xylogr.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup>: [I]N questa operette (sic) si contiene come // Romulo e Remo naequono & alle // uati furno. Et poi come Romulo e // dificatore di Roma facto fu primo // Re de Romani. Et come & quanto tēpo esso // e li soi successori regnorono. Et etiā degli im // peratori Romani in che modo imperarono // etc. F. 60<sup>b</sup>, l. 15: La dñica ch si canta Esto mihi a sancto Pietro. // ; deinde: FINIS //*

*Jac. Rosenthal Monacensis, 65053<sup>a</sup>. 8<sup>o</sup>. Liber Eucharii Silber typo 8<sup>o</sup> impressus est.*

**1819. MIRACOLI** (alcuni) della gloriosa Vergine Maria. — Milano, Filippo da Lavagna, 1477, solstitio estivo. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 74 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 113 mm.); litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima textus, quae omnino vacat.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup>: [q]Vi comenza alchūi miraculi de la glorio // sa uerzene Maria, E prima come scam // po una donna soa diuota da le insidie del // dimonio infernale. // Capitulo, Primo. // etc. (tabula, quae expt. f. 6<sup>b</sup>). F. 7<sup>a</sup>: Qui comenciano alcuni miraculi de la gloriosa // uerzene Maria e prima come scampo una dōna // sua diuota dale insidie del demonio ifernale capi // tulo primo. // ; deinde: [ ]Ra uno cau- liero molto ricco e // potente lo quale hauea in usanza // ogni āno in certe feste far grāde // spese e cōuiti a soi amici, etc. F. 74<sup>a</sup>, post l. 7: Dentro da Milano e doue*



stato (sic) impronta. // Lopra beata de miraculi tanti. // Di quella che nel ciel monta e dismonta. // Accompagnata cum gli angeli e sancti. // Philippo da Lauagna quini si conta. // E state (sic) el maestro de si dolce canti. //; *deinde*: Septantasette quattrociento e mille. // Solstitio estiuo in saturnal faville. //; *deinque*: DEO GRATIAS. // F. 74<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. Q. III. 55.*

1820. — — Venezia, Rinaldo da Trino de Monferrato e fratelli, 1494, a di 2<sup>o</sup> di Maggio. — In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 30 ff. non num., sign. a—c<sup>8</sup>, d<sup>6</sup>; 2 coll., 41 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. initial. florent., quae quidem passim desunt.

F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.): Miracoli de La Madōna Istoriadi. // F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. au) fig. xylogr.; *deinde*: Qui cominciano alcuni miracoli de // la gloriosa uirgine Maria. E prima cōe // campo (sic) una donna dalle insidie del demonio infernale. // Capitulo primo. // [E]RA uno ca // ualiero mol // to rico & po // tēte il quale // hauea p uā // za ogniāno // i certe feste // fare grande // spese etc. F. 28<sup>a</sup>, col. 2: Q Qui finiscono li miraculi della glorio // sa uirgine Maria. // F. 28<sup>b</sup>, col. 1: [Q]Vi incomicia la tabula della // infrascripta (sic) opera. Et prima // cōe la gloriosa uirgine maria // scāpo una dōna sue (sic) deuota da // le insidie del demonio infernale. cap i. // etc. F. 29<sup>b</sup>, col. 2, l. 13: Q Qui finisce la tauola deli capituli liq. // li se contengono in questa opera cioe // deli miraculi de la gloriosa uirgine // maria. Impresso ne la lincilita (sic) cita // de Venetia p Rinaldo da Tri // no demōteferato e fradelli // nel .M.CCCC. // LXXXXIII. adi // .2. de mazo. //; *deinde*: Questo sie el registro cioe a b c d // tuti sono quaderni excepto d che terno // LAVS DEO. // Seq. in-signie typogr. c. litt. P C et A R. F. 30 abscisum est.

*Bibl. Consiniana Romana, Col. 51. B. 33. Raynaldus de Tridino et fratres typographi adhuc ignoti sunt. Prior una cum Antonio fratre a. 1493 librum, cui titulus est 'Fiore novello' edidit; vide Fasc. V. nrm. 1523. De typis, quibus in nostro libro imprimendo uti sunt, nota: Q // u 80; rubrica admodum minuta; prima litt. init. 47 × 41 mm.; ceterae 15 × 15 mm.*

1821. **MISSA** de Conceptione B. Virginis Mariae, introitus. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Udalricus Gallus, c. 1477). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 1 f. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 111 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup>: DE CONCEPTIONE: VIRGINIS MARI- // E. AD MISSAM: INTROITVS: // [e]Grediemini & uidete filie syō reginā uřam // quā laudāt astra matutina: cui9 pulcritudiez // sol & luna mirāt: & iubilāt oēs filii dei. p̄s. etc. F. 1<sup>b</sup>, post l. 18: LAVS DEO & MARIE SEMPER // : AMEN: //

*Bibl. Angelica Romana, P. 21. 26 (in fine). Hoc folium typo 3<sup>o</sup> Udalrici Galli impressum est.*

1822. **MODVS** confitendi secundum S. Augustinum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Planck, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 6 ff. non num. nec sign.; 35 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initiali.

F. 1<sup>a</sup>: Modus confitendi secundū sanctum Augustinum. //; *deinde*: [ ]Ncipit quedam cōfessio breuis et multum vtilis que // docet modum qualiter bonus Christianus sua debe // at delicta confiteri & diffinī sic a Beato Augustino. // etc. F. 6<sup>a</sup>, post l. 30: Confessio sancti Augustini finit feliciter. // F. 6<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 102. Opusculum Stephani Planck typo 2<sup>o</sup> impressum est.*

**1823. MODVS** vacandi et acceptandi beneficiorum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 84 mm.); c. litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>:* ¶ Incipit modus vacandi ⁊ acceptandi beneficior. //; *deinde:* [P]rimus modus vacandi est. Si quis possidet beneficium // curatum ⁊ postea cōtingit ipsum assequi aliud curatum // etc. *F. 3<sup>a</sup>, l. 19:* ¶ Finit modus vacandi. // *F. 3<sup>b</sup>:* ¶ Incipit modus acceptandi. //; *l. 18:* ¶ Explicit modus acceptandi. // *F. 4 vacat.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, 72763<sup>b</sup>. 4<sup>o</sup>.*

**1824. MONTE VIBIANO**, Balionus de, Perusinus. Repetitio de liberis praeteritis. — Perusiae, Franciscus Baldasar, 1500, d. 26<sup>o</sup> Nov. In fol. mai.; char. goth.; 12 ff. num., sign. a—c<sup>4</sup>; 2 coll., 70 ll. (20 ll. = 91 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (c. num. 1 et sign. a):* De liberis praeteritis. //; *col. 1:* ¶ Ista autētica ex cā fuit repetita per celeberrimū iuris vtri // usq; interpetrem (*sic*) dominum balionum de nobilibus de mon // te vibiano de perusio aduocatū concistorialem (*sic*) Doctores // sūmme bonitatis ⁊ consilij qui hac tempestate. Maximus // inter ceteros perusie habetur. // *F. 11<sup>b</sup>, col. 2, post l. 60 (mai. typis):* Finis. //; *deinde (min. typis):* ¶ Impressa perusie sumptibus ⁊ diligentia Francisci bal- // dasaris bibliopole de perusio. Anno domini .Mcccce. die // xxvj. nouembris. // A B C Omnes sunt duerni. // *F. 12<sup>a</sup>:* Tabula alphabetica //; *col. 1:* ¶ Tabula huius operis. // *F. 12<sup>b</sup>, col. 2, l. 51:* Finis tabule. //; *deinde:* Laus Deo. //

*Bibl. Angelica Rōmana, Θ, 13. 13. Liber typo 7<sup>o</sup> et 8<sup>o</sup> Damiani de Gorgonzola impressus est. Is eodem anno, d. 30. Sept. pro eodem librario Angeli de Periglis lecturam ediderat: H. 12631. Deinde eius officina in possessionem Francisci Baldasaris devenisse videtur; cf. H. \*15889. Apud Haebleram huius typographi mentio non est facta. — Auctor libri nostri occurrit in H. no. \*7314.*

**1825. MOZANICA**, Franciscus de, Ord. Min. Apologia adversus Nestorium Meliboeum, depravatorem puritatis immaculatae matris Dei, italice. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, 1486). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 12 ff. non num., sign. a<sub>3</sub>, a<sub>4</sub>, a<sub>5</sub>; 34 ll. (20 ll. = 77 mm.; M<sup>40</sup>); c. litt. init. florent.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>:* [A]li magnifici e deuotissimi padri e // fratelli miser Ambroxio de la ro // uere priore de la schola de la puris // sima conceptione de la uergine glo // riosa maria ⁊ a li altri scolari de di // ta cōpagnia frate francesco da mo // zanecha salute. etc. *F. 2<sup>a</sup>:* Appologia philomatrix aduersus nestorium melibeum de // prauatorem puritatis immaculate matris dei quā compilla // uit frater franciscus de mozanica ordinis minorū artium // ⁊ theologie magister indignus .1486. //; *deinde:* [ ]Vare detraxistis sermonibus ueritatis cū ex uo // bis nullus sit qui possit arguere me. Job sexto // Elle sententia de aristotile e del suo cōmenta // tore Aueroy nel secundo de la methaphisica // etc. *F. 12<sup>b</sup>, l. 18/19:* uestimento de la gloria ne laltro. Ad quam nos pducatur // iesus marie filius Amen. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 105. 1. Liber Zaroti typo 7<sup>o</sup> impressus est.*

**1826. NICELLVS**, Antonius, Ictus Placentinus. Concordantiae glossarum iuris civilis et canonici. = Mediolani, Antonius Zarotus, 1499, d. 13<sup>o</sup> Maii. In fol. mai.; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. a<sup>4</sup>, b—f<sup>6</sup>, g<sup>8</sup>; 2 coll., 77 ll.; c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a):* Tabula prime partis. //; *col. 1:* Absolutio. A iuramēto nō citata pte ⁊ qū iuratur // etc. *F. 4<sup>b</sup>, col. 2:* Finis tabule huius prime partis. // *F. 5<sup>a</sup>:* Concordie glossarum // iuris ciuillis ⁊ cano // nici Antonii Ni // celli Placen // tini ac tau //



rini ci // uis. // *F. 5<sup>b</sup>*: Splendidissimo equiti hyerosolomitano Michaeli Rane alexandrino Placentie z Alexandrie preceptor. // Antonius nicellus iuris consultus placentinus. S. //; *subscr.*: Alexan. Rui. J. V. Doc. // *Seq. 7 disticha. F. 6<sup>a</sup> (sign. bi), col. 1*: I. // [C]Oncordare Volens ego An // tonius nicellus // placentinus. J. V. doc. tam pro // vtilitate omnium qui iuri ciuili // ac canonico operam dare deside // rant etc. *F. 41<sup>a</sup>, col. 2, med.*: ¶ Explicit prima pars huius operis nuncupati concor // dantie glosarum iuris ciuilis z canonici compositi per // S. iureconsultum do. Antonium nicellum placent. Ex // quo vnusquisq; lector poterit magnam cōmoditatem re // portare tam in pratica (sic) q̃ theorica qm̃ cōes conclusio // nes sectande in vnoquoq; aperiuntur in iudicando. Et // specialiter in materia appellationum z citationum ac // etiam contractibus principum. Impressum Mediolani // per magistrum Antonium zarotum parmensensem de āno. // Mcccclxxxviii. die .xiii. mensis May. z directiuū (sic) Spe // ctabili do. Fratri Michaeli (sic) rane militi Jerosolom. z p̃ // ceptori Placeñ. z Alexan. zc. maiori suo z cōpatri ob // seruandissimo. //; *deinde (mai. typis)*: Registrum huius operis. // (2 coll.). *F. 41<sup>b</sup>*: [L]Udovicus Maria Sfortia Anglus Dux Mediolani zc. Papie Auglerieg comes ac Janue z Cremone // dominus etc.; *datum est privilegium*: Mediolani tertio decimo Martii. // Mcccclxxxviii. // Philippus .B. // . *Seq. index errorum typogr. et infra insigne typogr. c. litt. A Z. F. 42(g<sup>s</sup>) desideratur.*

*Bibl. Univ. Calaritanæ Sard., Inc. 1. — Antonii Zaroti nullus adhuc liber ultra a. 1497 notus est.*

**1827. OFFICIA** et Magistratus tam in Urbe quam extra per Territorium Ecclesiae etc. — S. l., typ. n. et a. (Romaë, Eucharius Silber? c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b<sup>4</sup>; 35 ll. (20 ll. = 84 mm.); c. litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Officia z Magistratus tam in Vr // be quam extra per territoriū eccle // sie. cum Arcibus. zc. // Item taxas pagas z quanti uena // lia uendantur: z que uenalia sint. // *F. 1<sup>b</sup>*: Officia temporalia. // [G]Ubernator alme Urbis. // Auditores duo eius: vnus in Ciuilibus. // etc. *F. 2<sup>b</sup>*: Officia seu magistratus in territorio ecclesie. // Gubernator Beneuenti f. xxv. g v // etc. *F. 8<sup>a</sup> (sign. bi)*: Arces z Paghe. // Arx sancti Angeli i Urbe. Paghas habet. // Beneuenti p. xx. // Ceperani p. xij. // etc. *F. 8<sup>b</sup>, post l. 22*: Officia Curie. // Camerarius // Uicercancellarius Cardinales. // Summus penitentiarius // etc. *F. 10<sup>b</sup>, post l. 12*: FINIS //.

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. A. 64. Opusculum Eucharii Silber typo 6<sup>o</sup> (Illum mensura solita minore) et 11<sup>o</sup> impressum esse videtur. — Alteram editionem huic simillimam vide Fasc. III., 1., no. 1009.*

**1828. ORATIONALE**, Paradisus animae nuncupatum. — Basileae, Michael Wenssler, 1491, d. 1<sup>o</sup> Apr. In 16<sup>o</sup>; char. goth., rub. et nig.; 16 ff. non num. + 216 ff. num. = 232 ff., sign. —<sup>16</sup>, a—z<sup>8</sup>, A—D<sup>8</sup>; 22 ll. (20 ll. = 64 mm.; M<sup>47</sup>); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>, rubro*: Paradisus Anime. // *F. 1<sup>b</sup> fig. S. Oswaldi. FF. 2<sup>a</sup>—15<sup>b</sup> calendarium etc.* *F. 16 vacat. F. 17<sup>a</sup> (c. num. I et sign. a), rubro*: Officiū beate marie virginis fm̃ cōsuetu- // dinē curie romane Ad matutinas // [D] (nigro:) Om̃e labia mea aperies. Et // os meum annūciabit laudem tuam. etc. *F. 232<sup>a</sup> (c. num. cccxvi), rubro*: Finit orationale omnibus deuotioni si // ue delitijs spiritualibus vacare cupienti // bus: cordialiter diligendū. Unde z para // disus anime merito merui (sic) nūcupari. In // quo anima deuota quibus diletetur ve // luti in terrestri paradiso valeat reperire. // Qd̃ tibi o quisquis es deo z sanctis eius deuotus: vt dignos laborū tuorum fru- // (f. 232<sup>b</sup>;) ctus p̃cipere merearis in celis. Michael // wenssler in vrbe Basyleorum laboribus // z impensis proprijs elaboratu3 patefieri // curauit. Anno salutis. post millesimum // quaterq; centesimum nonagesimo primo // Kalendis aprilibus. //

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 631.*



**1829. OVIDIVS NASO**, Publius. Epistolae Heroides. — S. l. (Savilliani), Joannes Glim, s. a. (c. 1470). In fol.; char. rom.; 50 ff. non num. nec sign.; 29—31 ll.; s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>. INCIPIVNT: EPISTOLE: OVIDII.//; deinde: [ ]ANC. TVA. PE// etc. F. 49<sup>b</sup>: Iohannes Glim:..// F. 50 vacat.*

*Huius editionis, quae fortasse omnium Ovidianarum prima est, unicum exemplar in Bibl. Nat. Taurinensi asservatum incendio illo a. 1904 absumptum est. Pauca, quae de hac editione affere potui, excerpta sunt e Costantio Gazzera „Notizia di una sconosciuta edizione piemontese delle Eroidi di Ovidio del s. XV.“ (Memorie della R. Accademia delle scienze di Torino, 1825, p. 55 sq.). Is Ovidium ceteris libris a Joanne Glim solo vel una cum Christophoro Beyamo editis antecessisse ex qualitate typorum coniecit, qui recenter fusi esse viderentur, cum in „Boetio“, vel in „Manipulo curatorum“, vel in „Speculo“ adhibiti iam detriti et minus nitidi essent. Illos libros nota loci et anni destitutos Savilliani editos esse nulla alia re coniecit, nisi quod haec urbs patria antiquae gentis Beyamorum (de' Beggiani) fuit, quam Christophorus ille hoc versu praedicat: „Immensis titulis exstat origo sua“ (vide infra: H.C. 13937). — Primordia artis typographicae Pedemontanae magna ex parte obscuritate involuta iacent.*

**1830. — —**, cum commentario Antonii Volsci; Sappho et Ibis, cum commentario Domitii Calderini. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1492, d. 10<sup>o</sup> Dec. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 72 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b—k<sup>6</sup>, l<sup>10</sup>; 2 coll., 59 ll.; c. litt. init. florent.

*F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij): ANTONII VOLSCI PRIVERNATIS AD LVDOVICVM DIAEDVM FRANCISCI//FL. PATRICIVM VENETVM IN HEROIDAS .P. OVIDII NASONIS PELIGNI.// F. 1<sup>b</sup>, post l. 5: OVIDII VITA PER ANTONIVM VOLSCVM.// F. 3<sup>a</sup>: IN PRIMAM EPISTOLAM ARHVMENTVM (sic)//; deinde, post 4 ll. comm.: PVBLII OVIDII NASONIS EPISTOLA//RVM LIBER PRIMVS.// PENELOPE VLYXI.// F. 52<sup>a</sup> (sign. i ii): Domitius in Sapho Ouidii.// F. 58<sup>a</sup> (sign. k ii), med.: Finis Saphus Ouidii.// Domitii Calderini Veronensis commentarioli in Ibin Ouidii ad uirum clarissimum Falconem//Sinibaldum ciuem romanum aerariiue pontificis custodem.// F. 71<sup>b</sup>, l. 18: Domitii Calderini Veronensis Commentariorum Ouidii in Ibin. Finis.// Impressum Mediolani Anno .M.cccc.lxxxxii. Per magistrū Leonardū pachel die Decēbris .x.// Registrum huius operis.//; incipiens: a//Prima alba//etc. (3 coll.); deinde seq. insigne typogr. c. litt. L P. F. 72 (l<sup>10</sup>) desideratur.*

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. M. IV. 33.*

**1831. PAMPHILVS**. De amore. — (Neapoli), Sixtus Riessinger, s. a. (c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. rom. et semi-goth. mai.; 18 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 99 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.): panphilus de amore//; deinde (typis rom.): [ ]ulneror et clausū fero sub pectore://(supra:) telū//Crescit et assidue plaga dolōꝝ mihi//Et feriētis aduc nō audeo dice' noī//Nec sinit aspectꝝ plaga uidere suos//etc. F. 18<sup>a</sup>, v. 13: Explicit amorē ptractans panphili codex//; deinde (mai. typis semi-goth.): Sixtus Riessinger//. F. 18<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. A. 35. Exemplar, ut videtur, unicum.*

**1832. PANFILO SASSO**. Opere, i. e. Sonetti, Capitoli, Egloge. — Venetiis, Bernardinus (de Vianis) Vercellensis, 1500, d. 30<sup>o</sup> Dec. In 4<sup>o</sup>; char. rom. mai. et min.; 78 ff. non num., sign. a—s<sup>4</sup>, t<sup>6</sup>; 2 coll., 45 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.



*F. 1<sup>a</sup>*: Opera del praeclarissimo // poeta miser Pamphi // lo sasso mode- // nese. // Sonetti .CCCC.VII. // Capituli .XXXVIII. // Egloge .V. // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij)*: Alla Illustrissima. & excellentissima Helisabetta da Gonzaga Du- // chessa de Vrbino. Pamphilo Sasso .S. //; *deinde*: [s]E iudicata seria da tutti gli sauii merita- mente excellē // tissima Helisabetta etc. *F. 2<sup>a</sup>, col. 1*: [s]E q̃l che segue la uirtute e degno // de fama : gloria : triūpho & honoř // ede q̃lla ha il gubno el sceptro amore // chi segue lui saccosta eliueto segno. // etc. *F. 78<sup>a</sup>, col. 2, post l. 31*: Finis. //; *deinde*: Opera & impensa Bernardini Vercellē // se (sic) impressum est hoc opusculum Vene- // tiis sub auspicatissimo Augustini Barba // dici scaetro Venetorum duce (sic). Anno. // M.CCCCC. die .xxx. Decemb. // *F. 78<sup>b</sup>, col. 1*: Iacobus philippus de pellibus nigris // Troianus artium & medicinae doctor // philosophiam moralē Patauino gym- // nasio publice degens (sic) De Pāphili mor- // te dolens ex tēpore fragmentū edidit. // (2 te- trasticha et 2 tristicha ital.); *deinde*: Finis. //

*Bibl. Civ. Panormitanae, B. 73. Num forte haec editio ab Hainio no. 12290 notata sit, discerni non potest.*

**1833. PANORMITANVS**, Nicolaus, de Tudeschis, Abbas Siculus. Glossae Clementinae. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Joannes Siber, c. 1485). In fol. mai.; char. semi-goth.; 30 ff. non num., sign. a—c<sup>8</sup>, d<sup>6</sup>; 2 coll., 70 ll. (20 ll. = 87 mm.; M<sup>95</sup>); s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1*: Incipiunt glo. cle. cum quibusdam alijs allegatiōibus // occurrentibus nota digne collecte per do. Nicolaū siculum // momacensem abbatem dignissimū nunc Archiepiscopum // panormitanē (sic). //; *deinde*: [s]Uper phemio appellatiōe iu // ris venit ciuile canonicū z sy- // nodale etc. *F. 30<sup>a</sup>, col. 2, post l. 34*: Expliciunt glo. cle. cum quibusdam alijs allegationibus // occurrentibus collecte p dñm Nicolaū Siculum Moma // censem abbatem dignissimum nūc archiepm Panor. Cor // recte p excellentem iuris vtriusq̃ doctorem .D. Franciscū // Breuium Vene- netum in Patauino studio lecturam sexti z // cle. obtinentem // *F. 30<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 42(2). Liber Joannis Siber typo 50 impressus esse videtur.*

**1834. PAVLVVS** de Polonia. Stellarum effectus ad hunc mundum inferiorem pro anno 1485 recollecti. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, 1485). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: Q Stellarum in firmamento defixarum atq̃ sub eodem errantiū // (deest effectus) ad hunc mundum inferiorem pro anno christi domini Millesi- // moquadrin- gesimooctuagesimoquinto currente ad perpetuam // immortalis dei gloriam commu- nemq̃ hominum vtilitatem per // magistrum Paulum de Polonia ex antiquorum obser- uatiōibus // recollecti. //; *deinde*: [m]Ulti philosophorum z astrologorum antiquorum posue // runt corpora supercelestia esse animata. videbant enim // effectus eorum quasi rationales etc. *F. 9<sup>b</sup>, l. ult.*: more fruimur cui honor z gloria per secula infinita. Amen // *F. 10 vacat.*

*Leo S. Olschki Florentinus, 31923. Opusculum Plannckii typo 20 impressum est. — Auctor eius alibi non occurrit.*

**1835. PELLVS**, Francesco. Arte di aritmetica et di geometria (in dialetto Nizzardo). — Torino, Nicolo Benedetti e Jacobino Suigo, 1492.

*Huius editionis unicum exemplar in Bibl. Nat. Taurinensi asservatum incendio illo a. 1904 absumptum est.*

**1836. PERAVDI**, Raymundus, Cardinalis Gurcensis, Legatus Apost. Bulla Indulgentiarum Alexandri Papae VI. pro anno Jubilaei 1500 in

pauperum gratiam declarata. — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Mauritius Brandis, c. 1499). In fol. min. obliq.; char. semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 48 ll. (20 ll. = 88/9 mm.; M<sup>81</sup>).

*Incipit: (mai. typis:) Nos Raimundus (min. typis:) miseratione diuina tī setē marienoue setē Romane ecclie presbī Cardinalis Gurcēsis ad vniuersā G . . . . Suetiā Noruegiā Frisiā // Prussiā etc.; l. 3: . . . Notū facim⁹ Qd cū Scitissim⁹ dūs noster alexander papa sextus nil aliud cupiens tāq̃ pijssim⁹ // pater nisi aiāz saluti etc.; l. 10: concessit de gracia speciali et // Insolita vt pauperes qui non hñt vnde possint cōtribuere ad Cistas pro tuitione fidei cōtra dictos pfidissimos turcos deū orādo pro prosperitate setē Ro. ecclie et pro tui- // tione fidei promereātur etc.; l. ult.: vel secundum ordinacionē suorum confessorum quibus confiteri volent virtute dicti confessionalis dicti pauperes //*

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9058. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>81</sup>, 7.*

**1837. PEROTTVS, Nicolaus.** Rudimenta grammatices. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Matthias Huss, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 138 ff. non num., sign. a—q<sup>8</sup>, r<sup>10</sup>; 34 ll. (20 ll. = 87 mm.; M<sup>79</sup>); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Grammatica // Nicolai pirotti (sic) // Seq. insigne typogr. c. monogrammate (Haebler, Repert. II., p. 251, IV). F. 1<sup>b</sup>: Calphurnius Brixienis Antho // nio Moretto brixienſi amicorum // optimo salutem plurimam. // F. 2 in nostro exemplari desideratur. F. 3<sup>a</sup>, post l. 24: De sillaba // F. 128<sup>b</sup>, l. 13: ¶ Peroratio. //; l. 26: ¶ Dixi gratia christi casteq̃ matris. // F. 129<sup>a</sup> (sign. r 1), col. 1: ¶ Seq̃tur vocabulorum in // Nicolai Perotti rudimētis // p̃cipaliter explicatōrū sum // maria collectio p̃ quā eorum // elegātias z differētias scdm // ordinē alphabeti facile pote // rit quisq̃ inuenire z primum // de incipientibus ab a // F. 138<sup>a</sup>, col. 2, infra: Finis tabule. // F. 138<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Basiliensis, D. E. VII. 24(1). Liber Matthiae Huss typo 9<sup>o</sup> (ex distrib. Haebleri) impressus est. — Editionem a. 1492 ab eodem typographo paratam citavit Cop. no. 4686.*

**1838. PETRARCA, Franciscus.** Bucolicum carmen. — Cremonae, Rafaynus Ungaronus et Caesar Parmensis, 1495, d. 4<sup>o</sup> Apr. In 4<sup>o</sup>.

*Sic in vetere catalogo Bibl. Civ. Mantuanae opusculum indicatur, cuius unicum exemplar cum Theocriti Bucolicis etc. ab iisdem typographis eodem anno ac die emissis (vide infra) compactum et, ut mihi quidem videtur, illa editione comprehensum tempore irruptionis Francogallorum ablatum nec usquam alibi repertum est. Nomen prioris typographorum huius et alterius libri in catalogo distincte scriptum est Rafaynus Ungaronus, non Basaynus Ungarus, ut ex auctoritate alicuius bibliographi sine dubio male legentis scripsit Hainius, aliud opusculum horum typographorum idemque alibi incognitum afferens no. 5721.*

**1839. [—]** De vita solitaria. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni? c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 6 ff. non num., sign. aij, aijj; 22 ll. (20 ll. = 138 mm.); s. litt. initial. excepta prima, quae florida est.

*F. 1<sup>a</sup>: Liber domini frācisci petrarche panormi // tani oratoris celeberrimi de vita solitaria // F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij): Domini frācisci petrarche panormitani // oratoris celeberrimi libellus de vita so- // litaria feliciter incipit. //; deinde: ]A]Nimus desiderio te videndi nūrum // immodum (sic) pater peroptime seruet (sic). // Sed ciuitas territat: obstatq̃ visco // illiuita (sic) tenaci. Cuius odio caritatis // vincit ardor: etc. F. 6<sup>a</sup>, l. 18: optime vale, //; deinde: Domini frācisci petrarche panormitani po // ete z oratoris celeberrimi liber de vita soli- // taria feliciter explicit. // F. 6<sup>b</sup> vacat.*



*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 196. Typographum huius rarissimae editionis constituere mihi non contigit. Id unum pro certo affirmare possum Petrum Maréchal et Barnabam Chaussard, ut Pericaud I., 58, 266, vult, non fuisse. Nota: M<sup>94</sup>, 138. — [·]: D<sup>2</sup>, N<sup>2</sup>, O<sup>2</sup>, P<sup>2</sup>, H<sup>2</sup>, U<sup>1</sup>.*

**1840. PLVTARCHVS.** Amatoriae narrationes, Angelo Politiano interprete. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, typogr. 'Gentilis', c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 16 ff. non num., sign. Aii, Aiii; 29 ll. (20 ll. = 105 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>: AMATORIAE NARRATIO-// NES PLVTARCHI CHE-// RONEI, ANGELO// POLITIANO// INTER-// PRETE.// F. 1<sup>b</sup>: ANGELVS POLITIANVS PAN-// dolfo Collenuccio Pisarense iure consulto.// S. D. P.//; subscr. l. 20: . . Fesulis nouis Sextilibus .Mcccclxxviii.// F. 2<sup>a</sup> (sign. Aii): PLVTARCHI CHERONEI AMMTO-// RIAE NARRATIONES ANGELO// POLITIANO INTERPRETE.//; deinde: [i]N Aliarto Boetiae urbe, puella quedam fuit// forma praecellēs Aristoclea nomine Theo// phanis cuiusdam filia. Hanc duo amabāt iu-// uenes etc. F. 6<sup>a</sup>, post l. 18: FINIS.// F. 6<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Angelica Romana, XX. 7. 31(6). Typographum constituere mihi non contigit. Typi iidem sunt, qui in Fasc. I., 1., no. 189 conspiciuntur.*

**1841. POEMATIA** duo, octostichis italicis concinnata, quorum alterum victoriam Ludovici Francorum Regis e Ludovico Mauro Duce Mediolani relatum, alterum Turcorum bellum contra Venetos eorumque socium Francorum Regem a. 1499 gestum enarrat. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, 1499). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = 77 mm.; Qu ||).

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1: [T]Emo sio chiào i mio soccorso apollo// chel nō rispōda ame: qua uaglio po// [co etc.; stropha 4: Questa guerra cha facta el Re de frāza// molti lhan uista e pocssi (sic) lhanno intesa.// F. 4<sup>b</sup>, vv. ult.: che dio a che non uol mai fare rasone// el cor indura come a pharaone.// F. 5<sup>a</sup>, col. 1: [O]Vera trinita superna luce// dominatore de tutto luniuerso// etc.; ti prego che tu sia mia guida e duce// chi tratti in rima col ornato uerso// del turcho la discordia e la gran guerra// fatta cō Venetiani in mare e in terra.//; stropha 2: Nel mille e quattrocēto noue et nonanta// a uinticing de marzo el bel mese// el di de nostra donna unica e saneta// se crido la gran liga e fer palese// de Venitiani el sacro Re di franza// dismiseno ogni ingiuria e ogui offese// etc. F. 6<sup>b</sup>, col. 2, vv. ult.: e qui fo ponto e finisco el mio canto// da mal ui guarda dio che alto tanto.// Finis.//*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 10 no. I(2). Opusculum Antonii Zaroti typo 6<sup>o</sup> impressum esse videtur.*

**1842. POEMATION** octostichis italicis concinnatum de breuitate vitae humanae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 85 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1: NEsuno se po felice chiamare// si nō che spera i lo eterno bene// etc. F. 4<sup>a</sup>, col. 2, str. 2: Io so certo che hauite piacere// hauer inteso tantomini famosi// e delloro morte hauiti dispiacere// essendo stati si illustri e giosi// e siti tutti quanti dun volere// de viuere sempre frischi e gioiusi// ma vna noua ve dico senza affanni// che tucti simo// cenere in poco anni.//; deinde: La fine.// F. 4<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Alexandrina, Inc. 490(2). Opusculum illorum typographorum typo 7<sup>o</sup> impressum esse videtur.*



1843. — (a Balthasare quodam Bononiensi) de rebus Mediolanensibus post mortem Francisci Sfortiae usque ad Ludovicum cognomine Maurum et Ceccum in carcerem coniectum (1465—1495). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Udalr. Scinzenzeler, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 79 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* [ ]enere priego e ioue in // questo caso // Mercurio e marte che son i sul mōte // etc.; *strophæ 2:* Nel milesimo del nostro // signore // M.cccc. e cotanti anni // La morte che non comette errore // Al duca francesco dette affanni: // etc.; *str. 3:* Essendo morto quel duca // perfecto // etc. *F. 6<sup>b</sup>, str. ult.:* cusi in millano stano di bon core // Signor ludouico col barba (*Aug. Barbarico Duce Veneto*) in opagnia // Alegrezza grande menan fra lore // Incarcerato messer cecho fia: // Noi pregaren la madre del signore // Che pace e tranquillita a lor se dia: Baldisera da bologna io suz chiamato // Chal uostro honore questo ho rimato // Amen. //

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1945(29). Poemation hoc Udalrici Scinzenzeler typo 11<sup>o</sup> impressum esse videtur.*

1844. — enarrans obsidionem urbis Granatae et victoriam, quam Ferdinandus Catholicus a. 1492 ex Mauris retulit. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Philippus de Mantegatis, c. 1493). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 83 mm.; Qu ||); s. interpunctione.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* O re de re della superna gloria // o uero e uiuo fonte de pietade // de piazate signor donare uictoria // alla mishina (*sic*) tua christianitate // ben che sia idegno mi psta mēoria // de seguitar con le rime ornate // & de tractare la guerra ismesurata // che re de spagna fa a re di granata // etc. *F. 4<sup>b</sup>, col. 2, infra:* Viua Antonio farina //.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. I(5). Opusculum Philippi de Mantegatis typo 2<sup>o</sup> impressum esse videtur. Quid sibi velit ille 'Antonio Farina' (cf. no. 1730, in fine), nescio. — Alteram editionem vide Fasc. II., no. 692.*

1845. — de re familiari gubernanda. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Paganinus de Paganinis, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = 69 mm.; M<sup>47</sup>).

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* [O] Sōmo padre celestiale // Che de niente ogni cosa creasti // Concedi gratia a me dio eternale // E donami intellecto che mi basti // Concedi gratia a me padre imortale // Tu che lhumanita tutta saluasti // Che dir possa de li dispensatori // E di famiglia ibon gouernatori. // *F. 4<sup>b</sup>, col. 2, vv. ult.:* Se questa historia mia voi pigliarete // Doctrina assai bona ne cauarete //; *deinde:* FINIS //.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. I. Opusculum Paganini de Paganinis typo 1<sup>o</sup> impressum esse videtur.*

1846. POLVCIIS, Joannes Maria de, de Novalaria. Vita S. Alberti de Abbatibus de Drepano. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Joannes Tacuinus, c. 1500). In 8<sup>o</sup>; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a et b<sup>s</sup>, c<sup>4</sup>; 29 ll. (20 ll. = 81½ mm.; Qu || et Q || u); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> fig. xylogr. B. Mariam V. c. Jesu infante repraesentans; supra, inscript.: VEXILLVM CARMELITARVM; infra: Ff Io. maria de noualaria. // F. 1<sup>b</sup>:* Vita sancti alberti de abbatibus de drepa // no sicculo (*sic*) sacrae religionis beate marie de // monte carmello (*sic*): & aliqua eius miracula: // & q̄ paucissima de multis: tamē



in uariis // locis excerpta: partim dum vitā in hoc la // queoso seculo ardua penitentia  
ageret: & partim post eius recessum ab hoc mun- // do miserabili & caliginoso com-  
pendiose // ordinata & emēdata per ue: bacha: fratrē // ioannē mariam de polucii de  
noualaria. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. a3):* [A]lbertus almi ordinis fra- // trum & sororū gloriosissi- //  
me dei genitricis semperq; // uirginis marie de mōte car // melo: ex sicilie ptibus oriū //  
dus fuit. etc. *F. 13<sup>a</sup>, post l. 12:* Finis. //; *deinde:* Sequuntur aliqua miracula ante  
& post mortē // facta. // *F. 20<sup>a</sup>, l. 22:* . . . Et ego frater io. M. // de noua interfui: &  
etiam ore meo p̄sente ipso // in dicto loco (*sc. Venetiis*) praedicaui anno. Millesimo  
qua- // dringentesimo nonagesimosexto. // *F. 20<sup>b</sup>, post l. 25:* Finis. Laus deo. //

*Bibl. Univ. Papiensis, 110. A. 29. Opusculum Jo. Tacuini typo 9<sup>o</sup> impressum esse videtur.*

**1847. PROSPER** Aquitanus. Epigrammata de virtutibus et vitiis — (Mediolani), Antonius Zarotus, 1490, d. 26<sup>o</sup> Febr. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 26 ff. non num., sign. a b<sup>8</sup>, c<sup>10</sup>; 27 ll.; c. litt. init. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>:* [I]STE Prosper fuit equitanicus: uir eruditissi // mus: omniūq; artū dog-  
mate peritus: qui primitus // etc. *F. 26<sup>b</sup>, post l. 19:* Gloria in excelsis Deo //; *deinde:*  
Opus Bene Impressum // Laudat Magistrum Antonium Zarotum. // Completum die  
.xxvi. Februarii .M.cccclxxxx. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 87. 4.*

**1848. PSALMI.** Virtutes Psalmorum, italice. — Brescia, Tommaso Ferrante, 1493. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 10 ff. non num., sign. A<sup>6</sup>, B<sup>4</sup>; 32 ll. (20 ll. = 83 mm.; Qu //).

*F. 1<sup>a</sup>:* COMENZANO LE VIRTU DE TVTI PSALMI // secundo auctorita de  
molti sancti. li quali se dicano deuotamēte. // Psalmo primo. // Beatus uir. Vale ad  
ipetrar scientia: dar bon cōsilio. Sancto // Cassiodoro scriue etc. *F. 10<sup>a</sup>, post l. 27:*  
Facto stampare nela cita de Bressa per meser Thomaso ferante // nel anno del signore  
.M.cccclxxxiii. // *F. 10<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Queriniana Briziensis, D. VII. 4. Exemplar unicum. — Hac editione comprobatur Thomasium Ferrante seu Thomam Ferrandum artem typographicam, quam viginti annis ante Brixiae exercuerat, inde ab a. 1493, post discessum Minsintae, ibidem per aliquot annos prosecutum esse; nam a. 1494, m. Sept., edidit Hainii nrm. 10314. — De huius viri indole cf. Fasc. I., nr. 3361 adnot., et supra nr. 1731.*

**1849. PSALTERIVM** latinum, cum Hymnis et Canticis. — Venetiis, Jacobus Britannicus et Thomas (de Blavis) Alexandrinus, 1480, d. 18<sup>o</sup> Apr. In 8<sup>o</sup>; char. semi-goth., rub. et nig.; 116 ff. non num., sign. a—o<sup>8</sup>, p<sup>4</sup>; 2 coll., 27 ll. (20 ll. = 73/4 mm.; M<sup>40</sup>); c. litt. init. et maiusc. xylogr. sigillo, ut videtur, rubro appositis.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup>, col. 1:* [I]Ndiuidue trini // tatis noīe iuoca // to psalterij ordo  
cum // hymnis canticis z añ // phonis dauid iuxta // ritum quem nunc ro // mana seruat  
ecclesia // incipit. // (*rubro:*) In dñicis dieb9 a ka // lendis Octobris usq; // ad aduentum  
dñi et // ab octauo epyphanie // vsque ad dñicam pri // mam quadragesime // ad noctur-  
nu3 hym9. // *F. 116<sup>a</sup>, col. 2, post l. 17:* [F]init opus psalterij // cum hymnis z reliqs //  
per Jacobu3 Britāni // cu3 Brixienſē z Tho // mam Alexandrinu3 (*sic*) Anno .M.cccc-  
lxxx. // die .xviij. Aprilis Ue // netijs Laus deo. // *F. 116<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Queriniana Briziensis, A. VI. 7. — Jac. Britannicus et Thomas de Blavis socii adhuc ignoti sunt.*

**1850.** — — Mediolani, Antonius Zarotus, 1487, d. 15<sup>o</sup> Aug. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 132 ff. non num., sign. a—q<sup>8</sup>, —<sup>4</sup>; 27 ll. (20 ll. = 111 mm.); c. litt. initial. xylogr.



*F. 1 vacat. F. 2 desideratur. F. 3<sup>a</sup> (sign. as) incipit:* [I]deo nō resurgunt impij in iudicio: neq̃ pec // catores in cōsilio iustorum. [Q]uoniā nouit dō // minus uiam iustorum: ⁊ iter impiorum peribit. // ; *deinde (rubro):* Psalmus David secundus. // *F. 128<sup>a</sup>, post l. 18:* FINIS // ; *deinde:* Psalterium cum hymnis ⁊ suis ātiphonis per // totum anni circulum secundum consuetudineꝝ // romane curie summo cum studio emendatꝝ fe // liciter explicat: per Antonium ⁊ arrotum Medio // lani diligēter impressum. Anno a natali christia // no .M.cccc.lxxxvii. die xv. augusti. // *F. 128<sup>b</sup> vacat. F. 129<sup>a</sup> (rubro):* Incipit tabula psalterii ad iueniēdū psalmos // . *F. 132<sup>a</sup>, post l. 10:* Explicit tabula psalterii utilissima. // *F. 132<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. V. 25.*

**1851. RAVENNAS**, Petrus Francisci. Oratio pro patria, ad Nicolaum Tronum Venetum Ducem. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, 1472, post d. 25<sup>m</sup> Febr. In fol.; char. rom.; 2 ff., 39 ll. (20 ll. = 114 mm.; Qu //); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* ORATIO DOMINI PETRI FRANCISCI DE RA- // VENNA IVRIS VTRIVSQVE DOCTORIS PRO // PATRIA AD ILLVSTRISSIMVM PRINCIPEM // NICOLAVM TRVNVM VENETVM DVCEM. // ; *deinde:* [ ] Ptai q̃ maxie hoc tpe christianissime princeps: āplissieq̃ // senatus: ut q̃q̃ in me foret igenii: & nōnulla exercitatio // dicendi: etc. *F. 2<sup>b</sup>, post l. 33:* ACTA VENETHIS .XXV. FEBRVARII .M.CCCC.LXXII. // NICOLAO TRVNO INCLYTO VENETIARVM DVCE // CVNCTOQVE SENATV PVBLICE SEDENTE FELICITER. //

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1936. Haec editio Nicolai Jenson typo 1<sup>a</sup> impressa est. — Alteram editionem ab eodem typographo paratam notavit Hainius no. 13700 (Proct. no. 4083).*

**1852. REFRANES** glosados. — S. l., typ. n. et a. (Burgis, Fredericus Biel, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 16 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>; 36 ll. (20 ll. char. mai. = 97/8 mm.; M<sup>95</sup>); c. litt. init. florent. (23 × 23 et 20 × 20 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> fig. xylogr. (reddita ab Haebro, the early printers of Spain, tab. II.); deinde: (mai. typis:) Refranes glosados: enlos qua- // (min. typis:) les qualquier que con diligēcia los quisiere leer ha // llara prouerbios: ⁊ marauillosas sentencias y gene- // ralmente a todos muy prouechosos. assi que de pe- // queño compendio podrán sacar crescido fructo. // *F. 1<sup>b</sup>:* ¶ Un muy virtuoso hōbre allegā // dose ala vejeꝝ cōsiderādo q̃ las dias dñu biuir erā bre- // ues etc. *F. 2<sup>a</sup> (sign. au):* Capitulo primero. Que // nō deues hablar mucho. // *F. 16<sup>a</sup>, infra:* ¶ Fin dela presente obra. // *F. 16<sup>b</sup> vacat.**

*Lud. Rosenthal Monacensis, H. S. II. 4<sup>o</sup>. 205<sup>a</sup>. Hoc opusculum, etiam Haeblero ignotum, a Friderico Biel, maxime typo 7<sup>o</sup>, impressum est.*

**1853. REGIMEN** sanitatis Salernitanum, cum expositione Arnaldi de Villa Nova. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Nicolaus Després, c. 1498). In 4<sup>o</sup> min.; char. semi-goth.; 96 ff. non num., sign. a—m<sup>8</sup>; 32 vel 33 ll. (20 ll. = 84/5 mm.); s. litt. initiali.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. au):* Incipit regimen sanitatis salernitanū excellentissimū // pro conseruatione sanitatis totius humani generis // perutilissimū. nenon a magistro arnoldo de villa no- // ua cathelono omniū medicoꝝ viuētū gemma vriliter (sic) // ac secundū omniū antiquoꝝ medicoꝝ doctrinā veraci // ter expositū nouiter correctū ac emendatū per egregissi // mos (sic) ac medicine artis peritissimos doctores montispe // sulani regentes anno millesimo quadrigētesimo (sic) octua // gesimo predicto loco actu moram trahentes. Textus. // [ ] Nglorum regi scripsit scola tota salerni: // Si vis incolumē si vis te reddere sanū: // etc. *F. 96<sup>b</sup>, post l. 14:* hoc opus optatur quod



flos medicine vocatur. //; *deinde*: Tractatus excellentissimus qui de regimine // sanitatis nūcupatur. Finit feliciter. //

*Bibl. Nat. Taurinensis*, XV. V. 124(3). *Liber Nicolai Desprès typo 3<sup>o</sup> (ex distrib. (Haebleri) impressus esse videtur.*

1854. RHASIS sive ABVBECKER, Mahomet, fil. Zachariae. Opera, una cum aliorum medicorum tractatibus. — Venetiis, Joannes (Hamman dictus) Hertzog, 1500, d. 19<sup>o</sup> Febr. In fol.; char. goth. 3 spec.; 112 ff. num., sign. a—r<sup>6</sup>, s<sup>4</sup>, t<sup>6</sup>; 2 coll., 69 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: Contenta in hoc volumine. //; *col. 1*: Liber Raxis ad almansorem. // Diuisiones eiusdem. // Liber de iuncturarum egritudinibus eiusdem. // Liber de egritudinibus puerorum eiusdem. // Aphorismi ipsius. // Antidotarium quoddam ipsius. // Tractatus de preseruacione ab egritudine la // pidis eiusdem. // Introductorium medicine eiusdem. // Liber de sectiōibz et cauterijs et vētosis eiusdē // Casus quidā qui ad manus eius puererūt. // Sinonima eiusdem. // Tabula omnium antidotorum in operibz ra // sis contentorum. // De proprietatibus iuuamentis et nocumen // tis sexaginta animalium. //; *col. 2*: Aphorismi Rabi Moysi. // Aphorismi Damasceni. // Liber secretorum Ipo. // Liber pronosticationis ꝑm lunam in signis et // aspectu planetarum Ipo. // Liber qui dicitur Capsula eburnea Ipo. // Liber de elementis siue de humana natura // Ipocratis. // Liber de aere et aqua et regionibus Ipo. // Liber de farmacijs Ipo. // Liber de insomniis Ipo. // Libellus zoar de cura lapidis. //; *deinde ll. longis*: Hieronymi Manfredi philosophi; medici: et astrologi centi- // loquium de medicis: et infirmis Ad Joannem Bentiuolum. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>*: Tractatus Primus //; *col. 1*: Q Albubetri (sic) arazi filij zacharie Liber icipit: qui ab eo Al // mansor vocatus est eo q regis mansoni Isaac filij pre- // cepto editus est. Q Uerba albubetri. // *F. 59<sup>b</sup>, col. 1: med.*: Q Liber diuisionum translatus in tilero a magistro Ge- // rerdo (sic) Cremonensi de arabico in latinum. // *F. 84<sup>a</sup>, col. 1, post l. 43*: Q Tractatus rasis de egritudinibus iuncturarum. // etc. *F. 109<sup>b</sup>, col. 2*: Q Et sic est finis finis Tractatus Rasis de animalibus. // *F. 110<sup>a</sup>*: Centiloquiū de medicis et infirmis. //; *col. 1*: Q Hieronymi Manfredi clarissimi philosophi ac medici // et astrologi: cētiloquiū de medicis et infirmis: Ad illustrē // Jobānē .ij. Bentiuolū: Hānibalī primī filiū Bononiē // . *F. 112<sup>a</sup>, col. 2, med.*: Impressa sunt ꝑsentia opuscula Uenetijs per .M. Johan // nem hertzog. de Landoia alemanū. Anno dñi .1500. die // 20 februarij .19. //; *deinde*: a b c d e f g h i k l m n o p q r t oēs sunt terni. // s 20 duernus. // *Seq. insigne typogr.* *F. 112<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Angelica Romana*, SS. 13. 19(1).

1855. — Liber tertius ad Almansorem de cibis, italice: Cibaldone (tristichis et octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Matthaeus Capcasa, c. 1493). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num, nec sign.; 2 coll., 36 ll. (20 ll. = 83,4 mm.; Q || u); c. litt. init. florenti (nig. in albo, 20 × 20 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1 (mai. typis semi-goth.)*: Hystoria Dalman // sore philosopho //; *deinde*: [Q] VESTA E Vera aucten // tica doctrina // Per ben de tuti e // seuza // errore // Tracta del terço libro Dalmansore. // etc. *F. 8<sup>a</sup>, col. 1, med.*: FINIS //; *col. 2*: DEO GRATIAS. // *F. 8<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis*, Misc. vol. 5 no. 1(2). *Opusculum Matthaei Capcasa typo 4<sup>o</sup> impressum esse videtur.*

1856. — — Venezia, Giovanni da Trino (Tacuinus), s. a. (c. 1498). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 44 ll. (20 ll. = 80/1 mm.; Q || u); c. litt. init. florent. (c. figg. humanis, nig. in albo, 23 × 19 mm.).



*F. 1<sup>a</sup> (margg. figuratis circumdat.) fig. xylogr. effusionem S. Spiritus repraesentans; deinde (mai. typis semi-goth.): Libro tertio delo almansore chiamato cibaldone, //; tum, col. 1: Vn philosopho dot // to in medicina p sua // memoria ha uoluto // lassare p nro exēpio // & p bona doctrina // acio chl corpo si pos // sa defensare una au // ctētica recepta etc. F. 6<sup>b</sup>, col. 2: Finis. // Stāpado p Mro Zoāno da trío i Veñ. // Seq. insigne c. litt. IOS et P C.*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, I. 4.*

**1857. RICHARDVS** Archiepiscopus Armachanus, Primas Hiberniae. Defensorium curatorum contra eos, qui privilegiatos se dicunt. Acced.: Epistola Pii II. ad Ludovicum Francorum Regem. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Planck, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 32 ff. non num., sign. A—D<sup>8</sup>; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. Aij): Defensorium curatorum contra // eos qui priuilegiatos se dicunt //; deinde: [ ] N nomine patris z filij et spūs sancti Am. // Incipit ppositio ricardi archiepi armacha // ni primatis ybernie facta in consistorio co- // ram dño papa z dominis cardinalibus ac // prelati ad vtilitatem cleri et populi christiani super // materia mendicantis ac priuilegiō contra fratres de // ordinibus mendicantiū quibuscūq apud auinionez // octaua die mensis nouembris anno dñi millesimo tri // centesimo quinquagesimo septimo etc. F. 29<sup>a</sup>, post l. 6: Deo gratias. // Epistola domini pij pape transmissa ludouico chri- // stianissimo francorum regi: ad quassationem seu de- // structionem sanctionis pragmatice. // F. 31<sup>a</sup>, l. 18: Datum rome die xxvi. octobris. Anno domini // Millesimo quadringentesimo sexagesimo primo pō- // tificatus nostri anno quarto. // F. 31<sup>b</sup> vacat. F. 32(Ds) desideratur.*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. 59(3). — Contra hunc librum, Stephani Planck typo 2<sup>o</sup> impressum, editum est 'Defensiorum privilegiorum quatuor Ordinum Mendicantium', Viennae, Jo. Winterburg, c. 1493): Hain no. \*6087 (Proct. 9481).*

**1858. RICHIS**, Leonardus de, Lucensis. Prognosticon in a. 1500. S. l., typ. n. et a. (1499). In 4<sup>o</sup>; 4 ff. non num. nec sign.; char. goth. (in tit. char. rom.); 41 ll. (20 ll. = 87 mm.; M<sup>99</sup>).

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis rom.): Ad Splēdidissimum Equitem ac utriusq Iuris Doctorem // Dominum Nicolaum Tegrinum Lucensem Patrici // um: Pronosticon Leonardi de Richis de Lu // ca in Annum. M.CCCCC. //; deinde (typis goth.): Ab huius eui primordio diuina quā celi: cunctaq mortalia colunt proui // dentia: etc. F. 4<sup>b</sup>: In his diebus noli flobothomare: In his diebus cave corp9 farmacaf // etc.*

*Leo S. Olschki Florentinus 31952. Typographum libelli ex Haebleri Repert. constituere non potui. — Auctor eius alibi non occurrit.*

**1859. ROMAN**, Comendador. La Pasión y la Resurrección, coplas fechas por mandado del Rey y la Reyna d'España. — Zamora, s. typ. n. et a. (Antonius de Centenera, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. a—d<sup>8</sup>, e<sup>10</sup>; 2 coll., llrum num. var. (20 ll. = 103 mm.); c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (xylogr.): La pasion y laresurreciō // (typogr.): Fechas por el Comendador Roman por // mandado de sus altezas. // F. 1<sup>b</sup> fig. xylogr. Christum cum instrumentis Passionis repraesentans, cui pii viatores supplicant. F. 2<sup>a</sup> (sign. aii): [C]oplas dela pasyon con la resurreciō de nuestro // redētor Jesu xpo endereçadas alos muy altos // serenissimos y muy poderosos los Reyes nros // señores. hechas porel comēdador romā su cri // ado. //; deinde, col. 1: Entroductiō alos rreyes // F. 24<sup>a</sup>, col. 2, post l. 11: Deo gracias // F. 24<sup>b</sup> vacat. F. 25<sup>a</sup>: [D]espues de hecha la pasion los Reyes nros se // ñores tornarō amandar aldicho comēdador // q hiziese la siguiēte obra dela santa re-*



sureciō // el qual por conplir sus reales mandamiētos // hizo la siguiēte resurecion. // *F. 42<sup>o</sup>, col. 1, post l. 11: Deo gracias // Impresa en çamora // Seq. sigillum c. inscript.: ECCE: AGNVS: DEI:*

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. O. VIII. 34. Haec editio etiam Haeblero (Bibl. Ibér.) ignota est. De typis nota: M<sup>71</sup>, 103. — R<sup>1</sup> c. spina. — I<sup>1</sup> c. 2 spinis. — [ } ] et [ > ]: P.*

**1860. RVBRICAE** iuris civilis per alphabetum ordinatae, — Papiæ, Franciscus de S. Petro, 1478, d. 6<sup>o</sup> Febr. In 4<sup>o</sup>; char. rom. mai. et min.; 36 ff. non num., sign. A—D<sup>s</sup>, E<sup>4</sup>; llrum num. var. (20 ll. char. min. = 106 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. Ai.): [ ]VBRICE. DIGESTI. VETERIS // (10 ll.); deinde: RVBRICE. INFORCIATI. // (12. 2 ll.). F. 2<sup>b</sup>, post l. 2: RVBRICE DIGESTI NOVI. // F. 3<sup>a</sup> (sign. A<sup>vi</sup>), post l. 9: RVBRICE. CODICIS. // F. 4<sup>a</sup>, post l. 7: RVBRICE INSTITVTIONVM. // etc. F. 36<sup>b</sup>, med.: Hec supradicte sunt omnes rubrice iuris ci // uilis ita p alphabetu (sic) ad ipsarum faciliore inuen // tionē ordinate Papie impresse per .M. Francis // cum de setō petro M<sup>o</sup> CCCC<sup>o</sup> LXXVIII. die // vi. februarii. LAVS DEO //; deinde: FINIS //*

*Bibl. Univ. Papiensis, 112. C. 2. Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 87. 4. — Librorum a Francisco de S. Petro impressorum, quotquot adhuc innotuerunt, hic primus est.*

**1861. RVDOLFVS** Episc. Herbipolensis et Franciae Orientalis Dux. Litterae ad Abbatissas ceterasque antistites monasteriorum sanctimonialium, quibus (aeque atque aliis spiritualibus et saecularibus) pro suppeditandis sumptibus 30 equitum et 80 peditum contra Turcos ex decreto Conventus Imperialis Norimbergensis Episcopo iniunctis taxa pro rata imponitur. — S. l., typ. n. et a. (Herbipoli, Georgius Reyser, 1481). In fol. obl.; char. semi-goth. c. quibusdam maiusc. rom.; 1 f. in sola fronte impress.; 45 ll. (20 ll. = 89 mm.; M<sup>8</sup>); c. litt. init. xylogr. (c. 8 mm.).

*Incipit: [R]udolfus dei et apostolice sedis grā [E]piscopus herbipolū et francie oriētalis [D]ux Verabili et religiose nobis in xpo deuote // et sincere dilecte nostre herbipoleñ dioceß Salutem // in domino sempiternam etc.; l. 28: . . . . Quapropter ex nostre ordinarie potestatis plenitudi- // ne et certa scientia maturaq; desuper cū nro venerabili Capitulo herbipoleñ prehabita deliberatōne et eorundem interueniente cōsensu // vobis Ceterisq; et alijs Spūalibus et Secularib9 nobis ordinario iure subiectis et in nostra diocesi vbilibet constitutis cui- // libet p rata sua imposuim9 taxam floreñ Reneñ nobis contribuere et impartiri etc.; l. 44 et 45: Datū in Ciuitate nra herbū Anno dñi M.cccc.lxxx primo Die Sancti blasij Epī et mñs nñi vicariatus sub Sigillo quo ad precens vtimur // presentibus in testimonium impresso. //*

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einblđ. 9026. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>3</sup>, 5. — Exemplar nostrum inscriptum est, Abbatisse Monasterii Sanctimonialium in Schonawe.*

**1862. SAINT-GELAIS**, Octavien de. Le séjour d'honneur. — Paris, s. typ. n. (Jean Poitevin), pour Antoine Verard, s. a. (c. 1498). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 180 ff. non num., sign. aa—zz, zz, AA—FF<sup>6</sup>; 30 ll. (20 ll. = 97 mm.; M<sup>32</sup>); c. litt. initial. et figg. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>, xylogr.: Le Seïour // dhonneur s //; deinde, typogr.: Compose par Mesire Octauien de // saint gelaiz lors prothonotaire z depuis // euesque dangoulesme. // F. 1<sup>b</sup>*

*vacat.* F. 2<sup>a</sup> (sign. aa<sup>ii</sup>) *fig. xylogr. auctoris scribentis; deinde:* Le prologue // [A] La treshaute / treschrestienne // et Tresredoubtee imperialle // puissâce et souueraine maïeste // de vous Charles par la gra<sup>s</sup> // ce de dieu viuât roy victorieux // et monarque de toute france // Huytiesme de ce nom soit loueuge perpetuel<sup>s</sup> // le etc. F. 4<sup>a</sup>, post l. 3: Cy finist le prologue de // ce present liure. // *Seq. icon iuuenis flores carpentis; deinde:* [E] Stant ou dueil que tous // iours ie poursuy<sup>s</sup> // Et de mes ans venu au // vingt et quatre // Ainsi pensif comme sou<sup>s</sup> // uent ie suis // A qui regret veult ferir et combatre // etc. F. 179<sup>b</sup>, post 18 vv.: Cy finist le seïour dhonneur nouuelle<sup>s</sup> // ment imprime pour anthoyne verard mar<sup>s</sup> // chant librayre demourant a paris deuant la // rue neufue nostre dame ou au palays au pre<sup>s</sup> // mier pillier deuant la chappelle ou len chan<sup>s</sup> // te la messe de messeigneurs les presidens.: // F. 180<sup>a</sup> *insigne typogr. c. circumscrip.*: P<sup>OR</sup> PROVOCQVER TA GRÂT MISERICORDE etc. F. 180<sup>b</sup> *vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. V. 57. Exemplar membraneum splendissime exornatum. Liber Joannis Poitevin typo 4<sup>o</sup> impressus esse videtur.*

1863. SCHRICK, Michael. Von den ausgebrannten Wassern. — S. l. et typ. n. (Argentinae, Martinus Schott), 1483. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 98 mm.; M similis M<sup>79</sup>); s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>: Hye nach stendt verzeychnet die vñgebrantē // wasser in welicher maß man die zū den gelidern // nutzen vnd bruchen sol Als dann meister Michel // Schrick doctor in der ertzney beschriben hat. vñ // ist gar gūt vnd nutzlich zū wissen. // F. 2<sup>a</sup>: ¶ Hie nach volget ein nutzlich materi vñ manger // ley vñgebranten wassern wie man die nuczgen vñ // bruchen sol zū gesuntheit der menschen. vnd das // büchlin hat meister Michel Schrick doctor i der artz // ney durch liebe vñ bede willen erberen perso // nen vñ den büchern zū samen colligiert vñ beschri // ben. // F. 12<sup>a</sup>, l. ult.: Anno dñi .Mcccclxxxiiij. //

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 50(4). Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>79</sup>, 6 (Burgeri tab. 83) linearum mensura 2 mm. minore quam quae ab Haeblero indicata est.*

1864. SCOTVS, Michael. Liber Physiognomiae. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Guillermus Balsarin, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. a—e<sup>8</sup>; 35 ll. (20 ll. = 77 mm.); litt. initial. minus elem. indic.

F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Liber phisionomie Magistri Mi<sup>s</sup> // haelis (sic) scoti .i. .i. .i. // F. 2<sup>a</sup> (c. falsa sign. aiii): [i] Neipit liber phisionomie quem // compilauit magister Michael scotus ad pces // d. Federici romanorū imperatoris. Sciētia cu // ius est multū tenēda i secreto. eo q̄ est magne // efficitie. continens secreta artis nature: q̄ suffi // ciunt omni astrologo. Et cū hec pars libri phisionomie con // stet ex tribus partibus. hoc est prohemiū. // etc. F. 38<sup>a</sup>, l. 27: te. Et hec de phisionomia que nūc p̄dixim<sup>9</sup> dicta sufficiant //; deinde: Michaelis scoti de procreatione et // hominis phisionomia opus feliciter finit. // F. 38<sup>b</sup> *vacat.* F. 39<sup>a</sup>: [ ] Rima pars libri huius. Capitulum primū // etc. (tabula). F. 40<sup>a</sup>, l. 14: Expliciunt rubrice omnium capitulorum conten // torum in hoc presenti volumine: .i. .i. .i. // *Seq. insigne typogr. c. litt. I G implexis (Haebleri Repert. II., p. 253, Signet. I.).* F. 40<sup>b</sup> *vacat.*

*Bibl. Univ. Taurinensis, XV. VIII. 20. Liber typo 1<sup>o</sup> Guillermi Balsarin impressus est.*

1865. SENECA, Lucius Annaeus. De remediis fortuitorum. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Philippus de Lavagna, c. 1472). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 22 ll. (20 ll. = 113 mm.); s. litt. initial.



*F. 1<sup>a</sup>*: [ ] VNC LIBRVM SCRI- // psit Seneca nobilissimus ora- // top: ad quendā amicum suum // gallonē: cōtra omnes impetus // & machiamēta fortunē: fecit autem illū // sub dialogo: ut sit sēsus cōquerēs & ratio // cōsolans. Liber autē iste & sensuū maies- // tate eloquii claritate: & sententiarū bre- // uitate refulget. // *F. 8<sup>b</sup>, post l. 5*: Explicit liber Senece // de remediis fortunē //.

*Bibl. Angelica Romana, K. 5. 33(2). Opusculum Philippi de Lavagna typo 1<sup>o</sup> impressum esse videtur.*

**1866. SFORTIA**, Ludovicus Maria, Dux Mediolani. Decreta Ducalia promulgata a. 1495, d. 5<sup>o</sup>, 8<sup>o</sup>, 9<sup>o</sup> Jan. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leonardus Pachel, 1495). In fol.; char. rom.; 10 ff. non num., sign. ai—av; 39—41 ll. (20 ll. = 110 mm.; Q || u); c. litt. init. florent. (alb. in nigro, a) 33 × 32, b) 15 × 15 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai)*; [L]VDOVICVS MARIA SFORTIA ANGLVS DVX ME // DIO- LANI &c. Papie Anglerieq; Comes ac Genuę & Cremonę // dominus. Si antea nobis precipue cordi fuit, ut geunq; huius iperii // populi & urbes optimis uiuerēt institutis equabiliz iure uterētur // etc.; *infra*: De rebus ciuilibus // *F. 3<sup>a</sup> (sign. aiii), med.*: Ordines seruandi ab iis qui apud capitaneū mli notat. // agūt q p uim decreti sanciti sūt āno .M.cccc.lxxxxii. die .xii. Ia. // *F. 4<sup>b</sup>, post l. 13*: Publicata in broleto nouo communis mediolani per Ioannem Antonium de arsago // tubetam ducalem die lune quinto Ianuarii .M.cccc.lxxxxv. sono tubarū pre // misso. //; *deinde*: De criminalibus. // *F. 6<sup>b</sup>, l. 6*: Publicata in broleto nouo cōmunis mediolani p sachum de parma tubetam // ducalem die iouis octauo mēsis Ianuarii .Mcccclxxxxv. sono tubarū pre- misso. //; *deinde*: De magistratibus. // *F. 8<sup>b</sup>, l. 13*: Publicata in broleto nouo cōmunis mediolani p ambrosiū de septimo tubetā // ducalē die ueneris nono mēsis Ianuarii i tertiis .Mcccclxxxxv. sono tubarū preisso //; *deinde*: Circa blada & uictualia stratas & officium prouisionum. // *F. 10<sup>b</sup>, infra*: Publicata in Broleto nouo cōmunis Mediolani p Ambrosiū de septimo tubetā ducalē // die ueneris nono Ianuarii anni .Mcccclxxxxv. in uesperis sono tubarū premisso. //

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Cod. Trivulz. 1263(1). Editio haec vel Leonardus Pachel typo 3<sup>o</sup> vel Philippi de Mantegatis typo 1<sup>o</sup> impressa est. Nota Q c. longa cauda.*

**1867.** — Decretum renovatum et reformatum, a. 1497, d. 23<sup>o</sup> Dec., editum. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler 1497/8). In fol.; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>; 44 ll. (20 ll. = 80 mm.; Qu ||).

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a)*: DECRETVM ILLVSTRISIMI ET EXCELLEN- TISSIMI DVCIS // MEDIOLANI RENOVATVM ET REFORMATVM. //; *deinde*: LVDOVICVS Maria Sfortia Anglus Dux Mediolani &c. Papiae Angle // riaeq; Comes: ac Genuę & Cremonę Dñs Superioribus annis cū principatus // & Ducatus Mediolani sceptrū a Serenissimo Maximiliano Romano Rege cu // ius iuris erat magno populoq; consensu delatum suscepissemus multaq; inuenta // fuissent etc. *F. 2<sup>b</sup>, l. 3*: De rebus ciuilibus // *F. 15<sup>b</sup>, infra*: Finis. // *F. 16<sup>a</sup>*: Item quia parum prodesset ordines & decreta condere nisi quoq; seruarentur // etc.; *l. 14*: Dat}, Mediolañ, die .xxii. Decembris Mcccclxxxvii. //; *deinde*: Publicatum Mli ut moris est in locis consuetis per Tubicines Ducales die .xxiii. // Decembris anno Domini .Mcccclxxxvii. // *F. 16<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Cod. Trivulz. 1263(2). — Opusculum Ulderici Scinzenzeler typo 10<sup>o</sup> impressum est. (Qu || tantum occurrit.)*

**1868. SIMON, B.**, puer Tridentinus. Carmina italica de martyrio eius et contra Iudaeos. — In S. Orso, Giovanni da Reno, 1475, a di 24<sup>o</sup>

di Giugno. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; fragmentum (ult. fol.); 32 ll. (20 ll. = 97 mm.).

*F. ult.<sup>a</sup> incipit.*: cantando contra dio si crudel messe. // E nui patirli ne lo nostrc foro: // e conversar con lor: mortal nemisi // de christo: e de la madre e del suo choro // Da ogni pagano questi son diuisi. // non e popol alcun. che lor aceta. // ne che patisca lor esser so amisi // etc. *F. ult.<sup>b</sup>, post 19 vv.*: :: FINIS:: // STAMPATO IN SANCTO ORSO PER ZVAN DA REN ADI.XXiiii. // DE ZVGNO .M.CCCC.LXXV. // *deinde*: SIMONI INNOCENTI BEATO: // GLORIA LAVS ET HONOR // :: AMEN:: //

*Bibl. Angelica Romana, Cod. 774, fol. 28. Cf. Fasc. V., 1., nr. 1481, adnot.*

1869. SIXTVS IV. Pont. Max. Bulla Indulgentiarum pro constructione Ecclesiae S. Georgii in imperiali oppido Noerdlingen Augustensis Dioecesis data a. 1479, d. 5<sup>o</sup> Id. Febr. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Lauer, 1479/80, post d. 9<sup>m</sup> Febr. In fol. max.; char. semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 63 ll. (20 ll. = 92/3 mm.; M<sup>38</sup>).

*Incipit*: (mai. typis:) Sixtus (min. typis:) Eps seruus seruor dei. Uniuersis xpifidelibus pntes lras inspectur? Salutez z aplicam benedictiõem. etc.; l. 5: . . . Sane sicut accepim9 dudũ dilecti filij Magr ciuiũ osolatus totaqz cõmunitas opidi Impialis Nordlingen Augu- // steñ. dioc9. ppter distantiã prochialis eccie infra cuius prochiam dictũ opidũ asistit ab eodẽ opido quãda3 aliã ecciam sub sancti Georgij z beate Marie uirginis. necnõ beate marie Magdalene inuocatiõem in di // cto opido etc. funditus z de nouo inchoarunt etc.; l. 51: . . . Datum Rome apud sanctum Petrum Anno incarnationis dominice Millesimoquadringentesimoseptuagesimonono. quin- // to idus Februarij. Pontificatus nostri Anno nono. // *Deinde seq. praecepta specialia* (11 ll.).

*Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Bulla haec archetypa impressa est Georgij Lauer typo 8<sup>o</sup>; cf. etiam Proctor no. 3424. — Alteram editionem attulit Copingerus no. 5529.*

1870. SPECVLVM amatorum mundi. — S. l., typ. n. et a. (Romae? Joannes Reinhardi? c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. minut.; 12 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 77 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: SPECULUM AMATORUM MUNDI //; *deinde*: [ ] Idete quomõ caute ambuletis non quasi // insipientes sed vt sapientes redimentes // tempus quoniã dies mali sunt. propterea // nolite fieri imprudentes sed intelligẽtes // que sit voluntas dei. Apłus paulus. Con // etc. *F. 11<sup>b</sup>, l. 21/22*: cula tandẽ penitendo ad cor redeant sapiant et intelli // gant ac nouissima pvideant. Amen. // *F. 12 desideratur.*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. D. 59(2). — Huius editionis typographum, qui nitidissimis typis usus est, ex Haebri Repertoriis constituere mihi non contigit. M similis est M<sup>38</sup> cum puncto in priore parte.*

1871. STATVTA Cremae. — Brixiae, Miniatus Delsera Florentinus, ad petitionem nobilium virorum Cremae et districtus, 1484, d. 17<sup>o</sup> Kal. Apr. In fol. min.; char. rom.; 106 ff. non num., sign. a—c<sup>10</sup>, d—f<sup>8</sup>, g<sup>10</sup>, h i<sup>8</sup>, k<sup>10</sup>, l m<sup>8</sup>; 40 ll. (20 ll. = 110 mm.; Qu //); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. au)*: [c]Vm natura & ars omnia quaeqz cõmutet: ut ex ueteri- // bus noua exoriri iura cõueniat: eaqz deceat suis sub prĩ // cipibus dicari: Nostra his Cremẽsis res publica sub Seri // nissimo (sic) inclitoqz senatu ueneto eiusqz foelici- // cissimo Iuic // tissimoqz duce Ioanne Mozenigo: Marino uero leone // praetorĩ & praefecto itegerrimo sub annis dñi millesimo // quadringentesimo octuagesimo secũdo die uero decimo octauo decẽbris // municipalis iuris ciues octo reformatores elegit: Claris-



simo (*sic*) Spectabilesq; // Franciscum uicomercatū militem & doctorē: Compagniū benzonū equi // tem auratum: etc. *F. 105<sup>a</sup>, infra: Impressum Brixiae per Miniatur Delsera Fioren // tinum ad petitionem nobilium uiroꝝ suprascri- // ptorum terrae Cremae & districtus, Anno dñi .M.cccc.lxxxiii. xvii. kleñ. Aprilis, // FF. 105<sup>b</sup> et 106 vacant.*

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. M. III. 13. Hic liber, per quatuor iam amplius saecula bibliographis ignotus, nuper citatus est a Leone Fontana: Biblioteca degli Statuti, vol. X. (Milano 1907), p. 408. — Miniatur Delsera, typographus alibi incognitus, ad haec statuta imprimenda Bonini de Boninis typo 3<sup>o</sup> usus esse videtur.*

1872. **STATVTA** Civitatis Papiae. — Papiae, Antonius de Carcano, 148(0), d. 3<sup>o</sup> Oct. In fol. min.; char. semi-goth. minut; 54 ff. non num., sign. A et B<sup>a</sup>, a<sup>s</sup>, b<sup>s</sup>, c<sup>s</sup>, d e<sup>s</sup>, f<sup>s</sup>; 52 ll. (20 ll. = 83/4 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: In cipiunt (*sic*) statuta regie urbis papie d regimie potestatis. Et causarum ciuiliū z crim // naliū (*sic*). Impressa per magistrum antonium de carchano ciuem mediolanensem in ciuitate // papie Anno domini 1. 4. 8. (*sic*) die tercio octobris extrata (*sic*) z fideliter ei exēplata ab originali // sito in rationaria cōis papie. Ad laudem z gloriā omnipotētis z altissimi dei eiusq; pij ac mi // sericordis fillij (*sic*) domini nostri ihesu cristi ac spūs sancti nec non diue ac intemerate gregoriose // virginis marie ac diuor siri papieñ per prōni ac almi ambrosij Jeronimi ac gregorij ecclesie // doctoꝝ ac saraphici (*sic*) francisi (*sic*) //; *deinde: Incipit registꝝum // (1 coll.). F. 2<sup>a</sup> (sign. Aij) pro Aij): Incipiūt Rīce. statutoꝝ ciuitatis pp. de regimine potestatis // F. 3<sup>a</sup> (sign. A3): Statuta de regimine potestatis //; *deinde: [ ] N nomine sancte z in diuidue (*sic*) trinitatis patris z filij z spiritus sācti. Amen. ad ho // norē z reuerentiam omnipotentis dei z alme sue genitricis gloriose semp uirginis // marie sub cuiꝝ ptectione vna queq; ciuitas gubernat z tociꝝ celestis curie. Ad ma // gnificētiā sacrosācte romane eccle z sancti romani imperij z ad exaltationem z glori // am illustris principis z magnifici domini nostri dñi. Galeaz vicecomitis comitis uirtu // tū pp. Mii zc. Iperialis uicarij generalis z ipiꝝ heredū per lineā masculinam descendētiū // Et ad cseruationem boni z pacifici statꝝ dicti magnifici dñi z dicte ciuitatis pp. eiusq; ci // uiū tocius qꝫ (*sic*) districtꝝ noue cōpillationis (*sic*) statutoꝝ ciuitatis z districtꝝ papie prohemium. // incipit // F. 11<sup>a</sup>. Rubrice statutoꝝ ciuiliū ciuitatis z comunitatis pp zc // F. 13<sup>a</sup> (sign. a.j.): Ad honorē et gloriā omipotētis dei. beateq; virginis marie. ac totis curie triūphantis // Et ad exaltationē status. ac felicis regimīs illustris. pīcipis. ac magifici z excelentissimi (*sic*) dñi // dñi Galeaz uicecomitis mediolani papie zc comitis. stutū. impialis uicarij generalis. Infra // scripta statuta ciuilia. fuerūt cōpillata ordinata. ac correcta. p infrōs inferius notatos. sub āno // domini milleximo tricētissimo nonagēssimo (*sic*) tertio indicꝝ prima. // F. 41 (sign. e.j)<sup>b</sup>: Rubrice Statutoꝝ Maltoꝝ (*sic*) cōis papie // F. 54<sup>b</sup>, l. ult.: cassis z irritis habeāt z teneant. Deo. Grattias. Amen.***

*Bibl. Univ. Papiensis, 112. E. 20. Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VI. 128.*

1873. **SVARDVS**, Paulus. Thesaurus aromatariorum. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1496, d. 16<sup>o</sup> Febr. In fol. min.; char. semi-goth. mai.; 4 ff. non num. + 78 ff. num. = 82 ff., sign. A<sup>4</sup>, a—d<sup>s</sup>, e—l<sup>s</sup>, m<sup>4</sup>; 2 coll., 49 ll.; c. litt. initial. xylogr., partim florent.

*F. 1<sup>a</sup> parua icon Christi; *deinde* (mai. typis): Thesaurus aromatariorum. // F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. Aij), col. 1: ¶ Rubrica (*sic*) sine (*sic*) tabula Istius thesauri siue // antidotarij aromatariorum per alfabetuꝝ positū (*sic*) p vt videre (*sic*) potest Et primo incipit // etc. F. 5<sup>a</sup>, col. 1: ¶ Thesaurus Aromatariorum. //; *deinde: [A] D clarissimos domōs Me // diolanēsis colegij (*sic*) physicos // Paulus suardus aromata // rius salutem zc. // ¶ Cum animaduertērem. // Collendissimi (*sic*) doctores qꝫ plures in non // nullis aromatariorū appotechis (*sic*) errores // ignorantia comitti (*sic*) etc., l. 12:**



opusculum hoc hic inde autentice elligen // do (sic) cōponere decreui etc. *F. 82 (c. num. 78)<sup>b</sup>, col. 2, med.*: Impressum Mediolani Anno .M.cccc. // Lxxxxvj. die .xvj. februarij Per Magi // strum Leonardum Pachel. // FINIS // *Seq. insigne typogr. litt. P repraesentans.*

*Bibl. Univ. Papiensis, 110. G. 6(3). Exemplar, ut videtur, unicum.*

**1874. SVLPITIVS**, Joannes. Verulanus. Grammatica. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Wolfgangus Stoeckel, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 66 ff. non num., sign. a c e g i<sup>8</sup>, b d f h k<sup>4</sup>, l<sup>6</sup>; 43 ll. (20 ll. = 72 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Secunda editio Sulpitii // verulani. in q̄ que in prio // re habebantur argutius z completius precipiū // tur: additaq; preterea sunt // Vocabulorum omnium que in toto fere ope con // tinentur familiares interpretationes // ¶ De figuris grāmatalibus Donati grāmati // ei opusculum apprime bonum // ¶ De epistolis cōponēdis atq; exornandis: eius- // dem Sulpitij commentarioli optimi // ¶ De scansione z syllabarum quātitate epitho- // me tyronibus per eundem Sulpitium // ¶ Carmen iuuenile de moribus puerorum eius // dem per ascensum familiariter expositum // *F. 1<sup>b</sup>*: ¶ Pomponij leti Tetrastichum //; *deinde*: ¶ Bart. Platyne viri clarissimi Epigrāma //; *tum*: ¶ Martini Phileici Carmen. //; *denique*: ¶ Eiusdem distichum //; *postremo*: ¶ Finis. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij)*: De viij. // pti. orō. // ¶ Jo. Sulpitij verulani viri clarissimi de oc- // to partibus orōnis libellus vtilissimus. //; *deinde*: Hec que sunt nostri prelu- cida (sic) parua libelli // Discat donati post elementa puer // etc. *F. 65<sup>b</sup>, post l. 25 (mai. typis)*: ¶ Finis grāmattice erudi tionis (sic) Joānis // Sulpitij Verulani viri disertissimi //; *deinde*: ¶ Sequitur carmē iuuenile eiusdem // (quod quidem omisum est). *F. 66(1<sup>a</sup>) vacat.*

*Bibl. Angelica Romana, c. 4. 60(10). Typi sunt ,Elegantiarum viginti praeceptorum': Fasc. V., I., nrī 1513.*

**1875. SVMMARIVM** Bullae Cruciatæ contra Turcos. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Mauritius Brandis, c. 1489). In fol.; char. goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 38 ll. (20 ll. = 91/2 mm.).

*Incipit*: Summarium Bulle Cruciate. //; *deinde*: Item dans q̄ntum pro se et sue familie victu cōmuniter consuevit expendere in vna ebdomada vel quantum // vel ab eo deputato conuenerit tam ipse dans q̄ quilibet de eius familia habeat plenissimā peccatorū remissionem // in anno Jubilei Et euntib; p recuperatione terre sancte aut contra Thurcos. etc. (8 ll.); *deinde*: Sequit Facultas Cōmissarij vel ab eo deputatoq; // (28 ll.).

*Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9065. Typi sunt Haebleri Répert. I.: M<sup>87</sup>, 24.*

**1876. TACITVS**, C. Cornelius. Historiae Augustae libri XI.—XXI. Dialogus de oratoribus antiquis. Iulii Agricolae vita. — S. l. et typ. n. (Mediolani, Antonius Zarotus), 1475. In fol. min.; char. rom.; 186 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b—d<sup>8</sup>, e—i<sup>6</sup>, k—n<sup>8</sup>, o<sup>6</sup>, p—s<sup>8</sup>, t—x<sup>6</sup>, y<sup>10</sup>, z &<sup>8</sup>, A B<sup>6</sup>; 37 ll. (20 ll. = 110/1 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. aij)*: CORNELII TACITI HISTORIAE AVGVSTAE .LI. XI. // ACTIONVM DIVRNALIVM. //; *deinde*: [ ] Am Valerium Asiaticum bis consulem fuisse // quōdam adulex eius credidit: pariterq; hortis // inhians quos ille a Lucullo caeptos insigni ma // gnificētia excolebat, etc. *F. 143<sup>b</sup>, med.*: CORNELII TACITI ACTORVM DIVRNALIVM HISTO // RIAE AVGVSTAE LIBER PRIMVS ET VICESIMVS // INCIPIT. // *F. 157<sup>b</sup>, post l. 16*: FINIS. // *F. 158 vacat. F. 159<sup>a</sup> (sign. z)*: CORNELII TACITI AEQVITIS (sic) ROMANI DIALOGVS // AN SVI SAE- CVLI ORATORES ANTIQVIORIBVS // ET QVARE CONCEDANT. // *F. 173<sup>a</sup>, post l. 15*: FINIS. // *F. 174 vacat. F. 175<sup>a</sup> (sign. A)*: IVLII AGRICOLAE VITA



PER CORNELIVM TACITV // EIVS GENERVM CASTISSIME COMPOSITA. // *F. 185<sup>a</sup>, post l. 35<sup>a</sup>: FINIS. // MCCCCLXXV. // F. 185<sup>b</sup> vacat. F. 186(Ba) desideratur.*

*Bibl. Angelica Romana, cc. 22. 20. Haec editio et ea, quam Hain.-Cop. no. 15219 (Proct. no. 5838) recensuerunt, non differre videntur, nisi quod in nostra Francisci Puteolani epistola deest et annus additus est. Nostra prior videtur esse editio.*

**1877. TARTARETVS s. TATERETVS**, Petrus. Questiones super sex libros Ethicorum Aristotelis, cum textu. — Parisiis, Andreas Bocard, pro Englebert, Jean et Geoffroy de Marnef, 1496, d. 12<sup>o</sup> Maii. In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 54 ff. non num., sign. a—f<sup>s</sup>, g<sup>6</sup>; 2 coll., 48 ll. char. min.; c. litt. initial. xylogr. excepta prima, quae vacat.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Questiones magistri Pe // tri tatereti super sex libros // Ethicorum Aristotelis. // *Seq. insigne c. nom.:* E I G Demarnef. *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup>:* Q Jodocus Badius ascensius Angleberto et Godefredo de marnef viris // optimis z librariorū diligentissimis: amicisq; precipuis salutē plurimam est (*sic*) // *subscr.:* . . . . Pa // risijs ad idus martias. anni huius .M.CCCC.xcvi. //; *deinde:* Q Eiusdem Ascensij tetrastichon. // *F. 2<sup>b</sup>:* Q Elegia exhortatiua etc. *F. 3<sup>a</sup> (sign. Aij):* Liber primus ethicorū. //; *col. 1:* Questiones peritiles // magistri Petri tatereti // super sex libros ethicorū // Aristotelis cū textu eius // de3 aristo. nouiter copu // late: ac per eundem cu3 // summa diligentia casti- // gate. // *F. 53<sup>b</sup>, col. 1, post l. 36:* Q Hic desinunt ethicorum qstiones // breues ac plucide sup sex libris art3 // ethice: ex officina magistri Petri ta- // tereti excellentis doctrina viri sacre // theologie pfessoris acutissimi pfecte // quiquidē textū aristotelis singulis in // locis put decēs erat interseruit. Im // pressor vero noīe Andreas: cognomi // ne aut bocard studiosa3 dedit opam // vt codices fidelissime scriptis mada- // rētur Idq; parisijs actum est Anno // dñi .M.cccc.lxxxxvi. Ex die xij. maij. // *F. 54 vacat.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 104.*

**1878. TERENTIVS**, Publius. Comoediae sex. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Udalr. Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger, c. 1474). In fol. min.; char. rom.; 86 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 115 mm.; Qu //); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* Publii Terentii afri poetę comici Andria incipit foeliciter. // Epitaphium Terentii // Natus in excelsis tectis cartaginis alte // etc. (3 disticha); *deinde:* Argumentum Andrię // [ ] Ororem falso creditam meretriculę genere Andrię // etc. (9 ll.); *tum:* Prologus. // [ ] Oeta cum primū animū ad scribendū appulit! id sibi // negotii credidit solū dari! populo ut placerēt quas fe // ciasset fabulas. Verū aliter euenire multo intelligit. // *F. 86<sup>b</sup>, post l. 24:* Publii Terentii Afri Poetae Comici // Comoedia3 liber Finit Foeliciter; //

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 716(3). Liber Udultrici Gering sociorumque typo 3<sup>o</sup> impressus est.*

**1879.** — — S. l. et typ. n. (Mediolani, Antonius Zarotus), 1475, d. 12<sup>o</sup> Kal. Aug. In fol. min.; char. rom.; 96 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>:* PVBLII TERENTII VITA INCIPIT // [ ] Erētius genere extitit ciuis affer Carthagieniēsis. Re // uertente autē Scipione Romā deuicta Carthagine & // interfecto Hannibale Terētius qui cū aliis captiuis // etc. *F. 3<sup>a</sup>:* EPITHAPHION TERENTII // [ ] ATVS In excelsis tectis cartaginis altae // etc. (6 vv.); *deinde:* ARGVMENTVM // [ ] Ororem falso creditam meretriculae // Genere andriae Glicerium uiciauit pamphilus. // etc. (11 vv.); *tum:* PROLOGVS. // [ ] Oeta quum primum animum ad scribendum appulit // Id sibi negotii credidit solum dari // Populo

ut placerent quas fecisset fabulas // etc. *F. 96<sup>a</sup>, l. ult.*: Terentii Afri Poetae Finis .M.cccc.Lxxv. Xii. calēdas augusti. // *F. 96<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. N. II. 7. Liber Antonii Zaroti typo 14 impressus est. Non est editio ab Hainio no. 15376 ex auctoritate aliorum recensita, licet illa eodem anno et die ac sine dubio ex eadem officina emissa sit. Eadem prima editio Terentiana est a Zaroto confecta; nam illam a. 1470 (H. 15371) ex fraude litteraria ortam esse infra in H. 15351 recensendo demonstrabimus.*

1880. — —, cum commentariis Donati, Calphurnii, Guidonis Iuvenalis et Ascensii. — Mediolani, s. typ. n. et a. (Ambrosius de Caponago, c. 1499), d. 20<sup>o</sup> Dec. In fol.; char. rom. mai. et min.; 236 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b—z, &, o, p, A—A<sup>6</sup>; llrum num. var. (20 ll. char. mai. = 109 mm., char. min. = 82 mm.); s. litt. initial., plerumque minutis elem. indic.; c. notis marginal.

*F. 1<sup>a</sup>*: Terentii (sic) cum quattuor commentariis: Donati Cal // phurnii, Guidonis: & Ascensii: quam diligentissime // descriptis // EPITHAPHIVM. // (3 disticha). *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>* (sign. a<sup>11</sup>): [ ] VBLIVS Terentius Afer Carthagine natus: servivit Romae Terentio Lucano sena // tori etc. *F. 4<sup>b</sup>*: Guido Iuvenalis Germano de Gancio uiro senatorio: bona // rumq; litterarum amantissimo. S. P. D. // *F. 5<sup>a</sup>, l. 13*: Guido Iuvenalis Nicolao de capella uiro multis laudibus efferendo. S. P. D. // *F. 5<sup>b</sup>, infra*: FINIS. // *F. 6<sup>a</sup>*: Index uocabulorum huius libri. // (4 coll.). *F. 8<sup>a</sup>, col. 4*: Finis. // *F. 8<sup>b</sup> vacat.* *F. 9<sup>a</sup>* (sign. b): Argumentum Andriae Ex Guidone // (13 ll.); deinde: Publii Terentii Afri Poetae // comici Andriae argumētū. // *F. 10<sup>a</sup>, post 6 ll. comm.*: ANDRIAE PROLOGVS. // [ ] OETA quum primum animū ad seri // bendum appulit: // Id sibi negotii credidit solum dari: // etc. *F. 234<sup>b</sup>*: Io. Bap. (sic) Ascensius. Lectoribus Salutem Dicit. // *F. 235<sup>a</sup>, l. 2*: Guido Iuvenalis Martino Guerrando iuris utriusq; & pontificii & caesarii peritissimo atq; uenerandi in // Christo patris praesulis Cenomanensi (sic) secretario dignissimo. S. P. D. //; *l. 30*: Guido Iuvenalis Nicolaum Peletarium iuris legumq; consultissimū atq; in // omni doctrina conspicuum multa salute iubet impartiri. // *F. 235<sup>b</sup>, l. 17*: Guido Iuvenalis Michaeli Burello sacrosanctae theologiae pffessori perq; erudito. S. P. D. // *F. 236<sup>a</sup>*: Guidonis Iuvenalis natione (sic) Cenomani // Epigramma super causa operis suscepti. // (6 disticha); deinde: Ioannis Egidii Nuceriensis // Epigramma ad iuuenes. // (20 disticha); deinde: Impressum Mediolani Die .xx. Decembris. // Seq. registrum (2 ll.). *F. 236<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. M. II. 1. Opus Ambrosii de Caponago typis 2<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup> impressum est.*

1881. THEOCRITVS et Hesiodus. Theocriti Bucolica per Phileticum ex graeco (sic) traducta. Hesiodi Georgica (Opera et Dies) per Nicolaum de Valle (latinis versibus) translata. Hesiodi Theogonia per Boninum Mombricium conversa. — Impressum Cremonae per Rafaynum Ungaronum et Caesarem Parmensem socios, 1495, d. 4<sup>o</sup> Apr. In 4<sup>o</sup>.

*Vehementer doleo, quod de illa editione a nullo unquam bibliographo visa nihil aliud afferre possum nisi haec e vetere catalogo Bibl. Civ. Mantuanae excerpta. Exemplar ipsum inde ab irruptione Francogallica desideratur nec ab hoc tempore usquam repertum est. De nomine prioris typographorum sociorum cf. supra, adnot. ad nrm 1838.*

1882. TRACTATUS de fraternitatibus in generali. — S. l. et typ. n. (Mediolani, Phil. de Mantegatiis), 1500. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 10 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b<sup>4</sup>; 33 ll. (20 ll. = 87 mm.; M<sup>38</sup>); litt. init. minutis elem. indic.



*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Tractatus de fraternitatibus in generali. // *F. 1<sup>b</sup>*: ¶ Sequitur capitula istius Tractatuli. // *F. 2<sup>a</sup>* (sign. aa): ¶ Presens tractatulus de singulis fraternitatibus in genere // rali in noue capitula distinctis: continet plures in se (sic) exhortationes: in conuentibus confratrum applicabiles. Quarum // quidem exhortatione themata in pcessu de facili sunt inueniendae // stiganda. ¶ De generali fraternitate // omnium iustorum. Cam pmi. // *F. 10<sup>a</sup>*, l. 22: ¶ Finis Tractatuli pntis Anno .1500. // *F. 10<sup>b</sup>* vacat.

Leo S. Olschki Florentinus, 31749. *Opusculum Philippi de Mantegatiis typo 5<sup>o</sup> impressum esse videtur.*

1883. TRANSLATIO miraculosa Ecclesiae B. Mariae V. de Laureto. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1490). In 12<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 22 ll. (20 ll. = 92 mm.); s. litt. initiali.

*F. 1<sup>a</sup>* icon B. Mariae V. c. Jesu infante. *F. 1<sup>b</sup>*: ¶ Translatio miraculosa ecclesie beate Marie virginis de loreto // ¶ Cclesia beate marie de loreto fuit camera domus beate virginis // Marie matris domini nri Jhesu christi etc. *F. 4<sup>b</sup>*, l. 22: Deo gratias. //

Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11<sup>o</sup>(2). *Opusculum Eucharri Silber typo 6<sup>o</sup> impressum est.*

1884. — — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1495). In 12<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Translatio miraculosa ecclesie beate Marie virginis de Loreto. // Seq. icon B. M. V. et domus ab angelis transportatae; supra, in lemnisco a 2 angelis sublato, inscript.: S. MARIA. DE LORETO. *F. 1<sup>b</sup>* vacat. *F. 2<sup>a</sup>*: [E]cclesia beate Marie de Loreto fuit camera domus (sic) beate virginis Marie matris domini nostri Jesu christi etc. *F. 4<sup>b</sup>*, l. 13: ¶ Deo gratias. //

Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11<sup>o</sup>(2). *Haec quoque editio Eucharri Silber typo 6<sup>o</sup> confecta est linearum mensura solita paulo minore; cf. supra nr. 1687, adnot.*

1885. — —, italice. — Venetiis, s. typ. n. et a. (c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 108 mm.; c. fig. xylogr. et litt. init. florenti (14 × 14 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ La dichiaratione della chiesa di sancta Maria delloreto: & come ella uene tucta in terra. // Seq. fig. B. Mariae V. c. domo eius ab angelis transportata; deinde: ¶ Chi uol saper per sua diuotione // El tempo: & perche modo & per qual uia // Venne in italia questo gonfalone // Che delloreto Virgine Maria // Lega diuotamente esto sermone // etc. *F. 1<sup>b</sup>* vacat. *F. 2<sup>a</sup>*: [N]ota che la chiesa di sca Maria deloreto fu camera della casa della uirgine Maria madre del nro Signore // re Giesu Christo etc. *F. 4<sup>b</sup>*, l. 6: . . . & a // fede delle predecite cose si notifica come tut // ta questa scriptura fu copiata da uno origina // le auctetico scripto nella decta chiesa di San // eta Maria delloreto a di .xx. del meso (sic) di maggio nel .M.CCCC.LXXXIII. // IO Don Bartholomeo monacho di ualem // brosa: & priore di sancta Verdiana di Firen // ze // Mosso da grandissima diuotione lho facta tradure di latino in uulgare etc.; l. 19: Sancta Maria Delloreto Stapata i Venetia. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. — *Typographum ex Haebleri Repert. constituere non potui. — Q non inuenitur. — M larga; ¶ grandis et crassa c. longa cuspidate superiore.*

1886. VALAGVSA, Georgius. In flosculis Epistolarum Ciceronis italica interpretatio. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1478, d. 11<sup>o</sup> Jul.

In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 28 ff. non num., sign. A—G<sup>4</sup>; 35 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. Ai):* ¶ Georgii valagusae Illustrissimi Galeacii Mediolanensium du // cis Praeceptoris: in flosculis epistolarum Ciceronis: Vernacula // interpretaetio (*sic*). Et in primis EX LIBRO PRIMO. // [S]Ono tanti li seruitii che tu me hai facto: che mai non // ti sei riposato: seno compita la mia facenda. E perche // io non facio il simile me rincresse la uita. // Tanta est magnitudo tuorum erga me meritorum: ga // tu nisi mea re perfecta conquiesti. etc. *F. 28<sup>a</sup>, l. 24:* Sūmas gratias tu lector agas Francisco: cuius grā Georgius ual // lagussa has ciceronis clausulas materno sermone interpretatus // est etc.; l. 29: . . . Anno ui // delicet salutis MCCCCLXXVI. //; *deinde:* Antonius zarotus parmensis impressit Mediolani: die undeci // ma iulii MCCCC-LXXVIII. // Finis. Laus omnipotenti. // *F. 28<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. E. 9. Exemplar, ut videtur, unicum.*

1887. — — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1496, d. 30<sup>o</sup> Jun. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 24 ff. non num., sign. a—f<sup>4</sup>; 39 ll.; c. litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup> (ornamento xylogr. circumdat.):* ¶ Georgij valagusae Illustrissimi Galeacii Mediolanensium du // cis pceptoris: in flosculis eplaz Cicerōis: Uernacula interpretaetio. // Et in primis. ¶ Ex libro primo. // [S]Ono tanto (*sic*) li seruitij che tu me hai facto: che mai non // ti sei riposato: seno compita la mia facenda. E perche // io non facio il simile me rincresce la vita. // Tanta est magnitudo tuorum erga me meritorū: z qz // tu nisi mea re perfecta conquiesti etc. *F. 24<sup>a</sup>, l. 26:* ¶ Impressum Mfi per Magistrum Uldericum scinzenzeler. Anno salu // tis dñice .Mcccclxxxvj. die .xxx. Junij. // FINIS. // *F. 24<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, s. q. q. II. 26.*

1888. VALLE, Robertus de, Rotomagensis. Epitoma Valerii Maximi. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Joannes Higman, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 68 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup>, h<sup>12</sup>; 30 ll. (20 ll. = 94 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* Nobili viro dño Anthonio abbati fiscanēsi Ro- // bertus de valle Rothomagensis: Carnot. ecclesie // canonicus. // [m]ulta mihi veniunt in mentē Reuerēde in // christo pater: que me inducunt ut Epitho // ma valerii maximi per me elaboratum am // plitudini tue exhibeā. etc. *F. 5<sup>b</sup>, post l. 10:* Roberti de Ualle Rothomagensis Epitho- // ma in Ualerii maximi collectionē feliciter incho // etur. // [ ]RBIS ROME EXTERA // rumq; gentium facta simul ac dicta // etc. *F. 67<sup>b</sup>, post l. 25:* Roberti de valle Rothomagensis Carnotū. cc- (*sic*) // clesie canoñ. Finis totius epithomatis // *F. 68<sup>a</sup> vacat. F. 68<sup>b</sup> insigne typogr. c. litt. W et AT implexis et circumscript.: MVNERE VIVIT AMOR // CELAT // SVA // FVRTA VENVS. // (Cf. Haebleri Repert. II., p. 285.)*

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 57. Nota: M<sup>88</sup>, 94. — [E]: L. — D<sup>2</sup>, O<sup>2</sup>, P<sup>2</sup>, Q<sup>2</sup>.*

1889. VERCELLIS, Antonius de, Ord. Min. Trattatello de' dodici frutti della Confessione. — Parma, s. typ. n. (Andreas Portilia), 1479, a di 29<sup>o</sup> di Gennaio. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>, c<sup>10</sup>; 27 ll. (20 ll. = 108/9 mm.; Qu ¶); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* Questo e uno tractatello o uero sermone de xii. fructi // de la confessione cōposito e uolgaretrato p il uenerabi // le padre frate Antonio da uercelli de lordini (*sic*) de frati // minore (*sic*) de la obseruanza a requisitione de alchuni de // noti citadini & citadine de uolterra // *F. 26<sup>b</sup>, post l. 13:* FINIS. //; *deinde:* Qui si finisseno li dodici fructi de la santissima con // fessione uolgarizati p il uenerabile



padre fratf Anto // nio da uercelli de lordine di frī minori de la obseruā // za stampato (sic) a parma al mille quattrocēto settāta noui // adi uintinoui de genaro. //

Lud. Rosenthal Monacensis, H. S. II. 4<sup>o</sup>. 2096. Liber Andreae Portiliae typo 2<sup>o</sup> impressus est.

1890. VERGILIUS Maro, Publius. Georgica. — (Daventriae), Jacobus de Breda, s. a. (c. 1486). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 48 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>, 24 ll. (20 ll. = 122 mm.); s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>: ☼ Publy Virgily Maronis Georgicoq // libri quarti: ac vltimi finis // F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>): Argumentū Ouidy // [ ] Vid faciat laetas segetes: quo sidē seruet // Agricola vt facilē terrā pscindat aratris // Semina quo iacienda modo cultusq locorū. // Edocuit messes magno olim foenē reddi // P. Virgily Maronis Georgicoq. liber p̄mus // [ ] Vid faciat laetas segetes: quo sidē tram // Vertē mecoenas vimisq adiūgē vites // Cōueniat: etc. F. 48<sup>a</sup>, post 5 vv.: Et sic est finis Per me // Jacobū de breda // F. 48<sup>b</sup> vacat.

Jac. Rosenthal Monacensis, 15489, fol. Haec editio etiam Campbellio ignota est. — Mirum est, quod, quae ultimo folio verso addenda erant, in fronte primī folii (neglegentia formarum compositoris, ut videtur) pro titulo posita sunt.

1891. VERINVS, Michael. Disticha moralia. — S. l., typ. n. et a. (Editio hispanica, c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min.: 16 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>; 34 ll. (ult. f. 35 ll.) [20 ll. char. min. = 93 mm., char. mai. = 120 mm.]; c. litt. initial. xylogr.

F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Distichorū liber (qui 2 sentētiarum // inscribitur) Michaelis Uerini Ugoli. // ni, disertissimi adolescētis ac poete gra // uissimi accurate iam nouiter excussus. // F. 1<sup>b</sup>: ¶ Angeli policiani poete carmē in obitu Michaelis // Uerini disertissimi adolescentis. // (4 disticha); deinde: ¶ Nicholai seratici carmen in obitu // Michaelis adolescentis poete. // (2 dist.); tum: ¶ Eiusdem tetrastichon. //; tum: ¶ Bernardini michelotij distichum // in obitum Michaelis verini. //; denique: ¶ Antonij gerardini carmen in obitu // michaelis verini doctissimi adolescentis. // F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>), post 3 vv.: Hieronimi carmen in obitu michaelis // verini adolescentis poete grauisissimi. // (3 dist.); tum demum: Michaelis Uerini Ugolini. F. disti. // chorū liber qui sententiārū inscribitur: ad Plautū sa. // xian (sic) rōcilionē grāmatice olim preceptorē suū incipit. // F. 16<sup>b</sup>, l. 35: ¶ Finis. //

Bibl. Civ. Panormitanae, B. 293(2). Typi minores huius editionis, etiam Haeblero ignotae, iidem sunt ac maiores, 'Expositionis aureae hymnorum', s. notis typogr., quae editio eodem volumine comprehensa apud Haeblerum desideratur. Nota: M<sup>88</sup>, 93 et M<sup>93</sup>, 120. — [·]: D<sup>2</sup>, H<sup>2</sup>, P<sup>2</sup>, Q<sup>2</sup>. — [·]: N<sup>2</sup>. — [·]: I<sup>1</sup>. — R<sup>2</sup>. — ¶ crassu c. curtis cuspid. — U: Haebler. 108.

1892. VILLASCVSA, Jacobus a. Dialogi quatuor super auspicato Joannis Hispaniarum Principis emortuali die. — Antverpiae, Godfridus Back, 1498, d. 12<sup>o</sup> Jul. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 40 ff. non num., sign. (male) a—e; 36 ll.; c. figg. xylogr.

F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Dialogi quattuor super // (min. typis:) auspicato Hispaniaꝝ p̄ncipis emortuali die Ja. // cobo a villascusa auctore q̄ celeberrimo nouissi // me impressi foeliciter incipiūt // Seq. fig. nurus viduae regi epistolam tradentis; infra: ¶ Foelix quem faciūt aliena pericula cautū // Est fortunatus foelix diuesq̄ beatus // F. 1<sup>b</sup>: ¶ Gaspar armengotus morem gerendi cupidissimus cōspicu // um Virū Jacobū Kamirez Hispanensem decanum pmeritum // Plurima (sic) salute impartiri iubet. // F. 2<sup>b</sup>: Inuictissimae isabelae hispaniarū 3 siciliae augustae clarissi- // mae 2 saeuae mort; de obitu ioānis serenissimi eiusdē filij vnici: iacobo a villascusa in theologia pfessore titiato: giouensi dcano: illustrissimae ioannae archiducis austriae p̄tosacerdote

aucto- // re: dialogus. // *Seq. fig. Reginae et Mortis. F. 13<sup>b</sup>: Q* Fernand9 rex. Isabela regina Margarita vi // dua colloquuntur. // *Seq. eorum icones. F. 14<sup>b</sup>: Salmaticae .iiij. nonas octobres Anno christianae salu // tis .M.cccc.xcvij. // F. 16<sup>a</sup>: Q* Serenissimi atq; inuictissimi Fernandi hispa // nia<sup>z</sup> z siciliae reg<sup>z</sup> de obitu inclyti ioānis charis- // simi filij illustrissimaeq; margaritae ei9 dulcissi- // mae nurus dialogus consolatorius. // *Seq. eadem icon ac f. 1<sup>a</sup>. F. 18<sup>a</sup>: Fernandi quinti z isabellae hispaniarū z sicili- // ae regis z reginae clarissimorū inuictissimorū // de obitu ioannis eorū charissimi gnati dialogus // consolatorius // Seq. fig. regis et reginae. F. 40<sup>b</sup>: Impressum hantwerpieae p me Godfridū back. // Anno ab incarnatiōe .M.cccc. octauo et nonagesimo Die v<sup>o</sup> .xij. mē<sup>o</sup> // Julij. FINIS // Seq. caedem icones ac f. 13<sup>b</sup>.*

*Lud. Rosenthal Monacensis, F. S. 293 m. — Hic liber etiam Campbelio ignotus est.*

1893. VITA della gloriosa Vergine Maria et di Gesù Cristo. — Venezia, Nicolò Girardengo, 1480, a di ult. di Maggio. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 112 ff. non num., sign. a—o<sup>8</sup>; 34 vel 33 ll. (20 ll. = 84 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai.): PROLOGO DIVOTO NEL LIBRO: SEQV // ENTE DE LA VITA DE LA GLORIOSA V // ERGENE MARIA: .: //; deinde: [ ]L glorioso excelso e benignissimo dio // diffūdendo la sua bontade como se cō // uene al summo bene ne le creature de q̄ // que grado. Ha honorato di honore sub // lime quella etc. F. 3<sup>a</sup>, l. 3: [ ]N quello tēpo si era uno homo pfectissi // mo e sancto: loq̄le haueua nome yoachī i // la cita de yerusalē. etc. F. 111<sup>a</sup>, infra: Finisse la uita dela gloriosa Ver: ene (sic) maria e de Iesu // christo suo unico fiolo Adi Vltimo de Ma: o (sic) del // M.CCCC.LXXX. Impresa Inuenexia (sic). per Maistro // Nicolò Girardengo C. .P. .I .A. .D. .L. // F. 112<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 55. Exemplar compluribus locis mutilum.*

1894. — — Venezia, Bernardino de' Vitali Veneziano, 1500, a di 21<sup>o</sup> Dec. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 120 ff. non num., sign.; A—P<sup>8</sup>; 2 coll., 30 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est (nig. in albo, 33 × 33 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> rubro: QVESTA SIE LA VITA DELA GLORIO // SA VERZENE MARIA CON ALCV- // NI SOI MIRACOLI DEVOTISSIMI // STAMPATA IN VENETIA AL // SVO HONOR E GLORIA // PER BERNARDIN VE- // NETIAN DI VIDALI // DEL .M.CCCCC. // A DI .XXI. DE- // CEMBRIO. // † // Seq. parva icon xylogr. F. 1<sup>b</sup> (margg. figuratis circumd.) fig. Christi cruci affixi c. Maria et Joanne; infra, insigne c. litt. AE. // .N. I. VA. VE. F. 2<sup>a</sup> (sign. aii), col. 1: [E]Ra i quel // lo tempo // uno ho- // mo perfe // ctissimo e // sancto lo // quale haueua nome Ioachim // dela tribu de Iuda dela cita de Hierusalem: etc. F. 119<sup>a</sup>, col. 2, l. 10: Finis. // Seq. insigne typogr. c. litt. B. .V. FF. 119<sup>b</sup> et 120 vacant.*

*Bibl. Queriniana Briziensis, C. VII. 4.*

1895. VITA di S. Bernardino (octostichis italicis). Acced.: Lauda di Feo Belcari. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, c. 1495). In 12<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 3 octosticha in quavis pag. (20 ll. = 86 mm.); c. figg. et litt. initial. xylogr.; s. interpunctione.

*F. 1<sup>a</sup>: Q* La uita di San Bernardino // *Seq. figura eius a duobus angelis sustentata. F. 1<sup>b</sup>: [A]Te ricorro Trinita diuina // padre & figliuolo & spirito scō // alquale isancti & gliangeli sinchina // cantando elparadiso tutto quanto // gloria i excelsis deo che mai nō fina // uerace idio fāmi di gratia tanto // chī dica di q̄sto huom scō &*





1899. — De modo bene cantandi choralem cantum, etc. — S. l., typ. n. et a. (Moguntiae, Petrus Schoeffer, c. 1474). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 14 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 92 mm.; M<sup>9</sup>).

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>:* Causa quare seq̃s opusculū rarissimū pre // mille alijs merito fuit p̃ imp̃ssionē multipli // cādū. hec ē etc. *F. 2<sup>a</sup> (mai. typis):* De mō bñ cātādi choralē cātū in mul // titudine p̃sonar opusculū rarissimū no // uissime collec̃m āno dñi .M.cccc.lxxiiii. // *F. 12<sup>a</sup>, l. 23 sq.:* Quē nō puo labore ad hūc ordinē et tā cla // rū stilū p̃pter simplices redegi. ad cūem p̃fe // ctum eccl̃asticum cupiēs vt p̃ me con // rado de zabern exorēt altissimū oīes q̃ hijs meis la // boribus gaudebūt in futurū. Amē. // *F. 12<sup>b</sup> vacat. F. 13<sup>a</sup>:* De modo irreph̃sibiliter legēdi ī choro // q̃dqd̃ vni soli legendū omittit̃ Quia p̃ bo // uo chori regimie etc.; *infra:* Si qui de iam enumeratis plenius informa // ti desiderant. ad eor̃ collecōrē oradū de zabern // recurrāt qui paratior inuenietur ad satis la // te z cla'e declarandū q̃ quiq̃ inueniantur ad // huiusmdi (sic) affectādum. // *F. 13<sup>b</sup> vacat. F. 14<sup>a</sup>:* De psalmodia irreph̃sibiliter pficienda. // etc.; *infra:* Qui hōp iā enumeratōr latā et clarā declara // tionem desiderant h̃re nō pigritentur contra // di de zabern lectiones accedere quas ad lau // dem dei semp paratus est de hoc facere qñ au // dientium copia sibi nō defuerit zc. // *F. 14<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 35. Hoc opusculum, cuius duo ultima folia in sola fronte impressa primum separatim edita et deinde adiuncta esse videntur, Petri Schoeffer typo 6<sup>o</sup> confectum est. — Alteram editionem ab eodem, ut videtur, typographo paratam recensuit Hain. no. \*11456 auctoris nomine omisso.*

## ADDENDA.

1900. **ANDREAE**, Joannes. Tractatus super arboribus consanguinitatis etc. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, 1489). In fol. char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num. nec sign.; 48 vel 49 ll. (20 ll. = 90 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. initial.; c. figg. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Tractatus magistri Jo. An. // super arboribus consanguini // tatis. affinitatis. cognationis // spiritualis necnon legalis // *F. 1<sup>b</sup> arbor consanguinitatis c. subscript.:* Hec // est arbor // Consang // uinei // tatis. // 14 // 89. // *F. 2<sup>a</sup>:* Ad arborem in generali // [ ] Irca lecturam arboris diuersis olim diuersū modū // tenentibus. Johannes de deo hispanus postillos // etc. *FF. 8<sup>b</sup> et 9<sup>a</sup> figg. xylogr. F. 9<sup>b</sup>, l. ult.:* Et tantum de cognatione legali. // *FF. 10<sup>a</sup>—12<sup>a</sup> figg. xylogr. F. 12<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 81(h). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II. 12. — Haec editio differt paululum ab H. \*1039 (Proct. 2858).*

1901. **ANDREAS** de Escobar, Episc. Megarensis. Modus confitendi. — S. l., typ. n. et a. (Lubecae, Matthaeus Brandis, c. 1490). In 8<sup>o</sup>; char. goth.; 36 ff. non num., sign. a—c<sup>8</sup>, d<sup>12</sup>; 19 vel 20 ll. (20 ll. = 98 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a1):* [ ] Odus confitendi composi // tus per Reuerendū Epis // copum Andreā hispanū sac // te Romane ecclesie penitencia // rium Quoniam omni confitē // ti necessarium est hanc genera // lem confessionem dicere z face // re etc. *F. 36<sup>b</sup>, l. 15:* excom̃unicacione z postea absol // uetur de suis peccatis. //

*Museum Roemerianum Hildeshemiense, 423(h). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., V., 1. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>49</sup>, 71.*



**1902. ANTONINVS, S.,** Archiepisc. Florentinus. *Confessionale* (De fecerunt scrutantes), gotholaunice. — (Burgis, Fredericus Biel de Basilea, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 136 ff. num. II—CXXXVI + 4(?) ff. non num. = 140 ff., sign. a—q<sup>3</sup>, r<sup>12</sup>(?); 39 ll. (20 ll. = 80 mm.; M<sup>23</sup>); c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est (36 × 37 mm.).

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (c. num. ij et sign. aij):* ¶ Tractado del confessor. //; *deinde:* ¶ Comiēça la breue z proueçhosa summa de cōfession. Enla qual se tracta como se deue hauer el cōfessor conel q̄ // se le cōfiesça. la qual conpuso el reuerendo padre en xpo fray An // tonio arçobispo de florentia. // *F. 137 (r<sub>9</sub> desideratur. F. 13<sup>ra</sup>, Tabla //; col. 1:* ¶ Comiēça la tabla // dla breue z muy proueçhosa suma de // cōfessiō: cōpuesta por el reuerēdo pa // dre icristo fray Antonio arçobpo de // florēcia dī ordē de predicadores. // *Tabula mutila est; ut videtur, 1 f. impress. et 1 f. vac. desiderantur.*

*Lud. Rosenthal Monacensis, 4<sup>o</sup>. 74785. Liber Friderici (Biel) de Basilea typo 1<sup>o</sup> impressus est. Coniicere licet f. 137, quod in nostro exemplari desideratur, notas typographicas continuisse. Utinque res se habet, haec editio etiam Haeblero incognita est.*

**1903. AQVINO, Thomas de, S.** De arte et vero modo praedicandi. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 12 ff. non num., sign. A et B<sup>6</sup>; 33 vel 32 ll. (20 ll. = 88,9 mm.; M<sup>19</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (typis miss.):* Modus p̄dicādi // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. Aij):* ¶ Tractatus solennis de arte et vero modo p̄dicandi // ex diuersis sacroꝝ doctoꝝ scripturis. principaliter sacra // tissimi christiane ecclesie doctoris Thome de Aquino // ex paruo suo quodam tractatulo recollecto. ubi scđm // modū et formā materie p̄tis procedit. // *F. 14<sup>a</sup>, l. 14:* patet in arbore vt etiam superius tactum est. // *F. 14<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 131. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 26. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>19</sup>, 66.*

**1904. AVE Maria et Salve Regina,** versibus germanicis (dialecto belgico) reddita. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Koelhoff sen., c. 1478). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 8 ff. non num. nec sign.; llrum num. var.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* [ ] Ue Ick gruet dy. Juncfrou // we fyn // Du sternē glantz Du sonnē schyn // Du alre sunder troesteryne // Du moder gots. Du gots godynne // Du bloyende rose van yesse // Du welcke gebeerdest sonder wee // Moder ende maghet vader aen // Deme hymmel end eerde syn onderdaen // etc. *F. 4<sup>a</sup>:* [ ]alue // Gegruet sijstu moder end maght // Du welcke gode hefst so wal behaght // Dat hie van dy wold syn geboren // Up dat die mynſch // nicht bleue verlorn // Du werst end bleefst en ioncfrow puer // Gode loff // end dy du schoen figuer. // *F. 7<sup>b</sup>, vv. ult.:* Alle schult wil ons tegen en vergoiden // Ende wil ons voer die helle behoiden // Amen. // *F. 8 vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 376b. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 239. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>4</sup>, 2, idem, qui in 'Gebote Gottes' (vide infra) occurrunt.*

**1905. BINDVS, Joannes Franciscus.** Myrmex (ecloga versibus hexametris conscripta). — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Jo. Jac. de Fontanesis, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 88 mm.; M<sup>88</sup>); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>:* Magnifico ac generoso viro domino Christophoro stan // ghe Joannes Franciscus Bindus .S. P. D. //; *deinde:* Uana essent profecto medicorum consilia christo-

phore no // stre nobilitatis decus. si ad conficienda quae docent reme // dia res ipsae desyderarentur. etc. *F. 1<sup>b</sup>*: Myrmex. // [S]Corpius vxorem iuuenē grauis ipse senecta // Duxerat eximia specie. quae prorsus haberi // Uera venus poterat. nisi quod venus orta profūdo ē. // etc. *F. 4<sup>b</sup>, l. 18*: Ex ouibus facient cum longis cornibus hircos: // FINIS. //

*Bibl. Queriniana Brixiensis, 5<sup>a</sup>. H. VII. 22. Opusculum Jo. Jacobi de Fontanensis typo 4<sup>o</sup> (ex distrib. Haebleri) impressus esse videtur. Nota: [∞]: N<sup>2</sup> [ε]. — F<sup>2</sup> [ε]. — [∞]: H<sup>2</sup>, O<sup>2</sup>, Q<sup>2</sup>, U<sup>1</sup>. — A c. laqueo [ε].*

**1906. BVECHLEIN** der sieben Curs. — Ulm, Conrad Dinckmut. 1484. In 12<sup>o</sup>; char. goth.; 210 ff. num., non sign.; 16 ll. (20 ll. = 54 mm.; M<sup>79</sup>); c. figg. xylogr.; s. litt. initial.

*F. 1 (vac. ?) desideratur. F. 2<sup>a</sup> (c. num. ij):* Am suntag der curs von // der hailigen driainigkait. // [ ]Err thū auf mei // ne lefftzen. So // wirt mein mund // vñkunden dein lob // etc. *F. lxxiiij<sup>b</sup>, fig. xylogr. effusionem S. Spiritus repraesentans. F. lxxv<sup>a</sup>*: Curs von dem heiligen gaist // auff den affter montag // *F. ciiij<sup>a</sup>*: Curs von der sünd auff // den Mittwoch. // *F. 183<sup>b</sup>*: Durs (*sic*) von vñser liebē frawē // von d frōd des englichē grūs // am Samstag. Aue maria. // *F. ccx<sup>a</sup>, l. 13*: Von Maister Cūnrad // Dinckmūt Zū Vlm ge // druckt vnd vollendent // Anno .M.cccc.lxxxiiij. // *F. ccx<sup>b</sup>*: Register über dieses biechlin // etc. (15 ll.).

*Lud. Rosenthal Monacensis, H. S. II. 8<sup>o</sup>. 2242.*

**1907. CICERO, M. Tullius.** De Officiis; de Senectute; de Amicitia; Paradoxa. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1480, prid. Kal. Febr. In fol. min.; char. rom.; 76 ff. non num., sign. a—h<sup>8</sup>, i k<sup>6</sup>; 36 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij):* M. Tullii Ciceronis Arpinatis De officiis Liber Primus ad. // M. Ciceronem filium. //; *deinde*: [q]Vanq te Marce fili annum iam audientē Cratippū idq // Athenis abundare oportet praeceptis institutisq philosopho- // phiae etc. *F. 76<sup>b</sup>, infra: FINIS.* // M. T. C. officioꝝ de senectute de amicitia & paradoxa (*sic*) uolumen explicit. // Impressum Mli per Leonardū pachel & Vldericū scinzenzeller tenthō // nicos .M.CCCCLxxx. pridie kalendas februarias. //

*Bibl. Queriniana Brixiensis, E. IV. 5. — Alteram editionem ab iisdem typographis eodem anno, d. 7<sup>o</sup> Id. Aug., confectam v. ap. Hain, no. 5247 (Proct. no. 5931).*

**1908. COELDE, Theodoricus, Ord. Fratrum Min.** Spiegel des kersten gelouen. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Koelhoff sen., c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 76 ff. non num., sign. a—h<sup>8</sup>, i k<sup>6</sup>; 28 ll. (20 ll. = 95/6 mm.; M<sup>4</sup>); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a2):* Hyr begīnet die tafel ende dat Register des // sunderliken ende kosteliken boikes. dat van // den doctorē genoempt is dat Speeghel des // kersten gelouen. // *F. 4<sup>a</sup>, l. 28*: Hir endiget sick dat register des boeks // *F. 4<sup>b</sup>*: Hijr beghynnet een kostel boeck Genoempt // Die spigel des kersten gelouen dat ten eerē // gots ende tot orber alrer christenen mynschē // wt der hilger scrīfftt vergaderet is myt grotē // vlijte als man na mach lesen // etc.; *l. 15*: Dit boeck is getoeghē ende maeket wt compendium sacre theologie Ende wt summa vi // ciorū eñ wt pawes Innocētis fmonē eñ wt ve // le āder fmonē boeke etc. *F. 75<sup>a</sup>, l. 19*: my nu heuet ghehoelpen ten eynde brengē // AMEN // *FF. 75<sup>b</sup> et 76 vacant.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, \*B. 37(4). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., 102. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>4</sup>, 3.*

**1909. CORDIALE** seu liber quatuor novissimorum (auctore Gerardo de Vliederhoven), belgice. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes



Koelhoff, c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 56 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup>; 28 ll. (20 ll. = 95/6 mm.; M<sup>4</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* Hijr begynnen die iij. vtersten. //; *deinde:* [ ]Emorare nouissima tua et i // eternum non peccabis. // Dyt leert ons Salomon dy // wise man en bedudet aldus // vele in onser tale. Gedenke // dyn vterste ende in der ewic // heit en saltu niet sondighen. etc. *F. 55<sup>b</sup>, post l. 22:* D.E.O. G.R.A.C.I.A.S. //; *deinde:* Et sic est finis. // *F. 56 vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis. \*B. 37(a). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 103. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>4</sup>, 3.*

**1910. DIRECTORIUM** Missae secundum frequentiore cursum Dioecesis Moguntinae. — S. l., typ. n. et a. (Moguntiae, Petrus Friedberg, c. 1494). In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 20 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b c<sup>6</sup>; 36 ll. (20 ll. = 81/2 mm.; M<sup>47</sup>).

*F. 1<sup>a</sup> (typis miss.):* Directorium // misse. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. ai):* (mai. typis:) In p̄senti libello cōtinent aliq̄ // (min. typis:) p̄ celebratōne missarū p̄m frequentiorē cursum dioecesis Ma // guntine. directoria p̄ pte ex registro ordinario. z p̄ pte ex q̄ // busdam exptis presbyteris eiusdē dioecesis collecta z p̄ no // uellis et ruralibus clericis experientiā plenā eorundē no ha // bentibus hic breuiter annotata. saluis tamen cuiuscunq; ec // clesie consuetudinibus. //; *deinde (mai. typis):* Primo de Adventu domini. // etc. *F. 20<sup>a</sup>, l. 30:* Ad quā nos pducatur qui sine fine uiuit z regnat Amen. // *F. 20<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 101. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 106. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>47</sup>, 54 (Petri Friedberg, non Henrici Quentell, ut C. Ernst vult). — Non est Cop. 2006 (Proct. 167).*

**1911. DONATVS**, Aelius. Rudimenta grammatices. — S. l., typ. n. et a. (Basileae, Bernardus Richel, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 30—32 ll. (20 ll. = 93/4 mm.; M<sup>99</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* [ ]Omninus que pars est nomen. Quare. Quia ē // parsorationis (sic) cum casu corpus aut rem pprie // cōmnniterue (sic) significans. // Unde duplex est no- // men scilicet adiectiuum et substantiuum. etc. *F. 12<sup>b</sup>, l. 31:* ratione animi affectus leticie. vt euax. Deo gratias. //

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, G. 25(c). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 112. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>99</sup>, 16.*

**1912. GEBOTE** Gottes. Erklärung der zehn Gebote Gottes, belgice. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Koelhoff sen., c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 29 ll. (20 ll. = 94/5 mm.; M<sup>4</sup>); s. litt. initial.

*F. 1 vacat.* *F. 2<sup>a</sup>:* Hijr beginnet een kostel tractaet toe dude. // Daer en yewelick kersten mynsche yne leren // mach woe hie die hilligen tien gebode recht // holden sal // Dyt ys dye veruarlike maledixie der geenre // der dye x gebode vnser lieuen heren nyet en // holden // etc. *F. 3<sup>a</sup>:* Hijr beghint dat eerste ghebot. // [ ]U en salt niet leef hebben vroem // de goede voer my. [ ]it ghebod ees // chet dat een yowelick mēsche sal set // ten synen gheloeuen synen hoepen // ende lieue allene yn god etc. *F. 12<sup>b</sup>, post l. 17:* Hijr endighen die x ghebode on // ses heren goedes. AMEN //

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, \*B. 37(c). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 131. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>4</sup>, 2.*

**1913. INDVLGENTIAE** septem Ecclesiarum urbis Romae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Jo. Phil. de Lignamine? c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 114/5 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* [ ]ANCTVS SYLVESTER Papa // scribit in Cronica sua q Rome fuerūt // Mille quigēte gñque ecclesie Quaq // maior pars est destructa. Et inter illas sunt // septem pñcipaliores priuilegiatē maiori pri // uilegio. gratia dignitate et sanctitate q̄ alie // etc. *F. 8<sup>b</sup>, post l. 15:* Explicunt indulgētie .vii. ecclesiar // urbis Rome cum reliquiis suis. //

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV<sup>i</sup>, vol. VI. De typographo in Haebleri Repert. nihil certi invenire potui, nisi forte Philippus de Lignamine est (typo 2<sup>o</sup>). Nota: M larga. — 9 longum, tenue, profundum. — R.*

**1914. INFORMATIO** de Rosario B. Mariae V. — S. l., typ. n. et a. (Lubecae, Matthaeus Brandis, c. 1490). In 8<sup>o</sup>; char. goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 92 mm.; M<sup>44</sup>); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>:* Informatio pulchra et fide digna de // Rosario gloriose virginis Marie. // *Seq. icon B. Mariae c. Jesu infante S. Dominico rosarium tradentis. F. 1<sup>b</sup>:* Reuerēdis- simi dñi Hermann9 archie- // piscop9 colonien9 Joh9s ep9s Leodiē9 // David ep9s traiectē9. q̄lib9 p sua9 dio- // cesim oib9 xp̄ifidelib9 añ hāc ymaginē // Marie 9gīs Aue maria dicentib9. xl. // dies indulgentiar9 9cesserunt. // *F. 11<sup>b</sup>, l. 11:* dat Jhesus marie filius Amen. // Dominicus // *F. 12 vacat.*

*Museum Roemerianum Hildeshemiense, 423(a). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II, V., 14. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>44</sup>, 39.*

**1915. IOANNES** de Paltz seu Valcz, Ord. Erem. S. Aug. Die himmlische Fundgrube (dialecto Saxoniae inferioris). — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Simon Koch, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 30 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b<sup>8</sup>, c<sup>4</sup>, d e<sup>6</sup>; 28–30 ll. (20 ll. = 97/8 mm.; M<sup>49</sup>); c. figg. xylogr.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Dyt boeck wert genant // de hemmelsche fūtgrone // *Seq. icon xylogr. F. 1<sup>b</sup>:* [ ]yt boeck wert genant de hemmelssche funt- // groue darvñe dat men hemmelssche arsten // dar in mach vynden edder grauen / dat is de gnade // godes etc. *F. 2<sup>a</sup>:* [ ]Em dörluchtigen hochgebaren Fürsten vñ // heren herr Fredericken Hertoge to Sassen // des hylgen Roñsschen Ryckes Erczmar- // schalck vñ kñrforste Lantgraue in Doryngen vñ // Margraueu tho Myssen. Broder Johann van // Ualc9 Doctor der hilgē seryfft / ordens der Eynse // deler broder Sancti Augustini Commissarius der // Roñsschen gnadē to Torgaw In deñ iare al3mē // schreeff Dusent veerhundert vñ negentich / syn de- // modich gebet vñ wat he gudes vormach yegē got // *F. 30<sup>b</sup>, l. 29:* set de em an sinē lestē endē mochte to hulpe kamē // Et sic est finis //.

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 117(b). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II, II., 213. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>49</sup>, 70.*

**1916. PASSIO** S. Barbarae, versibus germanicis (dialecto Saxoniae inferioris) reddita. — Magdeburg, Simon Mentzer, (Koch), 1500, am Vridage na Erasmi (5<sup>o</sup> Jun.). In 4<sup>o</sup>, char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a et b<sup>6</sup>; 30 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Sunte Barbaren passye // *Seq. icon S. Barbarae iuxta turrim stantis. F. 1<sup>b</sup>:* ¶ Hir begynnēt dat leuent vn // de passie der eddelen iunekfrowen // sunte barbaren //; *deinde:* We dut böck lest edder lesen hört // Myt gantzem vñte vnuorstört // De het van goddes gnaden dat // Dree kareen vñ C iær afflat // In dem



daghe ðm ok neyn sūke besteyt // de om schade edder an dat leuent gheyt // Blixem donre haet vnde nydicheit // Schaden dem nicht de id by syk dreyt // *F. 12<sup>a</sup>, post l. 25*: ¶ Gedrucket in der stad Magdeborg // dorch Simon mentzer. Añ vridaghe // na Erasmi / iñ gnadenryken yare. na // Cristi ghebort .M.ccccc. // *F. 12<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, \*B. 42(h). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 218.*

**1917. PASSIO S. Dorotheae, versibus germanicis (dialecto Saxoniae inferioris) reddita.** — Magdeburg, Simon Mentzer (Koch), 1500, am Sonnabend nach Cantate (23. Mai.). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b<sup>4</sup>; 30 ll.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Sunte dorotheen passien // *Seq. icon S. Dorotheae c. angelo.* *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij)*: ¶ In den tydē do der keizer Dioclecianus // Regerde dat rōsche rike mit maximianus // De vier vñ xxx keiser sē im ryke weren. // Mit orer gewalt se twintich iar regerden // etc. *F. 9<sup>b</sup>, l. 29*: ¶ Gedruckt i der stad Magdeborch // dorch Simon mētzer am sonauēde // na Cātate Anno Ueffteynhundert. // *F. 10 vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, \*B. 42(i). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 219.*

**1918. PASSIO S. Margaretae, versibus germanicis (dialecto Saxoniae inferioris) reddita.** — Magdeburg, Simon Mentzer (Koch), 1500, am Dins-tag vor Corporis Christi (16<sup>o</sup> Jun.). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 16 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b<sup>4</sup>, c<sup>6</sup>; 30 ll.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Sunte margareten passye // *Seq. icon S. Margaretae super draconem stantis.* *F. 1<sup>b</sup>*: ¶ Hyr begynnet dat leuent vnde passie // Sunte Margharetē. dat Theotinus // myt vlyte beschreuen hefft. // *deinde*: ¶ Id was ein heidensch patriarch // De was sere wyfz vnde starck // Syn name was Theodosius // In anthiochia stunt syn hufz // etc. *F. 16<sup>a</sup>, post 12 vv.*: ¶ Gedrucket in der stad Magdeborch // dorch Symon mentzer. Añ dynstage. // vor Corporis cristi // iñ gnadenrikē iare // na Cristi ghebort .M.ccccc. // *F. 16<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, \*B. 42(g). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 220.*

**1919. POGGIUS, Joannes Franciscus, Florentinus. Facetiae.** — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Lauer, c. 1470). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 100 ff. non num. nec. sign.; 23 ll. (20 ll. = 128 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat.* *F. 1<sup>b</sup>*: [ ] E abbatē Septimi: grasso facetia .xii. // *Tabula expl. f. 7<sup>b</sup>.* *F. 8<sup>a</sup>*: Poggii florētini oratoris clarissimi. // facetiarum liber incipit feliciter. // [ ] Vltos futuros esse arbitror q // has nfas cōfabulatiōes: tū ut // res leues: & uiro graui idignas // rephendāt: tū in eis ornatiorē // dicēdi modū: & maiorem elo- // quētiā regrāt. etc. *F. 100<sup>a</sup>, post l. 20*: Poggii florētini secretarii apostolici // facetiarū liber absolutus est feliciter. // *F. 100<sup>b</sup> vacat.*

*Museum Roemerianum Hildeshemiense, 415(b). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., V., 24. Haec editio, quae differt ab H. no. 13179, notata esse videtur a Proct. no. 3404.*

**1920. VOCABVLARIVS iuris utriusque.** — S. l., typ. n. et a. (Basilae, Michael Wensler, c. 1474). In fol.; char. goth.; 160 ff. non num nec sign.; 2 coll., 46 ll. (20 ll. = 120 mm.; M<sup>9</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1*: [ ] Voniā iuri opera // datup. prius nosse // oportet vnde nomē // etc. *F. 101 vacat.* *F. 160<sup>a</sup>, col. 2, l. 14*: regnat. Amen. // Finit vocabularius // iuris utriusq. // *F. 160<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Hildeshemiensis, IB. 74. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., III., 122. Haec editio, Michaelis Wensler typo 1<sup>o</sup> confecta, illam, quam Cop. 6354 attulit (Proct. 7477), sine dubio praecessit.*

## AVGENDA ET CORRIGENDA.

Ad. n. 398. **ARETINVS**, Leonardus. Isagogicon sive Introductio philosophiae moralis ad Galeotum. Acced. Luciani libellus de Virtute conquerente Carolo Aretino interprete et eiusdem Dialogus de funerali pompa per Rinutium traductus. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Jo. et Greg. de Gregoriis, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>, c<sup>6</sup>; 26 ll. (20 ll. = 112 mm.; Qu||); c. litt. initial. florent. (alb. in nigro, 16 × 16, 17 × 17, 16 × 19 mm.).

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>—16<sup>b</sup>, ut l. c. F. 17<sup>a</sup> (sign. ci): LVTIANI PHILOSOPHI LIBELLVS DE // VIRTUTE CONQUERENTE: IN QVO // INTRODVCTVR MERCVRIVS AC // CITVS A VIRTUTE PETENS Quid IP // SA VELIT: ET ILLA FACTVM EXPONIT // SVVM. TVADVCTVS E GRECO IN LA // TINVM NOVITER PER CAROLVM A // RETINVM. // F. 18<sup>b</sup>, post l. 21: Lutiani philosophi de uirtute conquerente libellus explicit. // F. 19<sup>a</sup> (sign. ciii): LVTIANI PHILOSOPHI GRECI DIALO // GVS DE FVNERALI POMPA PER RIN // VTIVM TRADVCTVS. // F. 22<sup>a</sup>, post l. 15: Luciani phylosophi de funerali // pompa dialogus explicit feliciter. // F. 22<sup>b</sup> vacat.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, 73185. 4<sup>o</sup>. Liber illorum typographorum typo 3<sup>o</sup>, ut videtur, impressus est.*

Ad. n. 57. **BAPTISTA** Mantuanus, Carmelita. De vita Divi Ludovici Morbioli carmen. Acced. eiusdem carmen de contemnenda morte. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Ugo Rugerius, c. 1486). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. —<sup>4</sup>, b<sup>4</sup>; 42 ll. (20 ll. = 77/8 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>: Innocentiū octauū: Pontificem maximum: // Cultiss. viri Baptistae mantuani Carmelite: Theo // logi: De vita Diui Lodouici morbioli Boñ. Carm. //; deinde: [m]Axie pōtificū: triplicē g frōte corona3 // Et duo sacrata g geris arma manu. // etc. F. 6<sup>b</sup>, infra: FINIS // Ad magnificum Jasonem Castellum: Patriciū // Bononiensem: Doctiss. viri Baptistae mantuani: // Carmelite: Theologi: De cōtemnenda morte: Carm. // F. 7<sup>a</sup>: [ ]Uid moeres fatūq times oblita tui mēs? // Stulta qd hoc tantū debile corp<sup>9</sup> amas? // etc. F. 8<sup>b</sup>, l. ult. (43.): Limina: nec mortis nomen inane time. Finis //.*

*Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 514. Bibl. Regia Parmensis, Inc. 649. Opusculum Rugerii typo 6<sup>o</sup> impressum est.*

Ad. n. 480. **CONSTITVTIONES** Synodales Cleri Montisregalensis, editae ab Hieronymo Calagrano Episcopo. — In Plano Vallis Montisregalensis, Laurentius de Vivaldis, 1495, d. 5<sup>o</sup> Oct. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai.; 46 ff. non num., sign. —<sup>4</sup>, a—d<sup>8</sup>, e<sup>10</sup>; 29 ll. (20 ll. = 103 mm.; M<sup>20</sup>); c. litt. init. xylogr. excepta prima, quae vacat.

*Typographus huius rarissimi libri nominatur in epistola Ant. Peragulphi ad Calagranum Episc. (f. 45<sup>a</sup>) his verbis:*

*[U]Idet nunc Dñatio tua Prēsul dignissime: // ac Dñe mi obseruandissime: Sino-*  
*dales Cō // stitutiones: quas mihi tradidit corrigendas: bonis // caracteribus (Eiusde3*



.D. T. tñ impensa) per Lau // rentium de vivaldis Cruem Montiarogalis: ac ter- // tij ordinis dimi Francisci religiosum (virum quide3 // probum, impressa. etc.

*Alterum exemplar asservatur in Bibl. Nat. Taurinensi, XV. VIII. 31. Laurentius de Vivaldis, filius Dominici, a. 1454 una cum Stephano fratre Alexandri Doctrinale ediderat. Typi, quibus in nostro libro imprimendo usus est, Haebleri Repertorio II., p. 59, addendi sunt.*

Ad. n. 1372. **SANNAZARO**, Jacopo. Arcadia. — Napoli, s. typ. n. et a. (Ed. Gontier, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 104 ff. non num., sign. A—N<sup>3</sup>; 25 ll. (20 ll. = 120 mm.; Q, u); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>: ARCADIA DEL SANNA // ZARO TVTTA FOR // NITA ET TRATTA // EMENDATISSI // MA DAL SVO // ORIGINA // LE ET NO // VAMEN // TE IN // NA- // POLI RESTAMPITA. // † // F. 1<sup>b</sup>: Al Reuerendissimo & illustrissimo // S. Cardinale di Aragona // Petro Summontio. // Cetera, ut l. c.*

*Bibl. Queriniana Briziensis A. II. 11. — In superiore et inferiore parte tituli exemplaris nostri conspicitur ornamentum manu illius temporis affabre pictum c. litt. E D. G G, quod monogramma Ed. Gontier interpretari non dubito. Cf. Fasc. IV. nr. 1246 et infra: H. 15145.*

Ad. n. 1261. **VITA** della Vergine Maria e del suo figliuolo Gesù Cristo. — Venezia, Giovanni de Cereto da Trino (Tacuinus), 1493, a di 24<sup>o</sup> di Sept. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 74 ff. non num., sign. —<sup>2</sup>, a—i<sup>8</sup>; 2 coll., 40 ll.; c. litt. init. florent et figg. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>: VITA DE LA MADONA STORIA // DA // Seq. parva icon Nativitatem Christi repraesentans. F. 1<sup>b</sup> col. 1: O Prologo deuoto nel libro sequente // della uita della gloriosa uergine Maria // deli miracoli facti p lei e li soi deuoti. // F. 3<sup>a</sup> (sign. a) fig. S. Joachim aliorumque ornamento xylogr. inclusa; deinde: [I]N quello tempo etc., ut l. c. (pro F. 70<sup>b</sup> ponendum est F. 72<sup>b</sup> etc.).*

*Bibl. Civ. Panormitanae, A. 121.*

Ad. n. 364. **YSERNIA**, Andreas de. Lectura in usibus feudorum. — Neapoli, Sixtus Riessinger, 1477, d. 5<sup>o</sup> Febr. In fol. mai; char. rom.; 226 (non 216) ff. non num. nec sign.; 2 coll., 58 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: Perloisius Ricius iuris ciuilis. Studiosus Anthonio de // Alexandro iureconsulto sororio suo amantissimo salutem. // Cetera, ut l. c. (pro F. 214<sup>b</sup> ponendum et F. 224<sup>b</sup>; item pro F. 215<sup>a</sup>, F. 225<sup>a</sup> et pro F. 216, F. 226).*

*Bibl. Nat. Neapolitana, IX. K. 4 et XVI. I. 4. Ricii praefatio in altero exemplari deest. — Editionem eodem anno, mense ac die ab eodem typographo typis goth. confectum recensuit H. \*16249.*

## II. EMENDATIONES.

Incunabula typographica ab Hainio-Copingero  
minus accurate recensita.

H. = Hain, Repertorium bibliographicum.

H.C. = Hain, Repertorium, et Copinger, Supplement P. I.: Corrections.

Cop. = Copinger, Supplement P. II., vol. I. et II.: Additions.

**H.(C.) 893. AMADEVVS** Derthonensis, Ord. S. August. Ratio dierum, Calendarum, Nonarum, Iduum mensiumque. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Joannes Bonus, c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 32 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 105 mm; Qu ||); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: Prefatio siue epistola ī dierum calendarū // nonarū iduum mensiumqꝫ rationem. //; *deinde*: [f]RATER Amadeus Derthonen // sis: ordinis fratrū Eremitarū Di // ni Augustini obseruatiū: fratri // Paulo Bergomati Vicario gene // ral Congregationis Lombardiae ip̄os obseruā // tiū: ordinis eiusdē patri uenerādo suo pacem // atqꝫ salutē ī dño, etc.; *subscr. f. 2<sup>b</sup>, l. 13*: . . . Vale mi pater Alexandriae // ī diui Martini monasterio septio calēdas nouē // bris a christi natiuitate Milesimo quadrīgēte // simo qto & septuagesimo. // Cap. huius opusculi sunt haec. // etc. *F. 3<sup>b</sup>, post tab.*: Initium rationis mensium: & quomodo prae // positio ad subintelligatur diebus eorum // usqꝫ ad pridie. Cap. primum. // *F. 3<sup>b</sup>, post l. 22*: FINIS. //; *deinde*: DEO GRATIAS AMEN. //

*Bibl. Civ. Bergomensis, N. II. 4(4). De typographo cf. Proctor no. 5884.*

**H. 948. ANCHARANO**, Petrus de. Repetitio c. 'Postulasti' de foro competentis. — Bononiae, s. typ. n. (Ugo Rugerius), 1474, d. 29<sup>o</sup> Oct. In fol.; char. rom.; 12 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll. (10 ll. = 98 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1*: INCIPIT repetitio c postulasti de foro // compe. Repetita p excellētissimum ac famosissimum iuris utriusqꝫ doctoreꝫ do // minum petrum de Ancharano. //; *deinde*: [ ]OSTVLASTI ne lon // gitudo repeticionis lec // torē extereat (sic) omiū que // in ea tractantur sūmari // um premittere Vtile Visum fuit // etc. *F. 12<sup>b</sup>, col. 2, post l. 1*: EXPLICIT solemnīs repetitio capituli // Postulasti de foro competentis Celeber // rimi iuris utriusqꝫ doctoīs Domini Petri // de ancharno (sic) exemplata. ac sumpta de // pprio exemplari originali ip̄ius d. petri // BONONIE Imp̄ssū .M. CCCC. Lxxiiii // inditione. septima die 1<sup>o</sup> sab // bati xxviii // mensis Octob. //

*Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 1. 6. 3(4). Pellechet no. 611.*



**H. 950.** — Repetitio c. Canonum Statuta de Constitutionibus. — Bononiae, s. typ. n. (Ugo Rugerius), 1475, d. 9<sup>o</sup> Jan. In fol.; char. rom.; 52 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll. (20 ll. = 98 mm.; Qu||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* [NCHRISTI (*sic*) Nomine eiusdē // matris sacratissime rginis glo // riose et beati antonii Amē hāc // sollēnē & practicabil; materiā capitu. cāo // nū statuta repetii publice i florētissio stu // dio Bonoñ, anno dñi .M.CCCCv. die // xvii Ianuarii i festo sācti antonii patroni // mei. Petrus d ancharano minim9 Iuris // utriusq; doc- tor.,? ,? //; *deinde:* [ ]REPeTITVRVS Capitulū // canonum statuta qd est pri // mu3 etc. *F. 52<sup>a</sup>, col. 2, med.:* EXPLICIT solēnis repetitō capituli ca // nonū de cōstitu- tōib9 Celeberimi (*sic*) iur; utri // usq; doctoīs. Dñi Petri de ācharano exē // plata ac sūpta de pprio exēplari origina // li ipsius Dñi petri // BONONIAE Impressum .M. CCCC. // LXXV. die IX menſ, Ianuarii, // *F. 52<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 1. 6. 3(2). Pellechet no. 612.*

**H. 1600.** ARETIO, Angelus de Gambilionibus de. Lectura super 1<sup>a</sup> parte Institutionum. — Mediolani, (Christoph. Valdarfer), impensis Petri Antonii Castellionei et Philippi de Lavagna, 1481, d. 7<sup>o</sup> Id. Mai. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 260 ff. non num., sign. a—z<sup>10</sup>, z<sup>10</sup>, aa<sup>s</sup>, bb cc<sup>6</sup>; 2 coll., 60 ll. (20 ll. = 92 mm.; M<sup>99</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis, rubro):* Angeli de Aretio in prima parte Institutionum com- // mentum Incipit. //; *deinde:* [ ]Um Pre // mium uirtutis Illu // strissime princeps // ho- norē esse cōstet. // etc. *F. 260<sup>a</sup>, col. 2, post l. 15:* ¶ Fammosissimi (*sic*) ac excellen- tissimi legum docto // ris dñi Angeli d aretio super Institut; prime ptis // lecture fñis. Impressaq; fuit Mediolani opera z // impensa Petriantonii castellionei iuris pitissimi // ac Philippi lauagne famosi negotiatoris nobilis // ssimon (*sic*) ciuiū mediolanēsiu3: anno a natali xpiano // .M.cccc.lxxxī. septimo idus mai. // *F. 260<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 4. 12. 2. Opus impressum est Christophori Val- darfer typo 5<sup>o</sup>.*

**H. 1704.** ARISTOTELES. De anima libri tres. — (Lipsiae, Martinus Landsberg, c. 1499). In fol.; char. goth. mai. et min.; 38 ff. non num., sign. A—F; 24 ll. char. mai., 47 ll. char. min.; s. litt. initial.

*Fol. 1:* Textus histoire de Anima Aresto- // telis philozophorum Paripatheti // eorum principis Foeliciter incipit. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. Aij):* [ ]Onorum honorabiliū noticiam opinantes Ma- // gis autez alteram altera. aut que est fm certitudi // nem. etc. *F. 36<sup>a</sup>, post l. 14:* Finis textus historie de Anima Arestotelis. // *F. 36<sup>b</sup>:* [ ]Vm omnis nostra cognitio incipiat a // notioribus nobis que sūt cōfusa ideo // etc. *F. 37<sup>b</sup>, l. ult.:* ci de sensibus exteriorib9 et interiorib9 in depictione capitis phisici relucēt. // *Seq. insigne Martini Landsberg (Haebleri Repert. I., p. 56, Signet. b.).*

*Bibl. Civ. Hildeshemienſis I B. 49(a). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., III., 15.*

**Cop. 782.** AVSLEGVNG des Glaubens, dialecto Saxoniae inferioris. — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Simon Koch, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 14 ff. non num., sign. A<sup>8</sup>, B<sup>6</sup>; 32 vel 33 ll. (20 ll. = 91/2 mm.; M<sup>44</sup>); c. fig. xylogr. et litt. initial. florent. (36 × 36 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>:* ¶ Hyr heuet sick an eyne schone vth // legginge des gelouens. gesettet van // den hilligen twelff apostelen // *F. 1<sup>b</sup> fig. B. Mariae c. Jesu infante.* *F. 2<sup>a</sup>:* ¶ Hyr heuet sick an eyne schone vthlegginge des // gelouēs. gesettet vā den hilgen twelff apostolen. //; *deinde:* [I]Ustus ex fide uiuit Ad roma .I. // capi. Also sprickt de

hilge Sunte // Paulus De gerecht leuet vth dē // gelouen etc. *F. 14<sup>b</sup>, l. 31*: pe dat also to besittē to ewigē tidē dorch sine hillige dre // ualdicheyt. Amen //.

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, \*B. 42/7. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 42.*

**Cop. 811. BALDVS** de Ubaldis, Perusinus. *Lectura super libros VII.—IX. Codicis. — Venetiis, Georg. Arrivabenus et Paganin. de Paganinis, s. a. (1485), Id. ? Mai. 2 partes in fol. mai.; char. goth. 3 spec.; 2 coll., 81 ll.; c. notis marginal. Pars I.: 94 ff. non num. sign. a<sup>9</sup>, b—d<sup>6</sup>, e<sup>4</sup>, f—n<sup>6</sup>, o p<sup>8</sup>. Pars II.: 78 ff. non num., sign. aa—<sup>8</sup>, bb—ff<sup>6</sup>, gg<sup>4</sup>, h h<sup>8</sup>, gg<sup>6</sup>—mm<sup>6</sup>.*

*Pars I. F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>): De vindicta libertate. //; deinde (post magnum spatium vac.), col. 1: Lectura petie noue iuris vtriusq; interpretis .d. Baldi // de Peursio (sic) super septimo .C. Que cū transcripto im // peritia. etc. F. 93<sup>b</sup>, col. 2, post l. 64: Lectura dñi Baldi sup. vii. C. feliciter explicit. // F. 94 vacat.*

*Pars II. F. 1<sup>a</sup> (sign. aa): De succes. edic. //; deinde (post magnum spatium vac.), col. 1: Incipit lectura petie noue .D. Bal. de Perusio // in octauū Codicis. De Interdictis Rubrica. // F. 42<sup>b</sup>, col. 2, post l. 61: ¶ Explicit Bal. super octauo .C. // F. 43<sup>a</sup> (sign. hh), col. 1: ¶ Incipit Lectura petie noue .d. Bal. de Perusio. // in .ix. C. cuius Lector correctione ex eo facillime discer // nes etc. F. 77<sup>b</sup>, col. 2, post l. 5: Baldi perusini iurisconsulti clarissimi in vii. viii. z nonū // librum codicis Justiniani lectura. // diligenti studio ac cura // etc.; l. 5: .. Impressum arte z impensa Georgii Ariuabeni // Mantuani. z Paganini ex paganina familia Brixien // sis socioz z artificium (sic) pfecto non vulgariū. Idus KIs (sic) // maii. Inclito Duce Marco Barbadio regnāte Ue // netiis. Laus Deo Amen. // Seq. registrum 2 partium (3 coll.). F. 78 (mm) desideratur.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, \*B. 3(6). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 45.*

**H. 2323. — Super feudis restauratum commentum. — Papiæ, Leonardus de Gerlis, 1495, d. 18<sup>o</sup> Nov. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 116 ff. non num., sign. a—e<sup>4</sup>, f<sup>6</sup>, g<sup>4</sup>, h—m<sup>6</sup>, n<sup>8</sup>, o—r<sup>6</sup>, s<sup>4</sup>, A B<sup>6</sup>, C<sup>8</sup>; 2 coll., 69 ll. (20 ll. = 90/1 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.**

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: Ad Lectorem. // (18 ll.); deinde: Epythaphium Baldi ex mar-more ossa eius fouente // excerptum: Papie apud sacra<sup>3</sup> ede<sup>3</sup> diui Frācisci. // Obijt .M.cccc. die .xxviii. Aprilis. // (8 vv.). F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1: Baldi de Perusia celebrati vtriusq; iuris interpre // tis: ad illustrissimum Joāne<sup>3</sup> Galea<sup>3</sup> Mediolani du // cem super feudis Restauratum Cōmentum. //; deinde: [i]ntellectum tibi // dabo z instruum te i via hac // qua gradieris. etc. F. 96<sup>b</sup>, col. 1, post l. 19: Papie per Leonardum de gerlis. āno Mcccclxxxv. // die xviii nouembris. // F. 97<sup>a</sup> (sign. A): Tabula questionū in hoc opere positarū incipit. // F. 115<sup>b</sup>, col. 2, post l. 2: FINIS. // Seq. nota, qua docetur tabulam ab Ambrosio Tersago confectam esse (13 ll.); deinde: Impressum Papie per Leonardum de gerlis. // Seq. insigne typogr.: corbis, ital. gerla, (47 mm. alta) c. litt. L G.*

*Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 1. 7. 1.*

**H.(C.) 2764. BEMBVVS**, Bonifacius. In Principis Ludovici laudes oratio in scholis Papiensibus habita d. 4<sup>o</sup> Kal. Dec. 1490. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leonardus Pachel, post d. 28<sup>m</sup> Nov. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num., sign. ai et aii; 36 ll. (20 ll. = 76/7 mm.; Q // u).



*F. 1<sup>a</sup>*: Bonifacii Bembii in sapientissimi principis Ludouici lau // des oſo i ſcholis Papien hſta .Mccccxxxx. iiii. Cal. Decēbres //; *deinde*: Nemo est (ut opinor) in hoc honestissimo consensu uſo // Magnifici uenerandiq; uiri) qui non credat me Iprimis fau- // stum illud clarissimūq; Ludouici sapientissimi principis no // men laudaturū: etc. *F. 4<sup>b</sup>, l. ult.*: antefendum probassem. Dixi //.

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV<sup>i</sup>, vol. III. et Misc. 2588(14). Oratio impressa est Leonardi Pachel typo 6<sup>o</sup>; cf. etiam Proct. no. 5988.*

**Cop. 1091. BOEK** van der bedroffenisse Marien. — Lübeck, Steffen Arndes, 1498, up S. Urbanus dach (25<sup>o</sup> Mai.). In 8<sup>o</sup> min.; char. goth. mai. et min.; 244(?) ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b—z<sup>8</sup>, A—G<sup>8</sup>; 21 ll.; c. figg. et litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Dat bok der mede- // lydinghe Marien. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>*: (*mai. typis*): Hyr beghinnet dat // boek vā der bedrof // (*min. typis*): nisse vnde hertelede der hochghela- // uaden koni // ghinnē der // alder hylli- // ghestē mo- // der Christi // marien. // *Juxta, icon xylogr. nat. vitatum Christi representans.* // *F. 240<sup>a</sup> (G<sup>8</sup>)*: Deme lidēde vnser // salicmakers ihū xpī. vñ d medelidi // ghe Marien der vnbeuleckedē mo // der cristi to laue erē vñ werdicheit // endiget sik hir dit bok d bedrofnisse // mariē etc.; *l. 13*: . . . Uñ ys vulē // det vnde ghedrucket in der keyerli // (*sic*) stad Lubeck, dorch de kunst vnde // synrykeheit Steffani Arndes. vp // suntē vrbanus dach des hyllyghen // Paweses Na der bort vnser herē // dome schreff .M.cccc.xcvij. // *F. 240<sup>b</sup>*: Dyt is dat register // auer dyt boek der bedrofnisse vnde // hertelede Marien der vnbeulecke- // dē moder ihesu cristi. // etc.; *quod quidem in nostro exemplari 4 foliis, ut videtur, astitutum est.*

*Museum Roemerianum Hildeshemiense, 422(b). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., V., 5.*

**H. 4181. BVTRIO**, Antonius de. Repetitio c. 'Vestra' de cohabitatione clericis et mulieris. — Bononiae, Ugo Rugerius, 1474, d. 14<sup>o</sup> Nov. In fol.; char. rom.; 20 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll. (20 ll. = 98 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1*: [ ]ESTRA Hanc .aī. repēciū // in studio florentio (*sic*) & mām // (*sic*) hēt difficilem longā & pli // xā3 atq; ofuse a doctoribus // traditā3 maxie etc. *F. 20<sup>b</sup>, col. 2, post l. 9*: EXPLICIT solemnū repetitio capituli // Vestra Celeberimi (*sic*) iuris utriusq; docto // ris Domini Antonii de butrio exempla // ta. ac sumpta de proprio exemplari orig // inali ipsius d. Antonii BONONIAE Im // pressum, per me Vgone3 Rugeriu3 Regi // ense .M.CCCCLxxiiii i dione septi // ma die decima quarta mensis (*sic*) Nouenbis // hora quinta decima. Laus Deo Amen.: //

*Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 1. 6. 3(s).*

**Cop. 1419. CAMOENVS**, Nicolaus. Ecloga, cui titulus aetas aurea. — Bononiae, Gentilis de Roveis, s. a. (c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 33—35 ll. (20 ll. = 79 mm.; M<sup>49</sup>); c. litt. initiali xylogr. (15 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Per Nicolai (*sic*) camoeni castellani endecasilabō (*sic*) // saphicu3 In edictione (*sic*) Aeclogarū ad Franciscū. // Bonum Conterraneum Suum. // *F. 1<sup>b</sup>*: ¶ Ad illustrissimū principem Faurentiae Asto // rem Manfredum terciū prefatio in aeglogam. // cui titulus aetas aurea per Nicolai camoeni ser // uuli Faurentini //; *infra*: ¶ Pernicolai Camoeni Cast. aegloga cui // titulus aetas aurea in foelicissimū pīcipa // tum Faurentiae astoris Manfredi tercii interlocutores Siluan9: Phaun9 & apollo // Argumentum. // *F. 4<sup>a</sup>, post 8 vv.*: ¶ Impressum Bononiae per ma // gistrum Gentilem de roueis. // *Seq. insigne typogr. c. litt.*: .H. .N. (*Herculis de Nanis*).

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XVI, vol. 6(6). — Gentilis de Roveis Herculi de Nanis, cuius typis et insigni usus est, successit. Num Gentilis de Ravagliis idem sit, ut Haeblerus vult, dubito; cf. Fasc. II, p. 170: H. 7128.*

**H. 4767 = Cop. 1540. CATVLLVS, C. Valerius.** Carmina, cum commentario Antonii Parthenii. — Brixiae, Boninus de Boninus, 1485, d. 8<sup>o</sup> Id. Apr. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 56 ff. non num., sign. a—h<sup>6</sup>, i<sup>8</sup>; 58 ll. char. min.; text. commento e 3 partibus circumdat.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. ai): Iacobus Comes iularius Veronensis suo Parthenio salutem. // F. 2<sup>b</sup>: ANTONIVS Parthenius Lacisius Veronēsis Iulio Pōponio salutē. etc. F. 4<sup>a</sup> (margg. figuratis circumdat.): Ad Cornelium Nepotem. //; deinde, post 5 ll. comm.: VAL. CAT. VERO. POETAE CL. AD // CORNELIVM NEPOTEM. // F. 55<sup>a</sup>: Brixiae Impressum per Boninum de // Boninis de Ragusia .M.CCCC. // LXXXV. viii. Idus Aprilis. //; deinde: a. b. c. d. e. f. g. h. i. tutti sono terni excepto .i. che e quaderno. // F. 55<sup>b</sup>: Antonius Parth. lectori. // (23 ll.). F. 56 vacat.*

*Bibl. Queriniana Briziensis, E. III. 9(1).*

**H. 4785a. CAVALCA, Domenico.** Specchio di Croce. — Milano, s. typ. n. (Antonius Zarotus), 1484, d. 1<sup>o</sup> Sept. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 88 ff. non num., sign. a—l<sup>8</sup>; 33 ll. (20 ll. = 110 mm.); c. litt. init. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a): In nomine Jesu christi crucifixi amē. Questo libro se chiama // il specchio della croce scripto in uulgare ad utilitate de q̃lli // che non intendeno grāmatica. Incomincia el prologo. // [N]Arra el saneto euangelio per simigliāza come uno signo // re etc. F. 86<sup>a</sup>, l. 29: Deo Gratias Amen //; deinde: Finisse el libro chiamato specchio de croce utilissimo a caduno // fidele christiano: Impresso in Milano nel anno del signor // M.cccc.lxxxiiiij. nel di primo de Settembre. // F. 86<sup>b</sup>: Queste sono le utilitate che seguitano a pensare la passione de // Christo secundo Alberto magno. // F. 88<sup>a</sup>, post l. 22: DEO GRATIAS AMEN. //; deinde: FINIS. // F. 88<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 16. Liber impressus est Zaroti typo 3<sup>o</sup>.*

**H. 4797. — Esposizione del Credo in Dio. — Venezia, Peregrino Pasqual, 1489, a di 25<sup>o</sup> di Sept. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 240 ff. non num., sign. —<sup>4</sup>, a—z<sup>8</sup>, & 5 R<sup>8</sup>, A—C<sup>8</sup>, D<sup>4</sup>; s. litt. initial.**

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup>: Incomincia la tabula del primo libro del: Credo in dio. // F. 3<sup>b</sup>, l. 27: FINIS. // F. 4<sup>a</sup>: Incomincia la expositione del credo in Dio in uulgare // Prologo della infrascripta opera. // F. 5<sup>a</sup> (sign. a): Incomencia el libro primo della expositione del credo in dio. // Et prima della distinctione: & del numero delli articuli della san // cta fede. Capitulo primo. // F. 240<sup>a</sup>, post l. 11: Finisce lo secōdo libro e ultimo della expositiōe del credo i Dio. // Impresso in Venetia per Peregrino pasqual da Bologna: nellan // no di Christo .M.cccclxxxix. a di .xxv. di settembre. Regnante // Lo inclito principe Augustino Barbadico. //; deinde: Chi cercha dio quale la ueritate // Lega souente questo bel libretto // etc.; denique: a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. x. y. z. & 5. // A. B. C. D. tutti sono quaterni excepto lo p̃mo et lultimo che // sono duerni. // F. 240<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XI. 68(2). Bibl. Civ. Perusinae, Cassetta.*

**H. 5177. CICERO, M. Tullius.** Epistolae familiares. Mediolani, Antonius Zarotus, 1476, d. 8<sup>o</sup> Kal. Dec. In fol.; char. rom.; 138 ff. non num., sign. a<sup>10</sup>, b—m<sup>8</sup>, n<sup>6</sup>, o—q<sup>8</sup>, r<sup>10</sup>; 41 ll.



*F. 1<sup>a</sup>*: MARCI TVLLII CICERONIS EPISTOLARVM // FAMILIARIVM LIBER PRIMVS. // M. T. CICERO. S. D. P. LENTVLO PROCONSVLI. //; *deinde*: [e]Go omni officio ac potius pietate erga te caeteris sa // tisfacio omnibus mihi ipse nunq̃ satisfacio Tanta e // nim etc. *F. 138<sup>a</sup>*, l. 12. Finis. //; *deinde*: Mediolani Anno .M. cccclxxvi. Octauo .kl. decembres Duce Galeacio // Maria gloriosissimo. hoc opus diligenter emendatum Antonius Za // rothus parmensis huius praeclare artis magister politissimus qua ma // xima potuit diligentia impressit. // *F. 138<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Bergomensis, M. V. 10. Cf. Pellechet no. 3600.*

**Cop. 1616.** — — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzeler, 1480, d. 22<sup>o</sup> Apr. In fol. min.; char. rom.; 132 ff. non num., sign. a et b<sup>10</sup>, c—q<sup>8</sup>; 43 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. ai)*: MARCI TVLLII CICERONIS EPISTOLARVM FAMILIA // RIVM LIBER PRIMVS. // M. T. CICERO .S. D. P. LENTVLO PROCONSVLI. //; *deinde*: [e]Go omni officio ac potius pietate erga te caeteris satisfa // tio omnibus etc. *F. 132<sup>a</sup>*, *infra*: FINIS. //; *deinde*: Mediolani Anno domini .M. cccc. lxxx. ad decimum .kl. Maias p̃ pru // dentes opifices. Leonardum pachel & ulderichum scinczeller alama // nos ex ciuitate Ingelstat summa cum diligentia Im-  
pressum (*sic*) studioseq̃ emendatum. // *F. 132<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Bergomensis, O. V. 11.*

**H. 6296. DIVRNALE** Hildensemense. — Norimbergae, Georgius Stuchs, 1493, d. 24<sup>o</sup> Febr. In 16<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec., rub. et nig.; 352 ff. non num., sign. —<sup>16</sup>, aa<sup>8</sup>, aa—mm<sup>8</sup>; AA—jj, KK<sup>6</sup>, Aa—Dd<sup>8</sup>, Ee<sup>10</sup>; Aa<sup>12</sup>, a—k<sup>8</sup>, l<sup>4</sup>, m<sup>8</sup>; A<sup>8</sup>; 24 ll.; c. litt. initial. xylogr. rubro express.

*F. 1<sup>a</sup> (typis missal.)*: Diurnale hora // rum f3m rubricā // breuiarij ecclesie // Hildensemensis // FF. 1<sup>b</sup> et 2 vacant. *F. 3<sup>a</sup> (rubro)*: KL' Ianuarius habet dies xxxj. // Luna vero xxx. // etc. *F. 17<sup>a</sup> (sign. aa)*: [U]T simplices clerici quibus or // dinarius ecclesie Hildes. in // aduentu dñi etc. *F. 25<sup>a</sup> (sign. aa), rubro*: Incipit diurnale f3m ordinariū maio // ris ecclesie Hildensheymensis. Sabba // to añ. aduentū domini. // *F. 344<sup>a</sup> (rubro)*: Diurnale horarū canonicarū iuxta mo // rem veri breuiarij Hildensheymensis ec // clesie vigilanti cura solertis viri Georgii // Stuchs Nurenberge exaratum. Anno // domini millesimoquadringentesimono // nagesimotercio. Mensis vero februarij // die vicesimoquarto. Finit feliciter. // *F. 344<sup>b</sup> vacat. F. 345<sup>a</sup>*: Festū gaudiū beate marie &ginis. // *F. 351<sup>a</sup>*, l. ult.: mini dñi altissimi. Gloria patri. // FF. 351<sup>b</sup> et 352 vacant.

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 119. C. Ernst, Inc. Hildesh., Fasc. II., II., no. 107.*

**H.(C.) 6312. DOCTRINA** christiana, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Christophorus Arnoldus, c. 1472). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 20 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 114/5 mm.; Qu ||); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: IN NOME DEL NOSTRO signoꝝ messer Iesu // Christo & de la gloriosissima madre sua & dōna // nostra segnora uergine Maria: & de tuta la corte // cilestiale: incomincia el libreto dela doctria chri- // stiana. laquale e utile & molto necessaria che ipu- // ti pizoli & zouentu inmpara (*sic*) per sapere amare // seruire & honorare idio benedecto. & schiuare le // temptationi & peccati. //; *deinde*: Capitolo dela doctrina de tuti li capitoli di que- // sto libreto senza altro proemio. // *F. 20<sup>b</sup>*, l. *paenult.*: & laudato da tute le gēte del uniuerso mōdo. // DEO GRATIAS. //

*Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 502. De typographo cf. Proctor, Suppl. no. 4213A.*

**H. 6428 = Cop. 2126.** DVNS, Joannes, Scotus. In IV. librum Sententiarum Petri Lombardi. — Parisiis, Udalr. Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger, s. a. (1473). In fol.; char. goth.; 360 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 45 ll. (20 ll. = 90/1 mm.; M similis M<sup>13</sup>); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>, col. 1:* Distinctionis prime q̄nes // *F. 3<sup>b</sup>, col. 2:* Finis tabule // *F. 4 vacat. F. 5<sup>a</sup>, col. 1:* [ ]Ubtillissimi doctoris Iohannis scoti // scriptum / in Quartū librū sentētiarū // Magistri Petri Longobardi / de hoi- // nis saucij sanatione salubri; ac denij // reductiōe finali! feliciter incipit; // *deinde:* Prefatio in huius opis Tractatū // *F. 327<sup>b</sup>, col. 2:* Snbtillissimi doctoris Iohannis scoti // scriptum in quartum librū snia- rum // mgrī petri Lōgobardi! finit feliciter; // *deinde:* Si te nosse iuuat lector nunc officiose. // Unde tibi tersa hec littera pressa venit! // Parisij manibus noscas hec ingeniosis // Conscripta! et doctis ante relecta vnis. // lis etenī michael / martinus (gente alemāni) // Atq; vdalricus multiplicant studia. // etc. *F. 328 vacat. F. 329<sup>a</sup>, col. 1:* Incipit summaria recapitulatio to- // tius Quarti scripti Subtilissimi do- // ctoris Iohannis // scoti sumpta ex collectario mgrī Guil- // lermi varrilionis de ordine fratrū mi // norum! desinit feliciter? // *FF. 359<sup>b</sup> et 360 vacant.*

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 720.*

**H. 6989. FERRARIIS, Joannes Petrus de.** Practica nova iudicialis. — Mediolani, Jo. Antonius de Honate, impensis Jo. Petri de Castelliono et Ambrosii de Caymis, 1480, d. 8<sup>o</sup> Kal. Febr. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 232 ff. non num., sign. a—d<sup>10</sup>, e<sup>8</sup>, f—m<sup>10</sup>, n<sup>8</sup>, o<sup>10</sup>, p<sup>8</sup>, q<sup>10</sup>, r—t<sup>8</sup>, u—z<sup>10</sup>, z<sup>10</sup>, o<sup>4</sup>; 2 coll., 60 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>), post magnum spatium vac., col. 1:* ¶ Exordiū Auree ac precise moderne iu // dicialis practice secundum dominum Jo. // Petrum de ferrarijs legum doctorem. // *deinde:* [q]Voniam // vita brevis ac in // certa q̄ fruimur // sensusq; ebes ne // gligētie torpor // etc. *F. 232<sup>a</sup>, col. 1, infra:* Practica noua famosissimi iuris utriusq; it // ptis. Jo. petri de ferarijs d̄ papia ip̄ssa Mfi // p̄ Jo. ant. d̄ hōate vigore z auspicijs nobiliū // uirop̄ .d. Jo. petri d̄ castellionio (sic) z .d. Ambro // sij de caymis. Mediolanensium. Mcccclxxx. // octauo klēas februiarias. Johanne Galeazio // sexto (sic): p̄cipe felicissimo ac duce Iucūdissimo // Explicit feliciter. // *col. 2:* Registrum operis // (2 coll.). *F. 232<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Bergomensis, M. VII. 24.*

**Cop. 2487 = H.(C.) 15858(2).** FESTVS, Sextus Pompeius. De verborum significationibus. — Venetiis, Jo. de Colonia et Jo. Manthen, 1474, d. 29<sup>o</sup> Dec. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 100 ff. + 6 ff. postea addita = 106 ff., sign. a—k<sup>10</sup>, l<sup>6</sup>; 29 vel 30 ll.; litt. init. plerumque minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>):* [a]VGVSTVS LOCVS SAN // ctus ab auium gestu idest quia ab auibz // significatus est sic dictus. siue ab auium // gustatu etc. *F. 99<sup>b</sup>, infra:* FINIS // Festi Pōpei liber poptime emēdat9 explet9 ē ac ip̄s9 // Iohānis de Colonia nec nō Iohānis māt̄hē de Gher // rezē q̄ una fidelit̄ degūt ip̄sione dedit9 Anno a na // tali christiano .Mccc.lxxiij die xxviii decēbris. // *F. 100 vacat. F. 101<sup>a</sup> (sign. l):* [ ]Ncomiciare significat tale comitiū facere p // quo necesse sit in comitiū hoc ē in cōuentum uenire. etc. *F. 106<sup>a</sup>, ll. ult.:* Me castor & me hercules iusiurandū ē quasi diceret // ita me castor ita me hercules ut subaudiaf̄ inuet. // *F. 106<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Queriniana Brixienensis, F. VI. 7. — Non d. 24. Dec., ut H., atque etiam Proct. no. 4295, indicant, opus impressum est, sed d. 29. Dec.*



**H. 7058. FICHETVS**, Guillelmus. Carmen Philippo Levino inscriptum. — (Romae), Jo. Philippus de Lignamine, (c. 1473). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 125 mm.; QV et Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: REVERENDISSIMO: prestantis // simoq patri / ac generosissimo domino // Guillermo de Estoutauilla / Cardinali // Hostiensi: qui uulgo Rothomagensis // nominatur: Iohannes philippus / sculus // Sanctissimi dñi nostri Pape familiaris // se suaq commendat. //; *deinde*: [ ] Ncidit meas manus reuerēdissime // pater / quod Philippo leuino Are // latensi Cardinali / Guillelmus fichetus // Parisiensis theologus doctor / maximi cubicularius pontificis / elegantissimum // carmē iscrisit. *etc. F. 2<sup>a</sup>*: ROTHOMAGENSE CAR // DINALI PANAGERICVS // [g] Allia pcelso te fudit sanguie regū // Vnū: quē reges pōticesq colūt. // *etc. F. 2<sup>b</sup>, post 2 vv.*: REVERENDISSIMO: prestantis // simoq patri Philippo leuino / Arelatēsi archiepo / Tituli sanctorū Petri & Mar- // cellini prespitero Cardinali / Guillelmus // fichetus / Parisiensis theologus doctor // maximi cubicularius pontificis: se suaq commendat. // *F. 4<sup>a</sup>, post 10 vv.*: FINIS: VALE. // *F. 4<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV<sup>i</sup>, vol. VI. Opusculum Jo. Philippi de Lignamine tyo I<sup>o</sup> impressum est.*

**H. 7101. FIORE** di Virtù. — Treviso, Michele Manzolo, 1480, a di 16<sup>o</sup> di Dec. In 8<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 48 ff. non num., sign. a b<sup>8</sup>, c<sup>4</sup>, d e<sup>6</sup>, f g<sup>8</sup>; 34 ll.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>)*: Comencia vna opera chiamata fior de virtù: La quale tra- // cta de tutti li vitij humani: liquali debono fugire li homini // che desiderano viuere secundo Dio. Et insegna come se de- // bia acquistar le virtù: & li costumi morali: prouandolo per // auctorita de sacri theologi & de molti philosophi doctissimi: //; *deinde*: [p] Er retirare alquanto la misera creatura huma // na secundo el mio debile ingegno: benche di // charita ardente *etc. F. 45<sup>b</sup>, med.*: Fine del libro chiamato Fior de virtù. Lo quale ha impres // so il diligente homo Maestro michele māzolo da Parma // habitante in triuiso. Nel anno Mccccxxx. a di .xvi. di De // cembro Regnante Lo Inclito & Magnianimo (sic) homo messe // re Jonane (sic) Mocenico. Principe de la Magnifica & Excellē // tissima Citta di Venecia Che Dio la Salue //; *deinde*: Euangelio di Sancto Joanni: // (tristichis ital.). *F. 46<sup>b</sup>*: Questi sono li capituli ouero rubriche de questo libro & // prima. // (3 coll.). *F. 47<sup>a</sup>, med.*: Finis. // *F. 47<sup>b</sup> et 48 vacant.*

*Bibl. Queriniiana Brixienensis, A. VI. 23.*

**H. 7154. FLISCVS**, Stephanus. Variationes sententiarum seu Synonyma. — Venetiis, Damianus (de Gorgonzola) Mediolanensis, 1494, d. 30<sup>o</sup> Aug. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 56 ff. non num., sign. a—o<sup>4</sup>; 40 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: STEPHANVS FLISCVS // DE COMPONENDIS // EPISTOLIS // *F. 1<sup>b</sup>*: Stephanus Fliscus de Suncino iuueni peritissimo Ioanni melioran // tio ornatissimo ciui uincentino Cancellario paduano .S. D. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>11</sub>)*: Proemium pro sinonimis exordiorum quae sequuntur. //; l. 14: Dicta cōuenientia exordio. Idio sia in nostro adiutorio. // Deus nos adiuuet. Deus sit nobis adiumento. Deus sit nobis pro // pitius. Deus nobis res nostras secundet. *etc. F. 55<sup>b</sup>, l. 19*: ri sint. FINIS // a b c d e f g h i k l m n o Omnes sunt quaderni //; *deinde*: Venetiis per Damianum de // Mediolano .M.cccc. // lxxxxiiii. die. // xxx. Augusti // *F. 56 vacat.*

*Bibl. Cic. Bergomensis, N. I. 32 (Sala, I<sup>a</sup> Loggia).*

**H. 7372. FRIBVRGENSIS**, Joannes. Summa confessorum, dialecto Saxoniae inferioris reddita per Bartholdum fratrem. — Lubecae, Ste-

phanus Arndes, 1487. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 162 ff. non num., sign. —<sup>s</sup> a—s<sup>s</sup>, t<sup>10</sup>; 2 coll., 40 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1 (mai. typis):* Dyt ys de tafelle vñ dat // register auer dat bock ghe // nomet Sūma Johannis // dar me inne vindet wor af // dyt bock leret. na ordenyn // ghe des a b c. // *Tabula expl. f. 8<sup>b</sup>. F. 9<sup>a</sup> (sign. a.j.), col. 1:* Hir heuet sik an de vor // rede disses bokes genomt // Sūma Johannis. welker // de eerwerdige vader leze // mester Johannes van vry // borgh prediker ordens. to // latine ghemaket vnde vth // deme hylligen decretboke // getoghē hefft. Unde van la // tine in dat dusesche gema // ket dorch einen hochgeler // den doctorē. geheten brod // Bartold. dessuluen predi // ker ordens. de ok mennige // stede nomet vñ allegeret in // deme geistlikē vñ werliken // rechte. als men hir na vint // *F. 162<sup>a</sup>, col. 2, post l. 30:* ¶ Explicit Sūma Johānis Trās // lata de latino ī vulgare. multū vtī // lis pro habentib9 curam animarū // clericis simplicib9. Necnō laycis. // qui se informare possunt ex eadem // ī diuersis z varijs casib9 z punctis // iuriscanonici subtilissimis occurrē // tib9. Impressaz in imperiali ciuita // te Lubek. Arte īgeniosissimi Ste // phani arndes. An. M.zē.lxxxvij. // *F. 162<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 91. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 128.*

**H.(C.) 7961. GREGORIVS MAGNVS**, Papa. Dialogorum libri IV. — Parisiis, Petrus Caesaris, s. a. (c. 1478). In fol. min.; char. rom.; 82 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 35 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>:* [i]ncipit dialogus beati Grego // riī Pape / eiusq; dyaconi Pe // tri // in quatuor libros diuisus / de vita et // miraculis patrū ytalicorū / et de eter // ni // tate animarum. // *F. 4<sup>a</sup>, col. 2, med.:* Finit tabula feliciter. // *F. 4<sup>b</sup>, col. 1:* Incipit dyalogus beati gregorii. // *F. 81<sup>b</sup>, col. 2, post l. 9:* Dialogus beati Gregorii finit fe // liciter Impressus Parisius p ve // nerabilem virū Petrum cesaris // in artibus Magistrum ac huius // artis ingeniosum opificem; // *F. 82 vacat.*

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 740.*

**H. 8212. GVIDO** de Monte Rochen. Manipulus curatorum. — Argentinae, s. typ. n. (Martinus Flach), 1499. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 112 ff. non num., sign. a—c<sup>s</sup>, d<sup>e</sup>, e<sup>s</sup>, f g<sup>s</sup>, h—o<sup>s</sup>, p<sup>e</sup>; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 80 mm.; M<sup>47</sup>); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Manipulus curatorū offi // cia sacerdotū f3m ordine3 // septē sacramētorū perbre // uiter complectens. // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a2):* Tabula // col. 1: Tabula sequētis opis qd // Manipulus curatorū nun // cupat feliciter incipit. // *F. 3<sup>b</sup>, col. 2:* Finit tabula. // *F. 4<sup>a</sup> (sign. a4):* Actoris Epistola //; *deinde, col. 1:* Incipit feli // citer doctissimi ac famosissi // mi viri dñi Guidonis d mō // te Rotherij liber. q Mani // pulus curatoꝝ vulgari ap // pella. ī q p nesessaria officia // eoꝝ qbo cura aīap cōmissa ē // fm septē sacꝝoꝝ ordinē bre // uiter ptractant. // Actoris epistola // *F. 111<sup>a</sup>, col. 2, l. 19:* Hec circa officiu3 curato // rū breuiter a me pstricta sūt // etc.; l. 32: ... Hec in // sup exarata sūt in famosa ci // uitate Argē. Anno dñi .M. // cccc.xcix. // *F. 111<sup>b</sup>, col. 1:* De cōditiōi // bus rqsit3 ī sumente eucha // ristie sacꝝm. //; *col. 2, med.:* Cas9 episcopales patēt // in his versibus // etc. *F. 112(p<sup>a</sup>) desi-*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 105. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 141. De typographo cf. Proct. no. 715.*

**H.(C.) 8533. HERXEN**, Theodoricus de. Exercitia Passionis Dominicae etc. — S. l. et typ. n. (Daventriae, Jacobus de Breda), 1492, d. 2<sup>o</sup> Mai. In 8<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 100 ff. non num., sign. a—m<sup>s</sup>,



n<sup>4</sup>; 27 ll. char. min. (20 ll. = 71 mm.; M<sup>49</sup>); 18 ll. char. mai. (10 ll. = 51 mm.; M<sup>74</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: Exercitiū dñice pas // sionis scdm articulos distinctū. z expo // sitiones varie dominice orationis nec // nō salutationis angelice breues z vti // les valde. cū quibusdam orationibus // deuotis et pulcherrimis. // *F. 1<sup>b</sup>*: ¶ Incipiunt quedam deuota et // motiua atq; multū vtilia exercitia pas // sionis dominice secūdu; articulos di // stincta p venerabilem prēm the // odoricum de herxen composita //. *F. 99<sup>b</sup>*, *infra*: ¶ Finit collectum venerabilis z deuo // ti patris dñi Theoderici de herxen. // Anno ab incarnatione domini. M. // cccc. xcij. secunda Maij. // *F. 100<sup>a</sup>*: Deuotionis // ¶ Excerpta quedam valde cōpun // ctia ex opusculis venerabilis et deuo // ti patris domini theoderici de herxen //. *F. 100<sup>b</sup>* vacat.

*Bibl. Sem. Cleric. Monasteriensis, G<sup>3</sup>, 346(2). Liber Jacobi de Breda typis 6<sup>o</sup> et 7<sup>o</sup> impressus est, non Richardi Paffraet, ut vult Campbellius no. 1652.*

**H. 8818. HONORIVS** Augustodunensis. Lucidarius, italice. — Firenze. Giovanni di Piero da Maganza, 1490, a di 25 di Giugno. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 48 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>, 35—38 ll.; c. litt. init. xylogr.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup>* (sign. aij): QVI COMINCIA EL PROLOGO DEL LIBRO // DEL LUCIDARIO. // [ Olte uolte mha richiesto el mio discepolo che // io gli narrassi etc.; l. 30: Qui comimincia (sic) El libro del Maestro e del Discepolo. // DISCEPOLO. // Glorioso Maestro io ti priego che tu mi rispōda etc. *F. 45<sup>b</sup>*, l. 18 expl. *Lucidarius*; *deinde*: Impresso nel alma z inclita cipta di Fiorenza per me // Giouanni di Piero di maganza nel Mille quattrocento // nouanta a di uenticinque di giugno: // *F. 46* vacat. *FF. 47 et 48 tabulam continentia desiderantur.*

*Bibl. Univ. Pisanæ, Inc. 72.*

**Cop. 3249. IMITATIO** Christi. De imitatione Christi libri IV (nomine Jo. Gerson), italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franc. Bonaccursius, 1490). In 8<sup>o</sup>; char. rom.; 86 ff. non num., sign. —<sup>4</sup>, a—i<sup>b</sup>, k<sup>10</sup>; 34 ll.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Johanni gerson uulgare. // Qui uult uenire post me abneget semetipsum: & tollat // crucem suam & sequatur me. // *Seq. icon Redemptoris crucem portantis. F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup>*: ¶ Incomincia la tauola de capitoli de libri sequenti. // *F. 5<sup>a</sup>* (sign. a): INCOMincia el libro deuoto & utile composto da // messer Giouanni gersonne cancellieri di parisio della // imitatione di christo Iesu & del dispregio di tutte // le cose del mondo. // Capitolo primo. // *F. 86<sup>a</sup>*, l. 30: Qui finisce el quarto & ultimo libro del sacramento // dellaltare composto per messere Giouanni gerson. // *F. 86<sup>b</sup>* vacat.

*Bibl. Univ. Pisanæ, Inc. 59. Typi sunt, Transitus S. Hieronymi, ital., a. 1490 a Bonaccursio editi: vide Fasc. I., 2: H.(C.) 8647.*

**H. 9700. IVVENALIS**, Decius Junius, Satirae, cum commentario Domitii Calderini. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1488, d. 30<sup>o</sup> Jul. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 62 ff. non num., sign. a—i<sup>b</sup>, k<sup>8</sup>; 66 ll. char. min.; text. commento e 3 partibus circumdat.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>*: Domitii Calderini Veronensis secretarii apostolici in cōmentarios Iuuenalis ad clarissimū uirum Iulia // num Medicem Petri Cosmi filium Florentinum. // *F. 2<sup>a</sup>*: IVVENALIS Vita ex antiquorum monumentis. // *F. 2<sup>b</sup>*: DOMITII Calderini Veronensis secretarii apostolici cōmentarii in Satyras Iuuenalis ad clarissimū // uirum Iulianum Medicem Petri Cosmi filium Florentinum. // *F. 3<sup>a</sup>* (sign. aij), post 6 ll. comm.: IVNII IVVENALIS Aquinatis Satyra priā. // [ JEMPER EGO AVDITOR tantū: nū // quam ne reponam: // Vexatus totiens rauci theseide codri. // *F. 58<sup>b</sup>*, post 15 ll. text.: FINIS. // *F. 59<sup>a</sup>* (sign. kmm): Domitii Calderini

Veronensis secretarii apostolici in satyras Iuuenalis ad clarissimum uirū Iulianū // medicem etc.; *deinde*: Domitii Calderini Veronensis secretarii apostolici defensio aduersus Brotheum grāmaticum etc. *F.* 61<sup>b</sup>, *post l.* 6: Impressum Mediolani per Videricū scinzenzeler // M.cccclxxxviii .die .xxx. iulii. //; *deinde*: Registrum. // (2 coll.). *F.* 62 desideratur.

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. M. III. 14.*

**Cop. 3451 = 1652. KLAGE** der verdammten Seele, metrice, dialecto Saxoniae inferioris. — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Simon Koch, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 6 ff. non num., sign. aij—aiij; 30—32 ll. (20 ll. = 91 mm.; M<sup>44</sup>).

*F.* 1<sup>a</sup> (mai. typis): Dit if<sub>3</sub> de claghe vñ droffe // nisse der vordomeden selen // *Seg. icon xylogr.* *F.* 1<sup>c</sup>: ¶ Hyr claget de arme vordomede // seele vor deme gestrenghe richter // Cristo ouer ðre missedaeet //; *deinde*: ¶ Nu horet alle iammer clage // De syck heuen an dem iungsten dage // etc. *F.* 6<sup>b</sup>, l. 29: Hyr heft dyt böck eyn ende // God mote vns in syn ryke senden // Dat vns dat mote bescheen // So spreket alle Amen //.

*Bibl. Eccl. Cathedr. Hildeshemiensis, \*B. 42(a). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II, II., 172. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>44</sup>, 17.*

**H.(C.) 9921. LASCARIS**, Constantinus. Grammatices graecae epitome. — Mediolani, s. typ. n. (Bonus Accursius), 1480, d. 3<sup>o</sup> Kal. Oct. In fol. min.; char. graec. et rom.; 98 ff. non num., sign. a—1<sup>8</sup>, m<sup>10</sup>; 2 coll., 31 ll. (20 ll. = 125 mm.; Qu // et Q // u); s. litt. initial.

*F.* 1<sup>a</sup> *vacat.* *F.* 1<sup>b</sup>: Bonus Accursius l'isanus Viro Clarissimo Iulio pomponio // salutem plurimam dicit. //; *data est epist.*: Ex Mediolano .m. Kalendas octobres .M.cccclxxx. // *F.* 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>), col. 1: 'ΕΠΙΤΟΜΗ ΤΩΝ ΟΚΤΩ ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ ΜΕΡΩΝ // ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΤΙΝΩΝ // ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΚΥΝΤΕ- // ΘΕΙΣΑ ΠΑΡΑ ΚΩΝΣΤΑΝ // ΤΙΝΟΥ ΤΟΥ ΑΔΙΚΤΑΡΕ // ΩΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ. // Περὶ διαίρεσως τῶν Γραμ // μᾶτων //; col. 2: COMPENDIVM OCTO // ORATIONIS PARTIVM // ET ALIORVM QuORVM // DAM NECESSARIORVM // EDITVM A CONSTANTII // NO LASCARI BYZAN // TIO. // De diuisione litterarum. // *F.* 97<sup>a</sup>, col. 1: ΤΕΛΟΣ //; col. 2: ΠΙΝΙΣ. //; *deinde*: Hoc diuinum opus impressum est // Mediolani iii kalendas octobres. // M.cccclxxx. & interpretatum // per Venerabilē uirū utriusq; lin- // guae doctissimū ac optimū Iohan // nem monachum Placētinum. // *F.* 98 *vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 20. Bibl. Civ. Perusinae, 109<sup>bis</sup>.*

**H. 9944. LAVDIVIVS**, Eques Hierosolym. Vita S. Hieronymi. — Neapoli, s. typ. n. (Sixtus Riessinger), 1473, d. 14<sup>o</sup> Jun. (non Iulii, ut H.). In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 8 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 97/8 mm.); s. litt. initial.

*F.* 1<sup>a</sup>: LAVDIVIVS. EQVES: HIEROSOLYMI // TANVS AD FRANCINVM BELTRAN // DVM BARCHINONENSEM: DE VITA // BEATI HIERONYMI: //; *deinde*: (mai. typis semi-goth.): [ ] Um tuo saepe hortatu francine // (typis rom.): Hieronymi uitā in lucē efflagitares: Coepi me // cū etc. *F.* 8<sup>b</sup>, med.: Finis uite hieronymi per laudiniū equitē // hierosolymitanū edite. millesimo. quadringen // tesimo. septuagesimo. tercio. die quartadecima // Iunii. in alma urbe neapoli //.

*Jac. Rosenthal Monacensis, 15489, fol. Editio rarissima, Riessingeri typō 2<sup>o</sup> confecta.*



**H. 9966. LAZARONVS**, Petrus. Epithalamium in nuptiis Blancae Mariae Sfortiae cum Maximiliano Romanorum Rege. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1494, d. 1<sup>o</sup> Oct. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a<sub>2</sub>, aiii, aiiii; 39 ll.; litt. init. minutis elem. indic.; c. notis marginal.

*F. 1<sup>a</sup>*: Serenissimo Romanorum Regi Inuictissimog Imperatori // designato Maximiliano: Petrus Lazaronus artis oratoriae // in ticinensi gymnasio publicus lector. *S. P. D.* // *deinde*: [i] Vxtra rerum magnitudinem Serenissime Rex: // Imperatorog inuictissime consueuerunt orato // res etc. *F. 1<sup>b</sup>*: De nuptiis Imperatoriae Maiestatis. // *deinde*: [s] Vpremo uenere gradu connubia musae // Exornanda mihi: cantus afferte sonoros. // etc. *F. 8<sup>b</sup>, infra*: Impressum Mediolani Per Antoniũ Zarotum Parmensem // Anno Do .M. CCCC. LXXXIII. Die Primo Octobris. //

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV<sup>i</sup>, vol. IV.*

**Cop. 3524.** — De decorata Civitate Mediolani carmen. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 110 mm.; Q || u); c. litt. init. florent. (alb. in nigro, 16 × 16 et 13 × 13 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> vacat.* *F. 1<sup>b</sup>*: Introducitur mediolanũ loquens quod olim fuit ut // mulier annosa: nunc uero floret ut formosa puella. // (2 disticha); *deinde*: Illustrissimo principi Ludouico .M. SF. Petrus laza // ronus artis oratoriae in ticinensi gymnasio publicus lector .S. P. D. // [S] I tua iclyte princeps eminentissima laudae // ro opa: nō ppea me adulationis dānādū fore // uerebor, etc. *F. 2<sup>a</sup>*: De decorata ciuitate Mediolani // *deinde*: [S] Alue prima duci sedes clarissimo sexto // Insubriae regina tuae quae maxima surgis // etc. *F. 4<sup>b</sup>, l. ult.*: Vale minerua ducatus. //

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV<sup>i</sup>, vol. IV. Opusculum Ulderici Scinzenzeler typo 3<sup>o</sup> impressum est, et id quidem intra a. 1494–99, quo anno Ludovicus ille Sfortia a Ludovico Francorum rege expulsus est.*

**H. 9967.** — Epitaphia XII Beatricis Estensis, coniugis Ludovici Mariae Sfortiae Ducis. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, 1497). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 43 vel 42 ll. (20 ll. = 77 mm.; Qu || ); c. litt. init. xylogr. (10 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>*: Epitaphia Illustrissimae ac Pudicissimae Beatricis olim // consortis Illustrissimi atq; inuictissimi ducis Mediolani // Ludouici .M. Sphorciae aedita a Petro Lazaroni Brixia // no artis oratoriae papiae lectore publico. // Primum Epitaphium // [M] Ille polo terris phoebus detexerat annos: // Tunc quater & centum fixerat axe rotae: // Nonaginta simul septemq; addebet ad illos: // Terna dies iani: nox erat & media // etc. *F. 2<sup>b</sup>*: Duodecimum et ultimum Epitaphium // (6 disticha).

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV<sup>i</sup>, vol. VI. Opusculum Antonii Zaroti typo 6<sup>o</sup> — id quod Proctorum no. 6089 effugit — impressum est, aequae ac supra: H. 9966.*

**Cop. 3541. LE MVNERAT**, Joannes. Compendium diuinorum officiorum. — Parisiis, Joannes Dupré, 1496, d. 22<sup>o</sup> Oct. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 28 ff. non num., sign. a b<sup>s</sup>, c d<sup>6</sup>; 31–34 ll.

*F. 1<sup>a</sup>*: Compendium diui // norũ officiorũ seu // tabula sine qua esse nolo // *F. 1<sup>b</sup>*: Reuerendo in christo patri // domini Jo. // hanni diuina miseratione parisien̄ episco // po. Suus Johānes le munerat quondā // scholasticus socius et iā feliciter in xp̄o fi // lius capelle regie schole frācie vulgo na // uarre comestor modicus ac baccalarius theologus; etc. *F. 2<sup>b</sup>*, l. 8: Actum in ipsa urbe Anno domini .M. CCCCiiiix. xvi. mē // sis octobris. die .xxii. pontificatus vestri anno tertio. // *F. 3<sup>a</sup> (sign. aiii)*: Compendiũ diuinorũ officiorum.

qd est repertoriū cōtēto- rum in rationali diuinorum officiorū. Diuiditur autē totalis li- ber in octo partes seu tractatus. Tractatus nero in capitula. *F. 28<sup>a</sup>, post l. 13*: Explicit repertorium seu tabella libri rationalis diuinorū // officiorum, quod alio nomine vacatur compendiū diuinorū // officiorum seu tabella sine qua esse nolo. // Impressum parisiis p̄ magrū Johānem du pre cōmorantez // in vico sancti Jacobi ad signum duorum cignorum, die vero // xxii. mensis octobris. Anno dñi .M.CCCC.iiiix.xvi. // *F. 28<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. S. B. 31.*

**H. 10025. LEONICENVS**, Omnibonus, Vincentinus. Grammatica latina. — S. l. (Patavii), Albertus de Stendal, 1474, d. 14<sup>o</sup> Maii. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 132 ff. non num. nec sign.; 20 ll. (= 110 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: AD ILLVSTREM MAGNA- // NIMVMQVE PRINCIPEM // DOMINVM FEDERICVM // DE GONZAGA MARCHI- // ONEM OMNIBONVS LEO // NI CE- NVS (*sic*). //; *deinde*: [ ]N TIBI HVMANISSI // me princeps grammaticae li // bellus erudiēdis liberis tuis // accommodatus: // *etc.* *F. 1<sup>b</sup>, infra*: VALE FELIX. // *F. 2<sup>a</sup>*: [ ]ITTERARVM ALIAE // sunt uocales; aliae cōsonātes. // *etc.* *F. 132<sup>a</sup>, post l. 8*: FINIS. //; *deinde*: Omniboni Leonici Vincentini. // V. Clarissimi De Octo ptibus // Orationis Liber Per Alber- // tu3 de Stendal Impressus Anno // Dñi .M.CCCC.LXXIII. Die .xiii. Mensis Mai. Nicolao // Marcello Duce // Venetiarum. // *F. 132<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. IX. 2.*

**H. 10628. MANCINELLVS**, Antonius. Donatus melior. Catonis carmen de moribus. De arte libellus. — Venetiis, Joannes (Tacuinus) de Cereto, 1497, d. 3<sup>o</sup> Aug. In 4<sup>o</sup>; char. rom. mai. et min.; 32 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b—g<sup>4</sup>; 31 ll.; c. litt. init. florent.

*F. 1<sup>a</sup>*: Donatus melior. // Catonis Carmen de moribus. // De Arte Libellus. // *F. 1<sup>b</sup>*: Ant. Mancinellus Veliternus. Pindaro. // Quinto filioliis suis //; *subscr.*: . . . Datum in // Vrbe intra Cal. Decemb. M.cccc.lxxxvii. In calce nero Do // nati quaedam alia perutilia notabuntur. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii)*: Donatus Melior. Catōis Carmen // de moribus. De arte Libellus. //; *deinde*: Ianua sum rudibus primam cupientibus artem: // Nec sine me quisquam rite peritus erit. // *etc.* *F. 32<sup>b</sup>, infra*: FINIS. //; *deinde*: Impressum est opus Venetiis per Ioannem de Cereto (*sic*) de tridino // absolutumq; die .3. Augusti .M.cccc.lxxxvii. //

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 2585(2).*

**H. 10668. MANEKEN** seu Virulus, Carolus. Formulae epistolarum. — S. l. et typ. n. (Basileae, Michael Wensler), 1486, d. 12<sup>o</sup> Kal. Nov. In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 6 ff. non num. nec sign. + 90 ff. num. (male) = 96 ff., sign. a—m; 36 vel 35 ll. (20 ll. char. min. = 77 mm.; M<sup>21</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Formule epistola // rū domini Karoli. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>*: Tabula // Incipit tabula epistolarum. // *F. 6<sup>b</sup>, post l. 34*: Finis huius tabule. // *F. 7<sup>a</sup> (c. num. Folium I et sign. a)*: Epistolarū formule in omni ge // nere scribendi // iuxta maiorū nostrorum doctrinā! et veram epi // stolandi artem. Per dominū Karolum mennicken / studij bo // noniensis maijstrum (*sic*) *etc.* *F. 96<sup>a</sup> (c. num. LXXXX)*, *post l. 25*: Exarate sunt he formule. Anno dñi! M.cccclxxxvi. // Kalendas deniq; nouembris duodecimas. // *F. 96<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, G. 24(c). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II, II, 183. Typi sunt Haebleri Repert. I: M<sup>21</sup>, 1 (Michaelis Wensler, non Martini Schott, ut C. Ernst vult).*



**H. 10689. = Cop. 2623. MANFREDIS**, Hieronymus de. Liber de homine, italice. — Bononiae, Ugo Rugerius et Doninus Bertochus, 1474, d. 1<sup>o</sup> Jul. In fol. min.; char. rom.; 110 ff. non num. nec sign.; 40 ll. (20 ll. = 98 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: MEA interest magnifice ac generose Miles Iohannes d bentioliis // etc. F. 2<sup>a</sup>, col. 1: LIBER De HOMINE: CVIVS Sūt // LIBRI DVO. PRIMVS LIBER DE // CONSERVATIONE SANITATIS // CAPITVLVM PRIMVM DE Ca // VSIS & NATVRIS OMNIV<sup>3</sup> Eo // RVM QuAE SVMVNTVR IN // CIBO. QuESITA .LXX. QuAESI // TVM PRIMVM. i<sup>o</sup> ? . // F. 12<sup>a</sup>, col. 2: FINIS QuAESITORVM. i<sup>o</sup> // F. 12<sup>b</sup> vacat. F. 13<sup>a</sup>: [ ]ERCHE EL SOPERCHIO NELECOSE Che // noi niuemo: & lo idebito mō del nuē nostro: idu // ce i noi egritudie. etc. F. 109<sup>a</sup>, infra: ; FINIS LAVS DEO AMEN i<sup>o</sup> //; deinde: BONONIAE IMPRESSVM PER ME VGONEM RVGERI // VM. ET DONINVM BERTOCHVM REGIENSES ANNO // DOMINI .M. CCCC. LXXIII. DIE PRIMA IVLII. // FF. 109<sup>b</sup> et 110 vacant.*

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Inc. 520.*

**H.(C.) 10691.** — — Bologna, Ugo de' Ruggieri, 1497, a di 4<sup>o</sup> di Mart. In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 56 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b—i<sup>6</sup>; 2 coll., 58 ll. char. min. (20 ll. = 77 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup> (mai. typis): Mea interest illustrissime ac excelle. princeps Iohannes de bentiolijs vt in om // nibus his quibus mee sufficiunt vires meumq; potest ingenium tue semper studeam // dominationi etc. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1: [ ]Erchel sopchio nele co // se che noi viuemo: z lo // indebito modo del viue // re nostro: induce in noi // egritudine etc. F. 50<sup>b</sup>, col. 2: FINIS. // ¶ Impressum bononie per me Ugonem de // Rugeriis .M.cccc.lxxxvij. die .iiij. martij. // F. 51<sup>a</sup> (sign. ii), col. 1: ¶ Liber de homine: cuius sunt libri duo pri // mus liber de conseruatione sanitatis capitu // lum primum de causis z naturis omniuz eo // ru3 que sumuntur in cibo. quesita .lxx. quesit // tum primum. // Tabula expl. f. 56<sup>b</sup>; deinde: ¶ Impresso nelalma z inclita citade di Bo // lognia p me Ugo di rugerij stampatore sot // to al diuo z illustrissimo principe e signore // messer Giouani secbdo bētiuglio sfordia di // vesconti darogonia (sic) Neli āni del nfo signo- // re mesere ihu xpō .M.cccc.lxxxvij. Adi .iiij // de Marjo. Laus deo omnipotenti //, Seq. insigne typogr. c. litt. V R.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XI. 8.*

**H. \*10696.** — Tractatus de peste. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Joannes Valbeck, c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 36 ff. non num., sign. a—f<sup>6</sup>; 32 ll. (20 ll. = 91 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. initial.

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 87. 4. Haec editio latina, post italicam (vide Fasc. III., p. 100: H. 10694) composita, impressa est a Joanne Valbeck Noerdingensi, qui a. 1480, quo liber sine dubio editus est, solus (cf. H. 8182) et inde ab a. 1482 cum Henrico de Haarlem artem typographicam exercebat, et id quidem illorum sociorum typo 1<sup>o</sup>.*

**H. 10908. MATHEOLVS** Perusinus. De memoria augenda. — S. l., typ. n. et a. (Burgdorfii, typogr. Jacobi de Clusa, c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 8 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 115 mm.; M<sup>13</sup>).

*F. 1<sup>a</sup>: Tractatu clarissimi philosophi et // medici Matheoli perusini de memo // ria augenda p regulas et medicinas //; deinde: Jam diu Brocarde et Bonauentu // ra viri dignissimi et replicatis preci // bus me sepiissime prouocastis ut ego // etc. F. 8<sup>b</sup>, post l. 14: Explicit tractatu de memoria editus // in Italia a dño Matheolo medicine // doc-*

tore famosissimo. mortuo Anno // domin (sic) millesimo quadringētesimose // ptua-  
gesimo. //

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 669(3). Opusculum rarissimum.*

**H.(C.) 10979. MAYNO**, Jason de. Oratio pro felici initio Gymnasii Ticinensis habita. — Papiæ, Antonius de Carcano, s. a. (c. 1478). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 94 mm.; M<sup>99</sup>); s. litt. initiali.

*F. 1<sup>b</sup> (typis rom.):* ORATIO EXHORTATORIA HABI // TA PRO FELICI INI-  
TIO GYMNASII // TICINENSIS PER ELLOQVENTIS // SIMVM (sic) VIRVM .I.  
V. INTERPRE // TEM FAMOSISSIMVM .D. IASO // NEM MAYNVN IVRIS  
CESAREI // ORDINARIAM LEGENTEM. //; *deinde (typis goth.):* [ ] On sum nescius:  
Magnifici utrius // q achademie rectores: Reuerendi // p̄res: doctores cōsummātissimi  
(sic) Uos // etc. *F. 10<sup>a</sup>, infra:* Antonius de carcano. Impressit. Papie. // *F. 10<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1872(6).*

**H.(C.) 11221. MIRABILIBVS**, Nicolaus de, Ord. Praedic. Disputatio facta in domo Laurentii Medices. — Florentiæ, Franciscus Dini, 1489, d. 27<sup>o</sup> Jul. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a et b<sup>6</sup>; 24—27 ll.; litt. init. minuto elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* DIPSPVTATIO NVPER FACTA IN DO // MO MAGNIFICI  
LAVRENTII ME // DICES. // NICOLAVS DE MIRABILIBVS EX SE // PTEM  
CASTRIS ORDINIS PRAEDI // CATORVM SACRAE THEOLOGIAE // DOCTOR  
AD MAGNIFICVM LAV // RENTIVM MEDICES. //; *deinde:* [p] Ost conuiuium illud  
abste Magnifi // ce Laurenti magnifice ac splendide // factum: redeunti mihi domum /  
& // disputatiōis illius etc. *F. 12<sup>b</sup>, post l. 10:* Finis questionis disputatę in domo  
Magnifici // Laurentii Medices ultimo die Iunii .M.cccc. // lxxxviii. //; *deinde:* Impres-  
sus Florentię per Francischum dini // iacobi ciuē florentinū die uigesima // septima  
mensis Iulii Milesi- // mo quadringentesimo // octuagessimo (sic) no // no. //

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV<sup>i</sup>, vol. III.*

**H. 11227. MIRACOLI** (alcuni) della gloriosa Vergine Maria. — Milano, Filippo da Lavagna, 1469 (pro 1479), d. 19<sup>o</sup> Mai. In 4<sup>o</sup>; char. rom. ad goth. acced.; 64 ff. non num., sign. —<sup>6</sup>, a—f<sup>8</sup>, g<sup>10</sup>; 27 ll. (20 ll. = 92/3 mm.; M<sup>1</sup>); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. a2):* [q] Vi comenza alchuni miraculi de la gloriosa  
uer // gene Maria. Et prima como scampo una dōna // sua diuota da le insidie del  
dimonio infernale. // Capitulo, primo. // etc. (tab., quae expl. f. 6<sup>b</sup>. *F. 7<sup>a</sup> (sign. ai):*  
QVI comenciano alcuni miraculi de la gloriosa uer // gene Maria: Et prima como  
scampo una donna sua // diuota da le insidie del demonio infernale. //; *deinde:* CA-  
PITVLO PRIMO. // [e] Ra Vno canagliero molto richo: et // potente / lo quale haueua  
in usanza ogni // anno in certe feste fare grande spese / et // conuiti a soi amici. etc.  
*F. 63<sup>b</sup>, post l. 18:* Dentro da milano e doue stato (sic) impronta. // Opra (sic) beata  
de miraculi tanti. // Di quella che nel ciel monta e dismonta: // Accompagnata cum  
gli āgeli e sancti. // Filippo da Lauagna quiui si conta. // E state (sic) el maestro  
de si dolce canti. //; *deinde:* Impressum anno domini .Mecce<sup>o</sup>. Lxviii. die xviii. //  
Maij. // DEO GRATIAS AMEN. // *F. 64(g<sup>10</sup>) desideratur.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XI. 44 (in vetrina). Editio rarissima.*  
*In nota anni sine dubio una decas omissa est. Nam librum non ante a. 1479 edi-*  
*tum esse, ut alia praeterea (cf. Fumagalli, lex. typ. p. 211), iam characteribus com-*  
*probatur; impressus est enim Philippi de Lavania typo 6<sup>o</sup>, quo ille hoc ipso anno*  
*primum usus est (cf. Proct. no. 5870—5873). — Priorem editionem, scil. a. 1477 ab*



*eodem typographo typo 5<sup>o</sup> confectam, eamque adhuc ignotam, supra no. 1819 recensimus.*

**Cop. 4121. MISSALE** Dominicanum seu Ordinis Praedicatorum. — S. l., typ. n. et a. (Basileae, Michael Wensler, c. 1488). In fol.; char. goth. mai., rub. et nig.; 10 ff. non num. + ff. num. I—LXXXI + 22 ff. non num. (canon. etc.) + ff. num. (c. multis erroribus) LXXXII—CCXXV (pro CCXXIX) + 3 ff. non num. = 264 ff., sign. —<sup>10</sup>, a—m<sup>8</sup>, m<sup>7</sup> (sic), z<sup>3</sup>, A—F<sup>8</sup>, G<sup>6</sup>; 2 coll., 30 ll. (10 ll. = 78 mm.; M<sup>68</sup>); c. litt. init. xylogr., maioribus tamen minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>—7<sup>b</sup> calendarium. F. 8<sup>a</sup>, col. 1, rubro: Tabula de ofonibus dicēdis // in missa cōsuetuali nisi qñ cele // braī pro defunctis. Et primo // per aduentū dñici dieb9 etc. F. 11<sup>a</sup> (c. num. I et sign. a), col. 1 (rubro): Incipit missale scđm ordine9 // fratrū predicator. Dñica pri // ma in aduētū dñi Officium. // F. 261<sup>a</sup> (c. falso num. CCXXV), col. 2. l. 10: christum dñm nřm. Amen. // F. 261<sup>b</sup>, col. 1 (rubro): Sequē9 tabula oñdit qñto // folio officia singularū dñicap // ac aliarū festiuitatū cōtineāt. // Tabula expl. f. 263<sup>b</sup>, col. 1; deinde, insigne typogr. Michaelis Wensler, rubro impress. (cf. Haebleri Repert. I., p. 16, signet b). F. 264 vacat.*

*Bibl. Sem. Cleric. Monasteriensis, K<sup>1</sup>, 89. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>68</sup>, 5.*

**Cop. 4188. MISSALE** Romanum. — Venetiis, Baptista de Tortis et socii, 1481, d. 31<sup>o</sup> Aug. In fol.; char. semi-goth.; 268 ff. non num., sign. —<sup>6</sup>, a—z<sup>8</sup>, z, o, p<sup>8</sup>, A—F<sup>8</sup>, G<sup>6</sup>; 2 coll., 33 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>—6<sup>b</sup> calendarium. F. 7<sup>a</sup> (sign. a), col. 1 (rubro): [ ]ncipit ordo missalis // secundū cōsuetudinē // curie romane cum officiis // nouis. Dominica prima // de aduentu statio ad sanc // tam Mariam maiorem. // Ad missam Introitus. // F. 268<sup>b</sup>, col. 2, post curm. ad B. M. V.: Impressum Venetiis: per // Baptistā de tortis et socii // os. anno salutis .Mcccc.Lxxxi. die ultimo augusti. //*

*Bibl. Civ. Veronensis, Inc. 124. 4.*

**Cop. 4213.** — — Venetiis, Simon Bevilaqua, impensis Paganini de Paganinis, 1499, d. 6<sup>o</sup> Id. Mart. In fol. min.; char. semi-goth., rub. et nig.; 8 ff. non num. + 190 ff. num. = 198 ff., sign. a—h<sup>8</sup>, i—m<sup>6</sup>, n<sup>8</sup>, o<sup>6</sup>, p—z<sup>8</sup>, z, o, p<sup>8</sup>; 2 coll., 39 ll.; c. litt. init. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (rubro): Missale Romanum řm ordinem // curie cum numeris foliorum // orationum, eplaz et euan- // geliorum: que multis in // locis complete non // reperiuntur. // F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup>—7<sup>b</sup> calendarium. F. 8<sup>a</sup>: Tabula dominicarum // (3 coll.). F. 8<sup>b</sup>, col. 3, infra: FINIS // F. 9<sup>a</sup> (sign. b), rubro: Dñica prima de aduentu //; col. 1: Incipit ordo missalis secundum // consuetudinem romane curie. // Dominica prima de aduentu. // Statio ad sanctam mariam maio // rem. Ad missam. Introitus. // F. 195<sup>a</sup> (c. num. 187), col. 2, rubro: Explicit missale secundū morē ro- // mae ecclie: sūma cū diligētia et fide // li studio purgatū ab his errorib9: // qb9 vel ignorātia vel icuria librario // rū adhuc commūis abusus iualuit. // Quocirca qcūq; legerit: obsecratū vel ne adhibeat manū p̄cipite9 ad // corrigēdā vel potis corrupēdā libri // rectitudinē magno partā labore: f3 mltiplicato sincero examine: post- // modū exequātur qcqd recta ratio et // spūs veritatis ięesserit. Ad laudē oīpotētis dei et scīssime m̄gis m̄ris // eis: totiusq; curie celestis. Impres- // sū venetiis Ip̄sis. Pagāini d paga // nīs brix. Arte āt et Industria Stonis // Beuilaque papi. sub Inclyto Du // ce. Augustio barbadico .vj. Idus // Martij .Mcccc.Lxxxviii. Amē. // Seq. benedictio navis et Missa quinque plagarum. F. 198<sup>a</sup>: Registrum operis // (4 coll.). F. 198<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Veronensis, Inc. 124. 5.*

**H.C. 11116. MESVE**, Joannes, Damascenus. Opera, italice. — Venezia, Pietro di Giovanni de' Quarenghi, 1493, a di 12<sup>o</sup> di Dec. In fol.; char. semi-goth.; 100 ff. non num., sign. —<sup>4</sup>, a b<sup>8</sup>, c—o<sup>6</sup>, p<sup>8</sup>; 2 coll., 58 ll.; s. litt. init., passim minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>*: Mesue vulgare // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>, col. 1*: Tabula di questo libro del mesue vulgare. // *F. 4<sup>b</sup>, col. 2, med.*: LAUS DEO. // *F. 5 vacat.* *F. 6<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>)*, *col. 1 (rubro)*: Ineomincia el libro della consolatione de // le medicine semplice solutiue el q̃le fece Gio- // anne figliolo di Mesue. //; *deinde (nigro)*: [ ] El nome de dio misericordi // oso de cui consentimento el // parlare riceue gratia z la do // ctrina pfectione. Principio // delle parole de Gioanne fi- // gliolo di Mesue etc. *F. 100<sup>a</sup>, col. 2, post l. 14*: FINIS //; *deinde*: Finito e il libro di Gioanni Mesue della cō // solatione delle medicine semplici solutiue. Impresso // i venetia nel āno del .M.CCCCLXXXIII. // adi .xii. de decembrio per Maistro piero de Zobā // ni di quarengij bergamascho: regnāte mesere Au // gustino barbadico. Duce de Venecia. // Laus Deo. // Registro de questo libro. // (4 coll.). *F. 100<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Placentinae, HH. IV. 32.*

**H.(C.) 11498. MODVS** confitendi et poenitendi. — Antverpiae, Gerardus Leeu, 1488, d. 12<sup>o</sup> Kal. Mart. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. a—c<sup>6</sup>, d<sup>8</sup>; 35 ll.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Libellus de modo confitendi et penitendi // *Seq. icon confessoris et confitentis.* *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>*: ¶ Quidam fructuosus libellus de modo cō- // fitendi et penitēdi Feliciter incipit // *F. 25<sup>b</sup>*: Presens hoc opus de modo confitendi z penitendi com // pletum est in mercuriali oppido Antwerpiensi Per me // Gerardum Leeu Anno domini .M.CCCCLXXXVIIJ. // duodecimo kalendas martias // *F. 26<sup>a</sup> insignia urbis Antverpiensis.* *F. 26<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 4. A. 30. Campbell no. \*1134.*

**H. 11764. NICOLAVS** Falcutius, Florentinus. Antidotarium, cum quibusdam aliis tractatibus medicis. — Venetiis, Nicolaus Jenson, 1471. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 70 ff. non num. nec sign.; 27 ll.; litt. initial. postea sigillo (rubro et caeruleo colore) additae sunt.

*F. 1 vacat.* *F. 2<sup>a</sup>*: INCIPIT ANTIDOTARIUM NICOLAI. // [ ] GO Nicolaus rogatus a quibus- // dam (sic) i pratica (sic) medicine studere // uolētibus: ut eos recto ordine mo- // dum etc. *F. 45<sup>b</sup>, post l. 12*: FINIT ANTIDOTARIUM NICOLAI IM- // PRESSVM VENETHIS PER NICOIAVM // IENSON GALLICVM. M.CCCC.LXXI. // *F. 46*: INCIPIT TRACTATVLVS QVID PRO // QVO. // *F. 51<sup>b</sup>, post l. 11*: EXPLICIT TRACTATVS QVID PRO // QVO. // *F. 52<sup>a</sup>*: INCIPIVNT SINONIMA. // (2 coll.). *F. 69<sup>b</sup>*: FINIS ANTIDOTARII NICOLAI: ET QVO- // RVANDAM ALIORVM TRACTATVVM IM- // PRESSORVM VENETHIS RER NICOLAVM // IENSON GALLICVM .M. CCCC. LXXI. // *F. 70 vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 213.*

**H. 11765.** — — Romae, Joannes Schurener, 1476. In fol. min.; char. rom.; 44 ff. non num. nec sign.; 35 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat.* *F. 1<sup>b</sup>—2<sup>b</sup> tabula.* *F. 3<sup>a</sup>*: [ ] GO Nicolaus rogatus a quibusdam in practica me // dicine studere uolentibz. ut eos recto ordine mo // dū conficiendi dispē- sandiq; docerē: et certā eis // traderem dotrinā qua de singulis usualiū me // dicinaz unā tātū uel duas uel plures libras cōfi // cere scirēt; etc. *F. 35<sup>a</sup>, infra*: Antidotarius nicholai cū. additionibz ex // diuersis auctoribz ec (sic) libris medicine sum // ptis et extractis Feliciter finitur // Sequitur nūc sciētia ponderū medicinaliū // per eundem nicholaū tradita et ordinata. // *F. 44<sup>b</sup>, col. 1, post l. 12, spatium 8 lorum interiecto*: Syn-



onima dictionū medicina // liū scdm nicholaū cū gbnedaz // additiōibz ab aliis aucto-  
ribz // sumptis hic explicūt: atq; ex // hinc totus antidotaris eiusdē // Nicholai cōplete  
finitur. Im // pressus Rome per Magistrū // Iohānē Scheurener de bopar // dia. Sub  
anno dñi .M.CCCC. // LXXVI. // F. 44<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 186.*

**H.(C.) 11791. NIDER, Joannes, Ordin. Praedicat. Expositio Decalogi.** — Parisiis, Udalricus Gering, 1478, d. 20<sup>o</sup> Apr. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 364 ff. non num., sign. a—z, A—R<sup>s</sup>, S<sup>12</sup>, T—Y<sup>s</sup>; 36 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. a.u.):* Prohemii. // Eximii sacre theologie profes-  
soris fratris Iohannis Ny- // der ordinis predicatorū // in expositionē preceptorū deca-  
logi: prologus incipit. //; l. 17: Finit prologus. // Preclarū opus in expositionē pre-  
ceptorū decalogi: feliciter incipit. // Capitulū primū. // F. 332<sup>b</sup>, *infra*: Eximii sacre  
theologie p̄fessoris magistri Iohannis ny // der ordinis fratrum predicatorum // Precep-  
torum di- // uine legis finit feliciter. exaratūq; p̄ magistrū vdalri- // cum Gering inurbe  
(sic) parisiāna. Anno domini .M.cccc // .LXXviii. die .xx. Aprilis. // F. 333<sup>a</sup> (sign. T.i):  
Sequitur registrum seu tabula capitulorum huius libri // cū materiis p̄tractadis in  
eisdē. Et p̄mo. ca. p̄mi p̄cepti. // F. 364<sup>b</sup>, l. 31: Finis tabule. //

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 40.*

**B. 11862. NIGER, Franciscus. Modus epistolandi.** — Venetiis. Si-  
mon Bevilaqua, s. a. (c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 32 ff. non num.,  
sign. a—d<sup>s</sup>; 40 ll.; c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup>: FRANCISCUS NIGER DE // MODO EPISTOLANDI //.* *F. 1<sup>b</sup>:* Opuscu-  
lum epistolarum fmiliarium (sic) & artis earundem scribendi: maxime // in generibz  
(sic) uiginti. Ad quae tamen singulae quibus nunc utimur species de- // ducuntur.  
Suntq; genera ista uidelicet. // etc. *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij):* Opusculum scribendi Epistolas  
Francisci Nigri incipit foeliciter. // Franciscus Niger: Venetus: Doctor: clarissimo  
uiro: Iacobo geroldo. Styro // Cnitelfeldensi: // Patauini Gymnasii Moderatori excel-  
lentissimo: Ac utriusq; // uirtutis cultori Foelicitatem. // *F. 32<sup>a</sup>, post l. 31:* Impressum  
Venetiis per Simonem // papiensem dictum Beuilaqua. // *F. 32<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Papiensis, 110. B. 21.*

**H. 11872.** — — Romae, Eucharius Silber, 1494, Id. Jun. In 4<sup>o</sup>;  
char. rom.; 46 ff. non num., sign. a—e<sup>s</sup>, f<sup>s</sup>; 36 ll.; c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.):* Opusculum scribendi Epistolas Fran- // cisci Nigri. //  
*F. 1<sup>b</sup>:* Opusculum Epistolarum familiariū & artis earundem scri- // bendi: maxime in  
generibz uiginti. Ad quae tamen singu // lae: quibus nunc utimur species deducun-  
tur. Suntq; genera // ista uidelicet. // etc. *F. 2<sup>a</sup> (sign. a):* Franciscus Niger: Vene-  
tus: Doctor: Clarissimo uiro Iaco- // bo Geroldo: Styro Cnitelfeldensi: Patauini Gym-  
nasii mo- // deratori excellentissimo: ac utriusq; uirtutis cultori felicitatē // *F. 2<sup>b</sup>, l. 24:*  
Francisci Nigri Veneti doctoris: pro nouitiōis adolescen- // tium ad pedestrem orationē  
aspirantiū utilitate: clarissimo // uiro Iacobo Geroldo Styro Cnitelfeldensi: Patauini gym-  
nasii moderatori excellentissimo: ac utriusq; uirtutis cultori // ischnos dicendi  
modus pientissime sacratus inchoat. // Prefatio. // *F. 46<sup>a</sup>, post l. 3:* Iacobus Geroldus  
Styrus: Cnitelfeldensis: bonaz arti ūdo // ctor (sic): ac Patauinae academiae modera-  
tor: excellentissimo do // ctori: Frāscisco Nigro: Veneto tam oratorū q̄ poetarū prin- //  
cipi: foelicitatem. //; *infra:* Opusculū hoc ip̄pressum est Romae p̄ Euchariū Silber: //  
als Franck: anno salutis .M.cccc.xciii. Idus Iunii. // *F. 46<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. F. 8.*

**H.C. 11889. NIMIREVS** Archidiaconus. Sermo de Passione Domini. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, post 3<sup>m</sup> Apr. 1494). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. minut.; 10 ff. non num. nec sign.; 39—41 ll. (20 ll. = 72/3 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>*: M. Nimireus Arben. Archidyaconus Reuerendissimo in xpo patri z // dno domino .B. tituli sanctorum Petri z Marcellini pbro Cardi-// nali Carthaginieſi dignissimo Salutem. //; *subscr. l. 20*: .. Rome .iij. Non Aprilis. Mccccxciiij //; *deinde*: Q Foderunt manus meas: z pedes meos: dinumerauerunt // omnia ossa mea. David ps .xxi. // SI quantum pietas apud me potuit hodierno die tantu prudē-// tia valuisset Beatiss. pater: etc. *F. 9<sup>b</sup>, l. 39*: la Amen. Dixi:- // *F. 10<sup>a</sup>*: Librum quondam neq inutilem neq iniucundum q in eo pauca //; etc., ut *H.*

*Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1139(27). De typographo cf. Proctor no. 3875.*

**H.(C.) 11922. NVRSIA**, Benedictus de. Libellus de conservatione sanitatis. — Romae, Stephanus Planck, 1493, d. 4<sup>o</sup> Non. Maii. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 54 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>, g<sup>6</sup>; 33 ll.; c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>)*: Q Tabula huius libri. // (2 coll.). *F. 2<sup>b</sup>, col. 2*: Q Finis. // *F. 3<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub> pro a<sub>3</sub>)*: Q Incipit libellus de conseruatione sanitatis: secun // dum ordinem alphabeti distinctus; per eximium do // ctorem magistrum Benedictum compositus. //; *deinde*: Q De Aere. Capitulum primum. // *F. 54<sup>a</sup>, post l. 15*: Q Finis. //; *deinde*: Q Impressum Romae per Magistrum Stephanum Planck An // no domini .M. cccc.xciii. Quarto Non. Maij. // *F. 54<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 40(6).*

**H. 11967 = H. 11965. ODOFREDVS** seu **ROFFREDVS** Beneventanus. Super iure Caesareo et Pontificio cum eius quaestionibus sabbatinis. — Avenione, (Petrus Rohault), impensis Dominici Anselmi, 1500, d. ult. Kal. Mart. 2 partes in fol. mai.; char. semi-goth., rub. et nig.; 2 coll., 78 ll. Pars I.: 165 ff. num. + 1 f. non num. Pars II.: 49 ff. num. + 1 f. non num. + 26 ff. non num. = 76 ff., sign. A—E<sup>8</sup>, F<sup>10</sup>, G H<sup>8</sup>, I<sup>10</sup>.

*Pars I. F. 1<sup>a</sup> (rubro)*: Solēnis atq aureus tractatus // libellorum Domini Rofredi be- // neuentani super vtraq censura // cum suis fructuosissimis questio // nibus sabbatinis. // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>)*: Prima Pars //; *col. 1 (rubro)*: Insigne ac peculiare opus De ordine iudicioꝝ ab illo vtraq // censura eminētissimo professore totiusq practices facile prin // cipe dno Rofredo Beneuētano super iure cesareo incipit feli // citer. In quo opere continetur qualiter concipiūtur libelli z fi // ant cōfessiones: et de natura cuiuslibet actionis poterunt stu // dentes inuenire. Unde incipit prohemium. // *F. CLXV<sup>a</sup>, col. 2, rubro*: Sublimis z vtraque censura consultissimi ac totius // practices facile pꝛicipis Domini Rofredi Beneuē // tani in suuz elegantissimū opus. De ordine iudicio // rum super iure cesareo finis feliciter. // *F. 165<sup>b</sup>—166<sup>b</sup> rubricae.*

*Pars II. F. 1<sup>a</sup> (c. num. i et sign. A)*: Prima Pars //; *col. 1 (rubro)*: Q Excelsi: consultissimi: z vtriusq censure ac totius practices // mire prestantis viri Dni Rofredi Beneuentani in suū elega- // tissimū opus libelloꝝ super iure pontificio principium. // *F. XLIX<sup>b</sup>, col. 2 (rubro)*: Celebris quotidianiq operis libellorū Domini Rof // fredi Beneuentani super iure pontificio finis. // *Seq. rubricae. F. 50<sup>b</sup> vacat. F. 51<sup>a</sup> (sign. G), col. 1 (rubro)*: Q Fructuosissime sabbatine q̄stiōes ab illo eminētissimo impa // torij iuris interpti (sic) Dno Roffredo beneuētano edite incipiūt. // *F. 76<sup>a</sup>, col. 2 (rubro)*: Excelsi z vtraq censura summe disciplinati viri: interq pra // cticos facile primatum sibi vendicantis Dni Roffredi bene- // uentani in suum peculiare opus libellorum tam



super ponti: // ficio ꝑ cesareo iure editoruꝝ honore atqꝫ auro refertissimū: // suarūqꝫ  
quotidianarū questionū sabbataruꝝ finis feliciter // etc.; l. 11: . . . . Castigatū accu-  
ratis // sime vigilantissimeqꝫ emēdatum fuit hoc elegantissimū atqꝫ aureum opus a  
preclaris viris dominis petro milboti legum // doctore. petro tepe licenciato: ⁊ Johāne  
pabeyrani dicto gan // darre scolastico. Ac demum characteribus mandatum in il- // la  
alta auenione altera roma iure nuncupata: solerti cura im // pensaqꝫ non leui gene-  
rosi ac puidi viri dominici anselmi aue- // nioneñ. Anno a natali christiano .M.CCCC.  
vltimo kalen // das marcias. //; deinde (nigro): Sumptibus hoc clarus propriis struxit  
dominicus. // Anselmus: clara quem tulit auenio; // Seq. insigne typogr. c. inscr.:  
ESPOIR EN DIEV (Petri Rohault; cf. Haebleri Repert. II., p. 239). F. 76<sup>b</sup> vacat.

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 702.

H.(C.) 11972. OFFICIVM quotidianum sive psalmi et preces. —  
Ferrariae, Laurentius de Rubeis, 1497, d. 15<sup>o</sup> Jul. In 16<sup>o</sup>; char. semi-  
goth., rub. et nig.; 232 ff. non num., sign. —<sup>16</sup>, a b<sup>8</sup>, a—z<sup>8</sup>, z, o<sup>8</sup>;  
19 vel 20 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: Beatus Beda presbiter. // Seq. parva icon eius. FF. 2<sup>a</sup>—13<sup>b</sup>  
calendarium. F. 14<sup>a</sup> vacat. F. 14<sup>b</sup> (rubro): Istud officium ordinatum fuit vt // quoti-  
dianie possit fieri officiuꝝ de san // cto vel sancta occurrēte vel de plu // ribus occur-  
rentibus. Et ita breue // compositum fuit propter illos qui // nimis sunt occupati etc.  
F. 15<sup>b</sup>: Oratio preuia reliqꝫ oꝛoibꝫ ⁊ offi. // F. 16<sup>a</sup> vacat. F. 16<sup>b</sup> parva icon Nativi-  
tatem Christi repraesentans. F. 17<sup>a</sup> (sign. a), rubro: In natiuitate domini nostri  
yhu // xpi. In Epyphania. In // Resurrectione. In Ascensiōe. In // Penthecoste. In  
festo sancte tri // nitatis. In festo corporis christi. // Ad matutinum. // F. 231<sup>b</sup>, post  
l. 5, rubro: Impressuꝝ ferarie per Magistruꝝ // Laurentium de rubeis de Ualen // tia.  
Anno dñi .1497. die .15. Julii. // F. 232<sup>a</sup> insigne typogr. c. litt. .L. .R. // 232<sup>b</sup> vacat.

Bibl. Civ. Ferrariensis, exposit. Bibl. Estensis Mutinensis, a. Y. 9. 5 (exemplar  
initio et in fine mutilum).

H. 11980. OFFICIVM B. Mariae V. secundum consuetudinem Ro-  
manae Ecclesiae. — Venetiis, Nicolaus Jenson, s. a. (c. 1473). In 32<sup>o</sup>;  
char. semi-goth., rub. et nig.; 176 ff. non num. nec sign.; 13 ll. (10 ll.  
= 42 mm.); s. litt. initial.

FF. 1<sup>a</sup>—15<sup>b</sup> calendarium, incipiens: Januariis hēt dies .xxxi // lūa .xxx. nox hōas  
.xvi. // F. 16<sup>a</sup>: Salutatio deuota ad mariā v. // [ ]ue celoꝝ regina aue mo- // rū disci-  
plina uia uite lux // diuina uirgo mater filia. Aue // etc. F. 17 in nostro exemplari  
typis novis suppletum est. F. 88<sup>b</sup>, l. 6 (rubro): Explicit officiū beate ma- // (sic) uir-  
ginis secundū cōsuetu- // dinē romane ecclesie. //; deinde: Ad missam sancte marie. //  
Introitus. // F. 176<sup>b</sup>, post l. 6: Nicoleos Jenson galloꝝ // gloria miro. // Ingenio ipressit  
uirginis // officium. //; deinde, typis rom.: Raphael Zouēzo- // nius Poeta .D D. //

Bibl. Musei Civ. Venetae, M. 1. Exemplar membraneum.

H. 11983. — — (Romae), Theobaldus Schenkbecher, s. a. (c. 1473).  
In 16<sup>o</sup>; char. rom. quibusdam litt. goth. permixt.; 174 ff. non num.  
nec sign.; 13 ll. (10 ll. = 47/8 mm.); s. litt. initial. atque etiam max.  
partem s. maiusc.

F. 1 desse videtur. F. 2<sup>a</sup>: Incipit officium beate // marie virginis secūdū // consue-  
tudinē romane // curie. Ad matutinū: // [ ]omine la // bia mea a // peries: et // os meum //  
annuncia // bit laudē tuam [ ]eus // in adiutoriū meū inten // de: etc. F. 82<sup>b</sup>: Incipiūt  
septē psalī pēi // tētales. Añ. Ne fmis: // F. 113<sup>b</sup>: Incipit officiū mortuo // rū Ad  
vespas. Añ: Pla // cebo dñō. Psalmus. // F. 164<sup>b</sup>, post l. 3: Incipit officiū sanete //  
crucis Ad matutinū // etc. F. 174<sup>b</sup>, post l. 8: Per theobaldū schene // becher in artibꝫ  
mgꝛm //.

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. A. 63. Exemplar, ut videtur, unicum. De typis, qui in Haebleri Repert. non sunt indicati, nota: Qu // 95.*

**Cop. 4471 = Cop. 3087.** — Venetiis, Joannes Hamman dictus Hertzog, 1493. In 8<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 136 ff. non num., sign. a—r<sup>8</sup>; 18 ll.; c. figg., margg. figuratis et litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>, rubro: Officia beate ma- // rie secundu<sup>3</sup> vsum // Romane ecclesie. // FF. 1<sup>b</sup>—13<sup>a</sup> calendarium. F. 13<sup>b</sup>, rubro: Ofo sci augustini deuotissime dicēda .xxxiiij. // diebus genib<sup>9</sup> flexis ad obdinēdā (sic) oē<sup>3</sup> grām // . F. 17<sup>a</sup> (sign. c), rubro: Incipit officium beatissime // virginis marie: secundum con- // suetudinem romane curie. // Seq. parua icon B. Virginis; iuxta: Ad matuf. x. // etc. F. 136<sup>b</sup>, rubro: Officia scdm morē curie roma // ne: beate videl<sup>3</sup> marie: cū septē // psalmis penitēcialibus: officio // mortuor<sup>9</sup>: Sācte crucis: et san // cti spiritus: atq<sup>3</sup> compluribus // setōrū ofonibus deuotissimis: // feliciter sunt explicita. Impssa // venetijs p iōanē hāman dictū // hertzog. Anno Mcccxix (sic). // Seq. insigne typogr. c. litt. i h.*

*Bibl. Estensis Mutinensis, a. C. 7. 20. Exemplar membraneum.*

**H.(C.) 11995.** — Lugduni, s. typ. n. (Nicolaus de Benedictis et Jacobinus Suigus), expensis Bonini de Boninis, 1499, d. 20<sup>o</sup> Mart. In 8<sup>o</sup>; char. goth., rub. et nig.; 176 ff. non num., sign. —<sup>24</sup>, A—T<sup>8</sup>; 18 ll.; c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

*F. 1<sup>a</sup> icon xyl. Annuntiationem B. V. repraesentans; infra, rubro: Officium beate Marie virginis // ad vsum Romane ecclesie. // FF. 1<sup>b</sup>—13<sup>a</sup> calendarium. F. 13<sup>b</sup>, rubro: Euangelium fm Joannem // . F. 14<sup>a</sup>, med., rubro: Secundum Lucam. // F. 15<sup>a</sup>, rubro: Secundum Matheum. // F. 15<sup>b</sup>, infra: Secundū Marcū. // F. 16<sup>b</sup> icon Christi sub cruce cadentis; infra, nigro: Passio domini nri Jesu christi // secundum Johannem. // F. 24<sup>b</sup> icon originem S. Virg. repraesentans; infra, rubro: Incipit officium diue z immacu // late virginis secundum consue- // tudinem Romane curie. Uersus // etc. F. 176<sup>a</sup>, post l. 9, rubro: Explicit officium beate Ma- // rie virginis cu<sup>3</sup> multis laudibus // z deuotissimis orationibus. Im // pressum Lugduni expensis Bo // nini de boninis dalmatini Anno // domini .MCCCC.LXXXXIX die .xx. // Martij. // F. 176<sup>b</sup> eucat.*

*Bibl. Regia Parmensis, Inc. 25. Exemplar membraneum splendidissime exornatum. Bibl. Musei Civ. Venetae, I. 55. De typographis cf. Proctor no. 8662.*

**H. 11984.** — Parisiis, Thielmann Kerver, 1500, ad Id. Mart. In 8<sup>o</sup>; char. rom., rub. et nig.; 102 ff. non num., sign. —<sup>6</sup>, A—M<sup>8</sup>; 26 ll.; c. litt. initial. xylogr. et margg. figuratis.

*F. 1<sup>a</sup>: Q (rubro:) Tabula in hoc opere cōtētorū ordine quo // inferius subsequen- tur // . F. 1<sup>b</sup>: Almanach pour .xxiiij. An. // (ab a. 1497 ad a. 1520). FF. 2<sup>a</sup>—6<sup>b</sup> calendarium. F. 7<sup>a</sup> (sign. A), fig. xylogr. martyrium S. Joannis repraesentans; infra: Initium sancti euangelii secundum Iohannem. Glo- // ria tibi domine. // [I]N principio erat verbū & verbū erat apud deū & // etc. F. 102<sup>b</sup>, l. 17: Q (rubro:) Finit officiū beate Marie virginis secundū // vsum Romanū cū missa eiusdē & septē psal- // mis penitentialib<sup>9</sup>; cū officio mortuorū san // cte crucis & sancti spiritus: vna cū horis con- // ceptiōis beate marie virginis, atq<sup>3</sup> sancte bar // bare: nec nō orationib<sup>9</sup> sācti Gregorii & alio // rū sanctorū suffragiis. Impressū Parisiis hoc // iubileo trigesimo ad idē martias. Opera (nigro:) Tiel // manni kerner: (rubro:) venaleq<sup>3</sup> est ī pellicano vici sã- // cti iacobi. & ī vnicorne ī pōte seti michaelis. //*

*Bibl. Civ. Veronensis, Vetr. Exemplar membraneum. — Liber ab H. non suo loco positus est.*

**H. 12003. OFFREDVS, Apollinaris.** In librum Aristotelis de anima commentarius. — Mediolani, Philippus de Lavagna, 1474, d. 13<sup>o</sup> Oct.



In fol. mai.; char. rom.; 248 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 52 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>, (rubro):* Apollinaris Offredi cremonensis sua tem // pestate Illustris & Philosophi & Medici // prefatio i libros Aq. de aia ad Illustrissimū // Philippūmariam Mfi Ducem &c. feliciter // incipit. //; *deinde (nigro):* [ JVDVM ANIMO // uolueram inuicissime // princeps phylippema // ria etc. *F. 247<sup>a</sup>, col. 2, l. 38:* Et sic ē finis qōis. et oñr totius opis ipressi // Mfi per Magistrū Philippū de Lauania // .1774. die Iouis .15. Octubris (sic). AD Lau // dem omnipotentis dei. AMEN. //; *deinde:* INfrascripta est tabula qōnum Libri de aia // Qōnes primi libri sunt nonem. // etc. *Tabula expl. f. 248<sup>a</sup>, col. 1. F. 248<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. I. 1. 5.*

**H.(C.) 12017. OPPIZONVS, Ambrosius.** De legatis et fideicommissis commentum. — Papiæ, s. typ. n. (Christophorus de Canibus), 1489, d. 6<sup>o</sup> Sept. In fol. mai.; char. semi-goth.; 30 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b—d<sup>6</sup>, e<sup>4</sup>; 2 coll., 64 ll. (20 ll. = 85 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1:* Eximij ac prestantissimi Juris vtriusq; doctoris Do // mini Ambrosij oppizoni papiensis. Jura ciuilia pu // blice in gymnasio ticinensi interpretantis (sic). solemne cō // mentu3 perutilis .§. Diui seuerus z antoninus .l. filius // familias .ff. de lega. z fideicomis. (sic) primo. ibidem in au // ditorijs nouis ornatissimis editum. In quo accumu // latissime eius materiam varijs in locis sparsam repo // suit. āno salutis .14.89. octauo idus septembres // . *F. 30<sup>a</sup>, col. 2:* Et ex p̄dictis remanet expedita hec solemnis ac // peregrīa repetitio .§. diui l. filiusfamilias .ff. d. lega. p̄rio // p̄ eximiū ac p̄clarissimū3 legum monarcham dominū3 // Ambrosium opizonū Jura ciuilia publice z ordinarie // de sero legētem in felici tremensi (sic) gymnasio in scolis // nouis Anno ab incarnatione domini nostri iesu xpī // Mille-simo quatricētesimo (sic) octuagesimo nono die vi // mensis septembris. Regnante Illustrissimo .d. d. n̄ro // Jo. galeazio maria Sfortia vicecomite duce Medi // olani sexto Papie zc. Existente iure merito guberna // tore Illustrissimo .d. d. Ludouico maria. Sf. viceco. // Ad laudem sūmi z eterni dei Amen. //; *denique:* In hoc solempni comento .§. diui .l. filiusfa. de le. i. // tractatur principaliter etc. (8 ll.). *F. 30<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 535. De typographo cf. Proctor no. 7086.*

**Cop. 4535. ORLANDINVS Rudolphinus seu de Passageriis, Bononiensis.** Summa artis notariae. — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1486, d. 25<sup>o</sup> Oct. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 90 ff. non num., sign. A<sup>4</sup>, a—k<sup>8</sup>, l<sup>6</sup>; 2 coll., 44 ll.; c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>, col. 1:* Orlādini rudolphini bononiensis // uiri prestantissimi in sūmam artis no // tarie prefatio. Carta .i. // . *Tabula expl. f. 4<sup>b</sup>. F. 5<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1:* Orlandini rudolphini bononiēsis // uiri prestantissimi in summam artis // notarie prefatio. // *F. 90<sup>b</sup>, col. 2, post l. 14:* Finis. // Summe domini Orlandini passa // gerii z de Bononia preclari iuris in // terpretis: in arte Notarie opus utilli // mum (sic) ad creandorum tabellionū eru // ditionem z ac Veteratorum faciliorem // in-strumentorū om-nium expeditione3, // Antonius Zarotus parmēsis ipressit // opera Johānis Legnani Mediolani // MCCCC.LXXXVI. die. xxv. Octobris. // Laus omnipotenti deo. //

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 587.*

**H.(C.) 12161. OVIDIVS NASO, Publius.** Metamorphoseon libri XV. — Pinerolii, Jacobus de Rubeis, 1480, Kal. Febr. In fol.; char. rom.; 172 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>10</sup>, c—u<sup>8</sup>, x<sup>10</sup>; 36 ll.; s. litt. initial.



*F. 1 (vacuum) in nostro exemplari maximam partem abscisum est. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>): [ ]N NOVA FERT ANIMVS MV // TATAS DICERE FORMAS // Corpora. dii ceptis (nam uos mutastis & illas) // Aspirate meis. primaq; ab origie mudi // Ad mea ppetuū deducite tp̄ra carmē // etc. F. 171<sup>b</sup>, post 19 vv.: Anno salutis .M.CCCC. Octuagesimo Intra // kalēdas februaryas Publii Nasonis Ouidii Me // thamorphoseos. Liber Impressus est. Pinerolii. // Diligēter emēdatus arte. Iacobi de Rubeis // Natione galici (sic). // F. 172 vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1196.*

**H. 12166.** — —, italice, Joanne de Bonsignore interprete. — Venezia, Giovanni Rosso Vercellese, ad istanza di Lucantonio Giunta, 1497, a di 10<sup>o</sup> di Apr. In fol.; char. rom. mai. et min.; 4 ff. non num. nec sign. + 141 ff. num. + 1 f. vac., sign. a—r<sup>s</sup>, s<sup>b</sup> = 146 ff.; 2 coll. 44 ll. char. mai.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.): [O]uidio methamor- // phoseos vulgare // F. 1<sup>b</sup> (iisdem typis), col. 1: Proemium. //; col. 2: Tabula. //; deinde, col. 1 (typis rom.): [G]Loriosio: & excelso pa- // tre eterno idio: etc.; l. 31: . . orare ate eter // no patre per la compositione di la pre // sente opera composta uulgarizata & // alegcrizata p Ioāni de bonsignore de // la cita di castello. Anno dominice icar // natiōis .M. CCC. LXX. die .xx. Marcii. // Seq. tabula, quae expl. f. 4<sup>b</sup>. F. 5<sup>a</sup> (ornamento xylogr. circumd.) fig. xylogr. systema mundi repraesentans; deinde: Incomicia il primo libro metha- // morphoseos de Ouidio in prosa // uulgare traduto con le alegorie. // Capitulo primo // F. 145<sup>a</sup> (c. num. CXLI.), col. 2, infra: Fine delo Ouidio Metamorphose- // os uulgare. Stampato in Venetia per // Zoane rosso uercellese ad instantia del // nobile homo miser Lucantonio zonta // fiorentino del .M. CCCC. LXXXXVII. // Adi .X. del mese de Aprile. // F. 145<sup>b</sup>: REGISTRO // (4 coll.); deinde insigne c. litt. .L. .A. F. 146 vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 706.*

**H. 12174.** — —, cum commentario Raphaelis Regii. — S. l. et typ. n. (Venetiis, Jo. Baptista de Sessa), 1496. In fol.; char. rom. mai. et min.; 168 ff. non num., sign. A<sup>6</sup>, a—t<sup>s</sup>, u<sup>6</sup>, x<sup>4</sup>; 45 ll. char. mai. (20 ll. = 111/2 mm.); 60 ll. char. min. (20 ll. = 83 mm.); text. commento circumdat.; c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup>: P. Ouidii Metamorpho // seos cum laudatis // comentatio // nibus // libri // F. 1<sup>b</sup>: Ad Lectorem // F. 2<sup>a</sup> (sign. Aii): Ad Illustrissimum Mantuae principem Franciscum Gonzagam Raphaelis Regii enar // rationum in Ouidii Metamorphosin praefatio. // F. 4<sup>a</sup>, post l. 4: Index eorum quae quoq; in libro metamorphoseos Ouidii continentur. // Tabula expl. f. 6<sup>a</sup>, col. 2. F. 6<sup>b</sup> fig. xylogr. systema mundi repraesentans. F. 7<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>): PRIMVS // (f. 7<sup>b</sup>: LIBER //) Raphaelis Regii in primum metamorphoseos Ouidii librum enarrationes //; deinde, post 4 ll. comm.: P. Ouidii Nasonis metamorphoseos Liber .I. // [I]N noua fert animus mutatas dice // re formas // Corpora. etc. F. 167<sup>b</sup>: Laus omnipotenti deo. // Impressum Venetis characteribus anno dñi M.lxxxxvi. (sic) //; deinde: Registrum huius operis. // (4 coll.). F. 168 vacat.*

*Bibl. Civ. Placentinae, T<sup>2</sup>. VII, 36 et B<sup>3</sup>. VII. 15. Liber Baptistae de Sessa typis 4<sup>o</sup> et 5<sup>o</sup> videtur impressus esse.*

**H. 9666(2).** — Heroidum epistolae. — Montereali, Antonius Mathiae et Balthasar Corderius, 1473, d. 18<sup>o</sup> Febr. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 64 ff. non num. nec sign.; 27 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>: Incipit liber Ouidii epistolae. // [ ]Anc tua penelope lēto tibi mittit ulixe. // Nil mihi rescribas. attamen ipse ueni. // F. 64<sup>a</sup>, post l. 12: E xplicit (sic). Liber Ouidii epistolae. // In montereali: in plano ualis (sic). // Per Antoniū mathie quō-*



dam // Andreae : de ātuuerpia, Et Baldisalē // corderiūq̃ sociū. Anno Dñi .M. // CCCC, LXXIII, Die .xviii, // mensis Februarii, .z. . . //

*Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 93. In Hainii no. praecedere dicuntur Iuvenalis satirae (72 ff.). Utcumque res se habet, editio nostra Ovidiana omnibus numeris absoluta est eademque rarissima.*

H. 12178. — — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Joannes Schriver, c. 1480). In fol. min.; char. rom.; 56 ff. non num. nec sign.; 35 ll. (20 ll. = 116, in altera parte 111 mm.); s. litt. initial.; c. cust.

*F. 1<sup>a</sup>: PVBLII, OVIDII, NASONIS, EPISTOLA // RVM, HEROIDVM, LIBER, PRIMVS, // PENELOPE. VLIXI, //; deinde: [h]ANC. TVA. PENELOPE // lento tibi mittit ulyxes, // Nil mihi rescribas : // attamen ipse ueni, // etc. F. 55<sup>a</sup>, l. 25: Finis, //; deinde: .P. Ouidii Nasonis De Pulice Opusculum incipit : // q̃q̃ non putatur a quibusdam Ouidii opus, // F. 55<sup>b</sup>, infra: Finis, //; deinde: .P. Ouidii Nasonis de Philomēa Liber icipit. Aliq̃ // tñ putant non ex eius officina librū hunc emanasse, // F. 56<sup>b</sup>, infra: Finis //*

*Bibl. Civ. Bononiensis, D. V. 12(2). Liber Joannis Schriver typo 2<sup>o</sup> impressus esse videtur.*

H. 12185. — —, italicis versibus redditae a Dominico de Monticello. — Brescia, Battista de Farfengo, 1491, d. 5<sup>o</sup> Nov. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 50 ff. non num., sign. a—e<sup>8</sup>, f<sup>10</sup>; 2 coll., 40 ll.; c. litt. init. xylogr., partim florent.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Epistole de ouidio in rima, // F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> fig. xylogr. adolescentis puellae epistolam tradentis; deinde: ¶ Incomicia el libro dele Epistole di Ouidio in rima: vulgarizate p messere // Domenico da monticicelli toschano. Et prima comincia il plogo : z inde segue // la Epistola laqual Penelope figliola del Re Icharo mado ad Ulixee figliolo // de Laerte suo marito, // Prologo, //; deinde: [A]Mor e charita che in Dio sansito // E nui creo di terra tal factore etc. F. 50<sup>a</sup>, col. 2: Finis, //; deinde: ¶ Finiscono le Epistole de Ouidio in // rima: Impresse per .D. pre Baptista // de Farfengo nella cita de Bressa del // anno .M. cccc lxxxij. Die .v. de No // uembrio, //; tum: ¶ Registrum, a b c d e f // Tutti quaderni saluo f chie gnterno // Laus Deo, // F. 50<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 2630(7).*

H. 12204. — —, cum commentariis Antonii Volsci et Hubertini Clerici; Sappho et Ibis cum expositione Domitii Calderini. — Venetiis, Bonetus Locatellus, impensis Octaviani Scoti, 1492, d. 14<sup>o</sup> Kal. Nov. In fol.; char. rom. mai. et min.; 96 ff. non num., sign. a—q<sup>6</sup>; 62 ll. char. min.; c. litt. initial. florent.; text. commento circumdat.

*F. 1<sup>a</sup>: Epistolae heroides Ouidii cum // commentariis Antonii Volsci, // Et Vbertini Clerici Crescentinatis // F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a11): VBERTINVS Clericus Crescentinas. sal. dicit magnifico & splendidissimo Viro Guidoni de sancto georgio. // Comiti Blādrate & primo Marchionali Camerario & consiliario dignissimo. //; subscr. f. 2<sup>b</sup>, l. 4: Casali sci Euasi. //; deinde: ANTONII Volsci priuernatis ad Ludouicum diaedum Francisci. fi. patricium Venetum in Heroidas. Publii // Ouidii Nasonis peligni. // F. 3<sup>a</sup> (sign. a11): Penelope Vlyssi //; deinde, post 7 ll. comm.: PVBLII Ouidii // Nasonis epistolarum // heroidū liber primus. // F. 96<sup>a</sup>, l. 49: Domitii Calderini Veronensis Cōmentariorū Ouidii in Ibis. // FINIS. // Et sic est finis huius operis in quo haec oīa cōtinētur uidelicet. // P. Ouidii Nasonis Epistolae heroides. una cum expositiōibus exi- // miorum uiroꝝ Antonii Volsci. Vbertiniꝝ clerici Crescentinatis. // Eiusdēꝝ Ouidii sappho. cū expositiōe singularissimi interpretis Do // mitii Calderini. Nec non eiusdē ovidii libellus ī Ibis. cū expositio // ne eiusdē Domitii. Quod opus*



fideliter accuratissimeq; ipres-// sum fuit Venetiis per Bonetum Locatellum. Mandato nobilis ui // ri Octauiani Scoti Modociensis .M.CCCCLXXXxii .xiii. Kalen. nouē // bris. Laus Deo. // Registrum. // a b c d e f g h i k l m n o p q Omnes sunt terni. // *Iuxta conspicitur insigne c. litt. O S M. // F. 96<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Musei Civ. Venetae, E. 244*

**H. 12206.** — Venetiis, Martinus de Lazaronibus et Christophorus de Quaietis, 1493, d. 19<sup>o</sup> Kal. Jan. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 96 ff. non num., sign. a—q<sup>6</sup>; 62 ll. char. min.; text. commento circumdat.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* VBERTINVS CLericus Crescentinas. Sal. dicit magnifico & splēdidissimo uiro Guidoni de sancto ge // orgio Comiti Blandrate & Primo Marchionali Camerario & consiliario dignissimo. // *F. 2<sup>b</sup>, post l. 4:* ANTONII VOLsci Priuernatis ad Ludouicum Diaedum Francisci filii. patricium Venetum in Hero // idas. Publii Ouidii Nasonis peligni. // *F. 3<sup>a</sup> (sign. aiii), post 6 ll. comm.:* PVBLII OVIDII NAsonis Epistolae // Heroidum liber primus. // PENELOPE VLYS-SI. // *F. 96<sup>a</sup>, l. 43:* Et sic ē finis huius operis in quo haec oīa cōtinent uidelicet .P. Ouidii Nasonis Epistolae heroides. una cū // expositioib9 (sic) eximior9 uiro9 Antonii Volsci. Vbertin9 clericus Crescentinatis. Eiusdēq; Ouidii sappho. cū expositione singularissimā interptis Domitii Calderini. Nec nō eiusdē ovidii libellus ī Ibin. cū expositione // eiusdē Domitii Qd opus fideliter accuratissimeq; ipressum fuit Venetiis p Martinum de Rouado de Laza // rōib9 & Christophor9 de q̄ietis antignato (sic) Cremonēsē socios .M.cccc.lxxxiii. xix. kalē. Ianuarii. La9 deo // Registrum huius operis. // (7 coll.). *F. 96<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Bergomensis, O. IV. 21. — Christophorus de Quaietis (non Quietis), alter typographus, certe non idem est ac Christophorus (de Bottis) Cremonensis, ut Haeblerus vult; cf. Fasc. V. 1., nr. 1631 et ibidem 2: H. 7524.*

**H. 12209.** — Venetiis, Philippus Pincius, 1491, d. 4<sup>o</sup> Non. febr. In fol.; char. rom. mai. et min.; 102 ff. non num., sign. a—r<sup>6</sup>; 62 ll. char. min.; text. commento circumdat.; s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>:* EPISTOLE OVIDII CVM DVOBV9 COMMENTIS // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* Vbertinus. Clericus. Crescētinas. sal. dicit magnifico & splendidissimo Viro Guidoni. de sancto georgio Co // miti Blandrate & primo Marchionali Camerario & consiliario dignissimo. // *F. 2<sup>b</sup>, post l. 5:* ANTONI (sic) Volsci priuernatis ad Ludouicum diaedum Francisci fl. patriciū Venetum in heroidas .P. Oui // dii Nasonis peligni. // *F. 3<sup>a</sup> (sign. aiii), post 6 ll. comm.:* PVBLII Ouidii Nasonis epistolarum He // roidum liber primus // PENELOPE VLYSSI // *F. 82<sup>b</sup>:* AD FRANCISCVM ARAGONIVM FERDINANDI REGIS NEAP. F. // Domitius francisco Aragonio Salut. etc. *F. 83<sup>a</sup>:* DOMICIVS IN SAPPHO OVIDII // *F. 88<sup>b</sup>:* Domitii Calderini Veronensis commentarioli in Ibin Ouidii ad Virum Clarissimum Falconem Sinibal // dum ciuem Romanum aerariiue pontificii custodem. // *F. 101<sup>b</sup>, col. 2:* Hoc opus Philippus pincius mantuanus accura // tissime diligenter9 imprimere adnexus est: Idq; deo // maxime (sic) bene luuante effecit. Venetiis anno .M. // CCCCLXXXxi. quarto no-nas // februarii. // Registrum. // (2 coll.); deinde insigne typogr. c. litt. P // PHI // *F. 102(ro) desideratur.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 727. Liber collocandus est ante H. 12204.*

**H. 12231.** — De arte amandi, tristichis italicis. — Milano, Filippo de' Mantegazzi, 1494, a di 15<sup>o</sup> di Jan. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 46 ff. non num., sign. a—e<sup>3</sup>, f<sup>6</sup>; 30 ll.; litt. init. minutis elem. indic.



*F. 1<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>):* Il Clarissimo Poeta Ouidio de arte amā // di libro primo comincia. // [a]MOR CHE Per dolceza il ciel // corregie // laer la terra si come a lui piace // & anchor laqua p suo calde regio (*sic*) // etc. *F. 46<sup>a</sup>, post 4 vv.:* FINIS //; *deinde:* Impresso nella Inclita citade de Milano nel Anno dalla salutifera natiuitate d el // Nostro Signore Iesu Christo Mille // quatrocento noranta (*sic*) quatro a di gndeci // de Ianuaf per Maestro Philippo di Man // tegazi dicto el Cassano. // *F. 46<sup>b</sup>:* OVIDIO DE ARTE AMANDI //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 64.*

**H.(C.) 12241 = H. 12243.** — *Fastorum libri, cum commentariis Pauli Marsi.* — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, impensis Gabrielis Conagi, 1489, d. 4<sup>o</sup> Id. Nov. In fol.; char. rom. mai. et min.; 168 ff. non num., sign. a—x<sup>8</sup>; 61 ll. char. min.; text. commento e 3 part. circumdat.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>:* PAVLVS MARVS PISCINAS POETA .CL. GENEROSO IVVENI GEOR // GIO CORNELIO .M. CORNELII EQVLTIS .F. SALVTEM. // PRAEFACIO IN FASTOS. // [ ]OSTQuam mihi ex lōga peregrinatiōe rediŕ tādē tua quoq; pace e Vene // tiis Romam etc. *F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>11</sub>):* OVIDII VITA PER PAVLV MARSVM PISCINATEM POETAM .CL. // *F. 3<sup>a</sup>, post 6 ll. comm.:* [ ]EMPORA CVM CAVSIS // latium digesta per annum. // Lapsaq; sub terras: ortaq; signa canam // *F. 166<sup>a</sup>:* FINIS INTERPRETATIONIS FASTORVM. SEQVITVR EMENDATIO // QuORVMDAM LOCORVM ET ASTROVRVM RATIO. // *F. 167<sup>b</sup>, col. 1, infra:* FINIS //; *col. 2:* ROBERTI VRSI ARIMINENSIS IV // RISCONSVLTI EPIGRAMMA AD PA // VLVM MARSVM PISCINATEM POE // TAM CLARVM: ET ORATOREM IL // LVSTREM. // (*7 disticha*). *F. 168<sup>a</sup>:* RELIGIOSAE // LITTERARIAE Sodalitati uiminali & uniuersae academiae latinae ad uiuentium posteror. // q. usum pau. marsi pisci. poe. romani fideliss. fast. interpretationē Gabriel Conagus ciuis medio // lanēsis ab Vlderico scizēzeler theutonico sua opa & impēsa imprimendam curauit. Anno salu // tis M.cccclxxxix quarto idus nouembres //; *deinde:* Registrum operis // (*3 coll.*). *F. 168<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, A.M. XII. 23.*

**H.(C.) 12257.** — *Liber trium puellarum.* — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, typogr. Historiae S. Albani, 1472). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 8 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup>:* Ouidij Nasonis Sulmonensis poete // Triū puellarum liber incipit; //; *deinde:* [ ]Bam forte via quadā nullo comitante // Solus amor meū qui solet esse fuit // etc. *F. 8<sup>a</sup>, post v. 11:* Ouidij Nasonis Sulmonensis poete // Trium puellarum liber Explicit; //

*Bibl. Apost. Vaticana. Inc. IV. 354(4). Typi sunt Hainii nri 12258 (Proct. nri 1013). Voulliemijs (der Buchdruck Kölns) no. 878 librum ex Hainio exscripsit. Nostro exemplari a rubricatore annus additus est 1472.*

**H. 12266. PAGELLVS,** Guglielmus, Eques Vincentinus. *Oratio in funere Bartholomaei Colei, exercitus Venetorum imperatoris.* — Vincentiae, Jo. Leonardus Longus, 1477. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>; 23—25 ll. (20 ll. = 112/3 mm.; Qu |.).

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a):* GVLIELMI PAIELLI EQVLTIS VICEN // tini laudatio in funere illustris Bartholomei Colei // exercitus Venetorum imperatoris. //; *deinde:* [p]RV-DENTER & sancte: mitissi- // me paul: magnifice Pretor. Illustres // legati: Optimates Bergomenses: // Vos primi militiae duces: Vosq; eg- // tes. & Viri humanissimi. Prudenter inq; & sacte // etc. *F. 16<sup>b</sup>:* Oratio tenebris elegātissima Gulielmi Paielli eg- // tis Vicentini: & historici eloquentissimi prope // ex tēpore habita Bergomi

pro Bartholomaeo Co // leo Venetorū exercitus imperatore: atq; impressa Vicentiae: quā diligentissime. Xisto summo pō- // tifice. Frederico imperatore. Andrea Vēdrāmino // Venetorum duce. Vale. //; deinde spatium 3 lrum interposito: Bergomi in foro ante aedem diuiae uirginis. // M. CCCC. LXXVII. // FINIS. //; tum, post spatium 9 lrum: Post Tenebras Spero Lucem. // M. . P. . Z. . L. . C. . L. . S. //

*Bibl. Bertoliana Vincentina*, 11. 6. 31. Mirum est, quod Burgerus hanc editionem Bergomi impressam esse dicit, cum iam in Hainii nro locus, scil. Vincentia, aperte indicatus sit. Illud Bergomi in foro ante Aedem Divae Virginis profecto non ad orationem editam, sed habitam pertinet, atque etiam in priore editione Vincentina legitur; vide Fasc. III., 2: H. 12265. — Jam tempus est, ut Bergomum cum Leonardo Longo typographo ex albo urbium typographicarum s. XVI, in quod per Panzerum, Proctorum, Haeblerum relatum est, omnino deleatur. Nam Climaci, Scala Paradisi a. 1478, quam Proctorus et, qui eum secutus est, Burgerus Bergomi impressam esse volunt, confecta est in casa del reverendo misier prete Lunardo Longo, rector della chiesa di S. Lorenzo da Torre del Bel Vesin, i. e. Vincentiae. Cf. Fasc. I., 2: H.C. 5467 (= H. 5466), ubi locus corrigendus est. Bergomi centum fere annis post, scil. a. 1576, Vincentius Sabius Brixianus publico stipendio arcesitus primum prelum constituit. Cf. Gallizioli, dell' origine della stampa e degli stampatori di Bergamo (Bergamo 1786), p. 16 sq., et Fumagalli, lex. typogr.

**H. 12269.** — Pro patria ad Nicolaum Tronum Ducem Venetum congratulatio. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, c. 1472). In fol.; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 39 ll. (20 ll. = 114 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: GVLIELMI PAIELLI EQVITIS VINCENTINI PRO // PATRIA AD ILLVSTRISSIMVM NICOLAVM TRV- // NVM VENETVM DVCEM CONGRATVLATIO. //; deinde: [ ] I unquam alias fuit illustrissime princeps: ut intellegi // posset diuinam prouidentiam: cum imperii ueneti: tum // etiam christiani populi curam agere: etc. *F. 6<sup>b</sup>*, l. 10: foelix: & diuturnum esse iubeant. //

*Bibl. Nat. Marciana Veneta*, Misc. 1936. *Opusculum Nicolai Jenson typo 1<sup>o</sup> impressum est.*

**H. 12289. PAMPHILO** Sasso. Sonetti e capitoli. — Brixiae, Bernardinus Misinta, 1500. In 4<sup>o</sup>; char. rom. (in tit. semi-goth.); 230 ff. non num., sign. a—z (sine p), A—K; 2 coll., 29—32 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>* (mai. typis semi-goth.): Sonetti e capitoli del claris // simo poeta misier Pam // philo sasso modene // se. Cum gratia et // priuilegio. // *F. 1<sup>b</sup>*: Alla Illustrissima: & Excellentissima Helisabetta da // Gōzaga Duchessa de Vrbino. Pāphilo Sasso. S. // *F. 3<sup>a</sup>* (sign. aiii): Soneto .I. // [s] E quel che segue la nirtude / e degno // De fama: g'oria: triumpho & honore. // E de q̃lla ha il gubno el sceptro amore // Chi segue lui saccosta al iusto segno // etc. *F. 228<sup>b</sup>*, post 22 vv.: FINIS. //; deinde: ¶ Opera & impensa Bernardini misintae impres- // sum est hoc opusculum Brixiae sub auspiciatissimo // Augustini barbadici scaetro Venetorum duce tre // centesima christianorum olympiade: cum gratia // & priuilegio. // *F. 229<sup>a</sup>*, col. 1: Errori fatti nela p̃sente // opra per difetto de gli // impressori. // *Erratum index expl. f. 230<sup>b</sup>*, col. 2; deinde: Registrum. // Oēs sunt quaterni p̃ter // f h k m o q s u y A C E G I K sūt terni p uacat. //

*Bibl. Casanatensis Romana*, Inc. 512. *Bibl. Riccardiana Florentina*, Ed. rar. 267.

**H. 12296.** — Capitolo de predestinazione. — Brixiae, Bernardinus de Misintis, s. a. (c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. rom. (in tit. et inscript. semi-goth.); 4 ff. non num., sign. aii; 30 ll.; c. litt. initiali xylogr.



*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.):* Capitolo De predestinatiõe: composto // per il clarissimo poeta Miser Pam // philo sasso Modenese. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii), mai. typis semi-goth.):* Capitolo de predestinatiõe de // Miser Pamphilo sasso. // [S] (*typis rom.:*) E dio cognosce: e scia quel che e futuro // El nostro studio: el nostro affaticarse: // etc. *F. 4<sup>a</sup>, post 7 vv.: Sonetto.* // Se ben dio uede ogni cosa futura // E non se po mutar la soa scientia // etc. (*2 tetrast. et 2 tristicha*); *deinde:* ¶ Brixiæ per Bernardinum de misintis. // *F. 4<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1717.*

**H. 12304. PANCIERA** seu **PANZIERA**, Ugo, da Prato. Della vita activa e contemplativa etc., con alcuni trattati del B. Frate Jacopone (da Todi). — Venezia, Nicolò Brenta da Varena, s. a. (c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min. et char. rom.; 68 ff. non num., sign. A, a—q<sup>4</sup>; 2 coll., 33 ll. (20 ll. = 102 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus 2 primæ floridæ sunt.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* † // Opera nouamente venuta in luce del // Uenerando padre Frate Ugo Pan- // ciera: del ordine de san Francescho: // Laquale tracta della vita actiua // ⁊ contemplatiua: ⁊ diuersi altri tractati notabili. // *deinde:* Ultimo loci si contiene alcuni tractati // deuotissimi del beato Frate Jaco- // pone: del modo del ben viuere // secondo la xpiana religione. // *F. 1<sup>b</sup>, col. 1 (typis rom.):* ¶ Tabula di q̄sta opa. Prohemio. // etc.; *col. 2, l. ult.:* Tractati de frate Iacobo da Todi. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* ¶ Epistola spirituale del venerādo padre Ugo Panciera: la // quale si mādā a venerabile religiose ⁊ sancte dōne. // *F. 5<sup>a</sup> (sign. a), col. 1:* ¶ Incomincia el deuotissi- // mo libro del venerādo padre // frate Ugo Panciera del or- // dine del Seraphico sc̄tō Frā // cescho: della vita contempla- // tiua. Prologo. // *F. 68<sup>a</sup>, infra:* ¶ Impresso in Uenetia per Nicolò Brenta da Uarena. // Al tragheto de san Polo in corte Pitriani. // *F. 68<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. C. 22. Bibl. Cic. Perusinae, Cass. I. 00. 1. Nescio an haec editio saec. XVII ineuntis sit. A Proctoro quidem et Haeblero Nicolaus Brenta inter typographos saec. XVI non numeratur.*

**H. 12331. PANORMITANVS**, Nicolaus, de Tudeschis. Lectura super IV<sup>o</sup> et V<sup>o</sup> Decretalium. — Romae, Georgius Lauer de Herbipoli, 1475, d. 28<sup>o</sup> Apr. In fol.; char. rom.; 272 ff. non num., nec sign.; 2 coll., 58 ll.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* Rica de sponsalibus et matrimoniis. // [ ] Vpra uisum est in // precedenti libro d // actib9 et gest spe // ctantibus ad cleri // cos etc. *F. 67<sup>b</sup>, col. 2, l. 28:* Hec lectura quarti libri decretalium // tradita in ciuitate Sena9 per uir in // signe9 ⁊ famosum doctorem dominū // Nicolaum Siculū finē hic prebet. Et // sequit eisdem lectura super quinto. // *F. 68<sup>a</sup>, col. 1:* ¶ De accusatōib9 et inquisitionibus. // *F. 272<sup>b</sup>, col. 2, post l. 13:* Explicit lectura domini Abbatis sup // quarto et quinto decretalū. Imp- // pressa // Rome p venerabile9 mḡm Georgiū3 // laur de Herbipoli Adiuuāte celebri // vtriusq9 // iuris doctore domino Johāne // aloisio tuscano de Mediolano aduoca // to consistoriali. Anno salutis. MCCCC.LXXV. die vero veneris vicesima // octaua mensis Aprilis Pontificat9 .S. // in xpō patris ⁊ domini nostri domini // Sixti diuina prouidentia pape quarti. // Anno eius quarto. //

*Bibl. Univ. Pisanae, Inc. 86.*

**H. 12358.** — Disceptationes et allegationes. — Venetiis, Baptista de Tortis, 1490, d. 9<sup>o</sup> Jun. In fol. mai.; char. semi-goth.; 28 ff. num., sign. a—d<sup>6</sup>, e<sup>4</sup>; 2 coll., 78 ll.; litt. init., minutis elem. indic.

*F. 1 vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (c. num. 2 et sign. aii), col. 1:* ¶ Incipiunt subtilissime ac utilissime disceptationes ⁊ allega- // tiones reuerendi domini Nicolai abbatis siculi

utriusq; iuris in // terpretis ac per omne eum iuris monarche senis z alibi per eū // accuratissime disputate. // *F.* 28<sup>a</sup>, col. 2, post l. 40: FINIS // Uenetijs per baptistam // de tortis .M.cccc. // LXXX, die .ix. Junij. // Q Registrum. // (19 ll.); iuxta, insigne typogr. c. litt. BT // *F.* 28<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Civ. Perusinae, I. z. z. 6 (cassetto).*

**H. 12365.** — Judiciarius ordo sive Practica de modo procedendi in iudicio. — Venetiis, Joannes Antonius de Biretis et Franciscus de Girardengis, 1488, Nonis Oct. In fol. mai.; char. semi-goth. mai.; 28 ff. non num., sign. a b<sup>8</sup>, c d<sup>6</sup>; 2 coll., 68 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.; c. notis margg.

*F.* 1 vacat. *F.* 2<sup>a</sup> (sign. a<sup>2</sup>), col. 1: Incipit eximius hic iudiciarius ordo. // deinde: [r]Ex pacificus cūctorū cā // effectiua z finalis. de sū. // trini. c. vlt. de reli. z vene. // sanc. gloriosus deus i pri // cipio li. vj. z l. j. C. de sū // etc. *F.* 27<sup>b</sup>, col. 2, post l. 12: Presens domini Panormitani practica d // modo procedendi in iudicio tam summarie z de // plano: Q mere z cum strepitu iudiciali: in omni // bus ferme curijs observari cōsuetā: hic finit cū // laude dei. Uenetijs impressa .M.CCCCLXXXviii. // nonis octobris. Cura z ipēsa dñi Joānisanto // nij de birretis z francisci de gyrardenghis. // *F.* 28 vacat.

*Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 208(4).*

**H.(C.) 12378. PAPIAS.** Vocabularium. — Mediolani, Dominicus de Vespolate, 1476, d. 12<sup>o</sup> Dec. In fol. mai.; char. rom; 256 ff. non num.; c. sign. in imo marg. sigillo appositis (c. multis erroribus); 2 coll., 51 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

*F.* 1<sup>a</sup> vacat. *F.* 1<sup>b</sup>: Boninus Mombritius Lectori Sal. D. P // (16 disticha). *F.* 2<sup>a</sup>, col. 1: PAPIAS FILIIS SALVTEM .D. //; deinde: [I]lli Vtique Carissimi // debui: si potuissē: po // tui: si meae uoluntati // Christus suae gratiae pō // dus adhibuisset: earum // dem: quas noui: litterarū // disciplinas in praesentia // uos edocuisse, etc. *F.* 2<sup>b</sup>, col. 2, post l. 4, opus incipit: Abba syrum nomen est & hebraeum: latine & // graece significat pater. // *F.* 255<sup>a</sup>, col. 2, post l. 13: Infinitas & multiplices benedictionis gratias // iam deo patri referimus: qui per coaeternū // filium suum in sancti spiritus gratia nostrū // opus ex multis & diuersis texturis elabora // tum atque contextum: licet per multorum // ānorum curricula ad finem tamen usque p // duxit etc. (27 ll.); deinde: FINIS // Impressum Mediolāi per Dominicum de Ves // polate Anno domini MCCCCLXXvi. die xii. // mensis decembris // *F.* 255<sup>b</sup> vacat. *F.* 256 desideratur.

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 625.*

**H.C. 12414. PARDVS,** Hieronymus. Medulla dialectices. — Parisiis, Felix Baligault, 1500, d. 7<sup>o</sup> Maii. In fol.; char. goth.; 256 ff. non num., sign. a—z<sup>8</sup>, A—I<sup>8</sup>; 2 coll., 55 ll.; c. litt. init. florent.

*F.* 1<sup>a</sup> (mai. typis): Medulla dyaletices edita a perspi // cacissimo artium preceptore hiero // nimo pardo feliciter Incipit. // Seq. insigne typ. c. nom. felix. *F.* 1<sup>b</sup>: Michael pardo ad scholasticos Q Sepius inter ocitandū liberalium artium cupidi adole // scentes memini etc.; deinde: Nicolai Chappusot Bisuntici. Rubei montensis. Ad huiusce operis lectorē Epigrāma // (12 disticha). *F.* 2<sup>a</sup>: Capitulum primum //; col. 1: [A]Pud Platonē Intheage (sic) // scripto relictū est Nōn est di // uiniū etc. *F.* 255<sup>b</sup>, col. 2, post l. 38: Q Explicit medulla dyaletices edita a per // spicacissimo artiu3 preceptore hieronimo // pardo omnes ferme grauiore8 difficulta // tes logicas acutissime dissoluens omnib9 // dyaletice insudatoribus plurimum acco // moda ipressa parisius per felice3 baligault // anno christiane salutis millesimo quingen // tesimo die vero septimo mensis maij. // *F.* 256 vacat.

*Bibl. Civ. Placentinae, 4 B. III. 62.*



**H. 12415. PARENTE**, Giovanni Maria. Dialogo in commendazione delle donzelle Modenesi (metriche). — Modena, Domenico Rochozola, 1483, a di 4<sup>o</sup> (non 3<sup>o</sup>, ut H.) d'Agosto. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a et b<sup>6</sup>; 29 ll.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a1)*: Dialogo alo Illustre .S. Frachasso de .s. // Seuerino de .d. Zoanne maria paren // te in cōmendatione de donzelle mo // donesse (sic): nel quale se Itroducono dui // collocutori. //; *deinde*: Splendor di Marte seuer in frachasso // In cui soggiorna: il gratioso amore. // Questi amorosi uersi col mio cuore. // In te sanidan, como hedera in sasso. // De donne modenese ho fatto un fasso. // etc. *F. 12<sup>b</sup>, post 23 vv.*: Stampato a modena per .M. // Dominico Rochozola. Mille // CCCC. LXXXIII. // a di .IIII. dagosto. //

*Bibl. Civ. Ferrariensis, (N. E. 9). Opusculum rarissimum.*

**Cop. 4641. PAVLVS, S.** Epistolae. — Daventriae, in platea Episcopi (Richardus Paffraet), 1491, d. ult. Maii. In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 46 ff. non num., sign. a—g<sup>6</sup>, h<sup>4</sup>; 39 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Epistole Pauli. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. a1)*: Prologus. // Q Incipit prefatio sancti Hieronimi in vñnes (sic) epi // stolas sancti Pauli // *F. 2<sup>b</sup>, med.*: Q Incipit Prologus specialis in epistolā // Ad Rhomanos. // *F. 3<sup>a</sup> (sign. a11)*, *infra*: Q Explicit argumentū Incipit Ep̄la bti Pauli // apostoli. Ad Romanos Capitulū primū // [ ] Aulus seruus iesu christi vocat⁹ apo- // (min. typis:) stolis segregatus in euangelium dei quod ante pro- // miserat per prophetas suos etc. *F. 45<sup>b</sup> (mai. typis)*: Q Explicūt Epistole Pauli. Impresse // Dauentrie In platea episcopi. Anno (sic) dñi // .M.cccc.xci. Vltima Maij // *F. 46 vacat.*

*Bibl. Apost. Vaticana. Inc. IV. 467(s). Cf. Campbell no. 1370, cuius quidem descriptio parum accurata est.*

**Cop. 4972. PAVLVS Florentinus.** Commento volgare e latino del psalmo LXXXX. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, s. a. (post d. 16<sup>m</sup> Nov. 1479). In 12<sup>o</sup>; char. goth.; 56 ff. non num., sign. a—g<sup>6</sup>; 22 ll.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a1), mai. typis*: Comēto uolgare // e latino del psalmo. // LXXXX. uictoriale e tri // umphale: Qui habi // tat in aditorio (sic) altis // sinu. Per Maestro // paulo florētino dellor // dine di s̄cto spirito // di roma. Allo Illu. // principe Lodouico // maria sforza duce in // clito di barri. // *F. 1<sup>b</sup> icon auctoris c. litt.* .M.P.F. O.S.S. *F. 2<sup>a</sup> (sign. a2)*: Allo Illustre principe Ludouico Ma // ria Sforzia Uisconte duce Inclito di // Barri Paulo florentino. S. // *F. 10<sup>a</sup>, post l. 16*: FINIS. // *F. 10<sup>b</sup>*: Ad Illustrem Principem Dominum // Ludouichum Mariam Sfortiam Vice // comitem. Ducemq // Inclit⁹ Barri. // Paulus Florentinus Theologorum // Minimus Diui ordinis S̄cti Spiritus // de roma in comentū Psalmi .90. U // ctoriale e Triumphale cuius diuina // uirtute uictor semper e triumphator // in omnibus utinā existat. Salutem. // *F. 12<sup>a</sup> (sign. b4), l. 2*: Q TITVLVS PSALMI. // *F. 15<sup>b</sup>*: Q MATERIA PSALMI. // *F. 55<sup>a</sup>, post l. 11*: Finis cōmenti psalmi .90. per Magi // strum Paulum Florentin⁹ Mediolani. 1479. die .16. nouēbris. i episcopa // tu declarati. Impressiq // per Leonar // dum pachel. e Uldericum scinzenzel // ler theutonicos. // Laus Deo. // *F. 55<sup>b</sup> et 56 vacant.*

*Bibl. Marciana Veneta, 40318.*

**H. 12500. PAVLVS Venetus.** Logica. — Mediolani, Christophorus Valdarfer, 1474, d. 14<sup>o</sup> Dec. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 78 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 38 ll. (20 ll. = 77 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1*: [ ] ONSPICIENS // in circuitu librorum // quorundam magnitu // dinē tediū cōstituen // tē in animo studen // tiū nec non e alioq nimia3 breui // tatem etc.

*F. 77<sup>b</sup>, col. 2, med.*: Finis. // *F. 78<sup>a</sup>*: Quid ratio possit logices arguta probandi // Dogmata: de veneto littore paula doces. // Pene tuam sed nil prodesse legentibus artem // Scis: quia perraros constat ubique libros. // Hec ubi christoforus germanis vidit ab oris // Ualdafer: impressum reddidit ere librum. // Reddidit innumeros et quos emisit pusillo // Jam licet. argenti sumula (*sic*) parua sat est. // Quales theutonico quales agis hadria grates // Cuius fit paulus plurimus arte tuus. // Per Boninum mombrinium. // *deinde*: Anno Incarnationis Domini // M.CCCC.LXXIII. // Die vero Decima-quarta Mensis Decembris. // Mediolani Impressum. // *F. 78<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. 7.*

**H. 12503.** — — Venetiis, Jo. Emericus de Spira, 1495, d. 3<sup>o</sup> Id. Jan. In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 48 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>; 2 coll., 48 ll.; c. figg. logic. et litt. initial. xylogr., partim florent.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Tractatus summularu<sup>3</sup> logice Pauli veneti. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. az)*: Tractatus summularu<sup>3</sup>. // *col. 1*: ¶ Pauli Ueneti summule incipiunt. // [C]Onspiciēs in cir // cuitu librorū quo // rundā magnitu- // dinē tediū cōsti- // tuentē in aīo stu // dentiū necnon z // aliorū nimiā bre // uitatē: etc. *F. 48<sup>a</sup>, col. 2, infra*: ¶ Finis logice Pauli Ueneti: Ad laudē // dei omnipotētis. Impressa (*sic*) venetijs p me // Johannē Emericum de Spira. Anno dñi // M.cccxcv. tertio idus Januarij. // *F. 48<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Marciana Veneta, Misc. 2685(3). Bibl. Musei Civ. Venetae, H. 8.*

**Cop. 4652 = Cop. 4410.** — — Venetiis, Petrus (de Quarengis) Bergomensis, 1498, d. 23<sup>o</sup> Jun. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. min.; 48 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>; 2 coll., 49 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima florenti.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Tractatus summularu<sup>3</sup> // logice Pauli Ueneti. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1*: ¶ Proemium logice Pauli Veneti. // [C]Onspiciens in circuitu // librorū quorūda<sup>3</sup> ma- // gnitudine<sup>3</sup> tediū con- // stituentē in animo stu // dentiū: etc. *F. 48<sup>b</sup>, col. 2, post l. 33*: ¶ Finis logice Pauli Veneti. Ad laude<sup>3</sup> // omnipotentis. Impresse Venetijs p Pe- // trum Bergomense<sup>3</sup>. Anno domini .1498. // die .23. Junij. // *deinde*: A B C D E F. Oēs sunt quaterni. //

*Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 383(5).*

**H. 12546 = H. 584(2).** **PELICANIS**, Blasius de, Parmensis. Quaestiones super tractatu de latitudinibus formarum. — Paduae, Matthaeus Cerdonis, 1482, d. 12<sup>o</sup> Sept. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 8 ff. num., non sign.; 32 ll.; c. litt. init. florent. et figg. mathem.

*F. 1<sup>a</sup> (c. num. i)*: Incipiunt questiones super tractatu // de latitudinibus formarū. determinate // per Uenerandū doctorē Magist<sup>r</sup> // Blasium de Parma de pelicanis. // *deinde*: [Q]ueritur primo utrum cuiuslibet forme la- // titudo sit uniformis uel difformis. Et argu // it qd nō. etc. *F. 8<sup>a</sup>, post l. 25*: Expliciunt questiones sup tractatu de latitudi- // nibus formarū mg<sup>r</sup>i Johānis horen. determinā- // te p uenerandū doctorē (*sic*) artū mg<sup>r</sup>m Blasii d // Parma de pelacanis (*sic*) Impresse Padue p // Matheū Cerdonis de uindischgrac<sup>3</sup>. 1482: // Die duodecima Septembris. Laus deo // *F. 8<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. no. 53(c). Bibl. Regia Parmensis, Inc. 660.*

**H.(C.) 12647.** **PEROTTVS**, Nicolaus, Episc. Sypontinus. Rudimenta grammatices. — Romae, Wendelinus de Willa, 1475, d. 12<sup>o</sup> Kal. Oct. In fol. min.; char. rom.; 102 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 108 mm.); s. litt. initial.



*F. 1<sup>a</sup> vacat.* *F. 1<sup>b</sup>:* PREFATIO IN REGVLAS GRAMMA-//TICALES NICOLAI PEROTTI VIRI DO-//CTISSIMI ATQVE ELOQVENTISSIMI.//; *deinde:* [ ]Ibet mihi in alieno opere exordiri atq; prefari. Vosq; // omnes ingenui adolescentes quibus grammatices ex-//quisitissime cura est etc. *F. 2<sup>a</sup>:* NICOLAI PEROTTI AD PIRRVVM PEROTTVM // NEPOTEM EX FRATRE SVAVISSIMVM RV-//DIMENTA GRAMMATICES INCIPIVNT.//; *deinde:* [ ]A litteras. A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. // u. x. y. z. &. p. // Da salutationem beate virginis. Ave Maria gratia plena do-//minus tecum. etc. *F. 10<sup>2a</sup>:* Regule grammaticales Reuerendissimi patris & domini. domini // Nicolai Perotti Archiepiscopi Sypontini viri doctissimi atq; elo-//quentissimi absolute sunt feliciter. Rome quoq; impressae per me // Vuendellinū de Vuilla in artib; magistrū. duodecimo Kalendas // Octobrias (sic). Anno salutis Millesimoquadringentesimoseptuagesi // moquinto. // Registrum quinternop huius libri. // (3 coll.). *F. 10<sup>3b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 7. 25.*

H. 12651. — — Romae, Joannes Reinhardi et Paulus Leenen, 1476. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 184 ff. non num. nec sign.; 28 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat.* *F. 1<sup>b</sup>:* Q Rubrice huius Libri. // *F. 3<sup>b</sup>:* Calphurnius Brixienis Antonio Moretto // Brixienis Amicorum Optimo. Sal. Pl. // *F. 4<sup>a</sup>:* NICOLAI PEROTTI PONT. SIPONTI // ni Ad Pyrrhum Perottum Nepotem. Ex Fra // tre suauissimum Rudimēta Grāmatics. // [ ]A litteras. A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. // M. N. O. P. Q. R. S. T. V. X. y. z. &. p. // etc. *F. 18<sup>2b</sup>:* PERORATIO. // [ ]Ed satis superq; euagata est oratio nos // tra. etc. (12 ll.); *deinde:* Q Nicolai Perotti Pon. Sipontini Ad Pirrhū // perottum (sic) Nepotem ex fratre Suauissimum. // Rudimentorū. Grāmatics. Finis. // Q Impressum quidem est hoc opus Rome. a // Iohanne Raynaldi. una cum Paulo Leenen. // Leodien. dio. eis consodali. Anno. Domini. M // CCCC.LXXVI. Sedente Sixto .iiii. Ponti // ficato sui Anno quinto. // *F. 183<sup>a</sup>:* Registrū qnternop huius Libri. // (23 x 8 ff.). *F. 184 vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 374.*

H.(C.) 12665. — — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1480, pridie Kal. Oct. In fol. min.; char. rom.; 106 ff. non num., sign. a—m<sup>8</sup>, n<sup>10</sup>; 36 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.; graecis spatia relicta sunt.

*F. 1 desideratur.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* NICOLAI PEROTTI AD PYRRHVVM PEROTTVM // NEPOTEM EX FRATRE SVAVISSIMO RVDIMENTA // GRAMMATICES.//; *deinde:* [ ]A Litteras. A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. x. y. z // Da salutationē beatae uirginis. // etc. *F. 105<sup>b</sup>, infra:* Haec Nicolai Perotti Syptini Ad Pyrrhum Perrotum Nepotem Ex // Fratre Suauissimo Rudimenta Grammatices. per prudentes uiros Leo // nardum Pachel. Vldericumq; scinzenzeller teuthonicos Impressa // sunt Mediolani .M.cccc.Lxxx. Pridie kl. Octobres.//; *deinde:* FINIS. // *F. 106(n<sub>10</sub>) desideratur.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 22.*

H. 12670. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Jo. Legnani, 1483, d. 18<sup>o</sup> Apr. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. (in tit. char. rom.); 110 ff. non num., sign. a—n<sup>8</sup>, o<sup>6</sup>; 36 ll.; partim c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (typis rom.):* NICOLAI PEROTTI AD PYRRHVVM PEROTTVM NE // POTEM EX FRATRE SVAVISSIMVM RVDIMENTA // GRAMMATICES. // [d] (typ. goth.): A Litteras. A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. // u. x. y. z. // Da salutationem beatae uirginis. Ave maria gratia // plena etc. *F. 110<sup>b</sup>, post l. 16:* PERORATIO. // [S]Ed satis superq; euagata est oratio nostra. Temus (sic) est: ut re // ceptui canamus. etc. (8 ll.); *deinde:* Has Nicolai Perotti Sypontini regulas grammaticales // Impressit mediolani opifex consumatissimus Antonius // Zarotthus

impensa Johannis legnani. Anno salutis // M.CCCC.LXXXij, Die xvij. mensis aprilis. // *denique*: Lucini Conagi carmen. // (2 *disticha*).

*Bibl. Univ. Genuensis, C. III. 9.*

H. 12675. — — Florentiae, s. typ. n. (officina X<sup>a</sup>), ad petitionem Joannis Petri de Bonominis, 1486, d. 26<sup>o</sup> Aug. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 178 ff. non num., sign. a—x<sup>8</sup>, y<sup>10</sup>; 27 ll. (20 ll. = 114 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>):* ¶ Nicolai Perotti ad Pirrhū Perottū nepo // tem ex fratre suauissimo rudimenta Grāmāti // ces incipiunt. //; *deinde*: [d]A litteras .a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. // n. o. p. q. r. s. t. u. x. y. z. // Da salutationem beate uirginis. // etc. *F. 178<sup>a</sup>, post l. 20:* ¶ Nicolai Perotti Pont. Sy-  
pōtini Ad Pyrrhū // Perottū Nepotem ex Fratre Suauissimū // Rudimentorum Grammatices Finis. // Impressum quide<sub>3</sub> est hoc opus Florentiē ad pe // titione<sub>3</sub> Io-  
hannispetri de Bonominis de Cre // mona. XXVI. Die Augusti. 1486. // *F. 178<sup>b</sup> insigne typogr. (Haebler, Repert. II, p. 32, no. 10).*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. 20. Num Joannes Petrus de Bonominis (non Bonhominis) de Cremona, librorum redemptor, idem sit atque ille Joannes Petri de Maguntia, ut Haeblerus vult, maxime mihi dubium est.*

H. 12677. — — Vincentiae, Henricus (Zeni) de S. Urso, 1486, d. 4<sup>o</sup> Kal. Maii. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 120 ff. non num., sign. a—p<sup>8</sup>; 34 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>):* NICOLAI PEROTTI AD PYRRHV M PERO // TVM NEPOTEM EX FRATRE SVAVISSIMO // RVDIMENTA GRAMMATICES. // [ ]A litteras: a b c d e f g h i K (sic) l m n o p q r s t u x y z // Da salutationem beate Virgini<sub>3</sub>: aue Maria gratia // etc. *F. 120<sup>a</sup>, post l. 17:* PERORATIO // [ ]Ec  
satis sup<sub>3</sub> euagata est o<sub>3</sub> nostra: Tēpus est ut re // ceptui canamus. etc. (9 ll.); *deinde*: Nicolai Perotti Syptōtini ad Pyrrhū Perottū nepo- // tem ex fratre sua-  
uissimū rudimentorū grāmātes, Finis // Impressum quidem est opus hoc p Henricum  
de Vrsō // in Vincentia: mira maximā<sub>3</sub> arte ac diligentia: āno chri // sti .M. cccc.  
LXXXvi. quarto calē. Madii. // *F. 120<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 177.*

H. 12678. — — Regii, Albertus de Mazalibus et Angelus de Rugeriis, 1487, d. 4<sup>o</sup> Id. Oct. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 164 ff. non num., sign. a—u<sup>8</sup>, x<sup>4</sup>, 29 ll. (20 ll. = 99 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>):* NICOLAI PEROTTI PON. SYPONTINI // AD PYRRHV M PEROTTVM NEPO // TEM EX FRATRE SVAVISSIMVM // RV-  
DIMENTA GRAMMATICES //; *deinde*: [d]A litteras .A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. // p. q. r. s. t. u. x. y. z. & .q. // etc. *F. 164<sup>a</sup>, post l. 14:* Nico-  
lai Perotti Pont. Syptontini // ad Pyrrhū<sub>3</sub> Perottū<sub>3</sub> nepote<sub>3</sub> // ex fratre suauissimū<sub>3</sub>  
Ru // dimēta grāmātes // suū<sub>3</sub> hic testā // tur fine<sub>3</sub> // Impressioni<sub>3</sub> // Regii tradita p  
Alber // tu<sub>3</sub> de mazalibus & Angelum // de rugeriis. Anno salutis .M. cccclxxxvii //  
quarto idus octobris. // REGISTRVM // a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. x. // quaterni oēs sunt: excepto p x lra<sub>3</sub> signato duerno // *F. 164<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 879(1). Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 9. 1.*

H. 12685. — — Romae, Stephanus Planneck, 1493. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 168 ff. non num., sign. a—x<sup>8</sup>, 28 ll. (20 ll. = 108 mm.); c. litt. initial. florent.



*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: C Prefatio in regulas grāmaticales Nicolai // Perotti uiri doctissimi atq; eloquentissimi. // F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>11</sub>): C Nicolai Perotti ad Pirrhum Perotthum nepotē // ex fratre suauissimū rudimēta Grāmatices incipiūt. // deinde: [D]A litteras .A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. // q. r. s. t. u. x. y. z. & .a. // Da salutationē beate uirginis. Ave Maria // etc. F. 168<sup>a</sup>, l. 24: Q Finis // Q Impressum Romae per Magistrum Steffanum // Planck de Patania. Anno salutis .M.cccc.lxxxxiii. // Sedente Alexandro .vi. Pontifice Maximo. Anno // eius Primo. // F. 168<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. E. 36.*

**H.(C.) 12705.** — Cornucopiae linguae latinae. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1498, d. 3<sup>o</sup> Nov. In fol.; char. rom. (in tit. semi-goth.); 36 ff. non num., sign. aa—cc<sup>s</sup>, dd ee<sup>s</sup>, + 308 ff. male num. (cccv) = 344 ff., sign. a—z, A—S; 62 ll.; partim c. litt. initial. florent. et notis marginal.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.): [C]Ornucopie emendatissimū miro ordine nouissi // me isignitū in quo toto opere facilius oia uo // cabula reperies quā in sola tabula alioq; antea // impressoq; prius inuenire posses. cui ēt addi // te sunt due carte que in aliis omnibus an // tea ipressis per incuriā scriptorū omis // se fuerāt. Tabulā operis adeo ordi // nataz et multitudine uocabulorū // refertā accipies ut melior // ipse tibi et utilior futu // ra sit q; prius ipseu // totum opus // foret. // F. 1<sup>b</sup>: Polydorus Virgilius Presbyter Vrbina Liberali Thomasio Veneto Philosopho ac medico .S. P. D. // (38 ll.); deinde seq. carmina Dominici Palladii, Jo. Francisci Philomusi, Ant. Constantini Fanensis, Marcelli Philoxeni. F. 2<sup>a</sup> (sign. aa<sub>2</sub>): NABVLA (sic) OPERIS // (4 coll.). F. 35<sup>b</sup>, col. 4: Tabulae Cornucopiae. // FINIS. // F. 36<sup>a</sup>: LODOVICVS ODAXIVS ILLVSTRISSIMI PRINCIPI GVIDO (sic) VRBINI DV // CI SALVTEM. // F. 36<sup>b</sup>: IOANNES POMPEIVS CORNIANVS BRIKIANVS MAGNIFICO SEBASTIA // NO BADOARIO PATRITIO VENETO: CLARISSIMO EQVITI: DOCTISSIMO // AC SAPIENTISSIMO FOELICITATEM. // F. 37<sup>a</sup> (c. num. I et sign. c (sic)): PROHEMIVM // PIRBHI PEROTI IN CORNVCOPIAE: SIVE COMMENTARIOS LIN // GVAE LATINAE AD ILLVSTREM PRINCIPEM FEDERICVM DVCEM ET // ECCLESIASTICI EXERCITVS IMPERATOREM INVICTISSIMVM. // PROHEMIVM. // F. 344<sup>b</sup>, infra: Explicit p̄clarū opus Nicolai Perotti Eruditissimi uiri Cornucopiae: seu Cōmētariorū linguae Latī // nae: Impressū Mli p̄ Magistrū Vldericū scinzenzeler āno dñi .M.cccclxxxxviii. III. mēsis nouēbris. // Registrū a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u x y z A B C D E F G H I K L M N O // P Q R S. Oēs sunt Quaterni praeter o q est q̄ternus & R ternus & S duernus. // Seq. in-signis typogr. c. litt. VS.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 616.*

**Cop. 4693. PERRINVS, Joannes.** Tractatus de dispensatione Fratrum Minorum. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Nicolaus Wolff, c. 1500). In 16<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et minut.; 24 ff. non num., sign. a—c<sup>s</sup>; 37 ll. (20 ll. = 57/8 mm.); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Questio theologalis egre // gij doctoris Johānis perrini // super dispensatione fratrum // minorum. // Seq. icon S. Francisci crucem Christi ad se attrahentis. F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>11</sub>): Incipit tractatū utilis per modum questionis theol // ogalis magistri Johānis Perrini doctoris parisiensis // reformationis ordinis minorū super dispensatione. In // quo plura notabilia et plures notabiles conclusiones cū // suis correlariis ponuntur circa statū religionis in gñe // et statū fratrum minorū in specie. Et tandē egregie pbat // qualiter fratres minores vtentes dispensationibus sup // receptione pecunie et possessionū siue redditū; et illi qui // remanēt in conuētibus vbi talia fiunt et vbi cōmode nō // possunt regulā spūaliter obseruare non sunt tuti apud // deum et in conscientia. // F. 23<sup>a</sup>, post l. 23: Q Finis. // F. 23<sup>b</sup> vacat. F. 24(c<sub>s</sub>) desideratur.*

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 30. Opusculum Nicolai Wolff typo 6<sup>o</sup>, ut videtur, impressum est.*

**H. 12714. PERSIVS**, Aulus Flaccus. Satirae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Udalricus Gallus, c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 16 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 125 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup>: FLACCI PERSII VOLTERANI SA- // TYRARVM PRIMA FOELICITER // INCIPIT //; deinde: [n]EC FONTE LABRA PROLVI // CABALLINO: // Nec in bicipiti somniasse parnaso // Memini: ut repente sic poeta prodirem. // etc. F. 15<sup>a</sup> vv. 25 et 26: Iam decies redit in rugā. depinge ubi sistam // Inuentos Chrysippe tui finitor acerui. //; deinde: FINIS //.* *FF. 15<sup>b</sup> et 16 vacant.*

*Bibl. Laurentiana, Libri D'Elci 982(2). Typi sunt Iuvenalis ab Udalrico Gallo s. a. typo 6<sup>o</sup> impressi (Fasc. V., 2.: H. 9660), cum quo hoc opusculum compactum est.*

**H. 12723.** — —, cum commentaris Bartholomaei Fontii. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1484. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 28 ff. non num., sign. a—d<sup>6</sup>, e<sup>4</sup>; 58 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: BARTHOLOMEI FONTII PROHEMIVM IN PERSIVM POETAM AD LAVRENTI // VM MEDICEN. // F. 2<sup>a</sup> (sign. aii), post 5 ll. comm.: AVLI FLACCI PERSII POETAE // SATIRARVM OPVS. //; deinde: [ ]E (sic) FONTE LABRA PROLVI // CABALLINO. // Nec in bicipiti somniasse parnaso // Memini me, ut sic repente poeta prodirem. // etc. F. 27<sup>a</sup>, post 10 vv.: A. Persii Flacci Satyrarum finis. //; deinde: Magister antonius zarotus Mediolani ipressit // M. CCCC.LXXXiiii. // F. 27<sup>b</sup>: BARTHOLOMEVS FONTIVS FRANCISCO SAXETTO SALVTEM. // F. 28<sup>a</sup> med.: VITA PERSII, //; deinde: REGISTRVM, // (4 × 3 + 2 ll.) F. 28<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Bergomensis, O. III. 24(1).*

**H. 12726.** — — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1490. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 28 ff. non num., sign. a—d<sup>6</sup>, e<sup>4</sup>; 52—55 ll. char. min.; text. commento e 3 part. circumdat.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: BARTHOLOMEI FONTII PROEMIVM IN PERSIVM POETAM AD LAVRENTI // TIVM MEDICEN. // F. 2<sup>a</sup> (sign. aii), post 5 ll. comm.: AVLI PLACCI PERSII POE // TAE SATYRARVM OPVS. //; deinde: [ ]EC FONTE LABRA PROLVI // CABALLINO. // Nec in bicipiti somniasse parnaso // Memini me, etc. F. 27<sup>a</sup>, post 10 vv. text.: A. Persii Flacci Satyrarum finis. //; deinde: Magister Ulderico scinzenzeler Mediolani ipressit // M. CCCC.LXXXx. // F. 27<sup>b</sup>: BARTHOLOMEVS FONTIVS FRANCISCO SAXETTO SALVTEM. // F. 28<sup>a</sup>, med.: VITA PERSII, //; deinde: REGISTRVM, // (4 × 3 et 2 ll.) F. 28<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 21.*

**H. 12753. PETRARCA**, Franciscus. Trionfi, sonetti e canzone. — (Venetiis), Vindelinus de Spira, 1470. In fol. min.; char. rom.; 180 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial.

*FF. 1<sup>a</sup>—7<sup>a</sup> tabula alphab. F. 7<sup>b</sup> vacat. F. 8<sup>a</sup> (vac.) desideratur. F. 9<sup>a</sup>: [ ]OI CHASCOLTATE INRI // me sparse il suono // Diquei sospiri on dio nudriuel core // Insulmio primo giouenile errore // etc. F. 145<sup>a</sup>: [ ]EL TEMPO CHE RINNOVA // miei sospiri // per la dolce memoria di quel giorno // che fu principio a si lunghi martiri // etc. F. 180<sup>a</sup>, post 16 vv.: FINIS. M.CCCCLXX. //; deinde: Que fuerāt multis quōdam confusa tenebris // Petrarce laure metra sacra sue // Christophori et feruens pariter cyllenā cura // Transcripsit nitido lucidiora die. // Vtq̄ superueniens nequeat corrumpere tēpus // En Vindelinus quēa plura dedit. // F. 180<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, 41386.*



**H. 12755.** — — Patavii, Bartholomaeus de Valdezochis et Martinus de Septem Arboribus, 1472, d. 6<sup>o</sup> Nov. In 4<sup>o</sup> mai.; char. rom.; 190 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 113 mm.; Qu et Q u); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>:* A piedi colli dela bella uesta a Ca. iii // etc. (*tubula*). *F. 8<sup>a</sup>, infra:* EXPLICIT TABVLA. // *F. 8<sup>b</sup>:* [I]AVRA PROPRIIS Virtuti- // bus illustris & meis lōgū celebrate // carminibus primum oculis meis // apparuit sub primum adolescētiaē meae tem // pus Anno Domini .MCCC.XXVII. // etc. *F. 9<sup>a</sup>:* [ ]OI CHASCOLTA // TE INRIME SPAR // SE IL SVONO // DI QVEI SOSPI // RI ONDIO NV // TRIVA IL CORE // etc. *F. 146<sup>a</sup>, infra:* FRANCISCI PETRARCAE // POETAE EXCELENTIS // SIMI RERV VYL // GARIVM FRAG // MENTA EXPLI // CIVNT. // *F. 146<sup>b</sup> vacat.* *F. 147<sup>a</sup>:* [n]EL TEMPO CHE // RINOVA I MEI // SOSPIRI PER LA // DOLCE MEMO // RIA DI QVEL // GIORNO // etc. *F. 185<sup>b</sup>:* FRANCISCI PETRARCAE // POETAE EXCELENTIS // SIMI TRIUMPHI // EXPLICIVNT. // : : // *F. 186<sup>a</sup>:* [f]RANCESCO PE // TRARCHA HOMO // DI GRANDE Inge // gno & non di mē uirtu // naque i arezo etc. *F. 189<sup>a</sup>, infra:* finis. VI // TE // *F. // AMEN AL .P. // PHAETO //* *F. 189<sup>b</sup> 2 carm. tetrast. et trist. ital. concinnata.* *F. 190<sup>a</sup>:* Francisci petrarcae laureati poetae // necnon secretarii apostolici // benemeriti. Rerum // uulgariū fragmē- // ex originali // libro extracta // In urbe pa // tauina li // ber abso // lutus est // foelici // ter, // BAR. de Valde, patauus. *F. F. // Martinus de septem arboribus Prutenus. // M. CCCC. LXXII. // DIE VI. NO // VEN // BIRS (sic). // F. 190<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XI. 50. Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 3. 9. 10.*

**H.(C.) 12774.** — —, col commento di Francesco Filelfo e di Bernardo Glicino. — Venezia, Giovanni di Codeca (Capcasa), 1492 (1493), d. 12<sup>o</sup> Jan. et 1493, d. 28<sup>o</sup> Mart. 2 partes in fol.; char. rom. mai. et min.; 58—60 ll. char. min.; text commento circumdat.; partim c. litt. init. florent. Pars I. 102 ff. num., sign. AM<sup>8</sup>, N<sup>6</sup>. Pars II.: 8 ff. non num. + 128 ff. male num. = 136 ff., sign. aa<sup>8</sup>, a—q<sup>8</sup>.

*Pars I. F. 1<sup>a</sup> (c. num. I et sign. A):* TABVLA // (2 coll.). *F. 1<sup>b</sup>:* Prohemio del prestante Oratore & poeta Misser Francesco philelpho al illustrissimo & inuictissimo prin- // cipe Philippo Maria Anglo Duca de Milano circa la interpretatione per lui sopra li sonetti & canzone de mis // ser Francesco petrarcha facta. // *F. 2<sup>a</sup>:* Incominciano li sonetti con canzoni dello egregio poeta Misser Francesco Petrarcha cō la interptatione. del // lo eximio & eccellente poeta misser Francesco philelpho allo iuictissimo Philippo Maria duca de Millano. // *F. 102<sup>b</sup>, post l. 4:* Finisse gli sonetti di Misser Francesco Petrarcha coreti (*sic*) & castigati per me Hieronymo Centone Padoua- // no. Impressi in Venetia per Ioanne di co de ca da Parma. Nel .M.CCCCLXXXIII. Adi .xxviiij. de marzo // Regnante lo inclito & glorioso principe Augustino Barbadico. // ; *deinde:* Registro delli Sonetti. // (4 coll.); *infra insigne typogr. c. litt. .M. .C. // P.*

*Pars II. F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. aaii):* TABVLA // ; *col. 1:* PER informatione & declaratione di questa // tabula etc. *F. 6<sup>b</sup>, col. 2:* Finis. // ; *deinde:* Prologus. // Ad illustrissimum Mutinae Ducem diuum Borsiam Estensem Bernardi Illici medicinae: ac philosophiae di // scipuli in triumphorum clarissimi poetae Francisci Petrarchae expositio incipit. // *F. 8<sup>b</sup> grandis fig. xylogr. c. inscript.:* TRIUMPHVS AMORIS // *F. 9<sup>a</sup> (c. num. I et sign. a):* CAPITVLO PRIMO // ; *deinde post 20 ll. comm.:* [N]EL tempo che // rinuoua imiei // sospiri // etc. *F. 136<sup>a</sup> (c. falso num. clym):* Finit Petrarcha nuper summa diligentia a reuerendo .P. ordinis minorum magistro Gabriele bruno ue // neto terrae sanctae ministro emendatus anno domini .M.cccc.lxxxii. die .xii. Ianuarii. // Registrum huius operis. a b c d e f g h i k l m n o p q Tutti son quaterni. // *F. 136<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. D. 7. 4. 13. Bibl. Apost. Vaticana, Inc. II. 292 (pars II. in fine mutila). Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. XI. 21.*

H. 12779. — I Trionfi, col commento di Francesco Filelfo. — Parmae, Andreas Portilia, 1473, prid. Non. Mart. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 122 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (f. 121<sup>b</sup> et 122 29 ll.); s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>: [ ]NCOMINCIA EL LIBRO CHI // AMATO TRIOMPHI DAMO // RE FACTO • E COMPOSTO PER // LO EXCELLENTISSIMO • E Sũ // MO POETA MISER FRANCE // SCO PETRARCHA DA FIORẽ // za • p amor di Madona Laura • El qual libro // e distincto In capituli xii: equali in summa // fano mentione: ouero contegnono in se cin // qui triumphi • etc. F. 122<sup>b</sup>, l. 21: Quae condam totũ lector quesita p orbem: // Quaeq; tibi fuerant tota sepulta diu // Perlege Philephi: nam cõmentaria docte // Narrabunt quicquid continet historia. // Perlege nec dubites dulces cantare triũphos // Exemplo illustres nec minus eloquio. // Haec nam dedalicus posuit Portilia Parmae // Andreas: patriae gloria magna suae. // Pridie Nonas Martii • M. CCCCLXXiii. //

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 364.*

H. 12780 = Cop. 4705. — I Trionfi. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius de Miscominis, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—d<sup>s</sup>, e<sup>10</sup>; 27 ll. (20 ll. = 112 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup> (sign. a): TRIOMPHO DELLO AMORE DI MES // SER FRANCESCO PETRARCHA EX // CELLENTISSIMO POETA FIOREN // TINO COMINCIA // CAP. PRIMO //; deinde: [ ]El tempo che rinnoua imiei sospiri // Per ladolce memoria di quel giorno // Che fu principio a si lunghi martyri // etc. F. 41<sup>b</sup>, post 4 vv.: Fine de Triumphi del clarissimo // poeta Francesco petrarcha. // F. 42(e<sup>10</sup>) vacat.

*Bibl. Nat. Florentina, B<sup>o</sup>. R<sup>i</sup>. 4. 1. 14. Exemplar membraneum. Liber Miscomini typo 3<sup>o</sup> impressus est; cf. etiam Proct. no. 6178.*

H.(C.) 12782. — — S. l. (Florentiae), Joannes Petri de Magontia, s. a. (c. 1474), d. 22<sup>o</sup> Febr. In 4<sup>o</sup>; char. rom. mai.; 46 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>: DOMINI FRANCISCI PETRARCAE // FLORENTINI: POETAE CLARRISSI // MI TRIVMPHVS AMORIS INCIPIT // [ ]El tempo che rinnoua imiei sospiri // per la dolce memoria diquel giorno // che fu principio assi lunghi martiri: // F. 46<sup>b</sup>, post 7 vv.: MAGISTER: IHOANNES (sic): PETRI: // DEMAGONTIA: SCRIPSIT: HOC: OPVS: DIE: XXII: FEBRVARI: //

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1774.*

H. 12784. — — Florentiae, s. typ. n. (Nicolaus Laurentii), 1480, d. 18<sup>o</sup> Nov. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 34 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 91 mm.); s. litt. initial., partim minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup>: Domini Francisci Petrarcae Florentini po // etae clarissimi Triũphus amoris incipit. //; deinde: [ ]Eltempo che rinnoua emiei sospiri // p la dolce memoria di quel giorno // che fu principio a si lũghi martiri: // etc. F. 34<sup>b</sup>, post 4 vv.: Francisci Petrarcae poete clarissimi Triũ // phorum sex liber finit. Impressus Flo // rentie. A. D. M. CCCCLXXX. Die // XVIII. Nouembris. //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. 9. Typi vere nitidi iidem sunt, qui in tabula 'Celsi de medicina librorum' (H. \*4835, Proct. 6116) conspiciuntur: Nicolai Laurentii typ. 3. (Qu //).*



H. 12785. — — S. l. et typ. n. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris), 1487, a di 16<sup>o</sup> di Nov. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a—c<sup>8</sup>, d<sup>10</sup>; 33 ll. (20 ll. = 96 mm.).

F. 1<sup>a</sup>: Triomphi de Messer Francesco Petrarca // Poeta Fiorentino Et in prima il triumpho dello amore. // F. 1<sup>b</sup>: ¶ TRIOMPHO DELLO AMORE // di Messer Francesco Petrarca excellentissi // mo Poeta Fiorentino Comincia Capitulo // Primo. //; *deinde*: [N]El tempo che rinnoua imiei sospiri // Per la dolce memoria di quel giorno. // Che fu principio a si lunghi martyri: etc. F. 32<sup>a</sup>, *infra*: TRIOMPHO DEL TEMPO // FINISCE // TRIOMPHO DELLA DIVINITA // DI .M. FRANCESCO PETRARCHA // INCOMINCIA // F. 32<sup>b</sup>: ¶ Da poi che sotto ilciel cosa non uidi // Sta bile (sic) & ferma: tutto obigocito // etc. F. 34<sup>b</sup>, *post* 13 vv.: Finiti e Triomphi del Clarissimo Poeta Frä- // cesco Petrarcha .Adi .XVI. die Nouembre // M.CCCC.LXXXVII. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 58. *Opusculum Bartholomaei de Libris typo 1<sup>a</sup> impressum est.*

H. 12788. — —, col commento di Bernardo Glicino. — Venezia, Pelegrino di Pasquali e Domenico Bertochio, 1488, a di 8<sup>o</sup> di Apr. In fol.; char. rom. mai. et min.; 152 ff. non num., sign. a—t<sup>8</sup>; 59—61 ll. char. min.; text. commento e tribus part. circumdat.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 *vacat*. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sup>11</sup>): PROLOGVS. // Ad illustrissimum Mutinae ducem diuum Borsium Estensem Bernardi Illicini medicinae: ac phi // losophiae discipuli in triumphorum Clarissimi Poetae Francisci Petrarchae expositio incipit. // F. 4<sup>a</sup> (sign. a<sup>111</sup>), *post* 15 ll. *comm.*: [ ]EL TEMPO CHE RIN // noua imiei sospiri // Per la dolce memoria di // quel giorno. // etc. F. 152<sup>a</sup>, *infra*: Finisse il commento delli triumphi del petrarcha composto per il prestantissimo philoso- // pho Misser Bernardo da monte illicinio da Siena. Impresso in Venisia per Pelegrio di pasqua // li e Domenico bertochio da Bologna compagni nelli anni del nostro Signore .M.CCCCLXXXVIII. // Adi .viii. di Aprile. // REGISTRO DELLI TRIVMPHI. // (2 ll.); *deinde*: FINIS. // F. 152<sup>b</sup> *vacat*.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1263. Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 3. 7. 16.

H. 12835. PETRO, Florianus de S. Lectura super nono libro Digestorum. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1497, d. 8<sup>o</sup> Jul. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 30 ff. non num., sign. a—e<sup>8</sup>; 2 coll., 75 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Lectura aurea famosissimi do // ctoris .d. Floriani de sancto Pe // tro de Bononia super nono li // bro .ff. seu pandectarum (sic). // F. 1<sup>b</sup> *vacat*. F. 2<sup>a</sup> (sign. a), col. 1: ¶ Incipit aurea lectura Famosissimi doctoris z suo tempore. // monarche .ll. domini Floriani de sancto Petro de Bononia // super nono libro .ff. seu pãdectarum quam lecturam legit Bono // nie M.CCCCLij, z audiebãt sub eo quasi omnes doctores legẽtes // Bononie z specialiter dominus Ang. de aretio. Et est nouisei // ma lectura z vtilissima super dictis ti. z necessaria in practica // z theoria. // F. 30<sup>a</sup>, *post* l. 21: ¶ Explicit Lectura. Famosissimi doctoris dñi Floriã d sancto // Petro de Bononia super nono libro .ff. veteria. Impressum // Mediolani per magistrum Uldericum scinzenzeler. Ann odñi // M.CCCCLXXXVII die .viiij. Ju // lii. // Registrum a. b. c. d. e. omnes sunt terni. // Seq. *insigne typogr. c. litt.* V S. F. 30<sup>b</sup> *vacat*.

Bibl. Univ. Messanensis, P. I., no. 29(2).

H. 12836. — Lectura super decimo libro Digestorum. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Ugo de Rugeriis, c. 1492). In fol. mai.; char.

semi-goth. mai. et min.; 42 ff. non num., sign. a—d<sup>8</sup>, e<sup>6</sup>, f<sup>4</sup>; 2 coll., 64 ll. (20 ll. = 87 mm.; M<sup>99</sup>); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>), rubro: Clarissimi z prestantissimi etc., ut H. F. 41, col. 2, post l. 34: Finitur lectura aurea etc., ut H. F. 41<sup>b</sup> vacat. F. 42<sup>a</sup> registr. (2 coll.). F. 42<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 96(2). Typi sunt Hainii nri \*12833.*

**H. 12837.** — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1497, d. 22<sup>o</sup> Aug. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b—f<sup>4</sup>; 2 coll., 75 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Florianus super x. li. ffop. s. in // ti. finium regū. famil. hercis. z // cōi diuidundo. // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>), col. 1:* ¶ Clarissimi z prestantissimi iurisconsulti domini Floriani d // sancto Petro bononiensis lectura peregrina z rarissima super // x. lib. ffop. a proprio originali eiusdem Floriani extracta: z per // eundem edita Bononie anno domini .M.cccc.xxxvi. // *F. 26<sup>a</sup>, col. 1, post l. 26:* ¶ Finitur lectura aurea illustris z consumatissimi iuris vtrius // q monarce .d. Floriani de sancto Petro Bononiensis super // x. li. ffop. in tribus titulis scilicet finium regun. famil. hercis. z cō // muni diuidundo. Cuius quidem operis dignitatē z iustissimā // emēdationē qūq; cōsideret haud sane mētis erit si hñe negligat. // Impressa Mediolani per dignissimum oppificem (sic) magistrum // Uldericum scinzenzeler. Anno domini .M.cccc.lxxxvij. die .xxij. // Augusti. // *Seq. (col. 2) registr. et insigne typogr. c. litt. V. S. F. 26<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Messanensis, P. I., no. 29(3).*

**H. 12838.** — Lectura super vigesimo secundo Digestorum. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1497, d. 2<sup>o</sup> Aug. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b—f<sup>4</sup>; 2 coll., 75 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Utilissima lectura domini Flo // riani super .xxii. ff. ueteris. // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a), col. 1:* ¶ Peregrina z vtilissima lectura. Eximij vtriusq; iuris mo // narce domini Floriani de sancto Petro super .xxij. ff. vetj. in ti // tulus de vsuris probationibus de fide istrumentorum testibus. // z de iuris z facti ignorantia lege feliciter. // *F. 25<sup>b</sup>, col. 2, post l. 6:* ¶ Explicit lectura famosissimi doctoris domini Floriani de // sancto petro de Bononia super vigesimo (sic) secundo. ff. veteris. // Impressa Mediolani per dignissimum oppificem (sic) magistrum // Uldericum scinzenzeler. Anno domini .M.cccc.lxxxvij. die .ii. // Augusti. // ; *deinde:* Registrum huius operis // (3 coll.); *denique, insigne typogr. c. litt. V. S. F. 26 vacat.*

*Bibl. Univ. Messanensis, P. I., no. 29(4).*

**H. 12839.** — Lectura super titulo de servitutibus. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1497, d. 13<sup>o</sup> Sept. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b—f<sup>4</sup>; 2 coll., 75 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Lectura aurea domini Floriā // super titulo de seruitutibus. // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>), col. 1:* ¶ Lectura Aurea Juris vtriusq; Monarchie domini Floriā // ni de sancto Petro Bononiensis. Super titulo de seruitutib; // feliciter incipit. // *F. 26<sup>b</sup>, col. 2, post l. 30:* ¶ Lectura aurea iuris vtriusq; monarche dñi Floriani de san // cto petro Bonon. super titulo de seruitutibus explicit. // Impressa Mediolani p magistrum Uldericum scinzenzeler // Anno dñi .M.cccc.lxxxvij. die .xiiij. septembris. // ; *deinde:* Registrum huius operis. // (3 coll.); *denique, insigne typogr. c. litt. V. S.*

*Bibl. Univ. Messanensis, P. I., no. 29(1).*



**Cop. 4725. PETRVS Mantuanus.** Logica. Acced. Offredi Apollinaris scriptum de instanti. — Venetiis, Simon Bevilaqua, 1492, d. 1<sup>o</sup> Dec. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min.; 130 ff. non num., sign. a—p<sup>8</sup>, q<sup>10</sup>; 2 coll., 49 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>:* Logica magistri Petri Mantuani // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>):* De suppositionibus // *col. 1:* ¶ Uiri preclarissimi ac subtilissimi logici ma // gistri petri mantuani logica incipit feliciter. // ¶ De suppositionibus // *F. 88<sup>b</sup>, col. 2, l. 6:* ¶ Explicit tractatus insolubilium et p<sup>o</sup> cōs // tota logica magistri Petri mantuani. // ¶ Incipit subtilissimus tractatus eiusdem d<sup>o</sup> instanti. // *F. 100<sup>b</sup>, col. 2:* ¶ Explicit logica subtilissimi logici magistri // Petri mantuani accuratissime emēdata per eximiū artū doctorē magrū Joānem ma- // riam Mapellum Uincētinum. // *Seq.:* ¶ Illustris philosophi et medici Appollina // ris Offredi cremonēsis de primo et vltimo i // stanti in defensionē cōis opinionis aduersus // Petrum Mantuanum feliciter incipit. // *F. 129<sup>b</sup>, col. 2, post l. 33:* ¶ Explicit scriptum de instāti Illustris phi // losophi et medici magrī Apollinaris Offre- // di cum suppositionibus eiusdem. accuratis- // sime emendatum per eximium Artium do- // ctorem magistrum Joannem Maria<sup>3</sup> Ma // pellum Uincentinum Impres- sum Uenetiis // per Symonem als beuilaqua Papieñ. // 1492 die primo decembris. // *F. 130<sup>a</sup>:* Registrum // (4 coll.). *F. 130<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 41(3).*

**H. 12890. PHALARIS.** Epistolae, a Francisco Aretino latine versae. — Brixiae, Thomas Ferrandus, s. a. (c. 1473), Kal. Sept. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 56 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

*F. 1 desideratur.* *F. 2<sup>a</sup>:* FRANCISCI Aretini ad Illustrem uirū Ma // latestam nouellum Priēipem in Phalaridis epi // stolas e graeco in latinum traductas. prefatio // foeliciter incipit // *deinde:* [ ]ELLEM Malatesta nouelle prin // ceps illustris tantam mihi dicē // di facultatem dari: ut uel praestā // tie tue uel Phalaridis nri epistolis // etc. *F. 56<sup>b</sup>, post l. 19:* FINIS. // BRIXIAE THOMA FERRANDO AV // CTORE. KALENDIS SEPTEMBRIS //

*Bibl. Estensis Mutinensis, a. D. 2. 4. Editio rarissima.*

**H.(C.) 12892.** — — Tarvisii, Gerardus (de Lisa) de Flandria, 1471. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 62 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* :? IHESVS. :? // FRANCISCI ARETINI IN // PHALARIDIS TYRANNI AGRI // GENTINI EPISTOLAS PROHE // MIVM. // [ ]ELLEM Malatesta nouelle // princeps illustris: tātam mihi // dicēdi facultatem dari: ut uel // etc. *F. 4<sup>b</sup>, l. 5:* . . . Sed iā // phalarim ipsum audiamus. // Phalaris alciboo. // *F. 62<sup>a</sup>, post l. 10:* .In lau- dem scriptoris epigramma. // Qui modo notus erat nulli: pēitusq; latebat // Nunc Phalaris doctum protulit ecce caput // Flādria quē genuit priūs (sic) nāq; aere girardus // Taruisii hoc rarum lisa notauit opus. // *deinde:* .M.CCCC.LXXI. // TARVISII. // .FINIS. // *F. 62<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. 44.*

**H. 12896.** — — Mediolani, Antonius Zarotus, 1484, d. 3<sup>o</sup> Kal. Mai. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d<sup>8</sup>; 35 ll.; partim c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>):* FRANCISCI ARHETINI IN PHALARIDIS TYRAN // NI AGRIGENTINI EPISTOLAS PROHOEMIVM. // [ ]Ellem malatesta nouelle princeps illustris // tantam mihi dicendi facultatem dari: ut // uel praestantiae tuac: uel phalaridis nostri // epistolis // etc. *F. 32<sup>b</sup>, post l. 4:* Franciscus Arhetinus Calar. (sic) atq; prae stan. (sic) Iuri scō (sic). // Frā // cisco Pellato Patauino Regio Consiliario, S. D. //

(13 ll.); *deinde*: Anno domini .M. CCCCLXXXIII .III. KAL. MAIAS // Impressum Mediolani per magistrum antoniū zarotum //.

*Bibl. Civ. Bononiensis, D. VI. 35(2). Bibl. Civ. Bergomensis, N. II. 20.*

**H. 12897.** — — Acced.: Hippocratis epistolae e versione Rinutii. — Florentiae, Antonius Venetus, 1487, d. 10<sup>o</sup> Kal. Jul. (non Kal. Jul., ut H.). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 58 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>, g<sup>6</sup>, h<sup>4</sup>; 31 vel 32 (sign. a—e) et 26 ll. (sign. f—h); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a):* FRANCISCI ARHETINI IN PHALARIDIS // TYRANNI AGRIGENTINI EPISTO // LAS PROEMIVM. // [u]ELLEM Malatesta nouelle princeps // illustris tantā mihi dicendi facultatem // dari: ut uel praestantiae tuae: uel phala // ridis nostri epistolis: quas nup e grae // co etc. *F. 40<sup>b</sup>, l. ult.:* Impressum florentiae p Antoniū uenetum. // *F. 41<sup>a</sup> (sign. f):* REVERENDISSIMO DOMINO SVO DOMI // NO .A. TT. SANCTI CHRISOGONI PRESBI // TERO CARDINALI VERDEN. RENVTVS // SE COMMENDAT //; *deinde:* [h]yppocratis Choi cuius maximū extat in ar // te medendi nomen quasdam epistolas nō // contēendas e graeco trāstuli in latinum pri // die q̄ curia p peste uitanda ab urbe recederet. etc. *F. 11<sup>b</sup>:* PRAEFATIO IN EPISTOLAS HIPPOCRA // TIS MEDICI PRAESTANTISSIMI E // GRAECO IN LATINVM PER RE // NVTIVM TRADVCTAS AD // NICOLAVM .V. PON. MAX. // *F. 42<sup>a</sup> (sign. fii), post l. 12:* Incipiunt epistolae foeliciter. // *F. 58<sup>a</sup>, post l. 19:* FINIS //; *deinde:* FLORENTIAE // facta est harum epistola // rum impressio Per Antonium // Francisci Venetum. Anno Domini // MCCCCXXXVII .X. kalen. Iulias // *F. 58<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Bononiensis, 16. D. VI. 11. Permirum videri potest, quod Phalaridis epistolis, quae typographi nomine in fine addito editionem absolutum efficiunt (H.C. 12889, Proct. 6331), continua signaturarum serie, sed typis et linearum mensura diuersis adiectae sunt Hippocratis epistolae ex editione Diogenis (H.C. 6194) una cum nota anni et diei.*

**H.(C.) 12958. PHILELPHVS, Franciscus.** Exercitatuunculae, latine et italice. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1489, d. 24<sup>o</sup> Jul. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. et (in inscript.) rom.; 60 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup> h<sup>4</sup>; 33—35 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a):* LEGANT AVIDE, ⁊ ediscant diligēter omnes adolescen // tui eloquentiae cupidi hoc exercitatuuncularū genus Frācisci fi // lelfi poetae nostri saeculi nō obsecuri excogitatuꝝ industria: quo // duce non solum latinae linguae flosculos decerpent: uerum et // ipsius linguae uernaculae: quod non ab re fuerit: elegantia // sibi comparabunt: quoniam utroq; mirifice poetam nostrum // polluisse doctorum ambigit nemo. //; *deinde:* EGO OMNI OFFITIO .I. // *F. 60<sup>a</sup>, l. 32:* .FINIS //; *deinde:* Impressum Mediolani per Antoniū Zarotum Parmensem // Anno dñi .M. CCCC. LXXXIX. Die .xxiiii. Julii. // *F. 60<sup>b</sup>:* Petri Salii uercellensis carmen in Francisci Filelfi detracto // res feliciter. // (15 disticha).

*Bibl. Civ. Bergomensis, N. II. 29.*

**H.(C.) 12966.** — Vita di S. Giovanni Battista (tristichis italicis). — Mediolani, Philippus Mantegatius, impensis Petri Justini Philephi, 1494, d. 8<sup>o</sup> Mart. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 38 ff. non num., sign. a—d<sup>3</sup>, e<sup>6</sup>; 30 ll. (20 ll. = 109 mm.; Q || u); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>:* AL GLORIOSISSIMO // PRENCEPE PHILIPPO MARIA // ANGLO. // La Vita dil Sanctissimo Iohanni Battista // Fatta per Francesco Philepho. // CANTO PRIMO. // [o] Philippo Maria Anglo possente // Perche me strēgia q̄l che nō possio //



Vuol tu: chio sia ludibrio dogni gente? // etc. *F.* 35<sup>a</sup>, post 12 vv.: FINIS // Mediolani M.cccc. xvi. kal. Iulias. //; *deinde*: Impressum Mediolani per Magistrum Philippum Mantegatium dictum Cassanum // opera et impensa Petri Iustini Philelfi // die .viii. mensis Martii .M. cccc. lxxxviii. // *F.* 38<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. X. 66.*

**H.(C.) 12982. PHILIPPVS.** Adhortatio ad quendam Theodosium Iudaeum etc. — Venetiis, Franc. Lucensis et Antonius Francisci Venetus, 1499, d. 12<sup>o</sup> Jul. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 6 ff. non num., sign. aii, aiii; 24 ll.

*F.* 1<sup>a</sup>: HOC EX SVIDA LIBRO // GRAECO // DECERPTVM EST. // QVOD ET IVDAICA // PERFIDIA AGNO- // SCIT FILIVM DEI // ESSE IESVM // CHRI // STVM .D. N. // *F.* 1<sup>b</sup> vacat. *F.* 2<sup>a</sup> (sign. aii): ADHORTATIO PHILIPPI AD // QVENDAM THEODOSIVM IV- // DAEVM VT CHRISTI RELIGIO- // NEM RELICTA IVDAEORVM SV // PERSTITIO COLERET. // *F.* 6<sup>a</sup>, post l. 4: FINIS //; *deinde*: Impressit Venetiis presbyter Franciscus Lucensis Cantor ecclesie. S. Marci. Et Antonius Francisci Venetus litterarum artifex // Regnante Serenissimo Principe: & // .D. D. AVGVSTINO // Barbado dei gra inclito // duce uenetiarum. Anno // dñi .M. cccc. ie. // die .xii. mēsis // Iulii (sic) fe- // lici- // ter // *F.* 6<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1315(6).*

**H. 13012 = H. 14476. PISCIA,** Dominicus de, Ord. Praedic. Eius aliorumque Fratrum declaratio vel subscriptio circa conclusiones quasdam Fr. Hieronymi Savonarolae experimento ignis probandas, partim latine, partim italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1498, post d. 2<sup>m</sup> Apr. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai.; 6 ff. non num., sign. ai, aii, 24–28 ll. (20 = 114 mm.); c. litt. initial. xylogr.

*F.* 1<sup>a</sup> (sign. ai): Q Conclusiones rationibus ac signis superna // turalibus probande. // [E]Cclesia dei indiget renouatione. // Q Flagellabitur. // Q Renouabitur. // Q Florentia quocumque post flagella renouabitur et prosperabitur. // Q Infideles conuertentur ad Christum. // Q Hec autem omnia erunt temporibus nostris. // Q Excommunicatio nuper lata contra Reuerendum // patrem nostrum fratrem Hieronymum nulla est. // Q Non seruantes eam non peccant. //; *deinde*: [I]O frate Domenico da pescia dello ordine // de predicatori // di ppria mano misubscriuo // e // obligo a sostenere le p̄decte occlusioni non solo con // le ragione // ma confidandomi nello adiutorio del // la diuina gratia // etia // miexpongo // e obligo a entrare col predicatore de frati minori predicante // al presente in sancta croce // nel fuoco publico: // etc. *F.* 1<sup>b</sup>: [E]Go frater Franciscus ordinis minorum // licet indignus // sum paratus etc.; post l. 11: [I]O frate Mariano Ughi da Firenze del // lordine de predicatori me obligo etc. (14 ll.); *deinde*: [I]O frate Giuliano di Lorenzo rondinelli // meobligo di entrare nel fuoco etc. *F.* 2<sup>a</sup> (sign. aii), post l. 4: Q Die xxx Martii MCCCCLXXXVIII //; *deinde*: [M]Agnifici domini populi Florentini pax do // mini super uos etc. // Intendo essere richiesto el nostro padre fra Fran // cesco di Puglia al presente predicatore in sancta // Croce etc.; l. 8: Io indegno frate minore figliolo di sancto Frace // sco frate Nicholo di Giouanni de Pilli fiorentino // habitante di famiglia al luogo di sancto Casciano // mioffero etc. *F.* 2<sup>b</sup>: Q Die .xxx. Martii .M. cccc. lxxxviii. // Q Subscriptionem di fra Hieronymo sotto una // lettera delli suoi frati che stanno a prato: liquali // tutti si erano sottoscritti // e p̄ferti entrare nel fuoco // co perla causa predeclata. // *F.* 3<sup>a</sup>: [I]O fra Malatesta Sacramoro da Rimino // etc.; subscr.: n. dapriore MCCCCLXXXVIII. // *F.* 3<sup>b</sup>: Jesus Maria. // [I]N nomine domine nostri Jesu Christi. Io // frate Ruberto di Bernardo Saluiati da // Firenze etc., subscr. l. 15: . . . Die secundo apri // lis MCCCCLXXXVIII. //; *deinde*: Q Nota che eopradecti due disopra ultimamente sottoscritti sono stati per diuina inspiratione electi // ti alsopradecto experimento. //; seq.: Q Risposta di Frate Hieronymo da Ferra // ra del



ordine de predicatori a certe obiectio // ni facte circa lo experimento dello entrare // nel fuoco per la uerita da lui predicata, *F. 6<sup>a</sup>, post l. 4: FINIS.* // *F. 6<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. G. 12. Opusculum rarissimum Bartholomaei de Libris typo 3<sup>o</sup> impressum est.*

**H. 13055. PLATINA**, Bartholomaeus. De honesta uoluptate. — Venetiis, Bernardinus (de Vitalibus) Venetus, 1498. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 88 ff. non num., sign. a—y<sup>4</sup>; 30 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>: Platynae de honesta uoluptate: & ualitudine: uel // de obsoniis: & Arte Coquinaria libri decem.* // *F. 1<sup>b</sup>: Platynae de honesta uoluptate: & ualitudine ad amplis- // simū ac doctissimū, D. B. Rouerellam, S. Clementis Pre- // sbiterum Cardinalem, Liber primus.* // *F. 88<sup>b</sup>, post l. 25: Platynae de honesta Voluptate & Valitudine: Seu de Arte // coquinaria & cibariis Libri Decimi & Vltimi Finis.* // Venetiis Bernardinus Venetus Impressit // Anno Domini .M. II. D. //

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1862.*

**H. 13066. PLATO**. Epistolae, latine, Leonardo Aretino interprete. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Udalr. Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger, c. 1474). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 52 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 115 mm.; Qu //); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>: Ad prudentem & magnificum uirum // Cosmā de medicis florentinū / Leonardū // Aretinū clarissimi oratoris / in eplas pla // tois quas ex grecis latinis fecit / pfatio; // deinde: [ ] Nter clamorosos strepitus / nego- // tiorūq; procellas / quibus floren // tina palatia (quasi euripus qui // dam) sursum / deorsumq; assidue // fluctuant! etc. F. 52<sup>b</sup>, post l. 14: FINIS // deinde: Discite rectores / diuinitus / ore platonis! // Quid uos / qd ciues reddat in urbe bonos; //*

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 712.*

**H. 13067 = Cop. 4765.** — —, Paulo Niave editore. S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 30 ff. non num., sign. a—c<sup>8</sup>, d<sup>6</sup>; 32 ll. (20 ll. = 89 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Dini Platonis. // Epistole .: . // F. 1<sup>b</sup>: (mai. typis 2 spec.): Paulus niauis artium Magister veneran // dō viro wilhelmo de Egra optimarū artium // (min. typis:) magistro Canonico in Friberga dñō et preceptorī suo // colendo. // F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>), mai. typis: Epistole Platonis // Dion dionisio bene agere. // deinde: [ ] Go dum apud vos diuturna opa ita impe // rium vestrum āministrarem vt ceteris vtili // tates vras etc. F. 30<sup>b</sup>, post l. 4: Epistolarum Platonis Finis. //*

*Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 151(5). Cf. Proctor no. 2914.*

**H. 13072. PLATVS**, Platinus. Libellus de carcere et alia carmina. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1483, d. 4<sup>o</sup> Kal. Mart. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a—iiiiii, llrum num. var.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>): PLATINI PLATI MEDIOLANENSIS AD MAGNI // FICVM THOMAM THEBALDVM BONONIEN // SEM EQUITEM AVRATVM AC DV- CALEM SE // NATOREM CLARISSIMVM LIBELLVS DE CAR // CERE. // [d]AE- DALVS ALARVM FABER // aetheriusq; uiator // Vt posito euasit Gnosia regna me- tu: // etc. F. 10<sup>b</sup>, post l. 12: AD SANCTIS. VIRGINEM IN AEDE MOGuntina // (2 vv.); deinde: FINIS. // tum: Ex nobili officina Antonii zaroti parmensis. // Mille- simo quadringentesimo octuagesimo tertio // quarto kalendas Martias //*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1921*



**H.(C.) 13090. PLINIVS**, Caius Secundus. *Historia naturalis*. — Romae, Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz, 1473, d. 7<sup>o</sup> Maii. In fol. mai.; char. rom.; 400 ff. non num. nec sign.; 46 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: C. PLYNII SECVNDI NATVRALIS HISTORIAE LIBER // PRIMVS DE HIS QVAE SINGVLIS LIBRIS CONTI // NENTVR INCIPIT FOELICITER. // *deinde*: C. Plynii Secundus Nouocomensis Vespasiano suo salutem. // [ ]brof Naturalii Historie nouitiū Cameruf Quiritiū tuorum // opus natum apud me proxima foetura: licentiore Epistola // narrare constitui tibi lucūdiffime Imperator. etc. *F. 2<sup>a</sup>, col. 1*: CAPITVLA SECVNDI LI // BRI DE MVNDO ELEME // NTIS ET SYDERIBVS. // *F. 26<sup>b</sup>, post l. 3*: C. PLYNII SECVNDI NATVRALIS HISTORIAE LIBER // PRIMVS DE HIS QVAE SINGVLIS LIBRIS CONTINEN // TVR FINIT. INCIPIT LIBER SECVNDVS DE MVNDO: ELEMENTIS: ET SYDERIBVS FOELICITER. // CAP. I. An infinitus: & an unus sit mundus. // *F. 400<sup>b</sup>, post l. 31*: Alpicif illustris lector quicunq; libellof // Si cupis artificum nomina nosse: lege. // Aspera ridebis cognomina teutona forsan // Mitiget ars musif inscia uerba uirum: // Cōradus suueynheym: Arnoldof (*sic*) pānartzq; magistri // Rome imprefferunt talia multa simul. // *deinde*: M.CCCC.LXXIII. // die Veneris. vii. Maii. //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. no. 20.*

**H. 13111. PLINIVS**, Caius Caecilius Secundus. *Epistolarum libri IX*. — Neapoli, Matthias Moravus, 1476, m. Jul. In fol. min.; char. rom.; 108 ff. non num., sign. —<sup>12</sup>, b<sup>8</sup>, c<sup>10</sup>, d—f<sup>8</sup>, g<sup>10</sup>, h<sup>8</sup>, i<sup>10</sup>, k l<sup>8</sup>, m<sup>10</sup>; 30 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>*: Iunianus Mains parthenopeus Hieronymo Carrafiac meo // Salutē. C. Plii, secundū supioris nepotē iam pridē emēdatio // rem efficere cupiebā: demum ut id conficerem impulisti. Ni // etc. *F. 2<sup>a</sup>*: DE PVBLICATIONE EPISTOLARVM // PLINII. LIBER PRIMVS INCIPIT. // *F. 108<sup>a</sup>, post l. 21*: Absolutum opus epistolarum. C. Plinii Iu- // nioris Neapoli. Millesimoquadringentesi // moseptuagesimosexto. mense Iulii. // Impressit Mathias Moravus uir singulari i // genio: & arte. Recognouit Iunianus maius // parthenopeus rhetor publicus summa cura // summaq; diligentia. // *F. 108<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 351.*

**H.C. 13116.** — *Epistolae, Panegyricus et (Aurelii Victoris) liber de viris illustribus*. — S. l, typ. n. et a. (Venetiis, Joannes Roscius, c. 1492). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 126 ff. non num., sign. a—n<sup>8</sup>, o<sup>6</sup>, A B<sup>8</sup>; 38 ll. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aii)*: C. PLINII SECVNDI NOVOCOMENSIS ORATO // RIS Epistolarum Liber Primus. // C. Plinius Secundus Septitio suo .S.P.D. // *F. 110<sup>a</sup> expl. epist. F. 110<sup>b</sup>*: Hoc in Volumine haec continentur // C. Plinii Secundi Nepotis Nouoco // mensis Epistolarum Libri octo // C. Plinii Secundi Nouocomensis Panegyricus Neruae Imperatori dictus // C. Plinii Secundi de Viris Illustribus Liber. // *F. 111<sup>a</sup> (sign. A)*: C. PLINII SECVNDI IVNIORIS LIBER ILLVSTRI // VM VIRORVM INCIPIT. // [ Roca Rex albanorum Amulium & numitorem filios habuit: etc. *F. 126<sup>a</sup>, post l. 20*: C. Plinii Secundi nouocomensis de Viris Illustribus. // FINIS. // *F. 126<sup>b</sup> vacat.*

*Leo S. Olschki Florentinus, 29711. De typographo cf. Proctor no. 5492.*

**H.C. 13132. PLVTARCHVS.** *Vitae illustrium virorum seu parallelarum, italice translatae per Baptistam Alexandrum Jaconellum Reatinum. Pars I.* — Aquilae, Adam de Rotwil, expensis Ludovici Torti aliorumque, 1482, a di 16<sup>o</sup> Sept. In fol.; char. rom.; 334 ff. non num., sign. a—z<sup>10</sup>, A—H<sup>10</sup>, I—L<sup>8</sup>; 47 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: Tabula dela prima parte delle uite de Plutarcho. // *F. 1<sup>b</sup>*: Baptista Alexandro Iaconello Reatino in argumento dellopera presente. Ad // misser Iacobo de peccatori de Aquila Iudice della uicaria integerrimo. // (17 vv.); *deinde*: Baptista Alexandro Reatino // Laude de la recolenda memoria de Cosmo de Medici restau // ratore della lingua latina. & per cui fauore queste uite foro // no translate de greco in latino. // (17 vv.); *iuxta v. penult.*: Laurentio // (de' Medici). *F. 2<sup>a</sup>* (sign. 32): VITE DE PLVTARCHO TRADVCTE DE LATINO IN VVLGA // RE IN AQVILA AL MAGNIFICO LODOVICO TORTO PER // BAPTISTA ALEXANDRO IACONELLO DE RIETE: // *F. 3<sup>a</sup>* (sign. 33): VITA DE THESEO TRADVCTA DE LATINO IN VVLGARE AL // MAGNIFICO LODOVICO TORTO PER BAPTISTA ALEXAN // DRO DE RIETE: // *F. 33<sup>a</sup>, post l. 14*: Finisce la prima parte delle uite de Plutarcho: traducte per // Baptista Alexandro Iaconello de Riete: & stampate // in Aquila adi .xvi de seplembro .M.CCCC.LXXXii. // per maestro Adam de Rotuuil Alamano // stampatore eccellente: cō dispesa del // magnifico signore Lodouicho // Torto: & delli spectabili ho // mini Ser Dominicho de Montorio: & de Ser // Lodouicho de Ca // millis de Asculo // ciptadino de // Aquila. //; *deinde*: LAVS DEO AMEN: // *F. 33<sup>b</sup>*: Baptista Alexandro Iaconello de Riete. // (33 vv. ital.). *F. 33<sup>a</sup>*: Ragistro (sic) delli quinterni del presente uolume delle uite de plutarcho. // (4 coll.). *F. 33<sup>b</sup> vacat.* *F. 334(Ls) desideratur.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 836. Haec prima pars sola edita est.*

**H.(C.) 13146.** — De liberis educandis, Guarino Veronensi interprete. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Arnoldus Terhoernen, 1472). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 16 ff. non num. nec sign.; 26 vel 27 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>, rubro*: Plutarchus de liberis educādis E greco tradu // ctus per Gnarinum (sic) veronensem greca latinag // facundia eruditissimum et clarissimum virum ad // angelū Corneliū ciuem florentini (sic). Et primo ipsius // Gnarini (sic) phemium incipit feliciter. //; *deinde, nigro*: [ ] Aiores nrōs Angele ini (sic) suauissime non // admirari. et maximis prosequi laudibus // nō possum etc. *F. 16<sup>b</sup>, post l. 23*: Explicit Plutarcus de // liberis educandis. //

*Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 354(2). Voulliéme (der Buchdruck Kölns) no. 970. Nostro exemplari a rubricatore annus adscriptus est 1472.*

**H. 13147.** — — Acced.: Hieronymus Presbyter, de officiis liberorum erga parentes. S. Basilius, de legendis antiquorum libris, Leonardo Arentino interprete. — Parmae, Andreas Portilia, 1472, d. 9<sup>o</sup> Kal. Oct. (23<sup>o</sup> Sept.). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 26 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: GVARINI VERONENSIS // IN PLVTARCHVM DE LIBERIS // EDVCANDIS PRAEFATIO // [ ] AIORES nostros Angele // mi suauissime nō admirari: // & maximis pseui laudibus // nō possum: quom tātā in eis // etc. *F. 2<sup>a</sup>, l. 8*: PLVTARCHI TRACTATVS // *F. 24<sup>b</sup>, post l. 12*: GVARINI // VERONENSIS IN // PLVTARCHVM DE LIBE // RIS EDVCANDIS // TRADVCTIO EST // DE OFFI // CIIIS ITEM LI // BERORVM ERGA PA // RENTES Ex // HIERONY- // MO // *F. 25<sup>a</sup>*: LEONARDI ARE // TINI E MAGNO BASILIO // TRADVCTIO AD // Colucium //; *deinde*: [ ] GO tibi hūc librū Coluti ex me // dia: ut aiunt graecia delegi: ubi e // iusmōi reꝝ magna copia ē: & ifita pene // multitudo etc. *F. 39<sup>a</sup>, post l. 3*: FINIS. //; *deinde*: Eia quibus restat pueri spes unica patrum // Discite: nā facilis nūc uia monstrat iter. // Hoc nā ipressit opus nobis Portilia Parmae // Andreas: multus cui datur artis honos. //; *tum*: Nono Calendas Octobres .M.cccc.lxxii. // *FF. 39<sup>b</sup> et 40 vacant.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 859.*



**Cop. 4783. POENITENTIONARIVS** seu Poeniteas cito (metriche), c. commento. — Coloniae, Henricus Quentell, 1499. In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. a—c<sup>6</sup>; 46 ll. char. min.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* (max. typ.): Peniteas cito. li. // (mai. typ.): bellus iste nuncupaſ. tractans // (min. typ.): cōpendioſe de penitentia ⁊ eius circūſtantijs. ac vitā pecca // tis deprauatā emēdare ſcupiantib⁹ multū vtilis et neceſſari⁹ // . *Seq. icon magiſtri c. 4 diſcipulis.* *F. 1<sup>b</sup>* (mai. typ.): Libellus de modo confi- // tendi et penitendi // . *F. 16<sup>b</sup>, l. ult. (27):* benedictus in ſecula ſeculorum. AMEN // . *F. 17<sup>a</sup>:* Duodecim articuli fidei // (23 ll.); *deinde:* Septem peccata mortalia // . *F. 17<sup>b</sup>:* Decem precepta domini // etc. *F. 18<sup>a</sup>, infra:* ¶ Et ſic finiſ pñs opusculū de mō penitēdi ⁊ cōſitēdi. Impreſſeuſ Colonie // p Henricū Quentell Anno ſalutis .M.cccc.xcix. // *F. 18<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516(s). Voullième (der Buchdruck Kölns) no. 976.*

**H.(C.) 13239. POLITIANVS**, Angelus. Cose volgari, cioè stanze, la festa di Orfeo ed altre gentilezze. — Bologna, Platone de' Benedetti, 1494, a di 9<sup>o</sup> di Agosto. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 42 ff. non num., sign. A—C<sup>3</sup>, D<sup>6</sup>, E<sup>8</sup>, F<sup>4</sup>; 3 octosticha in quavis pag.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>:* COSE VVLGARE DEL POTITIANO. // *F. 1<sup>b</sup>* (min. typis): Alexandro Sarto allo Illuſte (sic) e Reuerendiſſimo Antonio Ga- // leatio Bentiuogli Protonotario apoſtolico et Archidiacono di // Bologna Salute. // ; *deinde:* [a] queſti giorni paſſati Re- uerendiſſimo Monſignore mi ca // pitorono alle mani certe ſtāze del mio e tuo gētiliſ- ſimo // Politiano etc. *F. 2<sup>a</sup>* (sign. A.i.), rubro: STANZE DE MESSER ANGELO PO // LITIANO COMINCIATE PER LA // GIOSTRA DEL MAGNIFICO // GIV- LIANO DI PIERO DE // MEDICI. // ; *deinde, nigro:* [l]E GLORIOſE Pompe: // e fieri ludi // Della Citta chel freno al // lenta et ſtringe // etc. *F. 30<sup>b</sup>, post octost.:* LA SOPRASCRIPTA OPERA DAL // LO AVCTORE NON FV FINITA. // *F. 31<sup>a</sup>* (sign. E.i.): ANGELO POLITIANO A MES // SER CARLO CANALE .S. // *F. 32<sup>a</sup>* (sign. E.ii.): MERCVRIO ANNVTIA LA FESTA // ; *deinde:* [s]ILENTIO udite el fu gia un paſtore // Figluol dapollo chiamato Ariſteo // etc. *F. 42<sup>a</sup> post octost.:* FINIS // ; *deinde:* Qua finiſchono le stanze cōpoſte da meſſer An // gelo Politiano facte p la gioſtra de Giuliano fra // tello del Magnifico Lorenzo di Medici de Fiorē // zi (sic) inſieme con la feſta de Orpheo et altre genti // leze ſtampate curioſamente a Bologna per Pla // tone delli Benedicti impreſſore accuratiſſimo del // Anno .M.cccc.lxxxxiii. a di noue de agosto. // ; *tum:* REGISTRVM. // A B C D E F. // Tutti ſono quaterni excepto D che e // terno et F che e duerno. // *F. 42<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 376.*

**H. 13241.** — Pactianae coniurationis commentariolum. — S. l. et typ. n. (Florentiae, Nicolaus Laurentii), 1478. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 116 mm.; Q||u); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* ANG. POLITIANI PACTIANAE CONIVRA // TIONIS COMENTARIO- LVM. // ; *deinde:* [ ]Actianam coniurationē paucis deſcribere Inſtituo: // Nam id im- primis memorabile facin⁹ tempeſtate // mea accidit: parūque abſuit quim (sic) Flo- rentinā om // nē remp. penitus euertet . . etc. *F. 9<sup>b</sup>, post l. 21:* ANNO .M. cccc. LXXVIII. // *F. 10 vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 26. Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1471. Hoc opusculum rarissimum Nicolai Laurentii typo 4<sup>a</sup> impressum est.*

**Cop. 4805.** — Oratio pro oratoribus Senensium ad Alexandrum VI. Pont. Max. habita. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, typogr. Gentilis, c. 1493). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. sign. Aii; 31 ll. (20 ll. = 105 mm.; Qu||.).

*F. 1<sup>a</sup> (ornamento xylogr. circumdat.):* ANGELI POLITIANI // Oratio pro oratoribus Senen // siū ad Alexandrum Sextū // Pont. Max. in qua de // summa Pontificis // autoritate cū // eloquēter, // tum erudite agitur. // IASONIS MAYNI // Iurisconsulti Oratio coram eo- // dē Alex. vi. Pont. Max. habi- // ta pro obediētia Illustriss. // Ducis Mediolanensiū // ubi describitur situs // Hispaniaq. // *F. 1<sup>b</sup>:* ANGELI POLITIANI ORATIO // Pro oratoribus Senensium ad Alex. vi. Pont. Max. // [e]T si christiana omnis res pub. electione Romani // Pontificis, etc. *F. 4<sup>b</sup>, post l. 21:* DIXI. //

*Bibl. Marciana Veneta, Misc. 2559(2).* Jasonis Mayni oratio in titulo indicata in nostro quidem exemplari deest. Typographum ex Haebleri Repert. constituere non potui. Typi huius editionis iidem sunt, qui in Plutarchi amatoris narrationibus (vide supra nrm 1840) et in Gentilis oratione pro Florent. republica (vide Fasc. I. nrm. 189) conspiciuntur. Notatu dignum est comma eadem fere forma, qua hodie utimur.

**H.(C.) 13253. POMPILIVS, Paulus.** Ad Hispaniarum Principes Ferdinandum et Elisabeth panegyris de triumpho Granatensi, metrica. — Romae, Eucharius Silber, 1490. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b c<sup>6</sup>; 26 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a. ii.):* AD, BERNARDINVM // Caruaialem Episcopum Pacensem Ferdinandi // Regis Hispaniae Oratorem : in Panegyri Tri // umphi Granatensis Pauli Pompilii Praefatio. // *F. 4<sup>a</sup>, l. 20:* nabis, Bene Vale, Pontifex Optime. // *F. 4<sup>b</sup>:* PAVLVVS. POMPILIVS. AD // LECTOREM. // (4 disticha). *F. 5<sup>a</sup>:* AD, OPTIMOS, HISPANIARVM // Principes Ferdinandum & Helisabet : Victorio // sissimos coniuges : Pauli Pompilii Panegyris, de // Triumpho Granatensi. // ; deinde : [n] Vne age Musa tubā maioris suscipe cātus : // Heroos nunc praecipue : grauitate retenta // Exordire modos : etc. *F. 20<sup>a</sup>, post 11 vv.:* Carmen Pompilii de Triumpho Granatensi fi- // nit. Ex Sod. literatoꝝ in Quirinali Romae, .kl. // April, M, XD. Impressit Eucharius Sil // ber alias Franck. // ; deinde : Rhasulla cognomen est Maomethis, Albatoza // nauigium quoddā nouum, Alpheria platea Gra // natae ut Flora Romae, // *Seq. 4 ll. erratorum typogr. F. 20<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Regia Parmensis, Inc. 80.*

**H. 13274. PONTANVS, Ludovicus, Romanus.** Consilia et allegationes. — Romae, apud S. Eustachium in domibus Antonii et Raphaelis de Vulterris, s. a. (c. 1474). In fol. mai.; char. rom., in inscript. char. semi-goth.; 374 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll.; s. litt. initial.

*FF. 1 et 2<sup>a</sup> vacant. F. 2<sup>b</sup>, col. 1:* ¶ Rubrice iuxta ordinē decretaliū aligbus // in fine additis sub quibus cōuenienter col // locari possunt cōsilia presentis uoluminis. // *F. 26<sup>a</sup>, col. 1:* Tabule est // finis huius. // *F. 26<sup>b</sup> vacat. F. 27<sup>a</sup>, col. 1:* ¶ Oratio dñi Ludouici Pontani Romani // utriusq. iuris illuminatoris excellentissimi // Apostolice sedis Prothonotarii et sacri pal // lacii (sic) apostolici Auditoris bñmeriti habita // in consilio Basiliē in primo eius aduentu // Incipit feliciter. // *F. 30<sup>a</sup>, col. 2, post l. 26:* Oratio domini Ludouici de Roma habita // in concilio Basiliē Explicit feliciter. // *FF. 30<sup>b</sup> et 31<sup>a</sup> vacant. F. 31<sup>b</sup>:* ¶ Omnipotens deus cum creasset celum et terram, et que sub eo sunt / cunctaq. hominū dictioni subie // cisset etc. *F. 32<sup>a</sup>, col. 1:* [ ]ONSILIA // Et Allegatio // nes clarissimi // ac Famosissi // mi iuris utri // usq. illumina // toris domini // Ludouici Ro // mani Aplice // sedis pthono // tarii et sacri // Aplici palatii causarū Auditoris Et primo // loco Florentie reddita incipiunt fciiciter. // *F. 371<sup>b</sup>, col. 1, infra:* Finitur sermo utriusq. iuris monarche dñi // Ludouici pontani de Vrbe editus recitat9 // per eundē in die sancti Thome in cetu patrū // uniuersalez ecclesiam in Basilea representanti9 // (col. 2:) Expliciūt Consilia ac Allegationes p Claris // simum ac Famosissimū iurium utriusq. Illumi // natorē dñm Ludouicū Pontanū Romanum // Aplice sedis causarū Auditorē Primo loco Florentie // Secundo in Vrbe / Tertio in ciuitate Senap // reddita etc.; l. 4 inf.: ... Impressa Rome // apud sanctū Eustachiū in



domibz dominor // Antonii et Rafaelis de Vulterris scriptor // apostolicorum. // *FF.* 272 — 274 vacant.

*Bibl. Apost. Vaticana, Inc. S. 30.*

**H.(C.) 13292. PORCHVS**, Christophorus. Lectura super I<sup>o</sup>, II<sup>o</sup> et III<sup>o</sup> libro Institutionum, cum additionibus Jasonis de Mayno. — Papiae, Julianus de Zerbo, 1483, d. 5<sup>o</sup> Id. Oct. In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 198 ff. non num., sign. a—x<sup>8</sup>, y<sup>6</sup>, z, z, c<sup>8</sup>; 2 coll., 60 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 vacant. F. 2<sup>a</sup> (sign. az), col. 1 (rubro):* Incipit lectura famosissimi iuris utriusq; do // ctoris domini Xpofori porchi sup primo // secundo z tertio institutionum cum addi // tionibus Eximij utriusq; césure interpre // tis domini Jasonis de Mayno mediola // nensis suis locis bene situatis. // *F. 198<sup>a</sup>, ll. long.:* Laus Deo // Expliciūt comētaria sup p̄rio scđo tertio libro institutionū: per clarissimū z sapientissimū utriusq; iuris doctorē dñz // Christofor porchū in gymnasio papiēsi edita: lris eneis ibidē p Julianū d zerbo ad omunē studentiu utilitatē // diligēter demandata: Anno redemptoris nostri. 1483. quinto idus Octobres. Impante ill<sup>mo</sup> excellētissimo. di // uo Johāne Galeaz Maria Sfortia uiccomitte (*sic*): insubriū duce sexto felicissimo (*sic*). Ad optimi: maximi: eterniq; // Dei. Necnō eius Matris Virginis intemerate laudē z gloriā: qui etate nra poli meatibz reseratis: ut imensa // sapiētia sua se quotidie laudita pereare posse ostēderet: hac diuina arte mortale gen9 odonauit. // Registrum huius operis. // (4 coll.). *F. 198<sup>b</sup> vacant.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. XIV. 22.*

**H.(C.) 13295. PORCIVS**, Hieronymus. Commentarius de creatione, coronatione etc. Alexandri VI. ad Ferdinandum et Elisabeth Hispaniae Reges. — Romae, Eucharius Silber, 1493, d. 18<sup>o</sup> Sept. In 8<sup>o</sup>; char. rom.; 118 ff. non num. nec sign.; 18 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* HIERONYMVS PORCI // VS PATRITIVS ROMA // NVS ROTAE PRI-  
MA- // RIVS AVDITOR CIVI- // LIS ET PONTIFICI IV- // RIS INTERPRES:  
AC // SANCTI PETRI CANO // NICVS: FERDINANDO // ET HELISABETH,  
HIS- // PANIARVM ET GRA- // NATAE REGIBVS, AV- // GVSTIS PORTIVM  
Cō // MENTARIVM COMPI- // LAVIT. // *F. 7<sup>a</sup>:* AD FERDINANDVM ET // HELI-  
SABETH. HISPAN- // IARVM, ET GRANA- // TAE REGES AVGVSTOS // HIERO-  
NIMI PORCII // PREFATIO COMMEN- // TARI, // [ ]GO nec uereor sed // fatebor  
ingenue Fer // dinande & Helisa- // beth etc. *F. 117<sup>a</sup>, post l. 8:* Impressum Romae  
p Eucha- // riū Silber alias Franck natio- // ne Alemanū: Ab anno nostrae // salutis  
M. cccc. xciii. die uero // Iouis, xviii. mensis Septēbris. // *F. 117<sup>b</sup>:* Registrū huius  
operis. // (15 ll.); *deinde:* LAVS DEO. // *F. 118 vacant.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 11.*

**H. 13296.** — Tuscus et Remus. — Romae, in Campo Florae (Eucharius Silber), s. a. (post d. 6<sup>m</sup> Non. Jul. 1497). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 109 mm.); c. litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup>:* Collocutores itinerātes: Tuscus & Remus. // [V]EREOR satis ne falsum  
sim iter in- // gressus: meliore postposito defessus ita // sum deambulādo etc. *F. 4<sup>a</sup>,  
post l. 11:* Acta Caesēn, sexto nonas Iul. M. cccc. xcvii. Sedēte // Alexandro Borgia  
sexto Pont. Maximo. Hierony // mo Porcio Patritio Romano Handrien. antistite //  
Rotae primario auditore Romandiolam pacifice // seditiosis euictis gubernante. // Tuus  
quē nosti Porcius. // *deinde:* Impressum Romae In campo Florae. // *F. 4<sup>b</sup> vacant.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1795.*

**H. 13297.** — Declamatio in Turcos. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Jo. Besicken et Sigism. Mayer, c. 1498). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 10 ff. non num.; sign. a<sup>6</sup>, b<sup>4</sup>; 25 vel 26 ll. (20 ll. = 112 mm.); c. litt. init. florent. et notis marginal.

*F. 1<sup>a</sup> ornamento xylogr. e 3 part. circumd.) insigne gentilicium figuram porci exhibens c. inscript.: Sum rigidi proles nunquā moritura Catonis // Cui tribuit nomen. Porcia & arma domus. // F. 1<sup>b</sup>: CLEMENTISSIMO. ALEX. BORGIA // SEX. PONT. MAXX. // [P]Lures a me & cōplures ornatissimi & // senescentes uiri. Alexander Pontifex // Maxime tuam in Turcos sanctā in // stitutionē continuo flagitant etc. F. 2<sup>a</sup>: ¶ Clementissimo. Alexandro. Borgia. Sexto. // Pont. Maximo. // (4 disticha); deinde: Tuus quē nosti Porcius // Handrēsis Antistes .: // F. 2<sup>b</sup>: .: IN TVRCOS PORCIA .: // DECLAMATIO .: // [L]Euabo oculos meos in montē unde // ueniet auxiliū mihi auxiliū meum // a dño etc. F. 10<sup>a</sup>: ¶ Hieronymi Porcii Patricii Romani Bas. // Prin. Ap. Canonici. Rote primarii Audito // ris. Handrensis Episcopi in Turcos Christia // ni Federis Compilatio Iubente Alexandro // Borgia Sexto Pontifice Maximo: totius Sa // cri Senatus Reuerendissimis Cardinalibus // ac Regū & Pricipū Oratoribus adstātibus // uniuersis Inter diuina publicata feliciter .: // F. 10<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1579. Num opusculum ex officina Eucharii Silber prodierit, ut apud H. legitur, mihi quidem dubium est; certe nec typi nec linearum mensura editionum praecedentium sunt. Immo Joannis Besicken typo 3<sup>o</sup> impressum esse opinor.*

**H.(C.) 13353. PRISCIANVS** Grammaticus. Opera. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Udalricus Gallus, c. 1475). In fol.; char. rom.; 288 ff. non num. nec sign.; 41 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>: IVLIANO CONSVLI AC PATRICIO PRISCIANVS // SALVTEM // [ ]Vm omnis eloquentiē doctrinam & omne studiorū genus / sapientiē luce prēfulgens / a grēcorum fontibus // deriuatū, etc. F. 258<sup>t</sup>, post l. 12: Volumen prisciani de octo partibus orationis: de constructione: de // duodecim carminibus: de accentibus: & mensuris: FINIT: F. 259<sup>a</sup>: Priscianus Grammaticus De prēexercitamentis Rhetorice ex her // mogene translatis. // F. 274<sup>a</sup>: PRISCIANI INTERPRE- // TATIO EX DIONYSIO // De orbis situ // F. 287<sup>a</sup>, post l. 30: FINIS. // F. 287<sup>b</sup> vacat. F. 288<sup>a</sup>: Registrum huius libri // (4 coll.). F. 288<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 1019. De typographo cf. Proctor no. 3378.*

**H.(C.) 13358.** — — Venetiis, s. typ. n. (Jacobus de Fivizano), impensis Marci de Comitibus et Girardi Alexandrini, 1476. In fol.; char. rom.; 340 ff. non num., sign. a—y<sup>8</sup>, aa—qq<sup>8</sup>, rr<sup>10</sup>; 35 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.; graeca expressa sunt.

*F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>): IVLIANO CONSVLI AC PATRICIO PRISCIANVS // SALVTEM. // [ ]Vm omnis eloquētiāe doctrinā: & omne studiorum genus: sapientiae luce prae fulgens: a // graecorum fontibus deriuatum: etc. F. 340<sup>a</sup>, post 26 vv.: FINIS. //; deinde: Impressum Venetiis impensis Marci de Comitibus // sociū eius Girardi Alexandrini. Anno domini // .M.CCCC.LXXVI. // F. 340<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 984.*

**H. 13371. PRIVILEGIA** et Indulgentiae Fratrum Minorum Ord. S. Francisci. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, c. 1490). In 12<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. a—d<sup>8</sup>, e<sup>10</sup>;



28 ll. (20 ll. = 82 mm.); litt. init. minutis elem. indic.; passim. c. notis marginal.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a1) icon S. Francisci Crucifixum ad se attrahentis; infra, mai. typis: Priuilegia et indulgen // tie fratrum minorum // ordinis sancti francisci //.* *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (ornamento xylogr. circumdat.): [i]ncipiunt priuilegia fratru mino // rum breuiter tracta ex registro // apostolico. per reuerendu3 magi // strum Marcum: tunc accolitu3 z audito // rem apostolice curie: concessa ordini fra // trum minoru3 per diuersos summos pō // tifices. Et licet hec omnia in sacristia no // stri conuentus assignata sint fuerint suffi // cienter descripta: hic tamen plenius an // notantur In noīe dñi nostri iesu xpī. // [s]anctissimus domūs noster pa // pa Gregorius nonus diuina p // uidentia episcopus vniuersalis // etc.* *F. 41<sup>b</sup>, l. 18: Quibus omnibus et singulis propria auctoritatē // ordinariam interposuimus pariter et decre. Da // tum rome ī dicta ecclesia sancti Celsi etc. anno a natiuita // te domini .M.cccc.lxxviii. Inditione .xii. die // vero vltima mensis Iulii pontificatus p̄fati san // ctissime (sic) in christo patris et domini nostri domini // Sixti etc.* *F. 42<sup>a</sup>, l. ult.: lorum premissorum. // F. 42<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. 18 et 19. Liber Ulderici Scinzenzeler typo 6<sup>o</sup> impressus est.*

**H. 13394. PROLES**, Andreas, Ord. Erem. Lehre von der Kindertaufe (dialecto Saxoniae inferioris). — Magdeburg, Simon Mentzer (alias Koch), 1500, 30<sup>o</sup> Jun. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b<sup>4</sup>; 30 ll. (20 ll. = 91 mm.; M<sup>44</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Eyne ynnyge lere van der // dope der kyndere, vnde wo // men sick dar in holdē schal //.* *Seq. icon xylogr. S. Baptismum representans.* *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. a1): [ ]y synt schuldych / also hefft gesprochen // sunt Pawel to dē romeren aīn achtē // capittel / etc.* *F. 9<sup>a</sup> (sign. b11j), l. 17: Ghepredighet dorch den Erwerdigē vñ // andechtighen vader magistrum. Andre // am proles / lectorem vnde vicarium / des // hilghen Ordens der einseddelers Sancti // Augustini. //; deinde: ¶ Gedrugket vnd volendet in der stad // Magdeboreh dorch Symon mentzer- // Am dinstage na Petri pauli Im gna // denriken iare na Cristi gebort .M.ccccc //.* *F. 9<sup>b</sup>. ¶ Hyr beginnet in sunderheyt / eine korte lere // vnde vormaninghe / van dem Sacramente // der hilgen verminge. ¶ Dat erste capittel. //* *F. 10<sup>a</sup>, l. 25: nycht tho der ee nemen / Noch ore kynder ni // cht tho der ee tosamende gheuen. //* *F. 10<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. Hildeshemiensis, \*B. 42(e). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 231.*

**Cop. 4888. PROPERTIVS**. Elegiae. — S. l. et typ. n. (Venetiis?), 1472, m. Febr. In 4<sup>o</sup> mai.; char. rom.; 74 ff. non num nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>: SEXTI, AVRELII, PROPERTII, NAV // TAE, VMRRI, INCIPIT, LIBER, AELE // gīap uel monobiblos Ad tullum // [ ]nthia prima suis miserū me // cepit ocellis // etc.* *F. 74<sup>a</sup>, post 19 vv.: SEXTI, PROPERTII, NAVTE, AVRE- // LII: POETE, INLVSTRISSIMI (sic): LIBER // EXPICIT, SVB, ANNO, DOMINI, M., // ,CCCC,LXXII, MENSIS, FEBRVARIJ: //* *F. 74<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 212. De typis cf. Proctor no. 7354.*

**H. 13476. PSALTERIVM** latinum. — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, s. a. (c. 1480). In 16<sup>o</sup>; char. rom.; 216 ff. non num., sign. a—z (sine k)<sup>8</sup>, &<sup>8</sup>, aa—dd<sup>8</sup>; 18 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a1): [b]EATVS Vir qui // nō habiit (sic) in consilio // impiorū: & ī uia pec // catorum non stetit: // & ī cathedra pestilē // tie non sedit. // etc.* *F. 21<sup>e</sup>*

Exaudiat nos omnipotens & miseri // cors dominus. Amen. // Fidelium anime per  
misericordiam // dei requiescant in pace (sic). // AMEN. //; *deinde*: EXPLICIT. PSAL-  
TERI. // VM. LAVS DEO. // IMPRESSVM FLOREN // TIAE. APVD SANCTVM //  
IACOBVM. DE RIPOLI. // F. 216<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. 16.*

H. 13482. — — Messanae, Henricus Alding, 1478, d. 8<sup>o</sup> Kal. Dec.  
In 4<sup>o</sup>; char. rom., in inscript. char. semi-goth. mai.; 122 ff. non num.  
nec sign.; 29 ll. (20 ll. char. rom. = 97 mm., 10 ll. char. semi-goth.  
= 48/9 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup>: in omni gloria mundo. Amen // In primo //  
noctur. añ. Seruite domino. añ. Veniet ecce rex. añ: tpe pascali. Alla lapis reuolutus. //;  
*deinde*: (Psalmus David de christo i quo de // scribit pcessus in beatitudinem) // [ ]Ea-  
tus vir qui nō abiit in consi // lio impior & in via peccator // non stetit: z in cathe-  
dra pesti- // lencie non sedit. etc. F. 121<sup>b</sup>, l. 14 (mai. typis semi-goth.): Q Finis laus  
deo. // Q Hoc sacrū sanctumq; psalteriū ad // honorē et gloriā omnipotentis dei or //  
dinatū ac diligenter emendatū. Et ne // alicui diminutū aut supfluū psalmo- // rū in  
ordinatōe videat: quilibet noct // nus suos habet psalmos: antiphonas. // sponsonia cū  
canticis suis i locis cō // petentibus vbicq; positis ordie ac mo // do quo impūtiarū Mo-  
derna utunt. // Impressum nobilissima i vrbe Messa- // ne: per Henricum alding: octauo  
kl: // decembris anno salutis 1478. // Q Sequit registp q̄ternorū & foliorum. // Primū  
vacat // in omni // etc. F. 122<sup>a</sup>, col. 2, l. ult.: flmini Finis. // F. 122<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 47. E. 16. Editio summae raritatis. Typi goth.,  
qui in Haebleri Repert. non notantur, iidem sunt, quibus Henricus Alding Neapoli  
in imprimendo Proliano usus est: Fasc. III., 2., H. 13395. Occurrunt etiam in  
Hieronymo, Messanae, 1478, 15. Apr. ab eodem impresso: Fasc. V., 2., H. 8641.  
Ibidem argumentis nihil dubii relinquentibus demonstravimus illum typographum non  
ante a. 1477/8 Messanae consedisse.*

Cop. 4943. — — Mediolani, Leonardus Pachel, 1491, d. 13<sup>o</sup> (non  
14<sup>o</sup>, ut Cop.) Aug. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai., rubro et nigr.; 132 ff.  
non num., sign. a—q<sup>8</sup>, —<sup>4</sup>; 26 ll. (20 ll. = 122 mm.; c. litt. initial.  
xylogr.

F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup> (rubro): [I]Ndiuidue trinitatis nomine iuocato. psal // terij ordo  
cu3 hymnis canticis z antipho // nis dauid iuxta ritum: quem nunc Romana ser // uat  
ecclesia incipit. Inuitatoria sub scripta (sic) cum // hymno. (nigro:) Primo dierū  
(rubro:) dicunt singula singulis // dieb9 dominicis a dominica prima post octaua3 //  
epiphanie vsq; ad septuagesima3 z a calendis // octobris vsq; ad aduentū. Inuitatoriū.  
etc. F. 128<sup>a</sup>, post l. 17 (rubro): FINIS //; *deinde* (rubro): Psalterium cum hymnis  
z suis antiphonis per // totum anni circulum secundum consuetudine3 // romane curie  
summo cum studio emendatū fe // liciter explicit: per Leonardum (sic) pachel ala-  
ma // num ipressum mediolani. Anno anatali (sic) christia // no .M.cccc.lxxxxi die  
xiiij. augusti. // F. 128<sup>b</sup> vacat. F. 129<sup>a</sup>: Incipit tabula psalterij ad i veniēdu3 (sic)  
psalmos // F. 132<sup>a</sup>, post l. 10: Explicit tabula psalterij vtilissima. // F. 132<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Ambrosiana Mediolanensis (nondum in catal. inscript.). Bibl. Angelica  
Romana, H. 10. 7.*

H.(C.) 13527. — italicum. — Venetiis, s. typ. n., 1476, a di 10<sup>o</sup>  
d'Ottobre. In fol.; char. semi-goth.; 74 ff. non num., sign. (sigillo) —<sup>9</sup>,  
a—g<sup>8</sup>, h<sup>9</sup> (sic); 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 83 mm.; M<sup>63</sup>); s. litt. initial.  
vel minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup>: PROLOGO //; col. 1: Prologo del beato Jheronimo nel psal // terio. // [i]O  
so esser alquanti che pensa- // no el psalterio in cinque libri // esser diniso: cūciosa



pche do-// uung el sia scritto appresso li // settanta interpreti // etc. F. 2<sup>a</sup>: PROLOGO //; col. 1, post spat. 5 lrum.: [ ]SSENDO IO A RO-// ma già haueua emendato el // psalterio: etc. F. 2<sup>b</sup>, post l. 17: TITULO //; deinde: Incomincia el libro del Jymnio uerso // li loqui del Propheta de christo. // F. 4<sup>a</sup>: PSALMISTA //; col. 1: [ ]EATO // Lhuomo // ch nel cō // seglio dī // ipij nō e // ādato ? e // nella uia // de pecca-// tori nō e // dimorato: ne etiam nel la sedia de pesti // lentia ha seduto. // etc. F. 73<sup>b</sup>, col. 2, infra: FINISSE El psalterio de Dauid // in Vulgare Impresso a Venetia nel // Meccc.Lxxvi adi x de octubre. // Laus deo. // F. 74 vacat.

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis. AL. X. 34. De typis (qui iidem sunt, quibus Dominicus de Vespolate Mediolani usus est) cf. Proctor no. 5676.*

**H.(C.) 13563. PVLCI, Bernardo.** La Passione di Cristo (octostichis italicis). — Florentiae, s. typ. n. et a. (Antonius Misco-minus, c. 1485). In 4<sup>o</sup> min.; char. rom.; 46 ff. non num., sign. —<sup>4</sup>, a<sup>8</sup>, b—d<sup>8</sup>, e f<sup>8</sup>; 24 ll. (20 ll. = 113 mm.); s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>: BERNARDO PVLCI FIORENTINO AL // LA DIVOTA IN CHRISTO SVORA // ANNA LENA DE TANINI NEL MO // NASTERIO DELLE MVRATE. // S. P. D. // [ ]O TIMando amantissima in chri // sto iesu sorella iuersi nouamente // da me nella sãctissima historia del // la passione in tuo nome composti etc. F. 4<sup>a</sup>, l. ult.: & uelle tua orationi di noi sarai ricordeuole. // F. 4<sup>b</sup> vacat. F. 5<sup>a</sup> (sign. ai): Passione di Bernardo pulci. // [o]Tutti uoi che passate per uia // Attendete & uedete ilmio dolore: // Se nessuno / e / che almondo maggior sia // Per Ieremia tichiamo iltuo signore // Et cōsi tirisueglia oggi Maria // Apianger seco con piatoso core // Mostrādo i croce il suo figliuol che langue // Et uersa per te ingrato ilgiusto sangue // etc. F. 46<sup>a</sup>, post 10 vr.: FINIS //; deinde: Florentiē Impressum. // F. 46<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 84. Bibl. Regia Parmensis, Inc. 373 et 374. De typographo cf. Proctor no. 6179.*

**H.(C.) 13571. PVLCI, Luca de.** Pistole al Magnifico Lorenzo de' Medici (tristichis italicis). — Florentiae, Antonius Bartholomaei Misco-minus, 1481, d. 10 Febr. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 52 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>, g<sup>4</sup>; 24 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup> (sign. a): PISTOLE DI LVCA DE PVLCI // AL MAGNIFICO LORENZO // DE MEDICI //; deinde: Lucretia a lauro pistola prima // [ ]Auro sopra imonti caluanei // Sola & pēsosa p uederti asceti // Doue sō nīphe et muse et semidei // etc. F. 51<sup>a</sup>, infra: Impressum Florentiē per me Antonium Bartolomei Misco-minus .A. D. M.CCCC // LXXXI. Die. primo februarii. Feliciter. // F. 51<sup>b</sup> vacat. F. 52(g<sup>a</sup>) desideratur.

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 26(v).*

**H. 13572.** — Firenze, Ser Francesco Bonaccorsi ed Antonio di Francesco, 1488, a di 28<sup>o</sup> di Febr. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a—d<sup>8</sup>, e<sup>6</sup>, f<sup>2</sup>; 30 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup> (sign. ai): PISTOLE DI LVCA DE PVLCI // AL MAGNIFICO LORENZO // DE MEDICI //; deinde: Lucretia a Lauro pistola prima // [l]Auro sopra imonti caluanei // Sola & pēsosa p uederti asceti // etc. F. 40<sup>a</sup>, post 6 vr.: Amen. //; deinde: Impresso in Firenze per Ser Francescho // bonacorsi & per Antonio di Francesco // uenetiano nellanno .M.CCCCLXX // XVIII. Adi xxviii di Febraio. // F. 40<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. IX. 46.*

**H. 13574.** — Cyriffo Calvaneo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Miscominus, ante 1490). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 112 ff. non num., sign. a—o<sup>s</sup>; 24 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a):* CYRIFFO CALVaneo COMPO // STO PER LVCA DEPVLCI AD // PETITIONE DEL MAGNIFICO // LORENZO DEMEDICI. // [ ]O CANTERO CY // riffo calvaneo // Cyriffo ilquale per // paesi diuersi // Errando ando per farsi al mondo iddeo // Nuoui amori: nuoui casi: & nuoui uersi // etc. *Exemplar nostrum in fine et compluribus aliis locis mutilum est.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 555.*

**H. 13575.** — Il Driadeo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 62 ff. non num., sign. a—g<sup>s</sup>, h<sup>s</sup>; 30 ll. (20 ll. = 101/2 mm.); c. litt. init. florent.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>:* [A]Lcuna uolta pensando o prestantissimo Lau // rentio (*Medices*) a rimedii e aconforti diqualche impe // tuoso caso auersamente auenuto sopra giun // gono anuoui oppinati consimile empito di fortuna p // etc. *Epist. expl. f. 2<sup>a</sup>, l. 19.* *F. 3<sup>a</sup> (sign. a<sup>iii</sup>):* [ ]Xcelso olimpo o bel fiume di xâto // per cui lagreca et lausonia lyra // sono de dolci carmi ildolcie canto // deita sacra delphica respira // etc. *F. 3<sup>b</sup>, post 18 vv.:* Comicia laprima parte del driadeo cõpilato // per Lucio pulcio al magnifico Laurentio de // medici nella quale sintrodue proserpina ra // pita da plutone et come una driada seghuitan // do cieres rimase insu monti appennini fu lo // rigine desemydei etc. *F. 4<sup>a</sup>, post l. 6:* [P]Oi che latema del griue martoro // senti loufernal pluto di tipheo // chardi chieder del cielo lesedie elchoro // hor soctoposto nelcentro pheteo // etc. *F. 6<sup>2<sup>a</sup></sup>, post 14 vv.:* FINIS. //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 26(a). Liber typo 4<sup>o</sup> officinae apud S. Jacobum de Ripoli impressus est; cf. etiam Proctor no. 6110.*

**H.(C.) 13577.** — — Florentiae, s. typ. n. (Nicolaus Laurentii), 1479, d. 3<sup>o</sup> Apr. In 4<sup>o</sup>; char. rom. minut.; 58 ff. non num., sign. —<sup>2</sup>, a—g<sup>s</sup>; 32 (in praef. 34) ll. (20 ll. = 91 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>:* [ ]Lcuna uolta pensando o prestantissimo Laurentio // arimedi eaconforti diqualche ipetuoso caso auersa // mente auenuto etc. *Epist. ad Laurentium Medicen expl. f. 2<sup>a</sup>.* *F. 2<sup>b</sup> vacat. F. 3<sup>a</sup>:* [ ]Xcelso olimpo o bel fiume di xanto // per cui lagreca et lausonia lyra // sono dedolci carmi ildolcie canto // deita sacra delphica respira // per luniuerso il tuo responso sancto // fonte nelquale ogni cosa saggira // che per trionpho & per gloria & perfama // ilciel laterra ilmارة uinuoca & chiama // etc. *F. 58<sup>b</sup>, post 3 octost.:* FINIT HOC OPVS FLO // RENTIE, DIE TERTIA // .APRELIS (*sic*) .MCCCC. // .LXXVIII. // .FINIS. //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5. 27. Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 183(2). Liber Nicolai Laurentii typo 5<sup>o</sup> impressus est.*

**Cop. 4997. PVRGATORIVM** S. Patricii, gallice. — (Paris), I. T. (Joannes Trepperel), s. a. (c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 14 ff. non num., sign. a<sup>s</sup>, b<sup>s</sup>; 29 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>:* Le purgatoire saint patrice. // *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* EN PROVOCANT // TA GRANT MISERICORDE // OTROYE NOV // CHARITE ET CONCORDE // et litt I. T. *F. 1<sup>b</sup> fig. xylogr.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. au):* [ ]U temps que saint patrice le grât // preschoit en hyllande, Nostre sei // gneur cõferma sa prediction par // moult beaux et meruilluex (*sic*) mira // cles, z trouua saint patrice les gēs // di celle terre aussi saulvages cõme // se ilz eussent este3 bestes, Et mist // etc. *F. 14<sup>a</sup>,*



l. 23: boutoit le doy iusq̃s a la paulme. Et ledit patient cer- // tiffa q̃ le cheualier disoit verite. // F. 14<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. no. 4(4). Opusculum Joannis Trepperel typo<sup>3o</sup> impressum est, ut Joannis Gerson, le trésor de sapience: Fasc. IV. l. 1. no. 1218, cum quo libro hic compactus est.*

**H.C. 13616 = Cop. 4999. PVTEO**, Paris de. De duello, italice. — (Neapoli), Sixtus Riessinger, s. a. (c. 1478). In fol.; char. rom., in inscript. char. semi-goth.; 140 ff. non num. nec sign.; 36 ll.; s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

*F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup>: Incomenza lo prologo allo libro de re militari in // materno (deest sermone) cōposto per lo generoso messer paris de pu // teo doctore de lege Lege feliciter. // F. 3<sup>a</sup>: Incomenza lo libro de li Ri e de li principi dela iu // sticia de le singolare bactaglie duelli chiamati qua // le se fanno tra caualiere per dare iudicio de li occur // renti casi. // Capitulo primo como le bactaglie forno da dio per // messe. // F. 138<sup>b</sup>, infra: Sixtus Riessinger. // F. 139<sup>a</sup> registrum incipiens: ¶ Primū vacat. // (3 coll.). F. 139<sup>b</sup> vacat. F. 140 desideratur.*

*Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 244.*

**H. 13620. PYLADES**, Joannes Franciscus Buccardus, Brixianus. Grammatica. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae? c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. rom. mai. et min.; 50 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>6</sup>, c—f<sup>8</sup>, g<sup>4</sup>; 28 et 36 ll. (20 ll. char. mai. = 105 mm., char. min. = 85 mm.); c. litt. initial. xylogr., partim florent.

*F. 1<sup>a</sup>: GRAMMATICA PYLADIS. // F. 1<sup>b</sup> (min. typis): Ioannes franciscus buccard9 Pylades. Reuerēdo uiro picinello dosso. // Salundi Archipresbitero meritissimo. S. P. D. // F. 2<sup>a</sup> (sign. a): ¶ Regula Grammaticarum Institutionū a Pylade i hoc breue & pu- // eris utilissimum Compendium reducta. // F. 23<sup>b</sup> (mai. typis): Pylades Ioanni Britannico suo .S. D. // (4 disticha); deinde: Pylades de nominum Declinationibus. // Prima Declinatio. // [A] Rectum latiis gr̃ecisq̃ inflexio prima: // As, es, e. q̃ dabit longam tātummō gr̃ecis: //; seq. comm. F. 50<sup>b</sup>, post l. 13: Hactenus Pylades. De Nominū declinatiōibus: Generi // bus: atq̃ heteroclisi. Tū de uerboꝝ praeteritis & supi // nis. ac demū de heroici atq̃ elegiaci uersus cōpo // sitiōe: & syllabarum quātitate: ad communem // studiosorum utilitatem: & suorum impri- // mis discipulorum salundianorum. // FINIS //*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1693. Typi sunt eiusdem auctoris, Genealogiae Deorum, de quibus cf. Proctor no. 7049.*

**H.(C.) 13648. QVINTILIANVS**, M. Fabius. Institutiones oratoriae. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1476, d. 5<sup>o</sup> Id. Jun. In fol.; char. rom.; 206 ff. non num., sign. a—z<sup>8</sup>, & z<sup>8</sup>, B<sup>6</sup>; 41 ll.; litt. init. minutis elem. indic.; graecis spatia relicta sunt.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a1): M. FABIVS QVINTILIANVS VICTORIO MARCELLO .S. // [e]FLAGITASTI quottidiano conuicio ut libros // quos ad Marcellum meum de institutione orato // ria scripseram: iam emittere inciperem. etc.; l. 26: Prooemium. // [p]Ost impetratam studiis meis quietem: quam per .xx. annos // erudiendis iuuenibus impenderam: cum a me quidem fa // miliariter postularēt: ut aliquid de ratione dicendi compo // nerem: etc. F. 206<sup>a</sup>, post l. 24: Marci Fabii Quintiliani Liber Duodecimus Et Vltimus Feliciter Finit. //; deinde: Quintiliani Institutiones Oratorias Diligenter Emendatas: Anto // nius Zarothus Parmensis Mediolani Sollerter Impressit Anno // a natali christiano. 1476. 5. idus Iunias Auspice Christo. // F. 206<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 1. 28.*

**H.(C.) 13654.** — —, cum commentariis Laurentii Vallae, Pomponii et Sulpitii. — Venetiis, Peregrinus de Pasqualibus, 1494, d. 18<sup>o</sup> Aug. In fol.; char. rom. mai. et min.; 250 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>6</sup>, c—e<sup>8</sup>, f—h<sup>6</sup>, i<sup>8</sup>, ii<sup>10</sup>, k<sup>6</sup>, l<sup>8</sup>, m<sup>6</sup>, n—q<sup>8</sup>, r<sup>6</sup>, s<sup>8</sup>, t u<sup>6</sup>, x—z<sup>8</sup>, &<sup>6</sup>, A<sup>8</sup>, B—I<sup>6</sup>, K<sup>10</sup>; 59 ll. char. min.; text. commento circumdat.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>:* Quintiliani institutiones cum commento // Laurentii Vallensis: Pomponii: ac Sulpitii. // *F. 1<sup>b</sup>:* CAMPANVS ANTONIO MORETO SALVTEM. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* [r]euerendissimo in christo patri: ac domino meo obseruandissimo domino // Moysi de bufarelis episcopo belunnensi Omnibonus Leonicenius salutem // plurimum dicit. Cum hanc mihi prouinciam demandares obseruandissime // pater etc. *F. 2<sup>b</sup>:* [ ] VINTILIANVS: ut mea fert opinio: Romae natus est: Quibus Cōsuli // bus: etc. *F. 3<sup>a</sup> (sign. aiii):* Enarrationes Laurentii Vallae ac Pomponii in Quintiliani institutiones. //; *deinde, post 3 ll. comm.:* M. CELIVS FABIVS QVINTILIA // NVS TRY-PHONI [BIBLIOPOLAE // SALVTEM. // *F. 248<sup>b</sup>:* M. Fabii Quintiliani oratoriarū institutionum. Vna cū anno- // tationibus in deprauationes eiusdem. // FINIS. // Im-pressum Venetiis per Peregrinum de Pasqualibus de Bo // nonia Anno domini .M. cccc. lxxxixiii. Die xviii. Augusti. // *F. 249<sup>a</sup> altera brevis vita Quintiliani, regis-trum et insigne typogr. c. litt. P P. F. 249<sup>b</sup>:* TABVLA QVINTILIANI. // (3 coll.). *F. 250<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Regia Parmensis, Inc. 792.*

**H.(C.) 13657.** — Declamationes. — Venetiis, Lucas Dominici F. Venetus, 1481, d. 4<sup>o</sup> Non. Aug. In 4<sup>o</sup> mai.; char. rom.; 124 ff. non num., sign. a<sup>10</sup>, b<sup>8</sup>, c—s<sup>6</sup>, t<sup>10</sup>; 35 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* IACOBVS Grasolarius Christoforo de priolis amicorū // optimo Salutem Dicit. Marcus Cicero eius beniuolētiā // quam quisq; erga amicos habere debeat officiorū libris prae // cepta etc. *F. 2<sup>a</sup> (sign. a):* M. FABII QVINTILIANI ELOQENTISSIMI // DECLAMATIONES INCIPIVNT. // Argumentum. // *F. 123<sup>a</sup>, post l. 21:* Quintiliani Summi Rhetoris & eloquētissimi declamati // ones exactissime recognitas Lucas Venetus Dominici .F. // ingeniosus artifex diligenter impressit Venetiis anno salu // tis .M. cccc. lxxxi. IIII, nonas augusti. // *F. 123<sup>b</sup>:* Registrum operis: // (2 coll.). *F. 124 vacat.*

*Bibl. Regia Parmensis, Inc. 704.*

**H. 13692. RANCINVS,** Petrus, Episc. Lucerinus. Oratio in funere Francisci Toletani, Cauriensis Episcopi, habita a. 1479. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Bulle, 1479, post d. 10<sup>m</sup> Id. Mart.). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth; 4 ff. non num. nec sign.; 34 ll (20 ll. = 84 mm.).

*F. 1<sup>a</sup>:* Oratio habita in funere prestātissimi uiri dñi Francisci Toletani cau // riensis epi Datarii Se. Ap. Rome apud Senatū Cardinalium a // dño Petro Ransano siculo lacerino epo domestico. R. D. Johānis // Cardinalis de Aragonia. Anno dñi. MCCCCLXXIX .x. Id. mar. //; *deinde:* Magnum mihi patere campum per quem uagari latissime possem. // etc. *F. 4<sup>b</sup>, post l. 26:* Finis. //

*Bibl. Marciana Veneta, Opusc. s. XV<sup>i</sup>, vol. I. Opusculum Joannis Bulle typo 1<sup>o</sup> impressum est.*

**Cop. 3508. RAPPRESENTAZIONE** di S. Lorenzo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a<sub>3</sub>—a<sub>5</sub>; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. figg. et litt. initiali xylogr.



*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Larapresentatione disancto Lorenzo quando fu martyrizato. // *Seq. icon angeli et altera fig. martyrium S. Laurentii repraesentans. F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup>, col. 1*: ¶ Queste sono lestanze della rappresen // tatione di sancto Sixto papa & di sanc // to Lorenzo suo diacano (*sic*) imprima uno // angelo appare & annuntia la festa & di // ce così. //; *deinde*: [O]Diuoti christian che qui presenti // siate uenuti per uoler uedere // cosa chel uostro desider contenti // etc. *F. 10<sup>a</sup>, col. 2, l. 6*: ¶ Finita la festa di sancto Sixto pa // pa & di sācto Lorēzo suo diacano. // *F. 10<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(12). De typographo cf. Proctor no. 6263.*

**Cop. 3878.** — d'un miracolo di nostra Donna. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a<sub>3</sub>, a<sub>4</sub> av; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 97 mm); c. figg. et litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ La rapresentatione duno miracolo di nostra donna che p mezo duno peregrī // no (*sic*) risuscito el figliuolo duno Re che chascua di que malmale. // *Seq. icon angeli et altera figura hoc miraculum repraesentans. F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup>, col. 1*: ¶ Lestāze duno miracolo di nostra dō // na che per mezo dun pellegrino risu- // scito elfigliuolo dun Re che chascua di // quel malmale. Hora langelo annuntia // la festa & dice // [P]Opoli diuoto benigno & piatoso // ista sol perueder gli exempli grādi // etc. *F. 9, col. 2, l. 34*: ¶ Finita la rapresentatione duno mira // colo di nostra donna. Deo gratias // *F. 10 desideratur.*

*Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(15). Cf. Proctor no. 6266.*

**H. 13721. REFRIGERIO**, Fra Giovanni Battista. Vita di S. Nicolò da Tolentino (tristichis italicis). — Brixiae, Baptista Farfengus, 1495, d. 15<sup>o</sup> Dec. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num., sign. A; 29 ll.; c. litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. A)*: AEPISTOLA (*sic*) in laudem religionis fratrum heremitarum // ordinis Diui augustini. // Refrigerius Augustae maiestatis cōsiliarius Fratri Ioāni Luce cremo // nensi heremitano S. D. // *Epist. expl. f. 1<sup>b</sup>, l. 15*; *deinde*: Patre mio spiritual zan luca pio // theologo sincer precon diuino: // etc. (*14 vv.*). *F. 2<sup>a</sup>*: Incomincia la uita del glorioso Sancto Ni // cola da Tolentino: di Frati heremitani: del // ordine de Sancto Augustino. in terza rima. //; *deinde*: [S]Oglio inuocar ne gialtri mei // poemi // sparsi gia lōgo tēpo per italia // phebo: e le muse in tutti i soi // prohemi // etc. *F. 8<sup>b</sup>, l. 22*: Finis. // Datū, & aeditū virole alghisii agri Brixie // apud munificētissimū Nicolāū de Gāmara // Comitē. Die .xii. maii. MCCCCLXXXV. //; *deinde*: Impraeessū (*sic*) Brixie p Venerabilē .D. praesby // tē Baptistā Farfengum. die .xv. decēbris. //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. 69(v).*

**H. 13728. REGIMEN** rusticorum (auctore Wernero Rolevinck). — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Arnoldus Terhoernen. c. 1478). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 60 ff. non num., sign. A—F<sup>8</sup>, G H<sup>6</sup>; 27 ll. (20 ll. = 86 mm.; M<sup>61</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. Ai)*: Inpit (*sic*) libellus de regimie rus // tioru. qui etiam valde vtilis ē. curatis capellanis // drossatis. schultetis ac alijs officiarijs eisde; in vtro // q statu p̄sidētibus .: . // [Misit dominus deus adam de padiso volup // tatis vt operaretur terram de qua sump- // tus est. etc. *F. 60<sup>b</sup>, l. ult.*: regnat p infinita secula. Amen. //

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 576<sup>a</sup>. Voulliéme (der Buchdruck Kölns), no. 1040.*

**Cop. 5053. REGIMEN** sanitatis Salernitanum, cum expositione Arnaldi de Villa Nova. — Venetiis, Bernardinus de Vitalibus, s. a. (c. 1500). In 4<sup>o</sup> mai.; char. rom.; 82 ff. non num., sign. A—T<sup>4</sup>, V<sup>6</sup>; 29 ll.

*F. 1<sup>a</sup>: (mai. typis rom.): REGIMEN SA*  $\Xi$  *// (typis semi-goth.): nitatis cū expositione magistri Arnal-* *// di de Uilla noua Cathellano* *// Nouiter Impressus (sic).* *// F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. Aii):*  $\Omega$  *Incipit Regimē sanitatis Salernitanū excellētissimū pro cōserua-* *// tione sanitati stotius humani generis putilissimū: necnō a magi-* *// tro* *// Arnaldo de Villa noua Cathellano omniū medicoꝝ uiuentiū gēma* *// utiliter: ac fm̄ omniū antiquoꝝ medicoꝝ doctrinā ueraciter expo-* *// sitū: nouiter correctū ac emendatū p* *egregissimos ac medicinę ar-* *// tis peritissimos doctores Montispezzulani regentes* *• Anno* *• M. CCCC.* *// LXXX, p̄dicto loco actu morā trahentes.* *// F. 82<sup>a</sup>, l. ult.:*  $\Omega$  *Impressum Venetijs p Bernardinū Venetū de Vitalibus.* *// F. 82<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 184. Pellechet no. 1289.*

**Cop. 5073. REGINALDETVS,** Petrus. Speculum finalis retributionis. — Parisiis, s. typ. n. (Stephanus Jehannot), pro Claudio Jaumar, 1497, d. 10<sup>o</sup> Oct. In 12<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 172 ff. non num., sign. a—x<sup>8</sup>, y<sup>4</sup>; 33 ll. (20 ll. = 64 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> (ornamento xylogr. circumdat):* Speculū finalis retribu // tiōis nouiter emēdatū ac // parisii impressū incipit. *// Seq. fig. Christi cruci affixi c. multitudine astantium; infra:* Claude Jaumar. *F. 1<sup>b</sup>: Prologus* *// Ueterum probitates quosda3 etiā in sacris co* *// dicibus inscriptos varie effecerūt virtutes cōmen* *// dabiles etc.* *F. 171<sup>b</sup>: Finit speculum finalis retributionis compositum* *// per reuerēdum magistrum Petrum Reginaldeti sacre* *// theologie professorem ordinisq; fratrum minorum de* *// nouo correctum et emendatum per venerabilem virum Petrum de fontenayo sacre theologie p̄fessorem Im* *// pressum Parisius pro Claudio Jaumar. Anno nostre* *// salutis Millesimo quadringētesimo nonagesimo septi* *// mo. die vero decima mensis octobris.* *// F. 172<sup>a</sup>, post 6 disticha:* Laus deo. *// F. 172<sup>b</sup>: Speculū finalis retributiōis.* *// Seq. eadem icon eademque subsc., quae f. 1<sup>a</sup>.*

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 8. Typi iidem sunt ac Cop. nri 5072.*

**H. 13898. RHASIS s. ABVBECKER,** Mahomet. Liber nonus ad Almansorem, cum expositione Joannis Arculani. — Patavii, s. typ. n. (Petrus Maufer), 1480, circa Kal. Maii. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 218 ff. non num., sign. a b<sup>10</sup>, c d<sup>8</sup>, e<sup>6</sup>, f—i<sup>8</sup>, ii<sup>10</sup>, k l<sup>8</sup>, m<sup>11</sup>, n<sup>8</sup>, A—M<sup>8</sup>, N O<sup>6</sup>; 2 coll., 66 ll. (20 ll. = 87/8 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1:* Expositio noni libri Almansoris edita a clarissimo // physico Joanne arculano ciue ueronensi. *//; deinde:* [ ] *Xpositurus nonu3 Almansoris* *// reiectis superfluis in libroꝝ prio* *// cipijs inquiri solitis duo tam̄ no* *// stro proposito etc.* *F. 217<sup>a</sup>, col. 2, post l. 21:* Deo gratias Amen. Finis. *//; deinde:* Noni Al. libri finem: Cū quo  $\tau$  Joannis Arculani *// Ueronensis expositiones utilime (sic) in eundem* *// paucis ad* *// modum exceptis caplis ab eo morte preueniente non* *// explanatis felicissime adepti: deo optimo maximo gra* *// cias agamus: atq; oībus medicis p̄ntibo futurisq; con* *// gratulemur: etc.; l. 11:* Correxīt autē hoc opus Cla. ar.  $\tau$  Me. doc. dñs. M. *// Hie. Tur. Uer. atq; id saltē effecit: ut ex priorib3 satis* *// inemendatis hoc impressum: quantum barbarorū impressoꝝ ineptie patiuntur: emendatius fieret. que oīa* *// in clarissimo gymnasio Patauino Anno dñi. Millo* *// CCCC.LXXX. circa Maii Kal., acta fuere.* *// F. 217<sup>b</sup> vacat. F. 218<sup>a</sup> registrum (4 coll.). F. 218<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 16. Opus Petri Maufer typo 2\* (maiusc. typi 5<sup>a</sup> immixtis) impressum est.*

**H.(C.) 13910 = Cop. 2535. RICETTARIO** (nuovo) composto dal Collegio Medico di Firenze. — Firenze, Compagnia del Drago, 1498, a di 21<sup>o</sup> di Gennaio. In fol.; char. rom.; 88 ff. non num., sign. A—C<sup>6</sup>, a—h<sup>6</sup>, i k<sup>8</sup>, l<sup>6</sup>; 2 coll., 40 ll.



*F. 1<sup>a</sup>*: *Q* NVOVO RECEPTARIO COMPOSTO DAL // FAMOSISSIMO CHOL-  
LEGIO DEGLI // EXIMII DOCTORI DELLA AR // TE ET MEDICINA DEL // LA  
INCLITA CIP // TA DI FIREN // ZE // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij)*: *Q* PROHE-  
MIO. //; *deinde*: *I* JONSIDERANDO noi doctori dellarte & di medicina del fa // mo-  
sissimo Collegio Fiorentino Spectabili, S. Cōsoli in quāti // pericoli glinfermi nella  
cipta nostra incorrono; & quanti erro // ri enostri Spetiali / si nella cipta / si nel con-  
tado esistenti / perla // diuersita delli receptatii (sic) cōmettino: etc. *F. 3<sup>a</sup> (sign. Aiii)*,  
*col. 1*: *Q* TAVOLA. // *Tab. alphab. expl. f. 6<sup>b</sup>.* *F. 7<sup>a</sup> (sign. Bi)*, *col. 1*: *Q* INCO-  
MINCIA EL PRIMO // LIBRO DEL PRESENTE // RICEPTARIO, // *F. 87<sup>b</sup>*: *Q*  
IMPRESSO Nella inelyta Cipta di Firenze per la compagnia // del Dragho adi. xxi.  
di Gēnaio. M.CCCCLXXXVIII // Ad instantia delli Signori Chonsoli della uni- //  
uersita delli spetiali: El segno dellaqua // le sipone in questa presente // charta. // *Seq.*  
*icon B. Mariae V et insigne typogr. c. litt. A. M. A. (vide Haebleri Repert. II., p. 36,*  
*no. 20).* *F. 88(1a) vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 2. 17.*

**H.C. 13937. RODERICVS Sanctius, Episc. Zamorensis. Speculum vitae humanae.** — S. l. (Savilliani), Christophorus Beyamus (de' Beggiami), s. a. (1470). In 4<sup>o</sup>; char. rom. exceptis a, z, quae goth. sunt; 134 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: Incipit repertoriū (sic) siue tabula per alphabetū ad faciļ re- // cipiēdas  
materias ī pñti libro dicto specū uite humane. // *F. 3<sup>b</sup>, post l. 19*: Explicit breuis  
tabula siue repertorium p alphe- // tum (sic) in presenti libro speculū uite humane //.  
*F. 4<sup>a</sup>*: Ad Sanctissimum et .B. Patrem z D. D. Paulum .u. P. // M. Liber incipit  
dictus Speculū Vite humane quia in eo // cūcti mortalis in quouis fuerint statu uel  
officio spprītuāli (sic) // aut temporali speculabuntur cuius libet (sic) artis et uite  
pspa // Et aduersa ac recta uiuendi documenta Editus a Rodorico // epō zamroensi  
(sic) postea Calagarratio (sic) hispano. E. S. in // castro suo Sancti angeli Castellano  
z referēdario plogus // *F. 134<sup>a</sup>, post l. 4*: *Q* Edidit hoc lingue clarissima norma la-  
tine. // Excelsi ingenii uir Rodoricus opus. // *Q* Qui Rome angelica est custos bene  
fidus in arce. // Sub Pauli ueneti nomine pontificis. // *Q* Claret in italici zamorensis  
episcopus ausis. // Eloquii. it superos gloria parta uiri. //; *deinde*: *Q* Hoc beyamus  
opus pressit Christoforus altum. // Immensis titulis estat origo sua. //; *tum*: DEO  
GRATIAS. // *F. 134<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 953. Editio rarissima. Cf. Fasc. V., 2.: H. 8170, et supra no. 1829, adnot.*

**H.(C.) 13958. RODOLPHIS, Laurentius de. Tractatus usurarum.** — Papiæ, Christophorus de Canibus, 1490, d. 4<sup>o</sup> Febr. In fol. mai.; char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. A<sup>4</sup>, a<sup>b</sup>, b—e<sup>6</sup> f<sup>4</sup>; 2 coll., 65 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat.* *F. 2<sup>b</sup> (sign. Aii)*, *col. 1*: [t]Abula ad inueniendu // ea que ī tractatu  
nostro // usuraru // continent z qz // questiones prime pticule // in ipsius principio expli //  
cant hic sub silentio pre // teribo z ueniam ad illas se // cunde pticule etc. *Tabula expl.*  
*f. 4<sup>a</sup>.* *F. 4<sup>b</sup> vacat.* *F. 5<sup>a</sup> (sign. a)*, *col. 1*: Incipit tractatus continēs materiam vsu-  
rarū editus // z compositus; ab egregio decretorū doctore domio Lau // rentio de Ro-  
dolphis: z hoc in felici studio Florētino. An // no domini .M.cccc.xl. dum ipse ibi  
cathedram ordīa- // riam regeret feliciter: z totum hoc quod scribitur ī pri- // ma pte  
cadit sub rubrica. // *F. 48<sup>a</sup>, col. 2, med.*: Explicit tractatus vsurarum compositus per  
egre // gium doc. do. Laurentium de rodolphis. // Impressum Papie per Christoforum  
de canibus // sub āno domini .M.cccc.lxxxx. die .iiii. Februarij //; *deinde*: Registrum  
huius operis // (2 coll.). *F. 48<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XV. 24(6).*

**H.(C.) 13962. ROMANELLVVS**, Joannes Antonius. Rhythmi italici. — Verona, Giovanni Alvise e Alberto fratelli, s. a. (c. 1479). In 4<sup>o</sup> min.; char. rom.; 14 ff. non num. nec sign.; 14 ll. (20 ll. = 112 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>, ornamento xylogr. inclus.: RHYTMORVM. VVL // GARRIVM // CLARISSIMI. ET. FAMO // SISSIMI. VIRI // IOANNIS. ANTONII. // CVI. ROMANELLO. CO // GNOMEN. EST: BONIS // AVIBVS. INCIPIT // F. 2<sup>a</sup>: [ ]OI CHE LEGETE GLI // AMOROSI // VERSI VN // DE SON CHIVSI, IPIAN // TI // ET VAN // DESIRI // Memoria de gli acerbi mei martyri // Che gioueneto per amar soffersi // etc. F. 13<sup>b</sup>, infra: QVI FINISSE ROMANELLO // F. 14<sup>a</sup>: DIALOGO AMOROSO //; incipit: Dimi o Cor mio: non mio: Ma de collei // Da icui begli ochi tu mi fusti tolto // etc.; infra: // AD ALIVD // F. 14<sup>b</sup>, post 14 vv.: IMPRESSI IN VERONA // PER ZVANNE ALVISE, E // ALBERTO FRA- TELLI //.*

*Bibl. Regia Parmensis, Inc. 61(2). Libellus summae raritatis. Aliud opusculum antea ignotum, quod ab eodem typographis editum est, vide Fasc. V., 1., no. 1481.*

**H.(C.) 14031. RVFFVS**, Sextus. De historia Romana. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, vel potius Joannes Gensberg, c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 12 ff. non num. nec sign.; 29 vel 30 ll. (20 ll. = 99/100 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>: ANGELVS. Tiphernas amplissimo // dño baptiste de vrsinis camere aposto // lice clerico. S. D. superioribus diebus quum de me // esset mētio pater amplissime. cauillatores uite // etc. F. 1<sup>b</sup>, post l. 21: ¶ Sexti Ruffi. uiri consularis Valēiano augu // sto de historia Ro. libellus Incipit. // F. 12<sup>b</sup>, post l. 25: ¶ Sexti Ruffi uiri consularis Valēiano Augu // sto de historia. Ro. Libellus Finit. //*

*Bibl. Angelica Romana, VV. 7. 12(5). Haec editio, Joannis Gensberg typo 1<sup>o</sup> impressa, a Proctoro no. 3506 Joanni Schurener attributa est, sicut ceterae notis typographicis destitutae.*

**H. 14045. RVPEFORTI**, Guilelmus de. Oratio ad Nicolaum Tro- rum, Ducem Venetiarum. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jen- son, c. 1472). In fol.; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 39 ll. (20 ll. = 114 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>: GVIELMI DE RVPEFORTI EQVITIS AC VTRIVSQVE // IVRIS DOC- TORIS ORATORIS ILLVSTRISIMI DVCIS // BVRGVNDIAE AD SERENISSI- MVM PRINCIPEM NI- // COLAVM TRVNVM DVCEM VENETIARVM ORATIO. //; deinde: [ ]On possum serenissime princeps: atq; excelsi patres ducis // nostri fauditā erga nos gloriosissimumq; istud dominiū // beniuolentiam digne satis explicare, etc. F. 3<sup>b</sup>, l. 39: uerbis pressioribus claudere. // F. 4 vacat.*

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1936. Opusculum Nicolai Jenson typo 1<sup>o</sup> impressum est.*

**Cop. 5190. RVSSVS**, Antonius, Siculus. Thesaurus musices. — Messanae, s. typ. n. (Guilelmus Schonberg), 1500. In 4<sup>o</sup>; char. rom. (c. quibusdam maiusc. goth.) et char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. a—iiii; 34 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. init. xylogr., e quibus secunda florida est, et signis musicis.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.): THESAURUS // MUSICES. // F. 1<sup>b</sup> (mai. typis semi-goth.): Reuerendissimo ac sapientissimo viro Petro suagles ar- // chiepiscopo Rhe- gij necnon vrbis Rome Gubernato // ri dignissimo Antonio Russus Siculus Ennēsis. S. D., // (14 ll.). F. 2<sup>a</sup> (eiam aii), mai. typis semi-goth.: Antoni (sic) Russi Siculi*



Ennensis iuris pontificij docto-//ris ⁊ musici singularis Thesaurus Musices ad, D. D.//P. S. A R. R. ac U. Ro. G.//; *deinde* (typis rom.): [S]Cire est rationē ostēdere illāq; demonstratiōi per causas trade//re. Nec aliter putes cniueuis (*sic*) rei veritas haberi possit: nec q̄//etc. *F. 8<sup>a</sup>, infra: .FINIS.//; deinde: MESSANE IMPRESSVM EST PRESENS//OPVSCVLVM SINGVLARE.//1500.//F. 8<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Civ. Patavinae, Inc. 792. Opusculum iisdem typis impressum est, quibus Henricus Alding Neapoli (cf. Haebleri Repert. II., p. 63) et Messanae (cf. Fasc. V.: H. 8641 et supra: H. 13482) usus est. Qui typi post eius discessum vel mortem ad Joannem Schade et deinde ad Guilelmum Schonberg pervenisse videntur. Reperiuntur etiam in Caroli Curri oratione s. notis typogr. edita (Fasc. II. 1., no. 484). De typo goth. nota: M<sup>40</sup> 97. — [∅]: U<sup>1</sup>. — [ε]: A<sup>1</sup> [·], H<sup>1</sup>. — D<sup>2</sup> (c. spina), R<sup>2</sup>.*

**Cop. 5202. [SACRAMENTVM.]** Libellus de venerabili Sacramento et valore Missarum. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Udalricus Gering, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d<sup>8</sup>; 28 ll. (20 ll. = 100 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij):* Libellus de venerabili sacra//mento et valore missar.//; *deinde:* [d]Euotus quidā pbr cōquestus mihi fuit: // q̄ circa venerabile sacramentum eukari//stie, quasdā difficultates haberet: quarū // solutionē facilē & planā inuēnire nō po//tuit: etc. *F. 32<sup>a</sup>, post l. 18:* Libellus de venerabili sacramēto & // valore missarū finit feliciter.// *F. 32<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Angelica Romana, [ss.] II. 47(a). De typographo cf. Proctor no. 7882.*

**H. 14100. SACRO BOSCO,** Joannes de. Opus sphaericum. — Ferrariae, Andreas (Belfortis) Gallus, 1472. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 24 ff. non num. nec sign.; 27 ll.; s. litt. initial.; figuris inserendis spatia relicta sunt.

*F. 1<sup>a</sup>:* IOANNIS DE SACROBOSCO ANGLICI // V. C. SPAERA MONDI (*sic*) FELICITER INCI // PIT.//; *deinde:* [ ]Ractatum de spaera quatuor capitulis // distinguimus: Dicturi primo: Quid // sit spaera: Quid eius centrum: Quid // etc. *F. 23<sup>a</sup>, post l. 9:* Explicit Spaera mūdi Clarissimi astrologi Ioānis // de Sacrobosco Anglici: Emendata p consumma // tissimū astrologum Magistrum Petrum bonū // Auogarium Ferrariensem.//; *deinde:* Impressi Andreas hoc opus: cui Francia nomē // Tradidit: At cuius Ferrariensis ego. // Herculeo felix Ferraria tuta manebat // Numine: perfectus cum liber iste fuit: // .M.CCCC.LXXII.// *F. 23<sup>b</sup>:* RATIO DIERVM SECVNDVM ORDINEM PLANETARVM. SEPTEM.// (13 ll.); *deinde:* Ordinē uero planetarū ab ordinē dieꝝ habere Po//terimus hoc modo. Incipiētes a die lune primū // etc.; ult. l.: v3 martē gntū. Iouē sextū. Saturnū septimū.//

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. 46(a).*

**H.(C.) 14131. SALADINVS** de Esculo s. Asculo. Compendium aromatariorum. — Bononiae, s. typ. n. (Henricus de Haerlem et Jo. Valbeck), impensis Benedicti Hectoris, 1488, d. 12<sup>o</sup> Mart. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 30 ff. non num., sign. a—e<sup>6</sup>; 2 coll., 44 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a), col. 1:* Domini Saladini de Esculo Sere-//nitatis principis Tarenti phisici principa//lis aromatariorū opēdium feliciter incipit.// Probemium.// *F. 29<sup>b</sup>, col. 1, post l. 32:* Compendium aromatariorum Sala//dini principis tarenti dignissimi medici: di//ligenter correctum et emendatum: Impres//sum in almo studio Bononiensi: per me Be//nedictum ethoris librario (*sic*): feliciter finit.// Anno domini .Mccccxxxvij. die xij. mar // tij: sub diuo Johāne bentiuolo.//; *col. 2:* Registrum (2 coll.); *deinde insigne c. litt. B. F. 30 vacat.*

*Bibl. Regia Parmensis, Inc. 960. De typographis cf. Proctor no. 6561.*

**H. 14138. SALICETO**, Bartholomaeus de. *Lectura super VIII<sup>o</sup> Codicis.* — Mutinae, Joannes Vurster, 1476, d. 10<sup>o</sup> Jan. In fol. mai.; char. rom.; 148 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 50 ll. (20 ll. = 110/11 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>, col. 1:* INCIPIT lectura domini bartolo // mei de Saliceto doctoris famosissi // mi super octauo libro Co. //; *deinde:* [c]Ontinua rubricam ad // precedencia ut glosa // quam latius sic declaro // dictū ē, s, de posseß, tā // acquirendis q̄ retinen // dis etc. *F. 147<sup>b</sup>, col. 2, post l. 13:* Finis lecture excelentissimi (sic) legū doc. // dñi Bartholomei de saliceto de boñ. // super octauo codicis ipresse Mutine // per magistrū Ioāne3 vurster de cam // pidōa d alamaia āno dñi MCCCCLXXVI // die x<sup>o</sup>. mēsis Iaſuarii explete quā legēs // repiet bene ipressā & meli9 correctā // *F. 148 vacat.*

*Bibl. Estensis Mutinensis, a. A. 3. 3(1).*

**H. 14140.** — *Lectura super IX<sup>o</sup> Codicis.* — Mutinae, Joannes Vurster, 1475, d. 9<sup>o</sup> Oct. In fol. mai.; char. rom.; 190 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 51 ll. (20 ll. = 110 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>, col. 1:* [c](spatio 12 lrum vacuo)Vm peritorū secretariū forē ingressa // interrogata extiti sermōe triplici: quō // cur et a q̄ formata uēisti et ego iquā // etc. *F. 189<sup>a</sup>, col. 2, post l. 32:* Finis lecture excellentissi // mi doctoris domini Bar // tholomei d Saliceto sup // nono codicis ipse mutie // p magistrū ioāne3 vurster de cāpidona. Anno // domini millesimo q̄drin // gētesimo Septuagesimo // quito Die nona mēse oc // tobris quaz lector reperi // et bene ipressa3 & Meli9 // correctaz //; *deinde:* DEO GRACIAS // *F. 189<sup>b</sup> vacat. F. 190 desideratur.*

*Bibl. Estensis Mutinensis, a. A. 3. 3(2).*

**H. 14142.** — *Repetitio l. vinum.* — Bononiae, Ugo Rugerius, 1498, d. 28<sup>o</sup> Apr. In fol. mai.; char. goth. mai. et minut.; 4 ff. non num., sign. aii; 2 coll., 77 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>, mai. typis:* Clarissimo z ornatissimo .i. v. scholastico dño iohāni // gozadino nobili boñ. alexāder gabloneta mātuānus le // gū professor .S. P. D. // (22 ll.). *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij), col. 1, typis minut.:* ¶ Subtilissimi ac iuris consultorum principis excel- // si Domini Bartholomei de salyceto boñ. solōnis (sic) re // petitio notabilis .i. vinu3 qd feliciter incipit. // *F. 4<sup>a</sup>, col. 2:* ¶ Finita est repetitio huius .i. per excellentissimu3 // i. v. Doctorem Dominum Bartholomeū de saliceto. // Impressaz in alma ac inclita ciuitate Bononie per // me Ugonem Rugerium impressorem de Regio. // Anno ab incarnatione Domini nostri Jhesu Christi // M.CCCCLXXXVij. Die. xxvij. Aprilis. // *Seq. insigne typogr. c. litt. V R. F. 4<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. no. 11(6).*

**H.C. 14176. SALIS**, Baptista de. *Summa casuum conscientiae, quae Baptistina nuncupatur.* — Novis, Nicolaus Girardengus, 1484. In 4<sup>o</sup>; char. goth. minut.; 408 ff. non num., sign. a—e<sup>8</sup>, f<sup>4</sup>, g—z, z, o, n, A—X, AA—CC<sup>8</sup>, DD<sup>12</sup>; 2 coll., 46 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a2), col. 1:* [e]Nim uero: cū grādes mās iġe'ia // pua non ferāt ad tāti negocij pōd9 // etc. *F. 2<sup>b</sup>, col. 1, rubro:* Incipit summa casuum utilissima p Ue // nerādu3 p̄rem f̄rem Baptistā de salis or // dis mio9 d obſuātia. Prouincia Ianue; // nouiter opilata q̄ Baptistina nūcupat. // *F. 407<sup>b</sup>, col. 2:* Impressum est hoc opus Nouis: per Magistrū Nicolaum Girardengu3 // incolam eiusdem terre. Anno v3. // .M.cccc.Lxxxiiij. // *F. 408<sup>a</sup> registrum (6 coll.). F. 408<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Messanensis, P. IV., no. 7.*



H. 14203. SALLVSTIVS, C. Crispus. Bellum Catilinarium et Jugurthinum. — Brixiae, Eustacius Gallus, 1475, d. 26<sup>o</sup> Aug. In fol.; char. rom.; 54 ff. non num. nec sign.; 35 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: Crispi Salustii historici vita // *F. 1<sup>b</sup>*, l. ult.: ... Laus Deo. // *F. 2<sup>a</sup> vacat* *F. 2<sup>b</sup>*: C. SALUSTII Crispi de coniuratione Catilinae. proemiū. // [ ]Mnis homines q sese student p̄stare coeteris // etc. *F. 19<sup>b</sup>*: Explicit Catilinarium Salustii. // *F. 20<sup>a</sup>*: [ ]ALSO Q̄eritur de natura sua genus huma // num etc. *F. 54<sup>b</sup>*: Laus Deo. //; *deinde*: EXPLICIT SALUSTIUS De bello Jugurtino per me Eu // staciū gallum Brixiae foeliciter imp̄ssus die XXVI Augusti. // M.CCCC.LXXV //

Carolus Thomas-Stanford Brightoniensis. Editio summae raritatis.

H. 14212. — — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinczenzeler, 1482, d. 9<sup>o</sup> Kal. Febr. In fol. min.; char. rom.; 48 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>; 40 ll.; c. litt. initial. xylogr. excepta prima.

*F. 1 desideratur*. *F. 2<sup>a</sup> (sign. a)*: [o]MNIS HOMINES Qui se se student praestare caete // ris animalibus summa ope niti decet; ne uitam silentio // transeant ueluti pecora: quae natura prona atq; uētri // obedientia finxit. etc. *F. 48<sup>a</sup>*: Hoc Lucii Catilinae gestorum atq; uitae Jugurthini quoq; Crispi opus // Mediolani ip̄pressum ē per Leonardū pachel una cum Vlderico scinczen // celler eius Socio Anno domini .M. cccc.lxxxii. nono kalēdas februarii // *F. 48<sup>b</sup> vacat*.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 505.

H.(C.) 14223. — —, cum Laurentii Vallae commentario in bellum Catilinarium. — Venetiis, Theodorus de Ragazonibus, 1492, d. 14<sup>o</sup> Jul. In fol.; char. rom. mai. et min.; 46 ff. non num., sign. a—g<sup>6</sup>, h<sup>4</sup>; 61 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.; text. commento circumdat.

*F. 1<sup>a</sup>*: Hoc in uolumine haec continentur. // Pōponii Epistola ad Augustinū Maphēū // .C. Crispii (sic) Salustii bellū catilinarium cum // cōmento Laurentii ualensis. // Portii Latrōis Declamatio cōtra .L. catilinā // .C. Crispi Salustii uariae orationes ex // libris eiusdē historiarum excerptae. // .C. Crispi Salustii uita. // Romae per Pomponium emēdata: ac // Venetiis diligentissime impressa. // *F. 1<sup>b</sup>*: AVGVSTINO MAFEO KERVVM RÖ. THESAVRÖ. POMPONIVS LAETVS. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii)*: LAVRENTII VALLENSIS IN .C. CRISPI SALVSTII CATILINARIVM COMENTARII //; *deinde, post 3 ll. comm.*: C. CRISPI SALLVSTII LIB. DE CON // IVRATIONE .L. SER. CATILINAE. // [o]MNIS HOMINES Qui sese // student praestare caeteris aiantib9 // etc. *F. 45<sup>b</sup>, post l. 40*: FINIS // Laus omnipotenti Deo // Impressum Venetiis per magistrum // Theodorum de ragazonibus de // asula Anno domini .M.cccc. // LXXXXii. die. yiii. Iulii // Deo gratias // Amen. // Registrum Cartarum // a b c d e f g h // Omnes littere sunt terni preter h quae est duerno (sic) // *F. 46 vacat*.

Leo S. Olschki Florentinus, 16012.

H. 14235. — —, hispanice. — Valladolid, Juan de Burgos, 1500, 15<sup>o</sup> de Febr. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min.; 114 ff. non num., sign. a—n<sup>8</sup>, o<sup>10</sup>; 29 ll.; c. litt. initial. florent. et notis marginal.

*F. 1<sup>a</sup>, xylographice*: El salustio // cathiliñrio // z jugurta: // cō glosa ē // Romance // *F. 1<sup>b</sup> fig. xylogr. regem repraesentans, cui ab interprete liber traditur*. *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij)*: Este libro se llama Salustio cathili- // nario. el qual fue traduzido de latin en romāce // castellano por maestre Frācisco vīdal de Noya // en estilo asa3 alto z muy elegāte: segū se sigue. //; *deinde*: [L]Os Hombros (sic) q̄ dessean ex // ceder alos otros animales // cō crecida diligencia deuē // trabajar: etc. *F. 113<sup>b</sup>*: Q̄ Fue la presente obra impressa: z acabada en- // la noble villa de valladolid: por Juan de Bur- // gos: z de nuevo adicionada. Fue acabada en q̄n // 3e dias del mes de febrero. Del año de

nuestra // saluacion de mill e quinientos años. A loor: e // alauança de nuestro saluador Jesu christo //; *deinde*: Deo gratias. // *F. 114(010) vacat.*

*Bibl. Univ. Calaritanæ Sard., Inc. 106. Cf. Hæbler (Bibliogr. Ibér.) no. 595, cuius quidem exemplar titulo destitutum est.*

**Cop. 5226.** — Bellum Catilinarium. — Daventriae, Jac. de Breda, s. a. (c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. A<sup>8</sup>, B<sup>4</sup>, C<sup>6</sup>; 37 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Bellum Catilinariū Sa // lustii oratoris prestantis // simi. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. Aii)*: ¶ Caij Crispi Salustij de lucij Catiline // cōiuratione liber feliciter incipit. //; *deinde*: [ ] Mnīs homines qui // sese studēt pręstare cęteris animātibō. summa // ope niti decet. etc. *F. 17<sup>b</sup>, post l. 14*: ¶ C. Crispi Salustij de coniuratione Cati- // linę Liber feliciter finit. Dauentrię opera e im- // pensis Jacobi de breda emendate Impressus // *F. 18 vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 540. Haec editio Campbellio ignota est.*

**H.(C.) 14244.** — Ex libris Historiarum excerptae orationes et epistolae. — Romae, Arnoldus Pannartz, 1475, d. 25<sup>o</sup> Sept. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 32 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

*F. 1 vacat.* *F. 2<sup>a</sup>*: EX LIBRIS HISTORIA // RVM. C. CRISPI SALVSTI // [ ] RATIO Lepidi cos ad .P. R. // *F. 4<sup>b</sup>, infra*: ORATIO PHILIP // PI IN SEN. // *F. 8<sup>a</sup>, post l. 3*: ORATIO. C. COTTE. // COS. AD. P. R. // *F. 9<sup>b</sup>, post l. 3*: ORATIO MACRI. TR. // PL. AD. PRAEL. // *F. 12<sup>b</sup>*: EPISTOLA. CN. POMP. // AD SENATVM. // *F. 13<sup>b</sup>*: EPISTOLA MITRIDATIS. // etc. *F. 31<sup>b</sup>, post l. 14*: Impressum Rome: In domo // nobilis uiri Petri d Maximis // Per .M. Arnoldum pannartz // alamanum. Anno Salutis .M. // CCCC.LXXV. Die. XXV. // mēsis septēbris. Sedeñ. Syxto // IIII. Pon. Max. Anno eius // Quinto. Deo Laus. // *F. 32 vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1745.*

**Cop. 5258. SAMVEL**, Rabbi, Maroccanus. Epistola ad R. Isaac, seu rationes ad reprobandos Judaeorum errores. — Parisiis, s. typ. n. (Jo. Morand), expensis Guillermi Eustace, s. a. (c. 1500). In 12<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 18 ff. num. II—XVII; 2 coll., 41 ll. (20 ll. = 63 mm.); c. litt. init. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: ¶ Tractatus cōtra iudeos a // quodā iudeo noīe samuel edi- // tus sermōe arabico: trāslat9 aūt ī latinu3 a fratre alfontio. // *Seq. insigne c. litt. G E et nom. Guillaume† eustace†* //; *deinde*: ¶ Uenūdantur Parisius in vi // co Judaico sub signo duorum. // Sagittariō9: aut in Palatio // regio tertio Pilari // *F. 1<sup>b</sup> fig. xylogr.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. A.ij.)*, col. 1: ¶ Incipit tractatus contra iu // deos a quodā iudeo noīe samu- // el edit9 sermone arabico: trāsla // tus aūt ī latinū a fratre alfōtio. // *F. xvii<sup>a</sup>, col. 2*: ¶ Explicit tractatus cōtra Ju // deos a quodā iudeo nomīe Sa // muel edit9 sermōe arabico: trās- // latus autē in latino (*sic*) a fratre Al // fontio: impressus Parisius ex- // pēsis honesti viri Guillermi eu // stace librarii iurati in vniuersita // te Parisiensi: cōmorantis in vi // co Judaico in intersignio duo- // rum Sagittariōrū: e ibi vendū // tur: necnō in Palacio regio ter // tio pilari. // *F. XVII<sup>b</sup>*: Tabula capitulō9. // col. 1: ¶ Nota qd iste libellus videtur // fuisse occultatus per iudeos vl // tra ducētos triginta sex annos // etc. *F. 18<sup>a</sup>, col. 2, privilegium.* *F. 18<sup>b</sup> grande insigne c. litt. G E et subscr.*: Cum gratia et priuilegio regis //.

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 232. Opusculum Jo. Morand typo 5<sup>o</sup> videtur impressum esse.*



H. 14275 = H. 14276 = Cop. 5260. — —, italice versa a Bastiano Salvino. Acced. aliae versiones Salvini. — S. l., typ. n. et a. (Florentinae, Nicolaus Laurentii, post d. 25<sup>m</sup> Nov. 1479). In 4<sup>o</sup> mai.; char. rom.; 54 ff. non num., sign. a b<sup>6</sup>, c<sup>4</sup>, d—h<sup>6</sup>, i<sup>8</sup>; 24—29 ll. (20 ll. = 113 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup> (sign. ai): BASTIANO SALVINO SACERDOTE // studioso Della Vera Theologia de Christiani: // AL Venerando Padre Cardinal di Sangiorgio // messer Raphaello rhiario Nipote del sanctissimo // Pontifice maximo Syxto Theologho singulare. // Et ad messer giouanni nicholini Archiuescouo di // malphi & referendario del decto pōtifice maximo // etc. F. 2<sup>b</sup>, l. 7: Epistola sebastiani saluini fiorentini ad raphaelē // rhiarium sancti Georgii Cardinalem. // F. 3<sup>a</sup> (sign. a: iii): Epistola diherode Re digiudei a senatori Romani // della statura persona et costumi di gesu cristo etc.; l. paenult.: Incomincia la epistola di rabbi samuel israelita. // Nella quale subtilissimamente proua p<sup>le</sup> ragioni // (fol. 3<sup>b</sup>) de sancti propheti et dimaumeth Re darabia nel al // chorano come christo e nato della uergine & e uero // messia etc.; l. 6: Ma tradocta // darabico inlatino & dilatino in lingua toscana Da // Bastiano saluino studioso dellauera phylosophia // de cristiani Cugino dimesser marsilio ficino philo // sopho singulare adi // XXV / dinouembre / Mille // quattrocento settanta noue. Capitulo primo // : Epist. expl. f. 37<sup>a</sup> (sign. giii). F. 37<sup>b</sup>: Richiedesti gia o optimo Daniello eluostro Salui // no che traducesse el symbolo dathanasio. Ricordo // etc.; l. 9: mandate. Symbolum Athanasii. // F. 39<sup>a</sup>: BASTIANO Saluini fiorentino studioso della // uera theologia dechristiani // ail Nobil ciptadino // Daniel delmaestro Ficino cugino nostro. // F. 40<sup>a</sup>, l. 18: BASTIANO saluini fiorentino sacerdote: alno // bil ciptadino Antonio manetti: huomo religioso. // F. 42<sup>a</sup> (sign. hii): BASTIANO SALVINI STDIOSO DEL // LA VERA THEOLOGIA DE CHRISTIA // NI SOPRA LA CONSIDERATIONE DE // PSALMI DIDAVIT ALLA NOBILE MO // NA BARTHOLOMEA DI BERNARDO // DEMEDICI DOMNA DELNORIL CIPTA // DINO FIORENTINO TOMMASO MI // nerbetti. // F. 52<sup>a</sup>: .INCOMINCIONO EPSALMI GRADI (sic). // F. 54<sup>b</sup>, l. 27: suno esserpuo saluo et uale cōtra tutte lauersita da // le q̄li laltissimo psua imēsa mīa et urō bē opar sēpre // uiguardi x octob mccccclxxvii i agro mugellano. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 5. 20 et Ed. Palat. E. 6. 2. 41. — *Permirum est, quod Haeblerus (Repert. II. p. 60) illum 'agrum Mugellanum' (hodie Mugello), haud procul a Florentia situm, ubi Sebastianus Salvini, studiosus verae theologiae et philosophiae versiones suas instituerat, locum fecit typographicum. — Impressa est haec editio rarissima Florentiae apud Nicolaum Laurentii, non quidem typo 4<sup>o</sup>, ut Proctorus no. 6117 vult, sed typo 7<sup>o</sup>.*

H. 14282. SANDEVS, Felinus. Super V<sup>o</sup> Decretalium. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, impensis Joannis de Legnano, 1498, d. 15<sup>o</sup> Febr. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 88 ff. non num., sign. A<sup>4</sup>, a—e<sup>6</sup>, f<sup>4</sup>, g—m<sup>6</sup>, n o<sup>4</sup>, p<sup>6</sup>; 2 coll., 72 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

FF. 1—4 tabula. F. 5<sup>a</sup> (sign. ai): De accusationibus. //; col. 1: ¶ Felini Sandei Ferrariensis Lectura peregrina: et optime di // gesta. Super titulo de accusationibus cum alijs titulis sequen // tibus nouiter in lucem edita et q̄plurimum necessaria. // F. 88<sup>a</sup>, col. 2: ¶ Expliciuat admiranda comentaria super toto quinto decre // talium Excelsi iuris vtriusq̄ luminis domini Felini Sandei // Ferrariensis. Et Rote causarum auditoris meritissimi. Im- // pressa vero nouiter in inclita ciuitate Mediolani per magistrū // Uldericū scinzenzeler. Impēsis magistri Johānis de Ligna // no Mediolanensis. diligentissimeq̄ emendata. Anno a natali // xpiano .mccccxcviii. die. xv. Februarij. // Seq. privilegium (7 ll.) et registrum (2 coll.); denique, insigne typogr. c. litt. V S // F. 88<sup>b</sup> (mai. typis): Lectura peregrina Felini san // dei super toto quinto decret. // Seq. insigne c. inscr. IOHANNES DE LEGNIANO.

Bibl. Univ. Genuensis, F. III. 20.

**H.(C.) 14349. SAVONAROLA, Hieronymus.** Trattato dell' amore di Gesù. — Firenze, Antonio Miscomini, 1492, a di 17<sup>o</sup> di Maggio. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a—c<sup>8</sup>, d<sup>4</sup>; 27 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>):* Tractato dello Amore di Iesu Christo cōposto da // frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati pre // dicatori / priore di. S. Marcho di Firenze //, *F. 26<sup>a</sup> (sign. d<sub>11</sub>), post l. 11:* FINIS. //; *deinde:* Lauda composta dal decto frate Hieronymo // Della Consolatione delcrucifixo //, *F. 27<sup>b</sup>, l. 9:* Finis. // Oratione breue & deuota & bella del decto // frate Hieronymo. // (8 vv.); *deinde:* Finis. // Lauda del sopradecto frate Hierony // mo alerocifixo. // *F. 28<sup>a</sup>, infra:* FINIS //, *F. 28<sup>b</sup>:* Impresso in Firenze per Antonio Miscomini // Adi xvii. di maggio .M.CCCCLXXXII. // *Seq. insigne typogr. c. litt. Δ M Δ*

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. C, 17.*

**H. 14370.** — Tractatus de vita viduali, italice. — Firenze, Lorenzo Morgiani, ad istanza di Ser Piero Pacini, 1496, a di 26<sup>o</sup> di Nov. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 20 ff. non num., sign.; a b<sup>8</sup>, c<sup>4</sup>; 37 ll.; c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>b</sup> (sign. a<sub>1</sub>):* ¶ Comincia illibro della Vita Viduale composto // da frate Hieronymo da Ferrara dellordine // de frati predicatori ad instantia & con // templatione di molte diuote Vedo // ue & Vedoui //, *Seq. icon monachi coram mulieribus verba facientis; deinde:* PROHEMIO // [A]DVENGA CHE IO MISENTA // insufficiente ascriuere della uita uidua // le etc. *F. 19<sup>b</sup>, post l. 26:* FINIS // ¶ IMPRESSO In Firenze per Ser Lorenzo Morgiani // ad instantia di Ser Piero Pacini // Anno .M.CCCC.LXXXXVI // Adi .xxvi. del mese di Nouẽbre //, *F. 20<sup>a</sup> vacat. F. 20<sup>b</sup> fig. xylogr.; deinde insigne Petri Pacini c. inscript.: PISCIA.*

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. C, 4.*

**H.(C.) 14381.** — Registro delle prediche fatte nel 1495. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, non ante d. 8<sup>m</sup> Febr. 1496/7). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>4</sup>; 32 vel 33 ll. (20 ll. = 96/7 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a):* ¶ Considerando diquanta utilita possi essere & debba atutti // glihuomini il presente sumpto & registro delle prediche del // Reuerendo Padre Frate Hieronymo da Ferrara: facte nel, // M.CCCC.LXXXXV. Si etiam quanto sia il desiderio diciascun fe // del christiano che tal cosa debba puẽire aluce: cisiamo mossi // postposto ogni altra cosa diuolere obedire allardẽte deside // rio dicharita: & maxime hauendo cōpaxione amolti che non // possano hauere illibro intero p lapenuria & charestia che al // presente ne, Et per tãto nota che sara tal sũpto diuiso i cinq // parte. ¶ La prima tractera delle cose future pertinente a Ita // lia & tutta christianita, ¶ La secõda delle cose future ptinen // te a Firẽze & al propheta, ¶ Laterza delle cose uerificate pti // nẽte a Italia & fuor ditalia, ¶ La quarta delle cose uerificate // quãto a Firenze & quãto alpropha, ¶ La quinta sara damo // nimenti exortationi & illuminationi che in esse si contengo // no. Et cio sacra anotato acarte & colõne nõ computãdo nel nu // mero didette carte / le due antecedente del prohemo & della // pistola, Et non simarauigli alcuno seglipar trouar qualcosa // piu duna uolta perche non uie posta senza cagione, // *F. 11<sup>b</sup>, post l. 13:* Laus Deo Finis //; *deinde:* Registro // (8 ll.). *F. 12 vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. G, 9. Hoc rarissimum opusculum pertinet ad editionem „Sermonum quadragesimalium a. 1495“, quae a. 1496/7, d. 8<sup>o</sup> Febr., partim ab eodem typographo parata est: H. \*14382 (Proct. 6209).*

**H. 14388.** — Predica fatta a di 10<sup>o</sup> d'Ottobre 1495. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1495). In 4<sup>o</sup>; char.



rom.; 8 ff. non num., sign. a—am; 33 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a):* ¶ Predica difra Hieronymo da Ferrara facta adi .x. docto-// bre .M.CCCCLXXXV. // Letetur israel i eo qui fecit eū & filiē syon exultēt i rege suo // [L]Omnipotentē Dio dilectissimi i christo iesu. Eesen // do stato etc. *F. 7<sup>b</sup>, l. 5.* Christo & lasua semplice pouerta. Valetē. Gratia domini no // stri Iesu christi uobiscum. // *F. 8 vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. E, 3. Opusculum Bartholomaei de Libris typo IAB impressum est.*

**H.(C.) 14389.** — Predica fatta a di 28<sup>o</sup> d'Ottobre 1496. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Tubini sociique, c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>6</sup>; 36 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a.1):* ¶ Predica del Reuerendo Padre Frate Hieronymo // da Ferrara / Facta ildi di sancto Symone & Iuda // Adi .xxviii. di Octobre .1496. per commissio // ne della Signoria di Firēze/essendo la // cipta in timore grandissimo perla // uenuta dello Imperadore. // ¶ DEVS NOSTER REFVGIVM ET VIRTUS, // adiutor in tribulationibus: que inuenerunt nos ni // mis. David ps. XLVI. // etc. *F. 13<sup>b</sup>, post l. 33:* DEO GRATIAS. // *F. 14 vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. E, 4. De typographis cf. Proctor no. 6429.*

**H.C. 14397** (Cop. ll., 2., p. 286). — Predica fatta a di 18<sup>o</sup> di Marzo 1497. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, 1497/8). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>; 37 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a1):* ¶ Predica di Fra Hieronimo da Ferrara facta laterza // domenica di quaresima Adi .XVIII. die Marzo // .M.CCCCLXXXVII. // [P]roretor noster aspice deus: & respice in faciē xpī // etc. *F. 15<sup>b</sup>, l. 31:* no. In nomine patris & filii & spiritus sancti Amen. //; *deinde:* DEO GRATIAS. //

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. E, 15. De typis cf. Proctor no. 6451.*

**H. 14398.** — Predica fatta la mattina dell' Ascensione 1497 (ab Hieronymo Cinozio collecta). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1497, post d. 4<sup>m</sup> Maii. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a<sub>2</sub>, a<sub>8</sub>; 35 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup> (marginibus figuratis circumdat.):* ¶ Predica del uenerādo .P. Frate // Hieronymo da Ferrara facta la // mattina della ascensione. 1497. // *Seq. parua icon Christi in caelum ascendentis.* *F. 1<sup>b</sup>:* PROHEMIO. // ¶ Hieronymus cinozius Dño Barnabe Rodiāo suo Salutē, // ¶ Desiderando di satisfare allo affectuoso desiderio uostro // etc. (9 ll.); *deinde:* PREDICA. // [D]omine deus meus in te speraui ecce. Quāto sia grā // de lapotentia della fede dilectissimi in Christo Ie // su. etc. *F. 8<sup>b</sup>, l. 36:* cula seculorū Amen //.

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. E, 16. Audin no. 87. Non est C. ad H. 14398, cuius quidem adnotationes ad H. 14399 (cf. Fasc. III, 2) pertinent. Typi sunt Bartholomaei de Libris IAB et 2.*

**Cop. 5288.** — Sermone dell' orazione a M. A. d. S. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>6</sup>; 35—37 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. fig. xylogr. et litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Sermone o uero tractato della oratione a M. A. d. S. // Composto da Frate Hieronymo da Ferrara // dellordine de frati predicatori. // *Seq. fig. xylogr. Christum in horto Gethsemani orantem repraesentans; deinde*: [O]Portet semper orare: Luce. xviii. cap. // Auengha che laprouidentia di Dio sia // ineffabile etc. *F. 13<sup>b</sup>, post l. 35*: FINIS // *F. 14<sup>a</sup>*: ¶ Regola del uostro uiuere // *F. 14<sup>b</sup>, post l. 9*: DEO // GRATIAS //; *deinde fig. xylogr. iter Christi in Montem Caluarii repraesentans.*

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. C, 25. Cf. Proctor no. 6398.*

**Cop. 5290.** — Trattato dell' orazione mentale. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b<sup>4</sup>; 37 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. init. xylogr., prima florenti.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ Tractato diuoto & tutto spirituale di frate Hierony // mo da Ferrara dellordine de frati Predicatori in defen // sione & cōmendatione delloratione mentale // composto ad instructione / confirmatione // & consolatione delle anime deuote // *Seq. fig. viri et mulieris ante crucem Christi orantium; deinde incipit text.* *F. 10<sup>b</sup>, post l. 18*: LAVS DEO //.

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. C, 24. Cf. Proctor no. 6399.*

**H. 14414.** — Expositio in Psalmum: „In te, Domine, speravi“, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1497). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>4</sup>; 36 ll. (20 ll. = 88/9 mm.); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>)*: EXPositione di Frate Hie. da F. sopra elpsalmo // IN Te domine speraui. // [L]A Tristitia mha posto lassedio: con grande & for // te exercito mha circumdato: ha occupato el mio // cuore: etc. *F. 12<sup>a</sup>, l. 18*: FINIS //; *deinde*: Regola di frate Hieronymo data uniuersale // ad ogni huomo. // *F. 12<sup>b</sup>, l. 30*: Iesu benedecto in secula seculorum: Amen. //

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 31. De typis cf. Proctor p. 426, B, § 3.*

**H.(C.) 14422.** — Expositio Psalmi L: „Miserere mei, Deus“, etc., dum erat in vinculis. — Magdeburgi, s. typ. n. et a. (Mauritius Brandis, c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a et b<sup>6</sup>; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 71/2 mm.); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Expositio salutaris cū Me // (*min. typis*): ditacionibus deuotissimis super psalmo. // Miserere. fundati Theologi Fratris // Hieronimi de Ferrara Ordinis // predicatorū ab eodem in vlti- // mis sue vite terminis edi // ta cuilibz xpiano ad // cordis cōpunctio // nē ac aīe salutē // admodum // pficua. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>1</sub>)*, col. 1: Incipit expositio ac medi // tacō ī psalmū Miserere mei // fratris Hieronimi de Ferra // ria ordinis p̄dicatorū quam // in vltis dieb9 vite sue edidit // [I]N-felix ego omni- // um auxilio desti // tut9 etc. *F. 12<sup>a</sup>, col. 2*: Explicit Expositio ac Me // ditacio in psalmo Miserere // frat9 Hieronimi d Ferrara // ordinis predicatorum. // Impressu3 Magdeburg. // *F. 12<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, I. 18(6). De typographo cf. Proctor no. 2767.*

**H. 14430.** — —, italice. S. l., typ. n. et a. (Florentiae, post m. Maii 1498). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>; 36 vel 37 ll. (20 ll. = 88/9 mm.); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>*: ¶ EXPositione di frate Hieronimo da Ferrara sopra el // psalmo .L. Miserere mei deus: quando era in prigione // del mese di Maggio .M.CCCCLXXXVIII. trado // eta di latino in uolgare ad instātia di certe deuote dōne. // *F. 16<sup>a</sup>, post*



l. 33: FINIS. // F. 16<sup>b</sup>: ¶ Qstesta (sic) oratione fece F. Hiero. a di xxiii. di Maggio // MCCCCLXXXIX. audita lamessa quando era preparato al // la comunione (sic): cominciò cō reuerentia inanzi alsanctis // simo sacramento a parlare in questa forma. // ¶ Signore io so che tu se quel uero Dio creatore del mō // do etc.; infra: FINIS. //

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 34. De typis cf. Proctor p. 426, B, § 3.*

**H. 14432.** — — Bononiae, Benedictus Hectoris, 1499, d. 14<sup>o</sup> Mart. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a b<sup>8</sup>, c<sup>6</sup>; 27 ll.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* Expositione di Frate Hieronymo da ferara (sic) sopra el // Psalmo. L. Miserere mei Deus: Quādo era i prigiōe // del mese di Maggio .M.CCCCLXXXVIII. tradocta di la // tino in uolgare. // [i] O Infelice & abbandonato dallo aiuto // di Ciascheduno / etc. *F. 22<sup>b</sup>, post l. 21:* FINIS. //; *deinde:* Impressum Bononiae per Benedictum Hectoris. // Die xiiii. Martii .MCCCCLXXXVIII. //

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 36.*

**H.C. 14438.** — Expositio Psalmi LXXIX: „Qui regis Israel“, italice. — Firenze, s. typ. n. (Ser Franciscus de Bonaccursiis), 1496, a di 8<sup>o</sup> di Giugno. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>6</sup>; 37 vel 38 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. fig. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> icon xylogr. inscripta, sinistra:* ¶ DAVID, *dextra:* PROPHE // TA //; *deinde:* ¶ Proemio di frate Hieronymo da Ferrara dellordine de // predicatori nella expositione del psalmo LXXVIII. // tradocto in lingua Fiorētina da uno suo deuoto // familiare. // *F. 14<sup>b</sup>, post l. 22:* FINIS // ¶ Impresso in Firenze Adi .viii. di Giugno // .M.CCCCLXXXVI. //

*Bibl. Univ. Pisanae, Inc. 73. 5. Bibl. Nat. Florentina. Cf. Proctor no. 6318.*

**H.(C.) 14446.** — Expositio Orationis Dominicae, italice. Acced.: Epistola ad una donna Bolognese. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 24 ff. non num.; sign. a—c<sup>8</sup>; 35 vel 36 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup>:* ¶ La expositione Del pater noster Composta per // Frate Girolamo da Ferrara // . Seq. fig. xylogr. Christum in horto Gethsemani orantem repraesentans; *deinde:* ¶ Prohemio sopra laexpositione del pater noster Cōposta i // latino da frate Hieronymo da ferrara dellordine delli frati // predicatori: & tradocta perli deuoti cōtēplatori da uno suo // amico in uolgare // . *F. 22<sup>a</sup>, post l. 20:* FINIS // . *F. 22<sup>b</sup> fig. monachi coram virginibus cultu divino sacratis verba facientis; deinde:* ¶ Epistola // Deuota & Vtile Di frate Hieronymo // a una deuota donna Bolognese (sic) // sopra la sancta comunione // . *F. 24<sup>a</sup>, post l. 16:* LAVS DEO // . *F. 24<sup>b</sup> eadem figura ac supra; deinde:* FINITA // E / questa operetta cioe / La expositione del Pater // noster con una epistola auna deuota donna Bolo // gnese Composte da frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori // .

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 20. Cf. Proctor no. 6397.*

**H.(C.) 14447.** — — Firenze, Antonio Miscomini, 1494. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a—c<sup>8</sup>, d<sup>2</sup>; 30 ll.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* ¶ Prohemio sopra laexpositione del Pater noster cō // posta in latino da fra Hieronymo da Ferrara Del // lordine de frati predicatori: & traducta p gli deuo // ti cōtemplatori da uno suo amico in uolgare. // *F. 26<sup>b</sup>, post l. 10:* FINITA // E / questa deuota et utile expositione del pater nostro // composta da fra Hieronymo da ferrara dellor // dine de frati predicatori. Et una bella // epistola della comunione //

auna deuota donna // Bolognese // Impressa // In Firenze // per Maestro // Antonio Mischomini // Anno .M.CCCCLXXXIII. //

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1539.*

**Cop. 5301.** — Epistola ad un amico. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 6 ff. non num., sign. ai, aii, aiii; 38 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. icone et litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* ¶ Epistola di Frate Hieronymo da Ferrara // dellordine de frati predicatori a uno Amico. // *Seq. parca icon auctoris scribentis; iuxta:* [D]ilectissimo in // Christo Iesu. // Io misono assai // marauigliato che perle // cōtradictioni delli huo // mini etc. *F. 6<sup>b</sup>, post l. 37:* LAVS DEO. //

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 3. Cf. Proctor no. 6395.*

**Cop. 5302.** — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, c. 1496). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 6 ff. non num., sign. ai, aii, aiii; 38 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. icone et litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* ¶ Epistola di Frate Hieronymo da Ferrara // dellordine de frati predicatori a uno Amico. // *Seq. parca icon auctoris scribentis; iuxta:* [D]ilectissimo in // christo iesu Io // misono assai // marauigliato / che per // le cōtradictione delli // huomini etc. *F. 6<sup>b</sup>, post l. 37:* LAVS DEO. //

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 4. Cf. Proctor no. 6396.*

**H.C. 14451.** — Epistolae varii generis, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, post 14<sup>m</sup> Aug. 1497). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>6</sup>, c d<sup>8</sup>, e<sup>6</sup>, f<sup>4</sup>; 28 ll. (20 ll. = 114 mm.); c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a) fig. auctoris sub cruce Christi orantis; deinde:* ¶ Frate Hieronymo da Ferrara seruo iutile di // Iesu Xpo a tutti li electi di Dio & figliuoli del // padre eterno desidera gratia pace & consola- // tione del spirito sancto. // *F. 5<sup>b</sup>, l. 7:* Amen. //; *deinde:* Epistola del reuerēdo padre Frate Hierony- // mo da Ferrara acerte psone diuote pseguita- // te p lauerita da lui predicata. // *F. 8<sup>b</sup>, post l. 15:* ¶ Epistoleta di Fra Hiero. a uno suo familiare // *F. 10<sup>a</sup> (sign. ba), post l. 4:* ¶ Queste sono dieci regole da obseruare altem // po delle grādi tribulationi etc. *F. 12<sup>a</sup>, post l. 10:* ¶ Frate Hieronymo da Ferrara del ordine de // predicatori a suoi dilecti fratelli in xpo Iesu / // gratia / pace, & consolatione dello spirito scō // *F. 13<sup>b</sup>, post l. 18:* ¶ Oratione facta in una predicha alpopolo nel 1495. etc. *F. 14<sup>b</sup>, post l. 7, fig. Christi crucis affici c. Maria matre aliusque. F. 15<sup>a</sup> (sign. c):* ¶ Frater Hieronymus ferrariensis ordinis pre- // dicatorum: prior sancti Marci de Florētia : Di // lectis fratribus suis gratia uobis & pax. // *F. 23<sup>a</sup> (sign. d), post l. 20:* ¶ Sopra uno capitolo che fece el padre nostro // Frate Hieronymo in san Marco il di disancta // Croce diseptembre .1496. // *F. 26<sup>b</sup>, post l. 22:* ¶ Frater Hieronymus iutlis seruus Iesu // Christi : Dilectis fratribus suis congre // gationis sancti Marci etc.; *subscr. f. 32<sup>a</sup>:* ¶ Ex conuentu sancti Marci de Flo- // rentia: In Vigilia Assumptionis // domie nostre virginis Marie // matris Dei .M.CCCC. // LXXXVII: // *F. 35<sup>b</sup>:* ¶ Frater Hieronymus seruo di Iesu Christo / p // misericordia didio alli sua (sic) dilecti figliuoli i xpo // Iesu / uniti nel conuēto disan Marco di Firēze //; *subscr. f. 40<sup>a</sup>, l. 16:* Valetē viscera mea. // *F. 40<sup>b</sup> fig. crucis et scalae c. inscript.*

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 1. Cf. Proctor no. 6218.*



**H. 14457.** — Epistola a tutti gli eletti di Dio e fedeli christiani. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurent. de Morgianis et Jo. Petri? post d. 8<sup>m</sup> Maii 1497). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 31—33 ll. (20 ll. = 100 mm.); c. fig. xylogr. et litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup>:* ¶ Epistola di frate Hieronymo da Ferrara dellordi // ne de frati predicatori a tutti gli electi di Dio & fe // deli christiani // . *Seq. icon monachi ante crucem Christi scribentis; deinde:* ¶ Frate Hieronymo da Ferrara seruo inutile di iesu // christo a tutti li electi di dio & figliuoli del padre eter // no desidera gratia pace & cōsolatione del spirito scō. // *F. 4<sup>b</sup>, l. 25:* . . Data i Sancto Marco di // Firenze eldi della apparitione di scō Michele archan // gelo . M.CCCCLXXXVII. //

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 12. Typi sunt Proctori p. 426, B, § 2, typ. 2. Alteram editionem in eadem officina paratam, et eam quidem paulo correctionem, vide Fasc. IV. 1, no. 1376.*

**H.(C.) 14460.** — Epistola a certe persone diuote perseguitate. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Barthol. de Libris, 1497). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 34 ll.

*F. 1<sup>a</sup>:* ¶ Epistola del reuerendo padre frate Hieronymo da Fer // rara ad certe persone diuote perseguitate // per la uerita da lui predicata. // [N]ON vi douete perturbare dilectissimi in Christo etc. *F. 2<sup>a</sup>, l. 34:* AMEN. //

*Bibl. Univ. Pisanae, Inc. 56 (18). Typi sunt Savonarolae, Dichiarazione del misterio della croce: Fasc. I, 1, no. 318.*

**H. 14461.** — Lettera al Rè di Francia (Carlo VIII). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, 1495, post d. 26<sup>m</sup> Maii). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 37 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup>:* ¶ Copia della lettera che Fra Hieronymo da ferrara mando alla // Christianissima maesta del Re di Francia. // [R]Ex In Eternum uiue. Hieri scripai alla uostra. Christia // nissima maesta cose molto necessarie alla cōseruatione // dello stato suo. etc. *F. 2<sup>b</sup> l. 20:* In Sancto Marco die. xxvi Maii .M.CCCCLXXXV. // Frater Hieronymus de ferraria dei // et domini nostri Iesu Christi // Seruus inutilis //

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 9. Typi sunt Savonarolae, epistolae ad Magdalenam Mirandulam: Fasc. IV. 1., no. 1374.*

**H.(C.) 14474.** — Compendium logicae. — Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1497, d. 7<sup>o</sup> Jun. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. et rom.; 56 ff. non num., sign. a—o<sup>4</sup>; llrum num. var.; c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a), typis semi-goth.:* Liber primus de principijs syllogismorum. // (*typis rom.:*) ¶ Prefatio fratris Hieronymi Sauonarole ordinis predica // torum in Compendium Logice. // [Q]Voniā logica est rationalis scientia ad omnium // etc. (17 ll.); *deinde:* ¶ Compendium logice fratris Hieronymi de Ferrara ordi // nis predicatorum. // (*typis semi-goth.:*) De principijs syllogismorum liber primus. // *F. 56<sup>b</sup>, infra:* Explicit compendij logyce. Fris Hierony. sauonarolae. // Ad laudem. Induidue trinitatis. // ¶ Impressum Florentie per Bartholomeum de libris, anno. // M.CCCCLXXXVII. die uero septima Iunii. //

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 850.*

**H. 14477.** — Examina e processo di Fra Hieronymo Savonarola. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1498, post d.

19<sup>m</sup> Apr.). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a b<sup>4</sup>, c<sup>6</sup>; 35 ll. (20 ll. = 96/7 mm.).

F. 1<sup>a</sup> (sign. a): ¶ In dei nomine Amen. ¶ Anno domini nostri ab eius salu- ¶ tiera incarnatione, M.CCCC.XCVIII. In ditone die ¶ uero .viii. Aprilis. ¶ ¶ La infrascripta et (sic) la examina di fra Hieronymo di Nico ¶ lo sauonarola da Ferrara dellordine de predicatori facta di ¶ lui dalli spectabili & prudenti huomini commessarii & exa- ¶ minatori delli excelsi signori Fiorentini dalle loro excelse si- ¶ gnorie solemnemente electi & deputati cioe. ¶ *Sequuntur nomina 16 commissariorum et deputatorum; deinde examen.* F. 13<sup>b</sup>, post l. 5: ¶ LATIFICATIONE di sua ppria mano del pcesso ¶ ¶ Io fra Hieronymo di nicholo sauonarola da Ferrara del ¶ ordine de predicatori sponte confesso esser uero quanto di so- ¶ pra e scripto nella presente charta & altre uentitre scripte du ¶ na mano & in fede dicio misono soscripto di mia propria ma ¶ no questo di di XIX daprile mccccLXXXViii. ¶ Seq.: I TESTIMONII ¶ ¶ Ego Lodouicus de adimaris canonicus Reuerendissimi ¶ christo patris & .D. D. Raynaldi de Vrsinis dei & apostoli- ¶ ce sedis gratia Archiepiscopi florentini Vicarius generalis in ¶ terfuimus confessioni suprascripti fratris Hieronymi sauona ¶ role; etc. Seq. 7 alia testimonia, quae terminantur f. 14<sup>a</sup>, l. 15: dicta XIX. m. cccccLXXXViii. FINIS. ¶; deinde: ¶ ¶ LAPIstola che mando la sanctita del Papa al frate disan ¶ Francesco che predico contra fra Hieronymo. ¶ F. 14<sup>b</sup>: ¶ Datum Rome apud sanctum Petrum sub anulo piscato- ¶ ris die .xi. aprilis. M. cccccxviii. pontificatus nostri anno .vi. ¶ Hadrianus. ¶ ¶ Vn'altra Epistola che mando la sanctita del Papa a Frati del conuento di san Francesco. ¶ ¶ ALEXANDER PAPA SEXTVS. ¶; subscr. l. 17: . . . datū Rome apud ¶ sanctum Petrum sub anulo piscatoris die .xi. aprilis. M. ccccc ¶ xeviii. pontificatus nostri anno .vi. Hadrianus. ¶; deinde: ¶ VTILITATI PVBLICAE ¶.

Bibl. Nat. Florentina, Cust. G, 6. *Opusculum Bartholomaei de Libris typo I<sup>B</sup> impressum est. Alteram editionem (Romae ab Eucharis Silber confectam) vide Fasc. II., 1, no. 692; tertiam ap. Cop. 5309.*

H. 14478. [—]. Contra l'epistola di Fra Hieronymo da Ferrara. Acced. Epistola responsiva dal amico suo. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharis Silber, 1497). In 4<sup>o</sup>; char. rom. mai. et min.; 16 ff. non num., sign. a — d<sup>4</sup>; 38 ll. (20 ll. = 84/5 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup> (sign. a): Contra la epistola de fra Hieronymo da Ferrara de lor ¶ dine di Frati predicatori. ¶ ITALIA QVONDAM RERV M DOMINA ET PRO ¶ VINCIA- RVM RECTRIX FRATRI HIERONYMO FER ¶ RARIENSI. S. ¶ [n]ON existimaua fusse possibile homo graue litterato animo pe ¶ regrino contra natu'a senza alchuna debita cagione in crudelire ¶ nella propria patria per laquale ciascheduno e obligato doppo ¶ Dio e igenitori suoi amare reuerire & hauere in summa uene- ¶ ratione etc. F. 8<sup>b</sup>, l. 17/18: diuina iustitia al eternal supplicio. Vale ex arce capitollina Idibus Iuliis. ¶ MCCCCLXXXV. ¶ F. 9<sup>a</sup> (sign. c): Epistola responsiua a frate Hieronymo da Ferrara di frati predicatori ¶ da lamico suo. ¶ F. 16<sup>b</sup>, l. 9: lute de lanina restandomi dicio molto dubioso. ¶ Seq. aliquot emendationes typogr.

Bibl. Univ. Genuensis, D. I. 4. *Opusculum, Eucharis Silber typo 8<sup>o</sup> impressum, editum est post d. 19<sup>m</sup> Jun. 1497, quo die data est Savonarolae epistola contra sententiam excommunicationis cuius in altera epistola nostra mentio fit. Cf. Fasc. V, 2.: H. 6622.*

H. 14499. SCALA, Bartholomaeus, Reipubl. Florentinae Consiliarius. Excusatio Florentinorum ob poenas de sociis Pactiannae in Medices coniurationis sumptas. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, 1478, post d. 11<sup>m</sup> Aug. In 4<sup>o</sup> mai.; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 114 mm.).



*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: SINGVLIS ATQVE VNIVERSIS IN QVOS HAEC SCRIPTA //* inciderint Priores libertatis & uexillifer iustitiae & Populus Florentinus. // *SALVTEM. //* REM SVMVS NARRATVRI ADEO INAVDITAM ET NO // uam adeo alienā ab omni humana natura & consuetudine uiuendi: ut nihil etc.; l. 23: Ex ipsis (*coniuratis*) ergo Iohannem baptistam // de monte sicco audiamas ipse rem omnem ordine aperiet Cuius attestatio // nis exemplar hoc est. Videlicet // Questa sera la confessione laquale fara Giouanbatista da mōte secco de // sua mano propria inlaquale fara chiaro a omne uno lordene & el modo da // to permutar lostato della cipta defiorentia: etc. *F. 5<sup>b</sup>, l. 9: Noti iam sunt coniuratores atq eorum omnia consilia ex ipsis coniura // tis. Nos modo quid inde secutum sit breui perstrigemus: Cum dies adue // nisset aprilis uigesimus sextus qui destinatus erat facinori: etc. F. 6<sup>b</sup>, l. 19: . . . Adte (sic) quoque, adte confugimus Federice serenissime impe // rator semper auguste. Memineris rogamus fedelissime (sic) urbis tue Floren // tine et populi huius: isti sacratissime Maiestati imperatorie semper deuo // tissimi. Innobis (sic) nisi fallimur causa agitur publica christiane religionis // que dum sixtus suis bellum infert / uersatur ī periculo manifestissimo etc.; l. 25: . . . Tu quoque Lodo // uice Francorum inuictissime rex etc.; l. ult.: Ex Florentia die undecima mensis augusti .M.CCCC.LXXXVIII. //*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. 2. 17(a). Opusculum hoc rarissimum Nicolai Laurentii typo 4<sup>e</sup> impressum est.*

**H. 14504.** — Oratio pro imperatoriis militaribus signis Constantio Sfortiae dandis. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, 1481, post d. 4<sup>m</sup> Oct.). In 4<sup>o</sup> mai.; char. rom. minut.; 6 ff. non num. nec sign.; 39 ll. (20 ll. = 91 mm.).

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: ORATIO BARTHOLOMEI SCALE PRO IMPE // Ratoriis militaribus signis Dandis Constantio. Sfortie // Imperatori // [n]On debet opinor uideri ab re cuiquam Florentini: si titubauerit // initio dicendi animus: et tamen orandi fortunam confidentius // subierim: etc. F. 6<sup>a</sup>, post l. 10: ANNO .D. M.CCCC.LXXXI. DIE .IIII. OTTOBRIS. // F. 6<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. 2. 17(b). Opusculum hoc summae raritatis Nicolai Laurentii typo 5<sup>o</sup> impressum est; cf. etiam Proctor no. 6127.*

**H. 14506. SCARPA, Christophorus.** Orthographia. Acced. Guarini Veronensis opusculum de diphthongis. — S. l., typ. n. et a. (Editio italica c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 107 mm.; Qu //).

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>: Christophori scarpae orthographia // breuis & utilis foeliciter incipit. //; deinde: A. geminatur in qbusdam noibus hebraeis. // ut aaron. balaam. isaac. Vna autē aduerbium // etc. F. 36<sup>b</sup>, post l. 5: .FINIS. //; deinde: Opusculum de diphthongis // editū a Guarino Veronēsi. //; inc.: Diphthongus est duarū uocaliū: cū singulae // uocē suā seruent: in eadē syllaba cōplexio. // etc. F. 40<sup>a</sup>, infra: FINIS // F. 40<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 148(3). De typis (qui Gerardi di Lisa Tarrisini simillimi sunt) cf. Proctor no. 7390.*

**H.C. †14560. SCRIPTORES** Historiae Augustae. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1485). In fol.; char. rom.; 66 ff. non num., sign. a—c<sup>8</sup>, d—k<sup>6</sup>, 54 ll. (20 ll. = 87 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: Versus Ausonii in libros Suetonii. // (5 vv.). Caesarum ordo. // (12 vv.) Caesarum tempora // (12 vv.) Caesarum obitus. // (12 vv.). F. 2<sup>a</sup> (sign. aii): Domitii Calderini Viri clarissimi de uita Cali Suetonii tranquilli. // F. 2<sup>b</sup>, post l. 16: Haec Calderinus. //; deinde: IN HOC CO // DICE CONTINEN // TVR CAIVS SVE- TONI- // VS TRANQVILLVS DE .XII. // CAESARIBVS. AELIVS SPARTIA- //*



NVS. IVLIVS CAPITOLINVS. AELIVS LAM // PRIDIVS. TREVELLIVS POL-  
LIO. FLAVI-//VS VOPISCVS. EVTROPIVS. ET // PAVLVS DIACONVS. DE  
RE // GVM AC IMPERATO-//RVM ROMANO-//RVM VITA. // F. 3<sup>a</sup> (sign. a<sup>iii</sup>).  
C. SVETONII TRANQVILLI DE VITA .XII. CAESARVM LIBER PRIMVS. //  
DIVVS IVLIVS CAESAR. // [ ]NNVM agens Caesar sextum decimum patrem ami-  
sit: sequētibz // etc. F. 64<sup>b</sup>, post l. 15: C. SVETONII TRANQVILLI DE VITA  
.XII. LIBRI DVODECI-//MI: AC VLTIMI FINIS. // F. 65<sup>a</sup>: Registrum. // (2 coll.);  
deinde: Tetrastica de Caesaribus post Tranquillum. // F. 65<sup>b</sup>, post l. 42: FINIS. //  
F. 66 vacat.

*Hermannus Loescher Romanus.*

H.(C.) 14562. — Venetiis, Bernardinus (Ricius) Novariensis, 1489,  
Kal. Oct. In fol.; char. rom.; 104 ff. non num., sign. A<sup>8</sup>, B—R<sup>6</sup>;  
59 ll.

F. 1<sup>a</sup> (sign. A): AELII SPARTIANI DE VITA HADRIANI IMPERATORIS  
AD DIOCLITIA-//NVM AVGVSTVM. // [o]RIGO Imperatoris Hadriani uetustior a  
picentibus; posterior: ab hi // spaniensibus manat: // etc. F. 104<sup>a</sup>: In hoc codice con-  
tinentur uitae imperatorum romanorum a diuo Iulio Caesare usque ad Nu // meria-  
num a diuersis auctoribus elegantissime compositae. // Caii Suetonii Tranquilli de uita  
.xii. Caesarum libri .xii: // Hadriani uita per Helium Spartianum. // etc.; infra: Habes  
candide lector Caesarū uitas paruo aere: quas olim anxius quaerebas maxima lucu-  
bra // tione a uiris praestantissimis emendatas. // Quae omnia accuratissime Venetiis  
impressa sunt per Bernardinum nouariensem anno a na // tali christiano .M. cccc.-  
LXXXviiiij. Kal. octobribus. // FINIS // F. 104<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1272.*

H. 14626. SENECA, L. Annaeus. De quatuor virtutibus. — Me-  
diolani, Jacobus de Sancto Nazario de Ripa, impensis Jo. Baptistae  
de Caballis, 1496, d. 6<sup>o</sup> Sept. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai.; 4 ff. non  
num. nec sign.; 39 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1<sup>a</sup>: Q L. Annei Senecae de quattuor virtutibus opusculum. //; *deinde parua  
icon Senecae; iuxta: [Q]uattuor virtutum species multorum sapien // tum sententijs  
diffinitae sunt: quibus huma // nus aīus etc.* F. 4<sup>b</sup>, l. 19: Finis. Laus Deo // Q Im-  
pressum Mii per Jacobum de Sancto Nazario de // Rippa Ad ipensam Johānis bap-  
tistae de caballis de sonjino // Anno domini .M. cccc.lxxxvi di sexto // mēsis Septembris  
regnante duce Ludo. // *Ultimis lineis interpositum est insigne c. litt. I A P implexis.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 901.*

H.(C.) 14662. — Tragoediae. — Ferrariiae, Andreas (Belfortis) Gal-  
lus, s. a. (c. 1480). In fol.; char. rom.; 174 ff. non num., sign. (us-  
que ad n sigillo) a b<sup>10</sup>, d<sup>8</sup>, dd<sup>10</sup>, e<sup>8</sup>, f—h<sup>10</sup>, i k<sup>8</sup>, l<sup>10</sup>, m n<sup>8</sup>, o<sup>10</sup>, p<sup>6</sup>, q<sup>10</sup>,  
r—t<sup>8</sup>, u<sup>6</sup>; 34 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup>: LVCH ANAEI SENECAE CORDVBENSIS: // HERCVLES FVRENS  
TRAGEDIA PRIMA // INCIPIT. // [ ]OROR TONANTIS (HOC // enim solum mihi //  
Nomen relictum est) semper // etc. F. 174<sup>b</sup>, *infra: ,τελος, // Longa iterum Senecae  
tribuisti saecula: regum // Cum premis Andrea gallice mortis opus. // Hercule sunt for-  
mis impraessa (sic) uolumina rege // Victor ab adriacis cum redit ille feris: //*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 3. 16.*

H. 14674. — Tragoedia quarta, italice. — Venezia, Cristoforo di  
Pensa da Mandello, 1497, a di 2<sup>o</sup> Oct. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 24 ff. non  
num., sign. a<sup>6</sup>, b—d<sup>4</sup>, e<sup>6</sup>; 36 ll.; partim c. litt. init. florent. et notis  
margg.



*F. 1<sup>a</sup>*: TRAGEDIA QVARTA DE SENECA // PER PYTIO TRADVCTA // Pythius Lectori // (2 disticha). *F. 1<sup>b</sup> vacat*. *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii)*: PYTHIO THEOLOGO DA // MONTE VARCHI // AL Magnifico Suo Giouanni Badoario // Nobilissimo Patritio Vinitiano: // Doctore Excellentissimo Vtri // usq; Iuris Phylosopho // Doctissimo: Et Per // Spicacissimo (sic) Theologo // .S. // *F. 3<sup>a</sup> (sign. aiii)*: TRAGEDIA Quarta Di Seneca Intitolata Hyppolito traduc // cta (sic) Per Pythio Theologo Da Mōte uarchii dellordine minore // Allo excellentissimo suo patricio ueneto: doctore: phyloso- // pho: & theologo: Giouanni Badoario // . *F. 23<sup>b</sup>, infra*: Stampata Con gratia della ILLU: S. Di Vinegia per anni // diese proximi futuri: sotto le pene Contenute in la gratia //; *deinde*: Stampato in Venetia Per Cristofolo Di Pensa Da // Mandello Nel .M. CCCC. LXXXVII. // Adi .II. Hotubrio Laus Deo // . *F. 24<sup>a</sup>*: PAVLVVS GEOR: PYTHIO // (2 tetrast. et 2 trist. ital.); *deinde*: Errori Nel Libro // (9 ll.). *F. 24<sup>b</sup> vacat*.

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 85.*

**Cop. 5389. SEQUESTER**, Vibius. De fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus, paludibus et montibus libellus. — Taurini, Franciscus de Silva, 1500. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 4 ff. non num., sign. a, aii; 37 ll. (20 ll. = 83 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a)*: Q Uibij Sequestris / de fluminibus / fontibus / lacubus / // nemoribus / paludibus / z montibus libellus incipit. // Q Uibius Sequester Uirgiliano filio Salutem. // (9 ll.); *deinde*: Q De Fluminibus. // *F. 4<sup>a</sup>, post l. 27*: FINIS. // *F. 4<sup>b</sup>*: Q Martinus Salius Flamen Aymoni de Monte // falcone Principi z Episcopo lausitanenai .S. D. // (11 ll.); *deinde*: Q Impressum Taurini per magistrum Franciscum // de Silua. Anno .M. cccc. //

*Bibl. Civ. Genuensis, D. XII. 27(s).*

**Cop. 5394. SERMO** doctoralis seu Collectura de Passione Domini (auctore Petro Keyerslach). — S. l. et typ. n. (Coloniae, Joannes Guldenschaff), 1479. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 76 ff. non num., sign. —<sup>8</sup>, b—h<sup>8</sup>, i k<sup>8</sup>; 24 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initial.; c. fig. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>*: Sermo doctoralis summe deuotus ac fruc // tuosus i die parasceue de pas- sioe dñi cū qua // tuor euāgelistaz cōcordancia Incipit felicī // [ Eliqui domū meā. dedi dilectam // aīaz meā i mans iūmicorū meorū // etc. *F. 76<sup>a</sup>, post l. 17*: Explicit collectura ex diuersis doctoribus sup // passionem domini explicatam et descriptam // per quatuor euāgelistas. Anno domini. Mil // lesimo quadringentesimo septuagesio- nono. // *F. 76<sup>b</sup>*: Signat. .: . // M. Matheū etc.

*Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, Schr. III., no. 18(c). Cf. Voulliéme (der Buchdruck Kölns) no. 714, qui quidem per errorem ad Copingeri nrm 5395 (pro 5394) relegat. Nostrum exemplar non habet erratum typogr.: quadringentesimo.*

**Cop. 5397. SERMO** Capitularis de S. Benedicto (auctore Adamo Mayer). — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Arnoldus Terhoernen, c. 1475). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 16 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup>; 27 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai)*: Sermo Capitularis siue refectorialis de san // cto Benedicto abbate diligenter conscriptus. // [ ] Go in innocentia mea ingreseus esū. // ps .xxv. kñi prēs z i xpō frēs pre- // amandi! fiduciaz magnā prebet apd // deū verbū qd audistis! vbu vtiq; bo // nū z suaue! iocundū z magnificū. Btūs qui habet // ptem etc. *F. 16<sup>a</sup>, l. 9*: omnia secula benedictus Amen. // *F. 16<sup>b</sup> vacat*.

*Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, Schr. I., no. 17(g). Cf. Voulliéme (der Buchdruck Kölns) no. 785, qui quidem per errorem ad Copingeri nrm 5398 (pro 5397) relegat.*

**Cop. 5414. SERMONES** Thesauri novi de tempore. — Argentinae, Martinus Flach, 1487. In fol.; char. goth. mai. et min.; 330 ff. non num., sign. a—z, A—Y; 2 coll., 53 ll.

*F. 1<sup>a</sup>*: Sermones thesau // ri noui de tempore // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>* (sign. a<sub>2</sub>), col. 1: Tabula sermonu // de tempore thesau // ri noui. // *F. 13<sup>a</sup>*, col. 1: Continētia sermo // nū istis libri indicans quō quiuis in prom // etc. *Tabula expl. f. 14<sup>a</sup>*, col. 1, l. 47. *F. 15<sup>a</sup>* (sign. c), col. 1: Incipiunt sermo // nes notabiles atq; utiles q̄b9 ab editore // suo doctore et p̄dicatore famosissimo nomē // vt. Thesaurus nou9 intitulent̄ n̄ditū (sic) est. // *F. 329<sup>b</sup>*, col. 1, l. 45: imp̄ssum Argentine per Martinū flach // Anno domini .Mccccxxxvij. Finit feliciter. // *F. 330 vacat.*

*Bibl. Civ. Hildeshemiensis, IB. 64. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., 3., 93.*

**Cop. 5423. SERMONES** Thesauri novi de sanctis. — Basileae, s. typ. n. (Joannes de Amerbach), 1485. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 278 ff. non num., sign. a—o<sup>8</sup>, p<sup>10</sup>, q—t<sup>8</sup>, v x<sup>6</sup>, y<sup>8</sup>, z<sup>6</sup>, A—L<sup>8</sup>, M<sup>10</sup>; 2 coll., 49 ll. (20 ll. = 93 mm.; M<sup>38</sup>).

*F. 1<sup>a</sup>* (mai. typis): Sermōes Thesau // ri noui de sanctis. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>* (sign. a<sub>2</sub>): Tabula // col. 1: Tabula alteris par // tis Thesauri noui de sanctis sc̄3 pro quolibet // numerū z quottā sermonū ex ordine suo certi // ficans subsequitur. // *F. 3<sup>a</sup>* (sign. a<sub>2</sub>): de sancto Andrea // col. 1: Incipiūt sermōes // notabiles atq; perutiles de sanctis per circulū anni. quibus ab editore suo doctore z predica // tore famosissimo nomē vt Thesaurus nouus // intitulētur inditum est. // *F. 277<sup>b</sup>*, col. 1, infra: Opus putile sermonū de sanctis p̄ circulū // anni. Thesaurus nouus nuncupatū z impres- // sum Basilee Anno dñi. M.cccc.lxxxv. finit // feliciter. // *F. 278 vacat.*

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 169(1). — Partem I.: Sermones Thesauri novi de tempore, ab eodem typographo eodem anno editam, vide Fasc. III, 2: Cop. 5412.*

**H.(C.) 14705. SERVIVS**, Maurus Honoratus. Commentarii in Vergilii opera. — Venetiis, Christophorus (Valdarfer) Ratisponensis, 1471. In fol.; char. rom.; 346 ff. non num. nec sign.; 40 ll.; s. litt. initial.; graecis inserendis spatia relictia sunt.

*F. 1<sup>a</sup>*: [ ] IRGILIVS, MARO, PARENTI- // BVS, MODICIS, FVIT: ET, PRae // cipue patre Marone: quē gdem opificē figulum // etc. *Vita expl. f. 7<sup>a</sup>, med.* *F. 7<sup>b</sup> vacat.* *F. 8<sup>a</sup>*: [ ] VCOLICA, VT, FERVNT, INDE, // DICTA, SVNT, A, CVSTO- DIA, // boum, etc. *F. 35<sup>a</sup>, post l. 24*: , FINIS, BVCOLICORVM, // *F. 35<sup>b</sup> vacat.* *F. 36<sup>a</sup>*: [ ] IRGILIVS, IN, OPERIBVS, SVIS, // DIVERSOS, EST, SECVTVS, PO- // etas: etc. *F. 101<sup>b</sup>, post l. 17*: , FINIS, GEORGICORVM, // *F. 102<sup>a</sup>*: [ ] N, EXPO- NENDIS, AVCTORI- // bus, Haec cōsideranda sunt, Poetae uita: Titulus // etc. (comm. in Aeneidem). *F. 261 vacat, cum in textu nihil deficiat.* *F. 346<sup>b</sup> expl. comm. in Aeneidem*; deinde: In commune bonum mandasti plurima formis // Ratisponensis gloria Cristophore: // Nunc etiam docti das commentaria Serui // In quibus exponit carmina Virgilii // Diuulgascq; librum qui rarior esse solebat // Vt paruo precio quisq; parare queat: // Hunc emite o Iuuenes: opera Carbonis ad unguem // Correctus uestris seruiet ingeniis: // ; tum: , M, CCCC, LXXI, //

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. XI. 6.*

**H. 14707.** — — Florentiae, Bernardus Cenninus et Dominicus eius filius, 1471/2. In fol.; char. rom.; 238 ff. non num. nec sign.; 43 ll. (20 ll. = 118/9 mm.); s. litt. initial.; graecis inserendis spatia relictia sunt.

*F. 1<sup>a</sup>*: [ ] VCOLICA VT FERVNT DICTA SVNT A CV // STODIA BOVM IDEST  
PRECIPVA // ENIM SVNT ANIMALIA APVD RVSTICOS



BO // ues. etc. F. 20<sup>b</sup>, post l. 4, magno spatio vacuo relicto: AD LECTOREM // FLORENTIAE, VII, IDVS NOVEMBRES // ,MCCCCLXXI, // BERNARDVS Cenninus (sic) aurifex omnium iudicio praestantissimus: & Domini- // cus eius, F, egregiae indolis adolescens: expressis ante calibe caracteribus / ac dein- // de fusis literis uolumen hoc primum impresserunt, // Petrus cenninus Bernardi eiusdem, F, quanta potuit cura & diligētia emendauit // ut: cernis, Florentinis ingeniis nil ardui est, // F. 21<sup>a</sup>: [ ] I R G I L I V S I N O P E R I B V S S V I S D I V E R // S O S Secutus est poetas, Homer in aeneide: quem licet longo i- // teruallo / secutus est tamen: etc. F. 55<sup>b</sup>, post l. 14: SERVII HONORATI GRAMMATICI IN GEOR // GICA MARONIS EXPLANATIO EXPLICIT //; deinde: AD LECTOREM // FLORENTIAE, V, IDVS IANVIARIAS // ,MCCCCLXXI, // Bernardus Cenninus aurifex omnium iudicio praestantissimus: & Dominicus eius // ,F, egregiae indolis adolescens: expressis ante calibe caracteribus / ac deinde fusis li- // teris Georgica impresserunt // Petrus cenninus Bernardi eiusdem, F, quanta potuit cura & diligētia emendauit, // ,Florentinis ingeniis nil ardui est, // F. 56<sup>a</sup>: [ ] N E X P O N E N D I S A V C T O R I B V S H A E C S V N T // C O N S I D E R A N D A, P O E T A E V I T A, T I T V L V S O // peris, qualitas carminis, scribentis intentio, numerus librorū, ordo // etc. F. 235<sup>a</sup>, post l. 26 et spatium 4 lrum: SERVII HONORATI MAVRI IN AENEIDIS // LIBROS EXPLANATIO FINIT, //; deinde, spatio 5 lrum interiecto: EIVSDEM AD AQUILINVM DE NATVRA SYL // LABARVM LIBEL- LVS INCIPIT, F. 237<sup>a</sup>, l. 26: thongo longae sunt, FINIS, SIT LAVS DEO, //; deinde: AD LECTOREM, // BERNARDVS CENNINVS AVRIFEX OMNIUM // Iudicio praestantissimus: & Dominicus eius, F, optima indolis adolescens ipresserūt // PETRVS EIVSDEM BERNARDI, F, EMENDAVIT // CVM antiquissimis autem multis exemplaribus contulit: In primisq; illi curae // fuit: nequid alienū Seruio ascriberetur: neu quid recideretur aut deesset: quod Ho // norati esse pernetusta exemplaria demonstrarent, Quoniā uero plerosq; iuuat ma- // nu propria suoz more graeca interponere: eazq; i antiquis codicibus ppaucā sunt: & accentus quidē difficillime imprimendo notari possunt: relinquendum ad id spa- // tia duxit. Sed cum apud homines perfectum nihil sit: satis uideri cuiq; debet: si // hi libri (quod uehementer optamus) prae aliis emendati reperientur, //; demique: ABSOLVTVM OPVS NONIS OCTOBRI BVS, // ,MCCCCLXXII, FLORENTIAE, // FF. 237<sup>b</sup> et 238 vacant.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B<sup>o</sup>, R<sup>i</sup>. A. 4. 2. 11. Editio rarissima et perpaucis cognita, quae 238 ff. (non 185 ff., ut H. vult) absoluta est.

H.(C.) 14734. SILIVS ITALICVS. Punicorum libri XVII. — Romae, s. typ. n., 1471, d. 6<sup>o</sup> Kal. Maii. In fol. min.; char. rom.; 178 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 107 mm.); s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>: [ ] R D I O R : A R M A : Q u i - // b u s c e l o s e g l o r i a t o l l i t, // A e n e a d ū, p a t i t u r q; f e r o x // o e n o t r i a i u r a // e t c. F. 177<sup>b</sup>, post l. 9: FINIS //; deinde: Syllius Italicus cuius Maiores Italica hispanie ur // be ortū fuere prima Etate declamauit: etc.; l. 17: agens .Lxx Opus iā Neglect ūPomponius re- // cognouit. Anno domini, MCCCCLXXI. Vi. Calēd. // Mai. Rome. // F. 178 desideratur.

Bibl. Univ. Neapolitanae, V. 31. De typis cf. Proctor no. 3431.

H.(C.) 14736. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1481. In fol. min.; char. rom.; 166 ff. non num., sign. —<sup>2</sup>, a—p<sup>10</sup>, q<sup>8</sup>, r<sup>6</sup>; 38 ll.; s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>: P L Y N I V S S E C V N D V S O R A T O R L I B R O // T E R T I O E P I S T O L A R V M C V I D A M C A N // N I O R V F O S A L V T E M D I C I T, //; deinde: Modo nunciatus est Syllius Italicus in neapolitano // suo inedia finisse uitam: causa mortis ualutudo erat, // e t c. F. 2<sup>a</sup>: M A R T I A L I S I N P R I M O // (9 disticha); deinde: V A L E R I V S M A R T I A L I S A D S Y L L I V M I T A // L I C V M L I B R O S E P T I M O E P I G R A M // M A T O N, // (6 disticha) e t c. F. 2<sup>b</sup>, med.: A R G V M E N T V M L I B R O R V M : Q V I I N H O C // D I V I N O C O D I C E C O N T I N E N T V R, // (17 vv.). F. 3<sup>a</sup> (sign. a i): S I L I I I T A L I C I P V N I C O R V M // L I B E R P R I M V S I N C I P I T, // deinde: [ ] R d i o r a r m a : q u i b u s // c a e l o s e g l o r i a t o l l i t // A e n e a d u m : p a t i t u r q; // f e r o x O e n o t r i a i u r a // C a r t h a g o, e t c. F. 164<sup>b</sup>,



post l. 23: FINIS //; *deinde*: Hic Syllii Italici codex quibus esset Romae impressor // negligentia multis in locis deprauatus: recogni // tus est ab eodem Petro Iustino philo-  
lelo, ut non // nullis amicis suis obtineret septimo Idus No // uembres. Impressit  
autem Mediolani Antonius // Zarothus opera & impendio Iohannis (*sic*) legnani // Anno  
Salutis. M.CCCCLXXX. PRIMO. //; *tum*: LECTOR. BENIVOLE. VALE. PERPETO  
(*sic*). // F. 165<sup>a</sup>: TABULA CARTARVM HVIVS DIVINI // CODICIS. // *quae expl.*  
f. 165<sup>b</sup>. F. 166 vacat.

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 27.*

**H.(C.) 14794. SISGOREVS, Georgius.** Carmina. — Venetiis, Adam de Rotwyl, 1477. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 32 ff. non num. nec sign.; 30 ll.; s. litt. initiali.

F. 1<sup>a</sup>: Ad egregium iuniorem Petrum spectati vi // ri Damiani Tobolei filium  
Georgius Sigo // reus Sibenicensis salutem dicit plurimam. // [ ] Omerus ranarum:  
murumq; si // mul crudelia bella: Uirgilius culi // cem: etc. F. 1<sup>b</sup>, post l. 10: Geo-  
gii Sigo rei Sibenicensis Dalmatae ele // giarum et carminum liber primus. // F. 31<sup>b</sup>:  
Georgii Sigo rei Sibenicensis Dalmate: Ele // giarum et Carminū terciū et vltimi  
libri finis: // ad Petrum Toboleu3 patriuū Sibenicense3 amicū suauissimū:.. //  
Impressum est hoc opusculum in Venetiis per // magistrum Adam de Rodueil: Sub  
anno in // carnationis domini .l. 4. 77. // F. 32<sup>a</sup>: Gliberthi artiu doctoris: ac fortunae  
priuigni // Clarissimi. . doctoris Georgii Sigo rei iu // diciū in hec:.. // (3 disticha).  
F. 32<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1299(9).*

**H. 14808. SIXTVS IV. Pont. Max.** Declaratio et promulgatio ex-  
communicationis et aliarum censurarum contra Joannem Mocenigum  
Venetosque — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Philippus de Li-  
gnamine, 1483, mense Maio). In fol. min.; char. rom.; 10 ff. non num.  
nec sign.; 35 ll. (20 ll. = 115 mm.; Qu ||).

F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>: SIXTVS EPISCOPVS SERVVS SERVORVM DEI. // Ad  
futurā rei memoriā: ad bonorū tutelam & malorū perniciem // & uindictā: Iustitia  
celitus emanauit: ut qui uirtutis amore ab ea // quae sua non sunt, manus extendere  
non formidant. Saltem pene // formidine arceantur. etc. F. 10<sup>a</sup>, post l. 28: Data  
Rome apud Sanctum Petru Anno incarnationis dominice // Millesimo qdringentesimo  
octuagesimo tercio. Decimo kalendas // Iunii Pontificatus nostri Anno Duodecimo  
Die Sabati uicesima // qrtā mensis maii .M. CCCCLXXXiii, affixa fuit L. Grifus // in  
ualuis apostolog Petri & Pauli de urbe // p Ranaldū caux & Iohānē Nicolai curso-  
res. G. Donatus // F. 10<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 6(3). Bulla typo 2<sup>o</sup> Jo. Philippi de Ligna-  
mine impressa est. De causis, quibus haec bulla provocata est, cf. Fasc. III, 1,  
nr. 1069.*

**H. 14860. SOCINVS, Marianus, Senensis.** Repetitio c. ad audien-  
tiam de homicidio. — Papiae, (Leonardus Gerla et) Franciscus (de  
Guaschis) de Stradella, impensis Joannis de Lignano, 1498, d. 7<sup>o</sup> Jul.  
In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 14 ff. non num., sign. a b<sup>4</sup>,  
c<sup>6</sup>; 2 coll., e quibus 8 priores num., reliquae non num. sunt; 72 vel  
73 ll. in 8 prioribus coll. (20 ll. = 77 mm.), 69 ll. in reliquis (20 ll.  
= 86 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>), col. 1 (c. num. i): ¶ Clarissimi Juris .v. monarce  
dñi Mariani Sozini // senensis. solemnis repetitio super notabili .c. ad audientiam // de  
homicidio. alias transposita z impressa super .c. sententia3 // sanguinis ne cleri, vel



mona. feliciter incipit. // *F. 3<sup>b</sup>, col. 2, l. ult.*: argumentu3 ergo non efficitur irregularis quoniā nō valet (*f. 4<sup>a</sup>, col. 1, typis diversis*;) argumētū. quis non debet puniri ex homicidio. ergo ex illo homi // cidio non incurrit irregularitate3 etc. *F. 14<sup>b</sup>, col. 2, post l. 28*: ¶ Finis laus deo omnipotenti. // ¶ Finit sollemnis ac perutilis ⁊ aurea repetitio .c. ad audiētia3 de // homicidio. edita ⁊ repetita ab excellentissimo legum monarcha // D. Mariano succino. diligēter emēdata. ⁊ sumpta a pprio ori- // ginali. Cum aliquibus additionibus per eum adiectis ⁊ in locis // suis insert} ¶ Impressaq; i alma ac inclyta ciuitate Papie. per // Frāiscum de stradella opera ac impēsio dñi. Joānis d lignano // ab incarnatinone (*sic*) dñi nostri Jhesu xpi. āno .M.ccccxcviiij. die // vero .vij. mensis iulij. //

*Bibl. Univ. Genuensis, F. IV. 14. Ut supra indicavimus, duo priora folia impressa typos a ceteris forma linearumque mensura diversos, eosque, ut videtur, Leonardus Gerlas sive de Gerlis, exhibent. Is ultimum tractatum iuridicum, quantum adhuc constat a. 1498, d. 15<sup>o</sup> Febr., edidit (H.C. 4874). Nostrum tractatum ab eo inchoatum deinde Franciscus de Guaschis suis typis confecit. Alterum eiusmodi compositionis exemplum vide Fasc. IV., 1., no. 1343.*

**H. 14893. SOPRASCRIPTI** ed introscritti di lettere. — Firenze, s. typ. n. et a. (Antonius Miscominus, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. rom., rub. et nig.; 12 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>+</sup>; 29 ll. (20 ll. = 109/10 mm.); c. litt. initiali xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>, rubro*: Soprascripti & Introscripti Di Lettere // Et Come si debbe scriuere a diuerse persone. // *Seq. fig. magistri c. 7 auditoribus. F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sup>1</sup>)*, rubro: Soprascripti & introscripti di lettere a uarie // persone secondo la dignita loro. //; *deinde*: Alpapa di dentro nel principio della lettera. // [ ] (*nigro*;) Anticissime ac Clemētissime I Christo pater // & domine dnē (*sic*) mi metuēde post humilem // cōmōdationē: & terre osculum ante pedes // etc. *F. 12, post l. 23*: FINIS // Impresso In Firenze //

*Bibl. Nat. Florentinae, Ed. Magl. L. 6. 40(c). Typi sunt „Ephrem sermonum“ a. 1481: H. \*6599 (Proct. 6138).*

**H. 14982. STATIVS**, Publius Papinius. Sylvarum libri V. — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, 1480. In fol.; char. rom.; 60 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>, g<sup>12</sup>; 35 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>*: PAPINII. STATII. NEAPOLITANI. SIVARVM (*sic*) // LIBER. PRIMVS. AD. STELLAM. //; *deinde*: [d]IV MVLTVMQVE dubitauī Stella iue // uis optime & in studiis nostris eminentissime: // etc. *F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sup>11</sup>)*: In Equum Maximum Imp (*sic*) Domiciani. // *F. 13<sup>a</sup>, infra*: „Papinii Statii Siluarum // Liber Secundus. // *F. 25<sup>a</sup>, post 5 vv.*: „P. Papinii Statii Siluarum Liber Tertius. // *F. 36<sup>a</sup> (sign. e<sup>1111</sup>)*, infra: P. Papini (*sic*) Statii Siluarum Liber quartus Marcello. // *F. 59<sup>b</sup>, post 20 vv.*: P. Papini Statii Siluarum Liber Vltimus. //; *deinde*: IMPRESSVM FLORENTIAE APVD // SANCTVM IACOBVM DE RIPOLI. // M. CCCC.LXXX. *F. 60(g<sup>12</sup>) vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 4. 13. H. per errorem librum s. a. editum esse dicit.*

**H. 14985.** — Achilleidos libri II. — Ferrariae, Andreas (Belfortis) Gallus, 1472. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 22 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 116 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: PVBLII PAPINII STATII ACHILLEIDOS // LIBER PRIMVS INCIPIT. //; *deinde*: [ ] Agnanimus aeadē (*sic*) formidatāq; tonanti // Progeniē & patrio uetitā succedēf caelo // Diua ffēr. etc. *F. 18<sup>b</sup>, post 17 vv.*: PVBLII PAPINII STATII ACHILLEIDOS // LIBER SECVNDVS INCIPIT. // *F. 22<sup>a</sup>, post 5 vv.*: Impressi Andreas hoc opus : cui Francia nomē // Tradidit : At cuius Ferrariensis ego. // Herculeo

felix ferraria tuta manebat // Numine: perfectus cum liber iste fuit: //; deinde: .M. CCCC.LXXII. // F. 22<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 239. Editio rarissima, Andreae Belfortis typo 1<sup>o</sup> impressa.*

**H.(C.) 15005. STATVTA** Civitatis Ferrariae. — (Ferrariae), Severinus Ferrariensis, 1476. In fol.; char. goth.; 242 ff. non num. nec sign.; 47 ll.; s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>: [t]Abula primi libri statutorum ciuitat<sup>3</sup> ferrarie felicit<sup>3</sup> incipit // F. 11<sup>b</sup>, post l. 15: Finis. // F. 12 desideratur. F. 13<sup>a</sup>: Statuta primi libri statutorum Ciuitatis Ferrarie incipiunt feliciter. scil<sup>3</sup> // de iuram<sup>3</sup> Potestatis iudicū et familie sue: ac aliorū. Quis et qualis de // beat esse potestas: uicarius: et iudex maleficio<sup>3</sup> ciuitatis et district<sup>3</sup> ferra<sup>3</sup>. // F. 144 vacat. F. 145<sup>a</sup>: Prouisiones et ordinamenta officii bladorum: et ad ipsū officii spec // tantia et pertinētia: tam ciuitat<sup>3</sup> ferrarie: q̄ ipsius districtus. Rubrica. // F. 184 vacat. F. 185<sup>a</sup>: Prouisiones statuta et ordinamenta officii massarie cois fer<sup>3</sup> et ad ipsā // massariam spectantia et pertinentia et primo. // etc. F. 210 vacat. F. 211<sup>a</sup>: [i]N christi nomine amen āno natiuitatis eiusdem mille // simoquadringentesimoquingagesimoseptimo indictione // quinta die decimonono mensis augusti ferrarie in of // ficio .xii. sapientum ciuitatis ferrarie // etc. F. 240<sup>a</sup>, post l. 5: Tabula // (3 coll.). F. 240<sup>b</sup> vacat. F. 241<sup>a</sup>: Q. iudex .xii. sapientū sit iudex ad puniē<sup>3</sup> officiales p<sup>3</sup>conesq<sup>3</sup> et cet<sup>3</sup>. // (index ult. partis). F. 241<sup>b</sup>, l. 17: Laus deo Anno dñi. mccccclxxvi. // Seuer. Fer<sup>3</sup>. // F. 242 vacat.

*Bibl. Estensis Mutinensis, a. D. 4. 6.*

**H. 15009(2) = 15010. STATVTORVM** Mediolani Tabula. — Mediolani, s. typ. n. (Joannes Antonius de Honate), 1482, d. ult. Nov. in fol. min.; char. semi-goth.; 16 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 51 ll. (20 ll. = 91 mm.; M<sup>88</sup>); c. litt. initial. excepta prima.

F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup>, col. 1: [ ]Ec sunt Rubrice statu // torum criminalium. //; deinde: Rubrica generalis de ordine proceden // di in criminalibus. // F. 3<sup>b</sup>, col. 1, post l. 14: [R]ubrice statutorum ciuiliū. // F. 7<sup>b</sup>, col. 1: [R]ubrice statutorum extraordinario // rum. // F. 10<sup>a</sup>, col. 2, med.: [R]ubrice statutorum uictualium. // F. 12<sup>a</sup>, col. 1, infra: [R]ubrice statutorum datorum. // F. 13<sup>b</sup>: [R]ubrice statutorum mercatorum. // F. 15<sup>b</sup>, col. 2, post l. 26: FINIS. //; deinde: Impressa tabula statutorum // Mediolani .Mccccclxxij. // die ultimo nouembris. // F. 16 vacat.

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XII. 13 et 14. Haec tabula ad Statuta Mediolani a. 1480, d. 20<sup>o</sup> Dec., a Paulo de Suardis impressa (H. 15009) pertinet Antonii de Honate typis 4<sup>o</sup> et 5<sup>o</sup> confecta est; cf. etiam Proctor no. 5906.*

**H.(C.) 15016. STATVTA** Civitatis Parmae. — Parmae, Angelus Ugoletus, 1494, d. 16<sup>o</sup> Kal. Oct. In fol.; char. rom.; 18 ff. non num., sign. aa<sup>8</sup>, bb<sup>10</sup>, + 226 ff. num., sign. a—z, &, 3, B, A—D; 40 ll.

F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: Statuta hec Magnifice Ciuitatis Parme diligenter emendata: multis su- // perfluis abrasis: obscuris declaratis: necessariisq<sup>3</sup> additis: publicata fue // runt Anno domini. M.CCCC.XCIII. Die .XII. Iunii. per Eximios // Consiliarios rei- // publice Parmēses: quorū noīa infrascripta sunt nouem // separati a ceteris Ancianni erant dum hec fierent. // etc. F. 2<sup>a</sup> (sign. aa): TABVLA PRIMI LIBRI // TABVLA PRIMI LIBRI STATVTORVM MAGNIFICE // COMMVNITATIS PARME. // F. 18<sup>b</sup>, infra: Expliciunt omnes Rubrice Statuto<sup>3</sup> Magnifice // Communitatis Parme. // F. 19<sup>a</sup> (c. num. I et sign. a<sub>1</sub>): PROHEMIVM IN EMENDATIONE STATVTORVM // MAGNIFICE COMMVNITATIS PARME. // F. 19<sup>b</sup>, post l. 10: Primus liber Statutorum Communis Parme. // F. 244<sup>a</sup> (c. num. ccxxvi): Finiunt Statuta Magnifice Cōi- // tatis Parme proba // ta & confirmata per Illustrissimū dñm nostrum // dñm Io. Galeaz Ducē Mediolani Sextū. Guber- // nante Incl<sup>3</sup>to Ludouico patruo. Impressa Angeli //



Vgoleti Ciuis Parmensis Hilarii Vgoleti filii dili // genti cura & opera solerti: Olym-  
piade DLxviii. // idest āno a natiuitate Christi .M. ccccxciii. xvi. kal. // Octob. //; *iuxta*,  
*insigne typogr. c. litt. A V. F. 244<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 645.*

**H. 15019. STATVTA** Urbis Romae. — S. l., typ. n. et a. (Romae  
Udalricus Gallus, c. 1471). In fol.; char. rom.; 166 ff. non num. nec  
sign.; 37 ll. (20 ll. = 112 mm.).

*F. 1 desideratur. FF. 2—8 tabula primi libri. F. 9<sup>a</sup>: [ ] MNIS ETAS ET  
OMNIS // natura in malū prona est ab adoles- // cētia sua, & in suo cursu ad uo-  
lup- // tatem procliuā, etc. F. 9<sup>b</sup>, infra: Explicit prologus. Incipit Primū Statutū de  
Sūma trinitate Ru. // F. 45<sup>b</sup>, l. ult.: Explicit Liber primus Statutorum Ciuium  
Alme Vrbis // F. 46<sup>a</sup>: Incipiunt Rubrice Secundi libri statuto- // rum criminalium  
Alme Vrbis // F. 49<sup>b</sup>, infra: Expliciunt rubrice Statutorum // Criminalium alme urbis  
Rome // Incipit liber Secundus Statutorū uidelicet criminaliū // & Primo de hiis qui  
ad accusandum admittuntur .I. // F. 98<sup>a</sup>, med.: Explicit Secundus Liber Statutorum //  
Vrbis Tractans de Criminalibus // Incipiunt Ru: Tercii libri Statutoꝝ Vrbis Tractan-  
cium (sic) // De Extraordinariis // F. 101<sup>b</sup>, post l. 3: Expliciunt Rubrice Tercii Libri  
extra- // ordinariorum Statutorū Alme Vrbis // Incipit Liber Tertius Statutorum Alme //  
Vrbis De officio sententie (sic pro senatoris) & eius salario // F. 136<sup>b</sup>, infra: Ex-  
plicit liber Tertius Statutoꝝ alme Vrbis // F. 137<sup>a</sup>: Infrascripta sunt supplicationes  
Reuerendissimo in Cristo patri & // domino dnō Ludouico tituli sancti laurēti in da-  
maso prespitero // Cardinali Aquilegē. uulgariter nūcupato Singularissimi .d. n. //  
pape Camerario apostolice sedis legato per Magnificos dominos // Conseruatores &  
Capita Regionū urbis nomine incliti Romani // populū perrecte & Respōsiones eiusdē  
domini legati facte dictis // Supplicationibus quarum tenores & cōpendia de uerbo ad  
uerbū // hec sunt ut sequitur uidelicet // etc. F. 159<sup>a</sup>, infra: Secuntur ordinationes  
nuptiarum dotium funeralium & aliorū // in eis contentorum. // F. 159<sup>b</sup> vacat. F. 160<sup>a</sup>:  
[ ] ORDINATIONI Statuti & Reformationi facti sopra le // dote Iocali ouero aconci  
Noce Rechiese & exequiū. facte // per li infrascripti Tredecī Citadini deputato per lo  
cōsiglio // generale adfare tutte le infrascripte ordinatione conauere poi el // consento  
della sanetita .D. N. S. // F. 166<sup>a</sup>, post l. 22: Omnia premissa alia approbavit &  
confirmauit & iussit inuola- // biliter obseruari sub penis in eis contentis ad satis-  
factionem ciui- // tatis hec petentis // F. 166<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 125. Opus Udalrici Galli typo 3<sup>o</sup> impressum est.*

**Cop. 5642. STELLA** clericorum. — S. l., typ. n. et a. (Antverpiae,  
Godofredus Back, c. 1496). In 4<sup>o</sup> min.; char. goth. 3 spec.; 14 ff. non  
num., sign. a<sup>6</sup>, b c<sup>4</sup>; 35 ll. (20 ll. = 81 mm.; M<sup>75</sup>); s. litt. initial. ex-  
cepta prima, quae xylogr. est.

*F. 1<sup>a</sup>: [S]tella clericorum // Seq. fig. Christi c. S. Maria et S. Iosepho pro ani-  
mis in purgatorio orantibus. F. 1<sup>b</sup>: ¶ Tractatus qui stella clericorum // inscribitur.  
feliciter incipit // [ ] Vasi stella matutina in medio nebule // id est peccatorum Proprie-  
tates huius stelle matutine possunt referri ad quēlibet do // ctorem fidei .i. ad sacer-  
dotem Et continetur in // his versibus // etc. F. 13<sup>b</sup>, post l. 3: ¶ Finit stella clerico-  
rum feliciter // ¶ In laudem libelli. // (8 disticha). F. 14<sup>a</sup> vacat. F. 14<sup>b</sup> grande in-  
signe typogr. Godofredi Back.*

*Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, I, 11<sup>b</sup>. C. Ernst, Inc. Hildesh. I., 384.  
Campbell no. 1612.*

**H. 15100. STRODVS**, Radulphus. Obligationes, cum commento Ru-  
stici. — Papiæ, Antonius de Carcano, 1494, d. 9<sup>o</sup> Maii. In 4<sup>o</sup> mai.;  
char. semi-goth. mai. et min.; 66 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup>, h<sup>10</sup>; 2 coll.,  
48 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>, mai. typis:* Obligationes Strodi // cū Comento Rustici // *F. 1<sup>b</sup>:* Magnifico ac p̄stātissimo viro Dño Magistro Ambrosio Uarisio Rosato, Ducali // phisico. ⁊ osiliario sapiētissimo. Rosati dño. studiosorū oīum mecenati. Petrus Anto // nius Rustici Placētinus salutē. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii), col. 1:* Tractatus (col. 2: Obligationum) Proemiū Obligationū Strodi // (29 ll.); *deinde:* Incipiūt Obligatōes Strodi // Capitulū Primū // *F. 65<sup>b</sup>, col. 2, med.:* Jo Antonij pegii ad lectorē // (2 disticha + 1 dist.). Mathei cerri ad lectorem // (3 dist.), Juliani pessine Distichon // *denique:* Papie Impressum per Magistꝛ Antoniu3 // de carcano. Anno dñi .1494. die .9. Maij. // *F. 66 vacat.*

*Bibl. Univ. Papiensis, 110. C. 9.*

**H.(C.) 15120. SVETONIVS TRANQVILLVS, Caius.** Vitae XII Caesarum. — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1480, d. 16<sup>o</sup> Nov. In fol.; char. rom.; 126 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>, g h<sup>6</sup>, aa—gg<sup>8</sup>, hh<sup>10</sup>; 38 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* DOMITII CALDERINI VIRI CLARISSIMI DE VITA GAI // SVETONII TRANQVILLI. // *F. 3<sup>a</sup>, post l. 15:* Haec Calderinus. // *F. 3<sup>b</sup>:* Versus Ausonii in libros Suetonii. // (18 vv.); *deinde:* Caesar tempore // (12 vv.); *tum:* Caesarum obitus // (2 + 10 vv.). *F. 4<sup>b</sup>:* Sequuntur Rubricae librorum per ordinem. // *F. 5<sup>a</sup>:* CAII SVETONII TRANQVILLI DE VITA .XII. CAESA // RVM LIBER PRIMVS. // DIVVS IVLIVS CAESAR. // *F. 61<sup>a</sup> (sign. aai):* LIBER QVARTVS. GAIVS CALIGVLA CAESAR. // *F. 119<sup>a</sup> (sign. hhs), post l. 8:* LIBER DVODECIMVS // DIVVS DOMITIANVS IMPERATOR. // *F. 125<sup>a</sup>, post l. 18:* FINIS: // *deinde:* Hoc opus diligenter emendatum impressum est Mediolani per // Antonium Zarotum opera & impensis Iohānis legnani die // xvi. Nouenbris. Anno domini .M. cccc. Lxxx. // *FF. 125<sup>b</sup> et 126 vacant.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 908.*

**H. 15133. — De rebus praeclare gestis Romanorum. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Baptista de Tortis, c. 1490).** In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>10</sup>, c<sup>4</sup>; 35 ll. (20 ll. = 77/8 mm.); c. litt. initial. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai):* Petrus melleus magnifico & praeclarissimo ui // ro Petro postulae ducis insubrium s̄atori di // gnissimo, s. p. d. *F. 1<sup>b</sup>, post l. 15:* Tabula, // De Proca rege albanorum, ca. i // etc. *F. 3<sup>a</sup> (sign. aii):* SVETONIVS TRANQVILLVS De PRECLA // RE GESTIS ROMANORVM, CA. I. // [p]ROCA REX Albanos // Amulium & Numito // rem filios habuit: qui // bus etc. *F. 22<sup>b</sup>, post l. 24:* DE REBVS PRAECLAE (sic) GESTIS VIRO // RVM ILLVSTRIVM, // Roman as (sic) acies regū que (sic) illustria facta // Si cupis: hoc sumas: fac breue lector opus, // Quod breue sit quāuis ingentia pondera rerū // Continet & ueterum fortia facta uirum //.

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. B, 13. Liber typo 2<sup>o</sup> Baptistae de Tortis impressus est.*

**H. 15145. SVLPITIVS, Joannes, Verulanus.** Grammatica. — Neapoli, s. typ. n. et a. (E. vel A. Gontier, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 94 ff. non num., sign. a—l<sup>8</sup>, m<sup>6</sup>; 31 ll. (20 ll. = 98 mm.; Qu //); c. litt. init. florent. (alb. in nigro, 24 × 24 et 15 × 15 mm.).

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* Sulpicianum opusculum lege feliciter. // [H]aec quae sunt nostri preluaia parua li // belli: // Discat donati post elementa puer. // etc. *F. 3<sup>a</sup>, l. 3:* [N]Omen est pars orationis cū casu: q̄ corporis aut // rei cōmunē qualitātē propriamue significat. // *F. 94<sup>a</sup>, infra:* Q Sulpitianū opusculum grāmatics // in Neapoli impressum finit feli // citer. // DEO GRATIAS. // *F. 94<sup>b</sup> vacat.*



*Bibl. Queriniana Briziensis, F. VII. 6. Editio rarissima. Litt. initiales maiores eadem forma speciei sunt atque in editione Landini formularii, Neapoli per E. Gontier, typographo adhuc ignoto, a 1490 impressa: Fasc. IV. no. 1246; initiales minores ex Alberti Magni libro aggregationis, ibidem per Ant. Gontier, fratrem ut videtur illius a. 1493 confecto: H. 540 (Proct. 6745), indicantur in Haebleri Repert. II., p. 66. Quam ob rem, licet characteres rom. horum typographorum adhuc non innotuerint — videntur esse Germanorum fidelissimorum —, non dubito editionem nostram alterutri Gontierorum attribuire. Simili argumento fortasse ductus est ille (nescio quis), cuius auctoritate haec nota in fine exemplaris nostri manu scripta nititur: „Huic editioni annus 1493 assignatur.“*

**H. 15150.** — — Aquilae, s. typ. n. (Adam de Rotwyl), 1483, d. 19<sup>o</sup> Mart. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 106 ff. non num., sign. a—m<sup>s</sup>, n<sup>10</sup>; 32 ll. (20 ll. = 87 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>): Sulpitiani opusculum lege feliciter. //; deinde: | Aec quē sunt nostri preludia parua libelli. // Discat donati post elementa puer. // Quem si emendatum docuit pia cura magistri: // Vtilius potuit nempe docere nihil. //; tum: Grāmatica est rectē loquelē rectēque scripturē sci // entia: quē usu ratione auctoritateque constat. // etc. F. 106<sup>a</sup>: Nos hoc ordine & breuitate ad rudiū utilitatez // ista cōscripsimus. Quare improbissime faciet q ali // eno in libro voluerit esse ingeniosus. //; deinde: Ex paucis liberarii (sic) mendis: has cursim annota- // uimus. etc. (21 ll.); tum: Sulpitiani opusculum grāmatices // Aquilē impressum .M.CCCCLXXXIII. // die. xviii. Martii. Finit feliciter. // denique: LAVS DEO. // AMEN. // F. 106<sup>b</sup>: Registrum quinternorum presentis opusculi. // (2 coll.).*

*Bibl. Civ. Bononiensis, 16. E. VI. 14(2). Liber Adami de Rotwyl typo 4<sup>o</sup> impressus est.*

**H.C. 15164.** — De versuum scansione etc. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1482, d. 2<sup>o</sup> Nov. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 48 ff. non num., sign. a—f<sup>s</sup>; 24 ll. (20 ll. = 110/1 mm.); Qu || et Q || u); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>: CARMEN SVLPITII AD LECTORES. //; deinde: Sūt quorū ī manib9 nostri monumēta (sic) laboris // Vos precor: haec iusta pendere lance iuue (sic) // etc.; deinde: AD AVLUM (sic). // (3 disticha); tum: Sulpitii Verulani de uersuū scansione. De syl // laba9 quantitate. De Heroici carminis decoro // & uitii. de pedib9. & diuersis generib9 carminū // praecepta. Deque illorum connexionibus obser // (f. 1<sup>b</sup>): uationes. Ad Ciprianū Omagium Forliuensis // Episcopi fratrem: lege feliciter. // F. 47<sup>b</sup>, infra: FINIS. //; deinde: Antonius zarotus parmensis impressit Medio // lani .Mcccclxxxii. die .ii. Nouembris, // F. 48 vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 7.*

**Cop. 3170. SVSO, Henricus. Horologium sapientiae.** — Venetiis, Petrus de Quarengiis, 1492, d. 24<sup>o</sup> Jan. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 60 ff. non num., sign. a—g<sup>s</sup>, h<sup>4</sup>; 2 coll., 46 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>: HOROLOGIVM SAPIENTIE // F. 1<sup>b</sup>: Ad lectorem // [q]uisquis es o lector pijissime te per tuam rogo humanitatem neq horolo- // gij titulum neq nomē abhorreas. etc. F. 2<sup>a</sup>: Prologus //; col. 1: Incipit prologus in librū qui intitula- // tur horologium sapientie editū a beato // hērico siso viro sanctissimo ordinis sacri // predicatorum. //; deinde: [s]Entite de domino in bonita- // te z in simplicitate cordis qri- // te illum. quoniam inuenitur ab // his etc. F. 56<sup>b</sup>, col. 2, post l. 23: Explicit liber qui intitulatur horologi // um sapiētie editus a beato hērico cognō // mento siso ordinis sacri p̄dicatōrū mysti // co noīe appellato a sapia ī septio capitu // lo secūdi libri huius opis amandus. Hic // beatissim9 vir multa miracula fecit: z fu // it p̄ntatus ad cano- // nizādū cū scō thoma // de agno eiusdē ordinis: cui9 sacrū corpus // regescit añ altare*



sancti petri martyris i // conuentu vlmensi prouincie alemanic. // Claruit aut prefatus doctor anno gratie. // M.ccc. Impresus venetijs per Pe // trū de querengijs d palazago .M.cccc. // lxxxij. die .xxijj. mensis Januarij. Augu- // stino barbadico inclyto principe venetia // rum regnante. //; deinde: Registrum. // a. b. c. d. e. f. g. h. Oēs sunt quaterni. // preter .h. qui est duernus. // Sign. h (registrum contienens) in nostro exemplari desideratur.

Bibl. Civ. Placentinae, M. XI. 20(2).

**H. 15214. TABVLA** christianae religionis. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1500). In 12<sup>o</sup>; char. rom.; 18 ff. (non 8 ff. ut H.) non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>10</sup>; 23 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1<sup>a</sup> (sign. a): ¶ Tabula xpiane religionis ualde // utilis & necessaria cuilibz xpiano // quam omnes scire tenentur. // [V]ltima enim sunt hec que unusquisqz // scire tenetur: scilicet. // etc. F. 16<sup>a</sup>, post l. 18: Explicit tabula ad xpiane reli // gionis disciplinam. // F. 17<sup>a</sup>: Inducens falsum iurantem quisqz scienter // Aduertens frangit ne iures uana per ipsum. // etc. F. 18<sup>a</sup>, post 19 vv.: Finis. // F. 18<sup>b</sup> vacat.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1335. Opusculum Eucharii Silber typō 8<sup>o</sup> impressum est.

**Cop. 5694. TABVLA** super Magistrum Sententiarum. — S. l. (Vincetiae), S. M. P. Z. L. C. L. S. (Jo. Leonardus Longus), s. a. (c. 1476). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—c<sup>10</sup>, A B C D E L Z L (sic); 28 ll. (20 ll. = 111—113 mm.); s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup> (sign. a): IN NOMINE IESV, INCIPIT TABVLA SV- // PER MAGISTRVM SENTENTIARVM :. // [ ] Bissus Nō q mā qtuor elemtōz in principio ifor // mis creata fuit uocata abissus .s. terra & aqua: & // etc. F. 42<sup>b</sup>, l. 27/8: Explicit Tabula super magistrū sentēciarū .FINIS. // :S: :M: :P: :Z: :L: :C: :L: :S: //

Bibl. Angelica Romana, P. 21. 26. Opusculum rarissimum, quod Leonardi Longi typō 1<sup>o</sup> impressum primis eius editionibus adnumerandum ideoque Vincetiae, non Tridenti, ut in Brugi Index dicitur, editum est.

**H. 15216. TACCONE**, Baldassare. Coronazione e sposalizio della Regina Bianca Maria Sforza a Lodovico Sforza (octostichis italicis). — Mediolani, Leonardus Pachel, 1493. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 18 ff. non num., sign. a—c<sup>6</sup>; 28 ll. (20 ll. = 111 mm.).

F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: Coronatione e sposalitio de la serenissima Re // gina .M. Bianca .Ma. SF. Augusta al Illustris // simo .S. Lodouico .SF. uisconte Duca de Bar // ri per Baldassare Taccone Alexandrino cācel // leri composta // . F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sup>11</sup>): Per dir de quello excelso immortal angue (stemma Sfortianum) // che tutto el mondo di sua gloria auampa // e tanto piu quanto el sforcesco sangue // con sua gran fama hoggi lhonora e acampa // questa mia man debilitata langue // etc. F. 18<sup>a</sup>, l. ult.: Imp̄ssit Leonardū (sic) pachel .M., cccc.lxxxiii. // F. 18<sup>b</sup> vacat.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 35(4). Opusculum rarissimum.

**H. 15223. TACITVS**, C. Cornelius. De situ, moribus et populis Germaniae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, c. 1476).

F. 1<sup>a</sup>: CAI. CORNELII. TACITI. EQVITIS // RO. GERMANIA. INCIPIT. // [ ] IERMANIA OMNIS A GALLIS. // Rhetisqz et Pannoniis. Rheno et // Dannubio fluminibus .A. Sarmatis // daciisqz mutuo metu aut montibus se // paratur. etc. F. 16<sup>a</sup>, post l. 8: Deo Gratias. // F. 16<sup>b</sup> vacat.

Bibl. Civ. Perusinae, I. MM. 1(1). De typographo cf. Proctor no. 3516.



**H.(C.) 15266. TARTAGNVS**, Alexander, Imolensis. Consiliorum volumen. — Bononiae, Henricus de Colonia, 1480, d. ult. Oct. In fol. mai.; char. semi-goth.; 264 ff. non num., sign. a<sup>10</sup>, b c d<sup>8</sup>, e<sup>6</sup>, f g<sup>8</sup>, h<sup>6</sup>, i<sup>8</sup>, k l<sup>6</sup>, m<sup>8</sup>, n<sup>6</sup>, o<sup>8</sup>, p<sup>6</sup>, q<sup>8</sup>, r<sup>6</sup>, s<sup>8</sup>, v<sup>6</sup>, A B<sup>8</sup>, C<sup>6</sup>, D—H<sup>8</sup>, I<sup>6</sup>, K<sup>8</sup>, L M<sup>6</sup>, N<sup>8</sup>, O—R<sup>6</sup>; 2 coll., 66 ll.; s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>), post spatium 35 ll. vac., col. 1: Acutissimi (sic) ac Eminentissimi Iuris vtriusq; // doctoris Alexandri Imolen<sup>r</sup> responsa non so // lum auctoris ingenio trutinatissime edita, sed // labore maximo sumptibusq; grauissimis. Hen- // rici de Colonia presenti volumine vltra ea que // Uenetijs impressioni tradita sunt, ex varijs di- // uersisq; locis castigatissime congesta ad perpe // tuam tanti doctoris laudem z gloriam necnon // iuri incumbentiuz vtilitatez feliciter inchoant. // F. 264<sup>a</sup>, col. 1: Explicat (sic) nouissimum z numero (sic) consilioz uolu // men Allexandri (sic) tartagni Imolen<sup>r</sup> in preclarissi // ma studeon (sic) matre Bononia per magistrū hen // ricū de Colonia vltra Uenetam impressionem // accuratissime presenti impressioni traditum sub // Anno domini .M.CCCC.Lxxx. die ultimo // mensis octobris (sic). // Seq. registrum (3 coll.). F. 264<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 319 et 321.*

**H. 15268.** — Repertorium V<sup>i</sup> Consiliorum voluminis, compilatum per Oliverium de Querguieu. — (Bononiae), Plato de Benedictis, s. a. (c. 1490). In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. aa—cc<sup>6</sup>, dd<sup>8</sup>; 2 coll., 68 ll.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. .aa.), col. 1: (mai. typis:) Incipit repertorium pre // (min. typis:) entis (sic) quinti consilioz voluminis diui Alexandri tartagni // Imolensis cesarei atq; pontificii (sic) iuris interpretis eminen- // tissimi summa ope z solerti studio nuperrime compilatum // per eximiū legu doctorē dominū Oliueriū de querguieu do // lensis dyocesis de Britania etc. F. 26<sup>a</sup>, col. 2, infra: Explicat reptoriū Quinti voluminis cōsilioz Dñi Alexādrī // tartagni Imolensis Impressu; per Platonem de benedict; // ciuem Bononiensem (sic). Finis // F. 26<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 322.*

**H. 15280.** — Lectura super titulo de verborum obligationibus. — Ferrariae, Andreas (Belfortis) Gallicus, 1481, d. 18<sup>o</sup> Aug. In fol. mai.; char. semi-goth.; 186 ff. non num., sign. a<sup>10</sup>, b—l<sup>8</sup>, m<sup>10</sup>, n—p<sup>8</sup>, q<sup>6</sup>, r<sup>4</sup>, A—F<sup>8</sup>, G<sup>4</sup>; 2 coll., 59 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup> (mai. typis): Andreas gallus librorū impressor alme uniuersitati iuristarū Ferrarie studētiū // Sal. dicit, etc.; subscr. l. 31: . . . Ualete. Ferrarie. xv. k<sup>as</sup> Septembris MCCCCLXXXj. // F. 2<sup>a</sup> (sign. a), col. 1: Rubrica de uerboz obligationibus. // [q]Uoniam. // Hic nō est caput uo // luminis, ut in. l. ij. §. sep // timus. C. de uete. iur e- // etc. F. 186<sup>a</sup>, col. 1, post l. 30: Explicat lectura aurea Excellētissimi z fa- // mosissimi Doctoris domini Alexandri tarta // gni de Imola super titulo de uerbo. obligat; // post imp̄ssionem bononiensem magna diligē- // tia, maiore uero labore emandata (sic). ferrarie au- // tem imp̄ssa opera z impensa Prestantissimi // iuri Magistri andree gallici. Anno domini. // 1481. die 18. Augusti. // col. 2: Registrum huius libri. // (2 coll.). F. 186<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 331.*

**H. 15288.** — Apostillae super II<sup>a</sup> parte ff. novi. — Bononiae, Henricus de Colonia, ad instantiam Sigismundi de Libris, 1478, Id. Mart. In fol. mai.; char. semi-goth.; 112 ff. non num., sign. a b<sup>8</sup>, c d e<sup>6</sup>, f ff g gg<sup>8</sup>, h—l<sup>6</sup>, m n<sup>8</sup>, o<sup>6</sup>; 2 coll., 62 ll.; s. litt. initial.



*F. 1<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub> pro a<sub>1</sub>), col. 1:* [ ]POSTILLE Ad bar. // super secunda parte .ff. no // ui .s. de rbo. ob. q̄s fecit ex // cellētissimus utriusq̄ iur. // doc. dominus Alexander // de Imola. feliciter incipi- // unt. // RVBRICA DE DVOBVS REIS // etc. *F. 112<sup>a</sup> col. 2, infra:* Finiuntur apostille domini alexandri de // Imola. sup̄ secūdū ff. noui imp̄sse bononie ad // instāciā sigismōdi de libris p̄ magist̄r hēricū // de colonia idib9 marci āno domini incarna // tione .M.CCCC.LXXVIII. // *F. 112<sup>b</sup> registrum.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 330.*

**H. 15296.** — Lectura super I<sup>a</sup> parte ff. veteris, cum apostillis. — Bononiae, s. typ. n. (Andreas Portilia), 1477, d. 8<sup>o</sup> Id. Mai. 2 partes in fol. mai.; char. rom.; 2 coll., 54 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial. Pars I.: 198 (?) ff. non num. nec sign. Pars II.: 58 ff. non num. nec sign.

*Pars I. Exemplar initio mutilum incipit:* sniam exeq̄ quod tempus nō est ita re // strictum & limitatum in ordinario. // etc. *F. ult.<sup>b</sup>, col. 2, post l. 20:* FINIS // *deinde:* Excellentissimi Iuris vtriusq̄ Monar // ce. D. Alexandri De Tartagnis de imno // la Scriptum super Prima Parte .ff. ve // teris Ab originali proprio exscriptum // Ac sūma cum diligentia emendatum // ac correctum Bononie impressū finit // anno dñi Millesimo quadringētesimo // Septuagesimoseptimo. Tempore uero // Dñi nr̄i D. Sixti Sūmi Pontificis quar // ti. Octauo idus maii. //

*Pars II. F. 1<sup>a</sup>, col. 1:* APOSTILLE SEV ADDITIONES // AD BAR. VTRIVSQ̄ IVRIS DOC // TORIS D. ALEXANDRI DE IMO // LA SVPER PRIMA PARTE .ff. VE // TERIS. // *deinde:* RVBRICA HAEC // [ ]N Rubrica. i uerbo ex quo op // time colligitur. zc. notari9 qnō facit in // strumētum inter iudeos iuocat nomē // ihū xp̄i Bar. & doc. i Rica .j. de ope no. // etc. *F. 58<sup>b</sup>, col. 2, ll. ult.:* [ ]I VIA. In l. si uia de hoc uide p // Ludo. i l. ii .§. ex his de uer. obli. //

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XV. 26. Apostillae ab H. non memorantur. Opus iisdem typis impressum est, quibus H. 15298 (vide infra), i. e. Portiliae typo 1<sup>o</sup>, quo ille antea Parmae usus est. — Andreas Portilia, typographus Taurinensis, a. 1473 Parma Bononiam arcessitus, 'Petri de Monte repertorium iuris' ex pacto imprimendum suscepit et a. 1475 absolvit (vide Fasc. V., 1., no. 1581). Idem mihi videtur 'typographus Barbatiae' a. 1474 fuisse, et certe a. 1475 'Cremam' edidit. Inde ab a. 1478 iterum Parmae artem suam exercebat.*

**H. 15297.** — — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, impensis Philippi Lavaniae, 1481, d. 12<sup>o</sup> Kal. Dec. et 15<sup>o</sup> Kal. Jan. 2 partes in fol. mai.; char. semi-goth.; 2 coll., 63 ll. Pars I.: 144 ff. non num., sign. a—r<sup>s</sup>, s<sup>6</sup>. Pars II.: 50 ff. non num., sign. A—E<sup>8</sup>, F<sup>10</sup>.

*Pars I. F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>11</sub>), col. 1:* [i]N glosa rubrice // Ibi alii sic. zc. Utranz conti // nuacionem communiter docto // res approbant excepto Pau. // de castro etc. *F. 144<sup>a</sup>, col. 1:* [ ] Prestantissimi iurisconsulti Alexandri immolen // sis in primam .ffi. ueteris partem felicissime explicat // lectura. diligentissime emendata. auctoritateq̄ z im // pensis Philippi Lauanie nobilis Mediolanen // sis cuius z ampli mercatoris. curaq̄ z labore Leo (col. 2:) nardi pachel necnon Ulderici scinzenzeller theuto // nicorum in talibus expertoru9 anno a natali domini // co .1481. duodecimo kalendas decembres ad laude9 // Christi unici dei. matrisq̄ eius gloriosissime uirginis // Marie Mediolani impressa. // *Seq. registrum. F. 144<sup>b</sup> vacat.*

*Pars II. F. 1<sup>a</sup> (sign. A), col. 1:* Apostille seu additiones // Ad Bar. Utriusq̄ Iuris doctoris .D. Alexādi de // Imola Super prima parte. ff. Ueteris. // *F. 50<sup>a</sup>, col. 2:* Iuris pontificij ac cesarei monarche Alexandri tar // tagni de Imola super prima parte .ff. veteris apo // stille per excellentes uiros Iuris non ignaros dili // genti castigatione emendate. Impressaq̄ Medio // lani summo cum studio per Leonardū pachel necnō // Ulderichum scinzenzeller eius sociū in lucē edite // fuerunt Anno a natali xp̄iano



.M.CCCC.LXXXI. // quintodecimo kl Ianuarij // ; *deinde*: OPERIS REGISTRVM. // (2 coll.).  
F. 50<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 325. Subscriptionis Partis I. ab Hainio mentio non est facta.*

H. 15298. — Lectura super II<sup>a</sup> parte ff. veteris, cum apostillis. — Bononiae, Andreas Portilia, 1473, d. 12<sup>o</sup> Kal. Jan. In fol. mai.; char. rom.; 264 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 54 ll.; s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>, col. 1: [ ]LOSA RV // bricæ diuidi // pōt in quique // partes. In pri // ma cōtinuat. // Rubricam ad // precedētes. etc. F. 2<sup>a</sup>, col. 1: Extra glo. iā queri potest. qua // re dixit legislator de rebus creditis. // & non de rebus debitis. etc.; l. 8: Sequitur lex. prima. Alexan // der de Imola // [ ]ENE AD // cognitionem // specierum de // bet precedere // cognitō gene // ris: etc. F. 192, col. 2: Frāciscus puteolaſus Achilli Tuus // to. Salu. dicit: Soleo mediusfidius // succenseſ: nec minus nausea affici: // etc. Epist. ad editorem expl. f. 192<sup>b</sup>: Tu // aut mi Achilles cum sacris legibus // uigilanter insistas perge: & quēad // modum huius ipressioſ auctor ex // titisti. ita ut additiones ad Bar. & f // liqua Alexandri coniectanea impri // mantur effice. etc. F. 193<sup>a</sup>, col. 1: [ ]POSTILLE. // seu additōnes: secū // de partis .ff. uete // ris ad Bar. excellē // tissimi utriusq; iu // ris doctoris domi // ni Alexādi de imola. etc. F. 264<sup>b</sup>, col. 2: Excellētissimi iuris pōtificii Ce // sareſq; monarce .D. Alexandri de // Imola: additiones ad Barto. aenis (sic) // formis: per Andream Portiliam // Bononie diligentissime posite sūt // xii. Calēdas Ianuarias .M.CCCC. // LXXIII. // FINIS //.

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 324.*

H. 15305. — Lectura super I<sup>a</sup> parte Infortiati. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1482, d. 15<sup>o</sup> Kal. Nov. In fol. mai.; char. semi-goth.; 266 ff. non num., sign. a—t<sup>a</sup>, A—N<sup>8</sup>, O<sup>10</sup>; 2 coll., 63 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. as), col. 1, med.: Q Soluta matri. Quēadmodū dos petat // Rubrica. [ ]Olent // scribentes // in principio // cuiuslibet // operis atti // gere qd sit // subiectū li // bri quis ti // tulus etc. F. 265<sup>a</sup>, col. 1, post l. 13: FINIS. // ; *deinde*: Q Excellētissimi vtriusq; iuris Monarche // domini Alexandri de Tartagnis d Imola. su // per prima infortiati parte videlicet super titu // lo so. ma. de liberis et posthu. d vulga. et pu. et d // acquir. here. uolumē explicat. ab ipsius origi // nali excerptū. necnō a uiro doctissimo ac diser // tissimo reuisū. opa ac igenio Leonardi pachel // teuthonici Uldericiq; sinczēceller eis socii di // ligenter accuratissimeq; impressum Medio // lani anno a natali xpiano Millesimo quadri // gentesimo octuagessimo (sic) secūdo. quītodecimo // kalēdas nouembres sub diuo ac Illustrissimo // principe Ioanne Ghaleazio Duce sexto. // Seq.: Registrum. // a // primum folium uacat. // etc. FF. 265<sup>b</sup> et 266 vacant.

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 775.*

H. 15317. — Lectura super II<sup>a</sup> (non I<sup>a</sup>, ut H.) parte Codicis. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1483, d. 12<sup>o</sup> Apr. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min.; 174 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup>, h i<sup>6</sup>, A—G<sup>8</sup>, II<sup>6</sup>, aa—ee<sup>8</sup>, ff<sup>4</sup>; 2 coll., 63 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. as), magno spatio vacuo relicto, col. 1: [i]N glosa rubri // ce. Ibi propter quod et c. // hoc plenius prosequitur // glo. etc. F. 173<sup>b</sup>, col. 1, post l. 23: Q Alexandri immolensis lectura in secundā // Codicis partē q accuratissime castigata imp̄s // sa est Mediolani opera et arte probatissimo // ru3 sociorū Leonardi pachel et Ulderici scin // zinzeller germanorum. Anno salutis // .M.CCCCLXXXiij. die .xij. Aprilis. // col. 2: Registrum // ; *deinde*: Finis. // F. 174 vacat.

*Bibl. Apost. Vaticana, Inc. S. 95.*

H. 15329 vide Fasc. V., 1., no. 1637, Part. II.

Cop. 5735. **TERENTIVS**, Publius. Comediae sex. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Joannes de Colonia et Joannes Manthen, c. 1476). In fol. min.; char. rom.; 126 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 109/10 mm.; Q|u); s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>: EPITHAPHIVM. // (3 disticha); deinde: TERENTII AFRI COMICI POETAE // ANDRIA INCIPIT. // ANDRIAE IPSIVS ARGVMENTVM. // (12 vv.); deinde: PROLOGVS. // [ ] Oeta cū primū aīum ad scribendū appulit; // Sibi id negotii credidit solum dari: // etc. F. 124<sup>b</sup>, l. 27: Acta ludis romāis .L. Postumio Albino .L. Cornelio // etc. (5 ll.); deinde: ANTONIVS MORETVS ACHA // DEMICVS EMENDAVIT. // F. 125<sup>a</sup>: TERENTII VITA EXCERPTA EX // DICTIS .D. F. PETRARCAE. // [ ] E Terētii uita in ātigs libris multa re- // periūtur. plura etiam in modernis scripta // etc. F. 126<sup>b</sup>, post l. 23: TERENTII AFRI COMICI POETAE // AECYRA FOELICITER FINIT. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 196. Haec editio typo S\*\* illorum typographorum impressa est et cum Proctori no. 4311 consentire videtur.

Cop. 5736. — — S. l., typ. n. et a. (Argentinae, Joannes Mentelin, non post a. 1470). In fol. min.; char. goth.; 100 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup>: Publij Terentij Affri poete comici comediaū liber // incipit feliciter // Ephitaphium (sic) terentij // Natus in excelsis tectis cartaginis alte // Romanis ducibus bellica preda fui // Descripsi mores hominum iuuenumq; senumq; // Qualiter & serui decipiant dominos // Quid meretrix quid leno dolis coningat auarus // Hec quicunq; legit sic puto cautus erit // Argumentum andrie // [ ] Oorem falso creditam meretricule genere // etc. (10 ll.); deinde: Prologus // [ ] Oeta cum primū animū ad scribendū appu // lit id sibi negotij credidit solū dari. populo // vt placerēt quas fecisset fabulas. Veq; aliter // etc. F. 100<sup>b</sup>, post l. 19: Publij Terencij Affri Poete Comici Comediarum liber Finit. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 199. Cf. Proctor no. 206.

Cop. 5738. — — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Udalricus Zell, c. 1472). In fol. min.; char. goth.; 100 ff. non num. nec sign.; 34 vel 35 ll. (20 ll. = 123/4 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>: Terentij vita excerpta de dictis .d. F. Petrarce. // [ ] E Terentii vita in antiquis libris multa reperiūtur // Plura etiā in modernis scripta p varios scholasticos // etc. F. 2<sup>a</sup>: Terētij aphri poete comici liber in sex diuisus comedias: quap // pma Andria. secūda Eunuchus. tertia Heautōtumerumenō. // quarta Adelphe. quinta phormio. sexta z vltima Hechira nun // cupatur. //; deinde: Terentij epithaphiū // (3 disticha); tum: Andrie prime comediae argumentū incipit. // (12 vv.); denique: PROHEMIVM. // [p] Oeta cū primū animū ad scribendū appulit // Id sibi negotiū solū credidit dari: // etc. F. 100<sup>b</sup>, post l. 12: Ex Eusebio de temporibus. // P. Terencio carthaginiensis comediae scriptor ob ingeniū z // formā libertate donatus in Archadia morit: q; pma Andriam // anteq; edilibus venderetur Cecilio multū se mirāti legit. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 197. Haec editio rarissima ex editione Veneta Ioannis (vel Vindelini) de Spira, quam Fasc. III, no. 1083 recensuimus, ab Udalrico Zell typo 2<sup>o</sup> (Haebleri Repert. I: M<sup>12</sup>, 4 et M<sup>2</sup>, 11; Burgeri tab. 179) linearum mensura 10 mm. solita maiore ad verbum exscripta est. Eius etiam mentionem fecit Voulliemijs no. 01125, qui quidem exemplar non vidit.



**Cop. 5751.** — —, e recensione Angeli Sabini. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Lauer, c. 1472). In fol. min.; char. rom.; 106 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 110/1 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* Terentius apher Carthaginensis. ex libris per alios // correctis & ex uariis antiquis Codicibus perspectis // per .A. Sabinum poetam lau. emendatior factus. //; *deinde:* [ ] Euertere aut Scipione Romā deuicta Carthagine: & interfecto Hannibale // Terentius non ligatis manibus illius cū // aliis captiuis ducebatur: Sed currum // etc. *F. 1<sup>b</sup>:* Argumentum. //; *deinde:* [ ] Rto bello Athenis Chremes quidam senex // etc. *F. 2<sup>a</sup>, post l. 5:* Terentii Aphri poete Comici Epitaphium // (3 disticha); *deinde:* Argumentum Andrie. // (10 ll.); *tum:* Prologus. // [ ] Oeta cum primum animum ad scribendum ap // pulit: Id sibi negotii credidit solū dari populo // etc. *F. 106<sup>b</sup>, post l. 26:* Terentii Aphri Carthaginensis Comedia // sexta & ultima per Angelū Sabinū Poe. // lau. limatior facta finit foeliciter. //

*Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 777. Opus Georgii Lauer typo 2<sup>o</sup> impressum est.*

**H. 15371** delendum est. Vide infra H. 15381, adnot.

**H.(C.) 15372.** — — Venetiis, s. typ. n. (Vindelinus de Spira), impensis Joannis de Colonia, 1471. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 100 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 109 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup>:* D Terentii uita excerpta de dictis .d. F. petrarcę. //; *deinde:* [d] E Terēti uita in antiquis libris multa reperiunt. Plura etiam in modernis scripta per uarios scolasticos rerum // ignaros etc. *Expl. f. 2<sup>a</sup>.* *F. 2<sup>b</sup> vacat.* *F. 3<sup>a</sup>:* [n] Atus in excelsis tectis carthaginis altę: // Romanis ducibus bellica praeda fui. // Descripsi mores hominum: iuuenūq; senūq; // Qualiter & serui decipiant dominos. // Quid meretrix quid leno dolis confingat auarus // Hęc quicumq; legit sic puto cautus erit. // ARGVMEN- TVM. // (12 vv.); *deinde:* PROOEMIVM. // [p] Oeta cum primum animum ad scribendū appulit // Id sibi negocium solum credidit dari: // etc. *F. 100<sup>b</sup>, post 7 vv. et 4 ll.:* Callippi calamo fuit exemplare reatum: // Vnde est ipressū quod legis hospes opus. //; *deinde:* Vale uir optime. Raphael Iouēzonius ister. P. emendauit. Ioānes // Agrippinae coloniae decus impressit. Anno domini nři ihesu // christi. M.CCCC.LXXI. diuio Nicolao throno uenetiarū duce. //; *denique:* Finis felix. //

*Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 201. De typographo cf. Proctor no. 4037.*

**H. 15381.** — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1481, d. 13<sup>o</sup> Mart. In fol. min.; char. rom.; 104 ff. non num., sign. —<sup>2</sup>, a—m<sup>8</sup>, n<sup>6</sup>; 34 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* TERENTII VITA EXCERPTA DE DICTIS FRANCI // SCI PETRARCAE. // [ ] E Terentii uita in antiquis libris multa reperiunt Plu // ra etiam in modernis scripta per uarios scholasticos // etc. *Vita expl. f. 2<sup>a</sup>.* *F. 2<sup>b</sup> vacat.* *F. 3<sup>a</sup> (sign. ai):* [ ] ATVS in excelsis tectis Carthaginis altae: // Romanis ducibus bellica praeda fui. // Descripsi mores hominum, iuuenūq; senūq; // Qualiter & serui decipiant dominos. // Quid meretrix, quid leno dolis confingat auarus. // Haec quicumq; legit: sic puto: cautus erit. // ARGVMENTVM. // (12 vv.); *deinde:* PROHOEMIVM. // [ ] Oeta cum primū animum ad scribendū appulit: // Id sibi negotii credidit solum dari: // etc. *F. 104<sup>b</sup>, med.:* Hoc opus q̄diligentissime recognitum Iohannes legnanus // imprimi curauit Mediolani opera & impendio suo per // Antonium Zarotum Anno domini M.CCCC.LXXI. // die xiii. Martii. //

*Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 780. In nostro exemplari annus duobus ultimis numeris manu satis rudī erasis in M.CCCC.LXX mutatus est die integro relicto. Quae fraus in hoc uno, ut videtur, exemplari commissa, quamvis sit facilis perspectu ac iam in Catalogo librorum Comitatus de Elcis a. 1826 in lucem edito ex*



*litteris eius notata sit, tamen id effecit, ut editio Mediolanensis a. 1470, quae certe nunquam exstitit, a bibliographis et Terentii interpretibus usque ad nostram aetatem editio princeps Terentii putetur eademque primum opus officinae Zarolanae laudetur.*

**H. 15404.** —, cum commentario Aelii Donati. — Mediolani, Ulde-ricus Scinzenzeler, 1496, d. 2<sup>o</sup> Sept. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 6 ff. non num. + 116 ff. num. = 122 ff., sign. a, a—z &; 62 ll. char. min.; text. commento e 3 partibus circumdat.; c. litt. initial. florent.

*F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. aii): TERENTII VITA. // [P]VBLIVS TERENTIVS AFER CARTHAGINE NATVS SERVIVIT Ro // mae Terētio Lucāo senatori a quo ob ingeniū & formā nō istitutus mō liberali // ter: sed mature mā-  
missus. etc. F. 6<sup>a</sup>, infra: PVBLII TERENTII AFRI POETAE COMICI ANDRIAE ARGVMENTVM. // (7 vv.). F. 6<sup>b</sup>: Valerius sperchius Pisaurensis, S. D. Ioanni Ge-  
orgio patritio Veneto // olim clarissimi uiri eiusdemq; patritii Veneti Iacobi Georgii filio. // (25 ll.); deinde: Idem ad Terentium. // (5 disticha). F. 7<sup>a</sup> (c. num. car. i et  
sign. a): PROLOGVS ANDRIAE //; deinde: AELII DONATI GRAMMATICI CLA-  
RISSIMI IN SEX. P. TERENTII AFRI COMOE // DIAS EXAMINATA INTER-  
PRETATIO. //; tum, post 3 ll. comm.: ANDRIAE PROLOGVS. // [P]OETA Quum  
primum animū // Ad scribendum appulit: id sibi // etc. F. 121 (c. num. cxv)<sup>b</sup>, in fine  
text.: P. T. Afri liber explicit. Impressus Mediolani per // Vldericiū scinzenzeler Anno  
dñi. Mcccxcvi. Die. // ii. Septembris. // F. 122<sup>a</sup>: REGISTRVM HVIVS OPERIS. //  
(5 coll.); deinde insigne typogr. c. litt. V S. F. 122<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Papiensis, 112. G. 6. Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 50 (ff. 1—6 desiderantur).*

**H. 15447. THEBALDEO**, Antonio. Opere. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1500). In 4<sup>o</sup>; char. rom. (in tit. semi-goth.); 132 ff. non num., sign. A<sup>6</sup>, a—p<sup>8</sup>, q<sup>6</sup>; 30 ll. (20 ll. = 106 mm.); c. litt. init. florenti.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.): Opere del thebaldeo // da Ferrara cū tabula. // So-  
netti CCLXXXij // Dialogo j // Epistole iij // Egloge iij // Desperata j // Capitoli xix. //  
F. 1<sup>b</sup>: D Illustris. March. Mantuae Seruus // Iacobus de Thebaldeis, S. // D Hauendo  
io gia uedute in uarii luogi disper // se le opere de .M. Antonio Thebaldeo mio cu //  
gino: etc. F. 2<sup>a</sup>: Tabula de la psente opra secōdo lordie de l'alphabeto // D Sonetto //  
etc. F. 5<sup>b</sup>, infra: Finis Tabule // F. 6 vacat. F. 7<sup>a</sup> (sign. a): Sonetto .i. // [V]Edēdo  
in foco le mie mēbra poste // Volea ch meco ogni mia rīa ardsse // etc. F. 131<sup>b</sup>, post  
l. 30: FINIS // F. 132 vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 384. De typis cf. Proctor no. 5718.*

**H. 15453.** — — Modena, Domenico Roccociola, 1500, a di 7<sup>o</sup> di Apr. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 124 ff. non num., sign. a—h<sup>8</sup>, i<sup>4</sup>, k—q<sup>8</sup>; 30 ll.; c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.): Soneti z capitoli de misser // Antonio Thebaldeo. //  
F. 1<sup>b</sup>: Illustris. March. Mantue (sic) //; subscr. l. ult.: Seruus Iacobus de Thebaldeis. //  
F. 2<sup>a</sup>: Anto. Thebal. Ferrarieñ, ad inclytā Isabellā Esten: March. Mātue. // [V]E-  
dendo in foco le mie membra poste // Volea che meco ogni mia rima ardesse: // etc.  
F. 124<sup>a</sup> infra: Finis. //; deinde: Impresso in Modena per .M. Dominico Roco // ciola  
ne lanno .M. cccc. a di .vii. de Aprilo (sic) // Imperante Hercule Duchā de Ferrara  
Mo // dena & Rezo &c. // F. 124<sup>b</sup>: Francisci Roccocioli Mutinensis // Ad Lectorem  
Epigramma // (4 disticha). Seq. insigne typogr. c. litt. D. R.*

*Bibl. Civ. Bononiensis, H. VI. 21.*

**Cop. 5812. THERAMO**, Iacobus de. Processus Luciferi contra Je-  
sum, germanice. — Strassburg, Heinrich Knoblochzer, 1481. In fol.;



char. goth.; 70 ff. non num. nec sign.; 36 ll.; s. litt. initial.; c. figg. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup>:* [ ]N dem namen der heiligen vnd vnzertel- // ten driualtikeit vnd vnser lieben frauwen // der ewigen maget zû lob vnd zû eren allem // hÿmelschen hÿr Ich han gedacht ich wöll // mich suchen ob ich zû teütsche müge brin- // gen das büch d<sub>3</sub> betrachtet / ob Ihesus Ma- // rien sun recht habe gehöbt das er die hell // vnd die teuffel habe beraubt an dem tage // etc. *F. 70<sup>a</sup>, post l. 9:* Processus iudiciarius Bell. intitulatus de latino in vulgare sti // lû mirifice translat<sup>9</sup> opus inq<sup>9</sup> egregiû comendandumq<sup>9</sup> finitq<sup>9</sup> // fautissime (sic) Quê ereis figuris heinric<sup>9</sup> knoblotzer / in cesarea vrbe // Argentine feliciter atq<sup>9</sup> dignissime pficit Anno dñi. m<sup>cc</sup>.lxxxj. // [ ]le endet sich d<sub>3</sub> büch Belleal genant von // des gericht<sup>3</sup> ordenung ein hochgrunt vnd // lobsam werck Das hat getruckt vnd vol- // lend heinricus knoblotzer in der keysser - lichen stat stroßburg. Noch cristi geburt // M.cccc. vnd in dem .lxxx. vnd .j. jor. // *F. 70<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Gymn. Rastadiensis, K. 131.*

**H. 15494. THESAUREVS pauperum**, auctore Petro Hispano, italice. — Venezia, Joannes Alvisi da Varese, 1500, a di 20<sup>o</sup> di Nov. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 60 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup>, h<sup>4</sup>; 31 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis semi-goth.):* Tesaurus Pauperum // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* QVI COMINCIA ILLIBRO CHIAMATO TESO // RO DE POVERI COMPILATO ET FACTO // PER MAESTRO PIERO SPANO. //; *deinde:* [I]N nomine sancte & indiuidue trinitatis laquale creo tut // te le cose: & ciascuna cosa doto di propria uirtute: & dal // etc. *F. 59<sup>a</sup>, l. 15:* FINIS. // Questa e la Tauola de capitoli delle ricette le quale si con- // tengano in questo libro chiamato Tesoro de poueri. // *F. 60<sup>a</sup>, post tab.:* Registro de questa opera: // a b c d e f g h Tutti sono quaderni excepto h che // duerno. Stampata in Venecia p Io: aluisi de uaresi .M.ccccc: // a di xx de nouembrio. // *F. 60<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Cir. Veronensis, B. 1948. 2. Liber s. v. „Petrus Hispanus“ collocandus est.*

**Cop. 5830. TIBVLLVS**, Albius. Elegiarum libri IV. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis? c. 1472). In 4<sup>o</sup> mai.; char. rom.; 36 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* ALBII TIBVLLI EQVIT RO. POE- // taesq<sup>9</sup> Clarissimi Liber Aelegiar<sup>9</sup> Primus icipit // [ ]lultias alius fuluo sibi cõgerat auro // Et teneat culti iugera magna soli. // etc. *F. 36<sup>a</sup>, l. 19:* EPITAPHIVM. TIBVLLI. // [ ]E quoc<sup>9</sup> uirgilio comitē nō aequa tibulle // etc. (2 disticha). *F. 36<sup>b</sup>:* Albius tibullus eques romanus insignis forma // etc. (8 ll.); *deinde:* FINIS. //

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 212. De typis cf. Proctor no. 7355.*

**H. 15537. TODSVENDEN.** Von den sieben Todsünden etc., dialecto Saxoniae inferioris. — Magdeburg, Simon Mentzer (alias Koch), 1490, am Sonnabend nach S. Mauritii (d. 25<sup>o</sup> Sept.). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 36 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b—d<sup>6</sup>, e<sup>4</sup>, f<sup>6</sup>; 29—31 ll. (20 ll. char. min. = 98 mm.; M<sup>49</sup>); c. figg. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Dyt sint de seuen dotsunde de // stryden myt den seuen do-geden // *Seq. icon xylogr.* *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>:* ¶ Hijr na volget eyn schone geystlike lere vñ vnderwijsinge van den sōuen dōtsunden. Wo se // komen gereden vp wijlden deertē. Uñ vp eyneñ // iuweliken deere syttet eyne schone Junkcfrouwe // de voren alle in der hant bannere. ock schylde vñ // helm. etc. *F. 36<sup>a</sup>, post l. 19:* ¶ Ge-

drucket vnde vulendet in der stad // Magdeborch / dorch Symon Mentzer // am sonauēde na Mauricij. Im iare .M.cccc.xc. // F. 36<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemensis, \*B. 42(c). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., 2., 254.*

**H.(C.) 15560. TORRELLA**, Hieronymus. De imaginibus astrologicis. — Valentiae, Alphonsus de Orta, (post 1<sup>m</sup> Dec. 1496). In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 94 ff. non num., sign. a—l<sup>s</sup>, m<sup>6</sup>; 32 ll.; c. notis marginal.

*F. 1<sup>a</sup>*: Hieronymi torrella medici Ua // lentini opus preclaru3 de jma // ginibus astrologicis nō // solū medicis verum e // tiam litteratis vi // ris vile ac ame // nissimū // *F. 1<sup>b</sup>*: In hoc opusculo continentur autori // tates et rationes quibus probatur imagines astrologi // cas habere vim curatiuam aut preseruatiuam morboꝝ // etc. (*seq. index auctoritatum*). *F. 3<sup>a</sup>* (*sign. a<sup>11</sup>*): Clementissimo ac serenissimo // Regi Ferdinādo christianae reipublicae tu // tori Hispaniae atq; isulaꝝ maris nri Regi // diuo Hieronymo torrella inclitae ac serenissi // mae Reginae Neapolitanae sororis suae medic9 familia // ris: etc. *F. 92<sup>a</sup>*: Et opletū ē hoc opuscl3 prima mēsis Decēbris // anno salutis xpiane .MCCCCLXXXVj. Finis. // ¶ Imp̄raessu3 (*sic*) est hoc opuscl3 Ualētie p̄ alfonsu3 d̄ orta // ¶ Te lectorē monē9 qđ si aliqd ī hoc libello nō ortografi // ce scriptū cōperias etc. (7 ll.). *F. 92<sup>b</sup> vacat. F. 93<sup>a</sup>*: ¶ Correctio // (*index erratorum*); *expl. f. 93<sup>b</sup>. F. 94(ma) vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, 551. Cf. Proctor no. 9507. Ex Haebleri quidem sententia (Bibliogr. Ibérica no. 642) haec editio non iam saec. XVI est.*

**H.(C.) 15597. TRANENSIS**, Petrus, Episc. Thelesinus. De ingenuis puerorum et adolescentum moribus. — Ferrariae, Laurentius (de Rubéis) de Valentia, 1496, d. 7<sup>o</sup> Oct. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 52 ff. non num., sign. a—f<sup>s</sup>, g<sup>4</sup>; 40 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.

*F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2<sup>a</sup>* (*sign. a2*): Illustrissimo ac reuerendissimo domino Hippolito estēsi cardinali // dignissimo libellus de īgeniis puerorū z adolescentū moribus dicatus // editusq; a dño petro tranensi artium z theologicie (*sic*) doctore ac episcopo // thelesino feliciter incipit. Prologus. // *Fol. 1<sup>b</sup> fig. S. Virginis c. subscript.*: AVE. MARIS. STELA (*sic*). *F. 2<sup>a</sup>* (*ornamento xylogr. circumdat.*): Capitulum primum de dilectione parentū circa filios // [ Ngenuos puerorū z adolescentum mores si recte descri- // bere voluerimus satis opportunu3 est se mota (*sic*) oī segicie (*sic*) // etc. *F. 52<sup>b</sup>, post l. 16*: Lucas Ripa // (*seq. 6 disticha*); *deinde*: Explicit liber dñi petri tranensis (*sic*) de regimine filioꝝ quomodo ingenuis // moribus educandi sunt Impressum farrarie (*sic*) per magistrum laurentium // de valentia Anno domini .M.CCCC.LXXXXvj. die septimo octubris (*sic*) Finis. //

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1481.*

**H. 15651. TVBERINVS** seu **TYBERINVS**, Joannes Matthias. Passio B. Simonis pueri Tridentini. — Mantuae, s. typ. n. (Joannes Schall), s. a. (1475). In 4<sup>o</sup> min.; char. semi-goth.; 8 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 98 mm; M<sup>27</sup>).

*F. 1<sup>a</sup>*: Passio beati Simonis pueri Tridē // tini a pfidis Judeis nuper oceisi. quā // Johānes Mathias Tiberini liberaliū // artiū z medicine doctor ad Rectores // z ciues Brixienses succincte scripsit. // Prologus. // Rem maximā qualem a passione dñi // nostri ad hec usq; tēpora. nulla unquā // etas audiuit. ad uos scribo magnifi- // cū rectores. cuiusq; p̄clarissimi. quaz // etc. *F. 7<sup>b</sup>, post l. 16*: Miracula magna mirandaq; signa q̄ // deus circa beatū hūc puerum opatur // quia in dies in confusionem iudeorū // magis crebrescunt. post debitas eoꝝ // penas soluta\*. alio libello cōscribētur //; *deinde*: .MANTVE. // *F. 8 vacat.*



*Bibl. Angelica Romana, Cod. 774 (int. p. 27—34). Opusculum rarissimum et sine dubio unum ex primis a Joanne Schall typo 1<sup>o</sup> impressis.*

**H. 15702. TVRRECREMATA**, Joannes de, Cardinalis. Expositio super toto Psalterio. — Pictavii, s. typ. n. (Joannes Bouyer), 1480, d. 13<sup>o</sup> Kal Mart. (1481, d. 17<sup>o</sup> Febr.) In fol. min.; char. goth.; 168 ff. non num., sign. A<sup>10</sup>, B—U<sup>8</sup>, X<sup>6</sup>; 35 ll. (20 ll. = 107 mm.); s. litt. initial.

*FF. 1 et 2 desiderantur. F. 3<sup>a</sup> (sign. Aiii):* Psalmus primus in quo describitur processus in beatitudinē. // [ ] EATUS UIR QUI NON a // biit) a via recta recedendo (in eon // silio impio) prauis eorum ma // chinationibz consentiendo (qui in // via peccatorum non stetit) sed vi // tam suam immaculata conuersa // tione transiuit (et qui pestilentis) // etc. *F. 167<sup>a</sup>, post l. 24:* Reuerendissimi cardinalis tituli sancti Sixti domini iohā // nis de Turre cremata expositio breuis et vtilis super toto psal // terio In burgo sanctissimi hilarii maioris pictauis impressa. // Anno dñi M.cccc.lxxx. xiii. kl. marcii feliciter est consummata, // *F. 167<sup>b</sup> vacat. F. 168 (X<sup>e</sup>) desideratur.*

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 341. De typographo cf. Proctor no. 8739.*

**Cop. 5896. [TVSCANIA].** Decretum Consilii generalis Florentini: Provisione del Governo della Città di Firenze. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1495, post d. 13<sup>m</sup> Aug.). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 4 ff. non num., sign. a, a<sub>2</sub>; 30 vel 31 ll.

*F. 1<sup>a</sup>:* Die .xiii. mēsis Augusti. M.CCCCLXXXV, in cōsilio gñali, // (C)onsiderato enostri Magnifici & excelsi Signori, Si // gnori .P. di Liberta & Gōfalonieri digiusticia del // popolo Fiorentino Che laprouisione della Rifor // ma & ordine del presente Stato ha aessere ppetua salute del // la nostra Cipta & indubitata fermeza & stabilita della Liber // ta di questo Florentissimo Popolo etc. *F. 4<sup>a</sup>, l. 20:* Fiorini mille Larghi doro in oro nō obst. Super qua &c?, // *F. 4<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1873(6). De typogr. cf. Proctor no. 6202. Opusculum sub v. 'Florentia', sive 'Consilium generale Florentinum' collocandum est.*

**H. 15765. VALENTINVS**, Licentiatas Misniensis. Opusculum de arte moriendi. — Lipsiae, Mauritius Brandis, 1489. In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 16 ff. non num. nec sign.; 34 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Opusculum ex floribz scriptura // rum collectum De arte moriendi // predicatum Missne per licenciatū // Valentinum Anno. LXXXiiij. // *F. 1<sup>b</sup>:* [ ] Vlti multa sciunt Et semetipsos nesciūt // ait Bernhardus in principio suarū me // ditationū etc. *F. 2<sup>a</sup>, post l. 3:* [ ] Rs arcium sciencia scienciarū. est scire bene mo // ri. etc. *F. 15<sup>a</sup>, post l. 8:* Finis huius opusculi. Anno domini .M<sup>o</sup> // CCCCLXXXIX. Impressum per Mauricium // Brandis liptzk. // *FF. 15<sup>b</sup> et 16 vacant.*

*Bibl. Seminarii Cler. Hildeshemiensis, VI. 19<sup>d</sup>. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. I., 2., no. 138.*

**Cop. 5924. VALERIVS FLACCVS.** Argonauticon libri VIII. — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, s. a. (c. 1481). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 94 ff. non num., sign. a—m (omisso k)<sup>8</sup>, n<sup>6</sup>; 30 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a):* C. VALERII FLACCI SETINI BALBI AR // GONAVTICON. LIBER PRIMVS INCI // PIT FELICITER. //; *deinde:* [ ] Rima deū magnis canimus freta puia nautis // Fatidicāg ratē scythici quae phasidis oras // Ausa sequi. mediosqz iteriuga cōcita cursus // Rumpere: flamifero (sic) tandem consedit olympo // etc. *F. 94<sup>a</sup>, l. 26:* FINIS? LAVS DEO. //; *deinde:* Ipressum (sic) florentiae apud sanctum // Iacobum de ripoli. // AMEN. // *F. 94<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 771.*



**Cop. 5927. VALERIUS MAXIMVS.** Factorum dictorumque memorabilium libri IX. — S. l., typ. n. et a. (Editio italica peruetusta, c. 1472). In fol. min.; char. rom.; 150 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* Valerii Maximi Liber primus // [ ]RBIS Rome exterarūq gentium facta si // mul ac dicta memoratu digna quae apud a- // lios latius diffusa sūt q̄ ut breuiter cogno // sci possint ab illustribus electa auctoribus // deligere constitui: etc. *F. 150<sup>a</sup>, l. 21:* iusto ipēdere supplicio coegit. Et Sic Est Finis. //; *deinde:* Rubrice libri primi Val. M. // De religione. // etc. (2 coll.); quae expliciunt f. 150<sup>b</sup>.

*Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 19. De typis cf. Proctor no. 7388.*

**H.C. 15781.** — — Venetiis, P.F. S.F. B.R. Z.F., 1478, Kal. Jul. In fol.; char. rom.; 136 ff. non num., sign. a—h<sup>8</sup>, i<sup>6</sup>, k<sup>18</sup>, m—s<sup>6</sup>, t<sup>8</sup>; 36 ll. (20 ll. = 111 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>):* BONVS ACCVRSIVS PISANVS salutem dicit plurimā Ma // gnifico equiti aurato & sapientissimo ac primo ducali secretario Cic // cho Simonetae. // *F. 3<sup>a</sup> (sign. a<sub>3</sub>):* VALERII MAXIMI DICTORVM ET FACTORVM // MEMORABILIVM RVBRICAE // CAPITVLA PRIMI LIBRI. // *Rubricae expl. f. 4<sup>a</sup>. F. 4<sup>b</sup> vacat. F. 5<sup>a</sup>:* VALERII MAXIMI FACTORVM: AC DICTORVM ME // MORABILIVM LIBER AD TIBERIVM CAESAREM. // PROLOGVS. // [u]RBIS ROMAE EXTERARVMQVE GEN // tium facta simul ac dicta memoratu digna quae // etc. *F. 136<sup>b</sup>, infra:* .P.F. .M.CCCC.LXXVIII.KL.IVLIH. .S.F. // .B.R. VENETIIS IMPRESSIT. .Z.F. //

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 49. A. 15. De typis cf. Proctor no. 4471.*

**Cop. 5929.** — — Venetiis, s. typ. n. (Jo. Baptista de Sessa), 1496, d. 26<sup>o</sup> Mart. In fol.; char. rom. mai. et min.; 210 ff. num. II CCIX, sign. a—z, &, 3<sup>8</sup>, R<sup>10</sup>; 62 ll. char. min. (20 ll. char. mai. = 111 mm., char. min. = 82/3 mm.); c. litt. initial. florent. et notis marginal.; text. commento circumdat.

*F. 1<sup>a</sup>:* Valerius Maximus cum commento // Oliuerii Arzignanensis Vicentini. // *F. 1<sup>b</sup>:* Petrus Brutus Episcopus Catharēsis. Oliuierio suo oratori clarissimo .S.P.D. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>11</sub>), med.:* AD Reuerendissimum In christo patrem & dominum Dominum Petrum // de brutis benignitate diuina episcopum Catharensem Oliuierius Arzignanensis. // *F. 3<sup>b</sup>:* Rubricae Libri Valerii Naximi (sic) // (2 coll.). *F. 4<sup>a</sup> (c. num. IIII et sign. a<sub>1111</sub>):* prologus //; *deinde, post 7 ll. comm.:* Valerii Maximi Factorū ac dictorum memora // bilium. Liber ad Tiberiū Caesarem. Prologus // *F. CCIX<sup>a</sup>, infra:* Explicit opus Valerii Maximi cum cōmento Oliuerii Arzignanensis Impressum (sic) Venetiis. // M.cccc.lxxxvi. die .xxvi. Martii. // *F. 209<sup>b</sup>:* REGISTRVM // (5 coll.). *F. 210 vacat.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 774. Liber Jo. Baptistae de Sessa typis 4<sup>o</sup> et 5<sup>o</sup> impressus esse videtur.*

**H. 15807. VALLA, Laurentius.** Elegantiae latini sermonis. — Mediolani, s. typ. n. (Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler), impensis Philippi Lavagniae, 1477, prid. Kal. Sept. In fol.; char. rom.; 220 ff. non num., sign. a—z, &, 3, R<sup>8</sup>, —<sup>12</sup>; 35 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>:* Laurentii uallensis uiri clarissimi: & de lingua latina be // nemeriti ad Ioannem Tortellium arretinum elegantia // rum opus. //; *deinde:* [1]AVRENTIVS Vallēsis Ioāni Tor- // tellio arretino cubiculario apostolico // theologo facū- // dissimo salutem P. D. // *F. 3<sup>b</sup>:* LAVRENTII VALLENSIS patricii romani cōmēta //



riorū grāmaticorū secūdū elegātiā liguae latīae liber prius d // nomine uerboque & ex his puobus composito participio // proemium. //; *deinde*: [c]Vm saepe mecum nostros maiorē res // gestas aliorū uel regū uel populorū cō // sidero: etc. *F. 210<sup>a</sup>, post l. 17*: FINIS. //; *deinde*: Impressum Mediolani impensis Philippi Lauagniae Anno // M CCCC LXXVII. pridie kalendas Septembris. // *Seq. 2 carmina, quae terminantur f. 210<sup>b</sup>*; *deinde*: LAVS DEO. // *F. 211<sup>a</sup>, col. 1*: Laurentii Vallensis elegantiae // cōpēdiosa collectiōis i ordinem // alphabeti directae. A // Exemplar nostrum 2 u. l. foliis caret.

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 749. Opus Leonardi Pachel sociique typo 1<sup>o</sup> impressum esse videtur. Quod si ita est, operum ex illa officina prosectorum, quae quidem adhuc innotuerint, hoc primum est.*

**Cop. 5902. VBALDIS**, Petrus de. Repetitio super capitulo: Rainutius de testamentis. — S. l., typ. n. et a. (Editio italica, c. 1482). In fol.; char. goth.; 78 ff. non num., sed sign.; 2 coll., 58 ll.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1*: Tabula seu rectorium sup vtilissima ac fa // mosa repetitione Excellentissimi vtriusq // iuris doctoris domini Petri de Ubaldis // de Perusio in caplm Rainutius. d testa. // practicabilem omnemq materiam cottidi // nā (sic) subsignatā continente. feliciter incipit // *F. 8<sup>b</sup>, col. 2*: Finis huius tabule // *F. 9<sup>a</sup> (sign. Ai)*, *col. 1*: Perutilis ac famosa repetitio Excellen // tissimi utriusq iuris Doctoris domini // Petri de Ubaldis de Perusio. super ca // pitulo Rainutius de testamentis omne // materiam testamenti. Institutionis. sub // stitutionis et successionis complectens. // feliciter incipit. // *F. 77<sup>b</sup>, col. 2*: Explicit sollennis repetitio sup capitulo // Rainutius edita p eximiu3 vtriusq iuris // doctorem dominum Petrum de Ubal // dis de Perusio quē des ad vota cōfuet. // *F. 78 vacat.*

*Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 3. G. 10(4). De typis cf. Proctor no. 7410.*

**H.(C.) 15939. VERARDVS**, Carolus. Baeticae et regni Granatae obsidio, victoria et triumphus. — S. l., typ. n. et a. (Daventriae, Richardus Paffraet, c. 1493). In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. A<sup>8</sup>, B<sup>4</sup>, C<sup>4</sup>; 38 ll. (20 ll. = 74/5 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: In laudem serenissimi Fer // dinandi Hispaniarum regis Bethice et regni Gra // nate obsidio victoria et triumphus. //; in med. pag.: M // *F. 1<sup>b</sup>: Q* In Bethicū triumphū: congratulatio. S. Brant: // (14 disticha). *F. 2<sup>a</sup> (sign. Aij)*: Q Caroli Verardi Cesenatis Cubicularij Pontificij // in historiam Bethicam ad R. P. Raphaellem Riari // um S. Georgij Diaconum Cardinalem // Q Prefatio. // [ ] Um felix ille venerande presul: et iampridem ab vniuerso // christiano orbe: mille votis exoptatus nuncius Romam // peruenisset etc. *F. 17<sup>a</sup>, infra (mai. typis)*: Q Acta Ludis Romanis Innocentio octa // uo i solio Petri sedēte. Anno a Natali Sal // uatoris .M. CCCC. xcij. Vndecimo ka // lendas Maij. // *F. 17<sup>b</sup> vacat. F. 18 (vac.) abscisum est.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 540. Num haec editio a Cop. s. H. 15939 ex Campbellio 1714 notata Hainii no. respondeat, maxime mihi dubium est. Subscriptio vero non, ut Campbellius vult, ad librum editum, sed conscriptum pertinet, atque etiam in ceteris editionibus legitur; vide H. \*15941, \*15942, Campb. 1715.*

**H. 15950. VERCELLIS**, Antonius de, Ord. Min. Trattatello ouero Sermone de' dodici frutti della Confessione. — Modena, Domenico Rocciola, 1491, a di 20<sup>o</sup> di Nov. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a b<sup>8</sup>, c<sup>6</sup>, d<sup>4</sup>; 27 ll.; litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. a)*: Questo e uno tractatello ouero sermone de .xii. frutti // de la confessione cōposto e uolgarezzato per il uenerabile // padre frate Antonio da Vercelli de lordine de frati mino // re (sic) de la obseruantia a requisitione de alchuni deuoti cita // dini & citadine de Volterra. // [V]Idi ex utraq parte fluminis uidelicet para //

disi lignū uite afferēs fructus duodecē: & // etc. F. 26<sup>b</sup>, post l. 17: FINIS. // DEO GRATIAS. //; *deinde*: Qui si finisseno li dodeci fructi de la sanctissima con // fessione vulgarizati per il venerabile padre frate An // tonio da Vercelli de lordine di frati minori de la ob // seruantia: Stāpato a Modena p .M. Dominico Richi // zola Mille .CCCC.LXXXXI. al di .XX. d Nouēbre. //

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 314.*

**H. 15951.** — Consigli della salute del peccatore. — Modena, Domenico Roccociola, 1492, a di ult. di Luglio. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. (non rom., ut H.); 56 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup>; 33 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1<sup>a</sup> (sign. a): ¶ Tractato utile e salutifero de li Consigli de la salute del // peccatore. // [A] Gli magnifici cōseruatori prestanti caualeri // venerabili e deuoti cittadini del borgo de scō // sepulchro frate Antonio de Uercelli pfse // sore (sic) de lordine e regola de li frati minori: // etc. F. 56<sup>a</sup>, l. 27: Finis. // Deo Gratias. //; *deinde*: ¶ Questi sono tredici cōsiglij de salute: li quali cōpose frate // Antonio de Uercelli de frati minori de la obseruātia: Stā // piti a Modena p .M. Dominico Rochozola. 1492. a di ulti // mo de luyo. // F. 56<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Estensis Mutinensis, a. D. 6. 22. Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 501. Bibl. Cic. Ferrariensis, S. 12. 1.*

**H.(C.) 16077. VESCONTE**, Gasparo. I due amanti Paolo e Daria (octostichis italicis). — Milano, Filippo Mantegatio, 1495, a di 1<sup>o</sup> di Apr. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 104 ff. non num., sign. a<sup>10</sup>, b—n<sup>8</sup>, o<sup>6</sup>; 3 octosticha in quavis pagina (20 ll. = 109 mm.; Q||u); litt. initial. minutis elem. indic.

FF. 1 et 2<sup>a</sup> vacant. F. 2<sup>b</sup>: Prete Iohanne Stephano Vicomercato Ca // nonico di Pauia ai Lectori. // (In hac praefatione dicit se librum mille exemplaribus imprimendum curasse.) F. 3<sup>b</sup>: A LO // ILLVSTRİSSIMO ET EXCELLEN // TISSIMO .D. .D. LVDOVI // CO MARIA SFORTIA DV // CA DE MILANO AN- // GLO DOMINO SVO // COLENTISSIMO (sic) // DE LVI HV // MILLIMO // SERVI // TORE // GASPARO VESCONTE // DE DVI AMANTI. // F. 4<sup>a</sup> (sign. a<sup>1111</sup>): LIBRO PRIMO // [m] Agnanimio Signor nel q̄l destilla // Tāto di gratia dal superno regno // Che chi uol de uirtu q̄lche fauilla // Cōuien che imiti il tuo sublimo īgegno: // etc. F. 102<sup>b</sup>, post 8 vv.: .FINE. //; *deinde*: Impresso per magistro Philipppo Mantega // tio dicto el Cassano in la Excellētissima // Citade de Milano nel Anno .Mccccxxx // xv. a di primo de Aprile. // Seq.: Stephanus Campana. // (5 disticha). F. 103<sup>a</sup>: Bernardini Aemilii Nouariēsis ad Librum. // (11 vv.); *deinde*: Petrus Patius Florentinus. // (6 dist.). F. 103<sup>b</sup>: Caesaris Sacci laudensis. // (8 dist.); *deinde*: Paulus Lanterinus Praepositus Vigleuanēsis. // (7+5 dist.). F. 104<sup>a</sup>: FINE. // F. 104<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 20(1).*

**Cop. 6202. VİSDOMINVS**, Antonius Maria. Opuscula varia. — Bononiae, Caligula de Bazaleriis, 1500, d. 12<sup>o</sup> Kal. Apr. In 4<sup>o</sup>; char. rom. mai. et min.; 98 ff. non num., sign. †<sup>2</sup>, A, C, E, G, I, K, N, P<sup>4</sup>; B, D, F, H, L, M, O, Q<sup>8</sup>; 27 vel 26 ll.; \*litt. initial. minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1<sup>a</sup> (sign. †): ¶ Hoc libello haec Continentur // ¶ Guidonis Rāgoni ad Bñdictum Vİsdominum epistola. // ¶ Antōii Mariae Vİsdñi ad Il. Comitē Nicolaū Rāg. ep̄la. // ¶ Eiusdem Dialogus de Ocio & Sibyllis. // ¶ Hannibalis Rāgoni ad Blasium ep̄la cū rñsione Blasii. // ¶ Eiusdē ep̄la ad Ant. Mar. Vİsd. cū rñsione ipsius Vİsdñi. // ¶ Antōii



Mariae Visd. de Tribunis & laudibz Io. Bët. oro. // Q Guidonis Rangoni ad Visdñum epla cū rñsione eiusdē. // ; *deinde*: Q Antonii Mariae Visd. Egloga nomine Siluanus // Q Elegia ad Sforzanum. // Q Elegia in perditum Amantem. // Q Epicedion in Marianum. // Q De Codro multa. // Q De Carnisprimii festis. // Q De Quatragesima. // Q Ad Bentiuolos multa. // Q Ad Caballum quaedam. // Q Elegia ad Ludouicum Ferrarium. // Q Alia in Castricum Iocosissima. // Q Ad Blancham Rangonam quaedam. // Q Et multa praeterea alia Epygrammata Salis & Erudi- // tionis plena. // *F. 1<sup>b</sup>*: Q Guido Rāgonus Comes Venerabili. Archipresbitero // Domino Benedicto Visdomino Sal. Pl. D. // ; *subscr. f. 2<sup>b</sup>*: Bononiae Pridie Kal. Apriles, M. CCCCC, // ; *deinde*: Q Idem GVido Lectori Sal. // *Seq. index errorum. F. 3<sup>a</sup> (sign. Ai)*, mai. typis semi-goth.: Dialogus Antonii Mariae // Visdomini de Ocio // z Sibyllis. // *F. 3<sup>b</sup>*: Antonius Maria Visdñus Ill. Comiti .D. Nicolao // Rāgono Patrono & Dño suo Sigulari Sal. Pl. D. // ; *subscr. f. 4<sup>b</sup>, infra*: Idibz Nouēb. M. CCCC. LXXXVIII. // *F. 5<sup>a</sup>*: Q DIALOGVS Antonii Mariae Visdomini de // fugiendo Ocio / & de Sibyllis Sibyllinisq; libris // ad Ill. Comitē Dñm Nicolaū Rangonū Gene // ralem. Bonon. Armorum Ductorem dignissi // mum. Interlocutores, Blasius, Guido, Iuni // pera, Hannibal, Visdominus, // *F. 4<sup>2<sup>b</sup></sup>, infra*: FINIS. // *F. 43<sup>a</sup> (sign. Hi)*: Q Hānibal Rangonus Blasio Suo Sal. Pl. D. // ; *subscr. l. 18*: Va // le octauo Kal. februaris Mcccce. // ; *deinde*: Q Blasius Cancellarius Hannibali Rangono // suo Sal. Pl. D. // ; *subscr. f. 43<sup>b</sup>*: Va // le Septio Kal. februaris Mcccce. // etc. *F. 98<sup>a</sup>, post 5 disticha*: FINIS. // ; *deinde*: Q Registrum totius operis est huiusmodi, // † Duas tātum cartas habet, // A. C. E. G. I. K. N. P. Sunt duerni, // B. D. F. H. L. M. O. Q. Sunt quaterni, // tum: Q Impressum diligenter Bononiae per accura- // tissimum Impressorem Calligulam Bazilleriū // Ciuem Bononiensem Ill. Principe Dño Ioanne // Bent. remp. Feliciter administrāte. Anno natiui // tatis, Mcccce. Duodecimo Kal. Apriles, // *F. 98<sup>b</sup> vacat*.

*Bibl. Civ. Bononiensis, 17. O. VI. 53. Bibl. Civ. Bergomensis, O. I. 30(3). — Titulus operis a Cop. perperam (e Cat. Manzoni) redditus est.*

**Cop. 6267. VITELLIVS, Cornelius.** Epistola in defensionem Plinii et Domitii Calderini contra Georgium Merulam ad Hermolaum Barbarum. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Baptista de Tortis, c. 1483). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 50 ff. non num., sign. a—e<sup>s</sup>, f<sup>10</sup>; 35 ll. (20 = 77 mm.; Qu ||); s. litt. initial.; graeca expressa sunt.

*F. 1 desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. aii)*: CORNELII VITELLII CORYTHII IN DEFEN // sionem Plinii & Domitii Calderini contra Georgium // Merulam Alexandrinum ad Hermolaum barbarum // omniū disciplinarum scientia praeditum Epistola. // ; *deinde*: [ ] AC proxima aestate Hermolae doctissime: cū Xe- // nia & apophoreta Martialis opus sane difficile: ut // cuius interpretatio uaria ueterū auctoꝝ lectione idige // at: gbusdā patriciis iuuenibus exponerē: uolui Georgii // Alexandrini annotationes in expositionē Martialis: uel // iuectiūā potius i Domitiū calderinū uis longe doctis // simū: & lectionis ātiquae non mediocriter studiosū ex // cute etc. *F. 3<sup>a</sup> (sign. aiii)*, l. 33: . . . Sed iā ad // Plinium: qui a Georgio deprauatus: a se initium fieri // exclamat. // *F. 3<sup>b</sup> vacat. F. 4<sup>a</sup> (sign. aiiii)*: VVLVA EIECTITIA ET PORCARIA. // Plinius libro .xi. capite .xxxvii. de historia naturae // animalium. // *F. 49<sup>b</sup>, l. 17*: . . . Exeudat iam aliquid senili aetate sua // dignum, nec semper ex commentario sapiat. Et si natu // ra ita eum imbecillis ingenii esse uoluit: ut id asseq mi // nus queat intra terminos suos manere contentus: excel // lentis ingenii uiros: et qui rei litterariae plurimum pro // fuerunt: maledicendo ne insectetur. Vale, // *F. 50<sup>a</sup> index errorum typogr. (2 coll.). F. 50<sup>b</sup> vacat*.

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 305. De typographo cf. Proctor no. 4618.*

**Cop. 6365. VOCABVLARIVS iuris utriusque.** — Venetiis, Matthaeus Capcasa et Bernardinus Pinus, 1485, d. 18<sup>o</sup> Jun. In fol.; char. semi-goth.; 98 ff. non num., sign. a<sup>s</sup>, b—q<sup>6</sup>; 2 coll., 57 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.



*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>), col. 1:* Terminorum frequētatorū tā ī pōtificio q̄ ciui // li iure: Opus preclarum z vtile feliciter incipit. // ; *deinde (mai. typis:)* [q]Uoniā iuri operā // (*min. typis:*) datuꝝ prius nosce oꝝ: vnde nomen // iuris descēdat. etc. *F. 98<sup>b</sup>, col. 2, post l. 9:* Explicit Juris Uocabulariū Uenetiū Impressū // per Mattheum capcasam parmensem z Bernar- // dinum pinum nouacomensem (*sic*) socios Anno salutis. // M.CCCC.LXXXV. die .xviij. mensis Junij. // ; *deinde:* Registrum. // (3 coll.); tum: FINIS //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 5. 13.*

**Cop. 6369.** — Argentinae, s. typ. n. (typogr. Jordani), 1490, in pro-  
festo S. Michaelis (d. 28<sup>o</sup> Sept.). In fol. min.; char. goth. mai. et  
min.; 130 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>6</sup>, c<sup>8</sup>, d—x<sup>6</sup>; 2 coll., 52 ll. (20 ll. =  
80 mm.; M<sup>47</sup>); litt. init. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Vocabularius utriusq; iuris. // *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sub>2</sub>):*  
Prologus A B // ; *col. 1:* [q]Vonia<sup>3</sup> iu // ri operam // datuꝝ pri9 nosse opor // tet vñ  
nomē iuris de // scēdat. etc. *F. 129<sup>b</sup>, col. 2:* Explicit vocabularius iuris Impres- // sus  
Argentine pro cōmuni omniū vtilita // te z faciliori aditu ad vtriusq; iuris notici // am.  
Anno dñi .M.cccc.xc. Finit9 in pro- // festo sancti Michaelis. // *F. 130 (vacuum) desi-*  
*deratur.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 477. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>47</sup>, 39;  
cf. etiam Proct. no. 656.*

**Cop. 6419. VORAGINE,** Jacobus de. Aurea legenda Sanctorum. —  
Daventriae, Richardus Paffraed, 1479. In fol. min.; char. semi-goth.;  
366 ff. non num., sign. a—z<sup>8</sup>, aa—yy<sup>8</sup>, zz<sup>6</sup>; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 91  
mm.; M<sup>15</sup>); s. litt. initial.

*F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup> (sign. a.ij.), col. 1:* ¶ Prefatio super legēdas  
sancto // rū per anni circuitū venientiū q̄s // compilauit frater iacobus de vo // ragine  
ordinis predicatorū quon // dam episcopus ianuensis incipit feliciter. // *F. 2<sup>b</sup>, col. 1, med.:*  
¶ Incipit legenda scōꝝ aurea. // que alio noīe diciū historia longo // bardica. Et primo  
de aduētū dñi // nři ihesu xpī. ¶ Historia p̄ma. // *F. 366<sup>b</sup>, col. 2, post l. 11:* Explicit  
legenda aurea cū multis // alijs pulcherrimis et p'egrinis hy // storijs z legēdis sanctorū  
vnde cū // q; collectis. diligēti studio et gra // ui labore correcta Impressa et cōpleta in  
insigni ciuitate dauētriē // si p Richardum paffraed de colo // nia natū ciueꝝ dauētriensē  
Anno // domini millesimo quadringētesī // mo septuagesimonono Vnde de9 // sit bene-  
dictus in secula seculorum // AMEN //

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 353. Campbell no. 1752a (Suppl. II.). Haec editio  
rarissima alteram adauctiorem ab eodem typographo eodem anno paratam (Campbell  
no. 1752) sine dubio praecessit.*

**Cop. 6452.** — — Argentinae, s. typ. n. (typogr. Jordani de Qued-  
linburg), 1489, in vigilia Matthiae Apost. (23<sup>o</sup> Febr.). In fol. min.;  
char. goth. mai. et min.; 264 ff. non num., sign. 1<sup>8</sup>, 2<sup>6</sup>, a c e g i l n  
p r t x z<sup>8</sup>, b d f h k m o q s u x y<sup>6</sup>, A C E F H K—M. B D G  
I N<sup>8</sup>; 2 coll., 46 ll. (20 ll. = 91 mm.; M<sup>99</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Lombardica historia // que a plerisq; Aurea // legenda sāctorum  
ap // pellatur // . *F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup>:* Tabula legendarum // ; *deinde, col. 1:* Incipit  
tabula super // legēdas scōꝝ scđm ordinē alphabeti colle- // cta. et primo premititur  
prologus qui ostē- // dit modū reperiendi materias contentas ī // diuersis locis huius  
voluminis. // *F. 15<sup>a</sup> (sign. a):* De aduentu domini // ; *deinde:* Incipit legenda scōꝝ que  
lombardica // noīat hystoria. Et p̄mo de festiuitatibus q̄ // occurrūt infra tēpus reno-  
uatōis qđ repre- // sentat ecclesia ab aduentu vsq; ad natiuita // tem domini. // *F. 228<sup>a</sup>,  
col. 2, post l. 15:* Explicit legenda lom // bardica Jacobi de voragine ordinis predi //



cator ep̄i Januensis. Impressa Argētime // āno dñi .Mcccclxxxix. Finita altera die // sancti Mathie apostoli. //; *deinde*: Sequuntur additiones. // *F.* 263<sup>b</sup>, col. 2, post l. 31: Explicit quorūdam // sanctor legēde adiūcte post Lombardica // historiā Impresse Argētime Anno domi- // ni .Mcccclxxxix. Finite in vigilia sc̄i Ma // thie apostoli. // *F.* 264 (N<sup>a</sup>) desideratur.

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 644. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>49</sup>, 11 (Proct. nri 618).*

**Cop. 6552 = Cop. 6451.** — Sermones de Sanctis. — Venetiis, s. typ. n. (Bonetus Locatellus), impensis Octauiani Scoti, 1488, d. 3<sup>o</sup> Non. Nov. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 2 ff. non num. + 156 ff. num. = 158 ff., sign. —<sup>2</sup>, a—u; 2 coll., 60 ll. char. min. (20 ll. = 61 mm.; M<sup>94</sup>, detrit.); litt. init. minutis elem. indic.

*F.* 1 vacat. *F.* 2<sup>a</sup> (mai. typis): Tabula //; col. 1 (min. typis): Tabula totius operis fm // numerum cartharum. // *F.* 2<sup>b</sup>, post tab.: Registrum. // (3 coll.). *F.* 3<sup>a</sup> (c. num. I et sign. a): De aduentu //; col. 1: Q Reuerendissimi fratris Jacobi de voragine // genuensis archiepi. ordinis predicatorū scōrum // ac festorum per totum annum. Liber incipit. // *F.* 158<sup>a</sup> (c. num. CLVI), col. 2, *infra*: Uenetijs. tertio nonas nouembris. 1488. // *F.* 158<sup>b</sup> insigne c. litt. O S M.

*Bibl. Univ. Messanensis, P. IV., no. 11. Opus Boneti Locatelli typis 2 et 3<sup>o</sup> impressum est.*

**Cop. 6562. VORRILLONG,** Guillelmus de. Repertorium vel Collectarium super Quodlibeta Scoti. — (Patavii), Matthaeus Cerdonis de Vindesgretz, s. a. (1485). In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth.; 68 ff. num., non sign.; 31—33 ll.

*F.* 1<sup>a</sup>: Q Incipit repertorium magistri Guillini (*sic*) varrillonis qđ alio // nomine dici vade mecū: vel collectariū nō opinionis scoti: sed // opinionū in scoto nullatenus signatarum. // *F.* 68<sup>a</sup>: Q Explicit collectariū sup qđlibeta scoti sūmati qōes qđlibeta // les tractās cū opionibz doctorū recitatis z solonibz argumētoz // a doc. z ad alios libros remissoz. delatū ab vrbe parisii p ma- // gistrum petrum de cruce regentē in cōuentu sancti antonii pa- // due z ad ipsius petitionē vt omnibus pficeret: impressum per // magistrū mattheum cerdonis de vindesgretz. // *F.* 68<sup>b</sup> vacat.

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 57<sup>(a)</sup>. Bibl. Univ. Patavinae, 489<sup>(2)</sup>. Leo S. Olschki Florentinus, 29281.*

**H.(C.) 16110. VSVARDVS** Monachus. Martyrologium. — Florentiae, Franciscus de Bonaccursiis, 1486, d. 8<sup>o</sup> Id. Nov. In 4<sup>o</sup>; char. rom. mai. et min., rub. et nig.; 160 ff. non num., sign. —<sup>8</sup>, a—t<sup>8</sup>; 26 ll. char. mai.; plerumque c. litt. initial. xylogr.

*FF.* 1<sup>a</sup>—6<sup>b</sup> calendarium. *F.* 7<sup>a</sup>, rubro: INCIPIT ORDO MARTYLOGII. //; l. 13: Epistola Cromatii et Helyodori episcoporum ad // Hieronymum super opere martylogii. // (15 ll.); *deinde*: Responsio Hieronymi ad eosdem super eodem opere. // *F.* 7<sup>b</sup>, post l. 31, rubro: Prefatio quē in pluribus libris ascribitur Bedę presbyteri. // *F.* 8<sup>b</sup>, rubro: Epistola seu prefatio Vsuardi monachi ad karolum regem // super opere martylogii. // *F.* 9<sup>a</sup> (sign. a) text. incipit: [ ]rcuncisio domini nostri iesu christi se // cundum carnem. In cesarea apud Capa // dociam! Natale sācti Basilii episcopi & // cōfessoris etc. *F.* 160<sup>b</sup>, post l. 16: FINIS. //; *deinde*: HOC OPVS DILIGENTIA DOMINI Geor // giiantonii uespuccii cathedralis ecclesiae floren- // tinae praepositi emendatū correctūq; Impressum // est Florentiē per presbyterum Franciscum de bo // naccursiis Anno ab incarnatiōe .M.CCCC // LXXXVI. Octauo idus nouembris. //

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 998. Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 651. — Proctorus (no. 6319) et cum secutus Burgerus ad H. nrm referentes edi-*

tionem ab eodem typographo eodem die, sed a. 1496, emissam attulerunt, sine dubio per errorem.

**H.(C.) 16111.** — — Coloniae, Joannes Koelhoff, 1490, in vigilia SS. Trium Regum (d. 5<sup>o</sup> Jan.). In fol. min.; char. goth. 3 spec.; 56 ff. non num., sign. a c e g<sup>6</sup>, b d f h<sup>8</sup>; 2 coll., 45 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (grand. typis):* Martyrologium (sic). // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij):* Prologus //; *deinde, col. 1:* De prologis diuer // sis super opus mar- // tyrologij p q̄a patz q̄ntā diligētiā scī z // antiq̄ ad compilationem (sic) hui9 opusculi // habebant // (19 ll.); *deinde:* Ep̄la Chromacij z Eliodori ep̄orum // ad Hieronymū. // *F. 56<sup>a</sup>, col. 1, l. 36:* Explicit martyrologiū Usuardi mona- // chi. f3 h augmētātū vt patet //; *deinde:* Impressū diligēti p me Johe3 Koel- // hoff de Lubeck Ciuem sācte felicis q̄ Colonie agrippine. z osūmatū feliciter: // Anno salutis ac gfe. MCCCCXC i // vigilia scissimorū triū Regū. p̄fate Ciui // tatis patronorū ac p̄tectorū iugit // *F. 56<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 460. Haec editio omnibus numeris absoluta postea Jacobi de Voragine legendae aureae (sine dubio pro meliore successu librario) addita et in titulo indicata est; vide Voulliéme (der Buchdruck Kölns) no. 625.*

**H.(C.) 16114.** — — Venetiis, Joannes Emericus de Spira, impensis Lucae Antonii de Giunta, 1498, Id. Oct. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 88 ff. non num., sign. —<sup>4</sup>, a—k<sup>8</sup>, l<sup>4</sup>; 33 ll.; c. fig. et litt. init. xylogr., partim florent.

*F. 1<sup>a</sup>, rubro:* [M]artyrologium fm // morē Roma // ne curie. // Cum priuilegio. // *Seq. insigne c. litt. L A rubro impress.* *F. 1<sup>b</sup>, rubro:* Festorum mobilium canon. // *F. 2<sup>a</sup>, rubro:* Prefatio in subsequens martyrologij opus. // *F. 4<sup>b</sup> grandis fig. xylogr.* *F. 5<sup>a</sup> (sign. a), rubro:* De mense Januario. // In nomine domini nostri iesu christi benedicti Amen. // Incipit liber qui dicitur martyrologium fm morem roma // ne curie p magistrū Belliuū de padua emendatū ordinis // fratrum heremitarum sancti augustini. // *F. 88<sup>a</sup>, post l. 21, rubro:* Finit martyrologiū accuratissime emendatū p magistrū // belnū (sic) de Padua ordinis fratru heremitarū sancti augusti // ni: necnō additionib9 patru aliarū religionū copiosus (sic) effe // ctum. Impressū Uenetijs: iussu z impēsis nobilis viri Luč // antonij de giunta Florentini. Arte autem Joannis Emeri // ci de Spira Anno .M.cccc.xvij. Idibus Octobris. // *F. 88<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 6. 27.*

**Cop. 6576. WIMPHELINGIVS,** Jacobus. Elegantiarum medulla. — S. l., typ. n. et a. (Spirae, Conradus Hist, c. 1493). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 28 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b<sup>4</sup>, c<sup>6</sup>, d<sup>4</sup>, e<sup>8</sup>; 38 vel 39 ll. (20 ll. = 71/2 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* Jacobi Wimpelingi // Sletstatis Elegan- // tiarū medulla. Oratoriaḡ precepta In or- // dinem inuentu (sic) facilem, copiose, cla'e bre- // uiterq̄ reducta. // *F. 1<sup>b</sup>:* Jacobus W. Sletstatis // Theodorico Gresmundt Moguntino iuniori Salutem plu- // rimam dicit. //; *subsc.: . . . Date Spi // ris pridie ydus Junias. Anno xp̄i .M. cccc.xciii.* // *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij):* Theodericus gresmundt // Junior Jacobo. U. Sletstati Salutē dicit. // *F. 2<sup>b</sup> vacat.* *F. 3<sup>a</sup> (sign. aij):* Capitulū primū de littera // rum syllabarumq̄ iunctura. // *F. 27<sup>b</sup>:* Theodericus Gresmundt // Junior. huius libri lectorem dicit (sic). // (13 ll.). *F. 28 vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 620(1). Typi sunt Haebleri Repert. 1.: M<sup>49</sup>, 27; cf. etiam Proct. no. 2451.*

**H.(C.) 16215. WIRECKER,** Vigellus. Speculum stultorum. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Antonius Caillaut, c. 1485). In 4<sup>o</sup>; char.



semi-goth.; 58 ff. non num., sign. a—f<sup>s</sup>, g<sup>10</sup>; 36 ll. (20 ll. = 80 mm.; M<sup>80</sup>); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Speculum stultorum // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii):* Incipit epistola veteris vigelli ao vuilhelmum amicum // suum secretum continens integumentum speculi stultorum // ad eundem directi et inferius scripti. // *deinde:* [d]illecto sibi in xp̄isto et semper diligendo fratri // vuilhelmo. Suus vigellus. Salutem i summo // et vero salutari. Librum tibi nuper misi cuius // titulus et textus legentibus et non intelligenti // bus videf esse ridiculosus. etc. *F. 4<sup>a</sup> (sign. aiiii), post l. 8:* Hec de primo prologo auctoris. // Incipit prologus metricus in speculū stultorum. // (8 disticha); *deinde:* Explicit prologus secundus. // *F. 4<sup>b</sup>:* Incipit pars executiva. // [s]Epius admiror dum tēpora lapsa reuoluo // Quam fuerim nobis q̄q̄ notanda tibi. // etc. *F. 58<sup>b</sup>, post 8 vv.:* Explicit speculum stultorum. // Seq. 3 disticha.

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. B. 59(1). Liber Antonii Coillaut typo 30 et 50 impressus est; cf. etiam Proctor no. 7949.*

**H. 16243. XIMENES** de Prexano, Petrus. Confutatorium errorum contra claves Ecclesiae nuper editorum. — Toleti, Joannes Vasqui, 1486, prid. Kal. Aug. In fol. char. goth.; 134 ff. non num., sign. —<sup>4</sup>, a—n<sup>10</sup>; 2 coll., 51 vel 52 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

*F. 1 vacat.* *F. 2<sup>a</sup>, col. 1:* Prohemium. // Capitulu3 primu3 Noticia in generali de // quibusda3 que continentur in libello c̄fessionum // magistri oxomensis. // *Tabula expl. f. 3<sup>b</sup>.* *F. 4 vacat.* *F. 5<sup>a</sup> (sign. a.i.):* PROHEMIVM // *col. 1:* Confutatorium errorum contra claues // ecclesie nuper editorum: incipit feliciter. // *deinde:* [ ] Euerēdisimo in xp̄o patri // ac magnificentissimo dño: // dño Illefonso carrillo diui // na miseratione Archiep̄o // toletano et hispaniaru3 pri // mati ac castelle maiori can // cellario: Petrus ximeni de // p̄xano etc. *F. 124<sup>b</sup>, col. 1, post l. 38:* Finito libro sit laus et gloria xp̄o. // *deinde:* Confutatoriū erroꝝ contra claues ecclesie // nuper editoꝝ expliciter feliciter. Fuit aut con // fectum. Anno dñi .M.cccc.lxxviii. Per Reue // rendum magistrū petrū ximenes de prexano. // tunc canonicū toletanu3. Et fuit impressum to // leti per venerabile3 virum ioh̄em vasqui. An // no dñi .M.cccc.86. pridie kl̄a augusti. Prefa // to maḡo petro iam ep̄o paceñ. Et siml̄ regnā // tih9 in regnis castelle. // et legionis aragonie. // sicilie. Serenissimis ac xp̄ianissimis regibus. // *F. 125<sup>a</sup> (sign. .n.i.):* [ ] Otandum q̄ cum p̄dictū opus fuisset co // municatū et publicatū in studio salamā // tino etc. *FF. 126—133 index alphab. et registrum. F. 134(nro) desideratur.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 412. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 712.*

**H. 16244.** — Lucero de la vida christiana. — Salamanca, s. typ. n. (typogr. Antonii Nebrissensis grammaticae Castellanae a. 1492), 1493, 4<sup>o</sup> de Jul. In fol. min.; char. goth., rub. et nig.; 127 ff. non num., sign. a—g<sup>s</sup>, h<sup>9</sup> (sic), i—p<sup>s</sup>, q<sup>s</sup>; 2 coll., 47 ll. (20 ll. = 92 mm.; M<sup>81</sup>); litt. initial. minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. .a.i.), rubro:* [a] gloria z alabanza de ihu xp̄o n̄ro // saluador: z recordaciō de sus imē // sos beneficios: z instruction delos // fieles ignorātes: comiença el libro llama // do luzero dela vida xp̄iana: cōpuesto por // pero ximenez de prexano maestro en scā // theologia obispo de coria. // *deinde, nigro:* [a] los muy altos muy poderosos z // muy esclarecidos principes: don // fernādo z doña ysabel por la ḡa // de dios rey z reyna de hispania z d̄ sicilia. // *F. 124<sup>a</sup>, col. 1, post l. 16:* DEO GRACIAS // *deinde, post spatium 12 ltrum:* Impresso en salamanca / z acabosse jue // ues .iiij. de julio año del señor de mill z // cccc. z xciiij. años. *F. 124<sup>b</sup>, col. 1:* Tabla delas capitulos deste libro llama // do luzero dela vida xp̄iana. // *F. 127<sup>a</sup>:* Registro delas cartas. // *in quo sub sign. h legitur:* efiste quaderno ay // calcuana. z es la se // tima hoia del en q̄ comiença. // Capitulo .LXXXj. // *F. 127<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 384. Exemplar, ut videtur, unicum. Haeblerus (Bibliogr. Ibér.) hanc editionem, typographi „A. Nebrissensis“ typo 1<sup>o</sup> impressam, ex Hainio recensuit; cf. eius adnot. ad nr̃m 713.*

**H. 16284. ZERBVS, Gabriel.** Gerontocomia. — Romae, Eucharius Silber, 1489, d. 27<sup>o</sup> Nov. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. et (in tit.) rom.; 134 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 91 mm.; M<sup>88</sup>); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup> (typis rom.): GABRIELIS ZERBI VERONENSIS // AD INNOCENTIVM .VIII. PÖN. MAX. // GERENTOCOMIA (sic) FELICITER INCI-// PIT. PROLOGVS. //; deinde (typis goth.): [ ] Ntiquo ac paterno oĩm fere osẽsu natura z rõe // ducente ofessu3 est inenno numine aliquo cũcta // disponi etc. F. 3<sup>b</sup>: ¶ Tabula huius Libri. //; quae expl. f. 6<sup>b</sup>. F. 7<sup>a</sup>: ¶ De senectute quid sit: de eius parti- // bus: proprietatibusq. Caput primũ. // deinde: [s] Enectus quam Galienus semitã ad mortem // appellat: vt recte diffinitur: est dispositio que // dã etc. F. 133<sup>b</sup>, infra (mai. typis goth.): Impressum Rome per Euchari // um Silber alias Franck: Anno // domini .M.cccc.lxxxix. die 7<sup>o</sup> ve // neris .xxvij. m̃sis Nouembris. // F. 134<sup>a</sup>: ¶ Registrum. // (2 coll.). F. 134<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XVI. 31.*

**H.(C.) 16287. ZIERENBERGER [ORNATOMONTANVS], Tilemann** (Telomonius). Brunsvicii belli descriptio. — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Mauritius Brandis, 1494, post Id. Jun.). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 18 ff. non num., sign. a<sup>6</sup>, b—d<sup>4</sup>; 37 ll. (20 ll. = 80 mm.); s. litt. initial; c. notis marginal.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis): Brũsuicij Belli nouissime ge- // sti Descriptio incipit feliciter //; deinde (min. typis): Si te delectet belli dignoscere cursum. // Brũsuicij breuiter: me lege: et inde scies. // F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. aij): [ ] Elomonius Ornatomõtan9 Ludouico Nepoti // suo Salutẽ ac felicitatẽ dicit. Rem pfecto nimis // grauẽ meis humeris mi amãtissime Lodouice et // maiori tuba dignam postulas. etc.; subscr. f. 2<sup>b</sup>, l. 14: Itẽq. vale Ex H. (Hildesia) Anno salutis ñre Mcccxciiij Idib9 Iuni9. // F. 3<sup>a</sup>, l. 13: . . . ¶ Exigẽtibus igĩ peccatis ñris excitatus // in furorẽ altissim9 furias ipsas premeõratas ingredi hoĩm p // cordia ñri climatis (si rite clima dici poterit) p̃misit (sic pro p̃misit) q̃ ad // annum salutis nostre Nonagesimumscdm sup̃ Millesimum // z quadrĩgesimũ Inter illustres Hinricũ vellelmi filiũ quẽ // femorẽ, Hinricũ Ottonis filiũ quẽ iuniorẽ appellãt. prin // cipes in Brũsuicio z Luneburgo duces z ex proavis aut at // tavis patruales ex vna. z insignẽ Brusuicẽsem (sic) ciuitatẽ par // te ex altera bellũ suscitãt p̃ncipiosissimũ etc. F. 17<sup>b</sup>, l. 6: . . . Hinc adueniente // Dñice Ascensionis solẽnitãte currentis hui9 Anni nonogese // mi quarti (sic) sup̃ Millesimũ et quadrĩgesimũ (sic) post longos ac // diuturnos in ciuitate Brũsuicia tractatus altissim9 spiritũ // pacis et cõcordie. etc. partibus antehac dissidãtibus habundãti sua misericordia a // summo celorũ culmine immisit etc. F. 18<sup>a</sup>, post l. 28: ¶ Habes tãdem mi Lodouice (sic) a me homine pap̃ frugi munus // mea pfecto sentẽcia nõmin9 incultũ q̃ insipidũ: etc.; l. ult. (34): vale ac me vt semper consueuisti in christo diligas. // F. 18<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Sem. Cler. Hildeshemiensis, V. 81. C. Ernst, Inc. Hildesh. I., 2., 111. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M<sup>87</sup>, 12; cf. etiam Proctor no. 2760.*

**H. 16289. ZOVENZONIVS, Raphael.** Carmen concitatorium ad Principes christianos in Turcum. Acced. eiusdem carmen actum Tergestae coram Frederico III. Imp. — (Venetiis), Adam (de Ambergau), s. a. (c. 1472). In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 22 ll.; s. litt. initial.



*F. 1<sup>a</sup>*: CARMEN CONCITATORIVM RAPHAË // LIS ZOVENZONII POETAE  
 .CL. AD // PRINCIPES CHRISTIANOS IN TVRCVM // [ ] EV nimis europæ  
 vires : alios q̃ (sic) sepultos // Cernimus. // etc. *F. 6<sup>a</sup>, post 5 vv.*: SAPPHICVM  
 CARMEN EIVSDEM // ACTVM TERGESTAE CORAM .D. FRI // DERICO CAES.  
 AVG. // [ ] hr̃iste terrarum dominator orbis : // Cuius ad nutum cadit omne fatum : //  
 etc. *F. 6<sup>b</sup>, post 9 vv.*: Lector & auditor ualeatis : & ille magister // Artis Adam : qui  
 me praeit (sic) in aere notio : //

*Bibl. Marciana Veneta, Misc. 165(1).*

## ADDENDA.

**Cop. 105. AESOPVS.** Fabulae, latine, Laurentio Valla interprete.  
 — Daventriae, Jacobus de Breda, s. a. (c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth.  
 3 spec.; 6 ff. non num., sign. ai et aiii; 36 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: Q Aesopus gr̃ecus per Laurentiũ vallengem tradu // ctus incipit feliciter  
 Prologus Epistolaris //; *deinde*: Laurentius valleng̃ insigni viro Arnol̃do fouelled̃e (sic)  
 al̃m̃ //; *subscr. l. 12*: Uale. Ex vrbe Cageta (sic) Ca // lendis Maijs Millesimo qua-  
 dringentesimo tricesimo oc- // tauo // *Seq.*: Q De vulpe ⁊ capro fabula prima //.  
*F. 6<sup>a</sup>, post l. 26*: Q Aesopus gr̃ecus per Laurentiũ vallengem tradu // ctus finit Da-  
 uentrĩe Per me Jacobũ de breda // *F. 6<sup>b</sup> (mai. typis)*: Esopus gr̃ecus per Lauren  
 tium vallengem traductus //; *Seq. fig. xylogr.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 548(s). Campbell no. 32.*

**H.(C.) 407. ALBERTANVS** Brixiensis. De arte loquendi et tacendi.  
 — Daventriae, Jacobus de Breda, 1490. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et  
 min.; 12 ff. non num., sign. a et b<sup>6</sup>; 2 coll., 36 ll.; s. litt. initiali.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Tractatus de arte // loquendi et tacendi. // *Seq. fig. xylogr.*  
*F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>, col. 1*: Q Compendiosus tra // ctatus de arte loquendi ⁊ // tacendi  
 multum vtilis //; *deinde*: [ ] Uoniam in di- // c̃do multi errāt // nec est aliquis q̃ lin-  
 guam suã ad // plenum valeat domare etc. *F. 11<sup>b</sup>, col. 2, post l. 18*: Q Finit liber  
 de doctrina // loquendi ⁊ tacendi ab Al // bertão causidico brixĩsi. // ad instructionē  
 suorum // filiorū compositus. Im- // pressus Dauentrie p̃ me // Jacobũ de breda. Au-  
 no // domini .M.cccc.xc. // *F. 12 vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 548(s). Campbell. no. 67 et Suppl. III. Pel-  
 lechet no. 263 (f. 1 vac.?).*

**Cop. 427. ANDREAS** de Escobar. Modus confitendi. — Daven-  
 triae, Richardus Paffraet, 14[9]5, d. 22<sup>o</sup> Mai. In 4<sup>o</sup>; char. goth.  
 3 spec.; 6 ff. non num., sign. ai, aii, aiii; 37 ll.; s. litt. initiali.

*F. 1<sup>a</sup> (sign. ai)*: Tractatus reuerēdissimi // patris et dñi. dñi. N. ep̃i Megarēs̃is de  
 confessio // ne qui alio noīe modus cōfitendi dicitur cuilibet // bono christiano neces-  
 sari⁹ Incipit //; *deinde*: [ ] Uoniam omni confitenti necessarium est ge // neralem dicere  
 cōfessionem : etc. *F. 6<sup>a</sup>, infra (mai. typis)*: Q Cōsummatum est presens hoc opus //  
 culum. Dauētrie Per me Richardum // paffraet. Auno (sic) .M.cccc.xv. (sic) Vicesi- //  
 masecunda Maij. // *F. 6<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 521, p. 278—383. Campbell no. 1236.*

**H.(C.) 2105. AVGVSTINVS, S.** Tractatus diversi. — S. l., typ. n. et a. (Antverpiae, Matthias van der Goes, c. 1490). In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 42 ff. non num., sign. a—g<sup>6</sup>; 29 ll. (20 ll. = 94 mm.; M<sup>50</sup>); c. litt. initial. florent.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Tractat9 sancti Augustini // *F. 1<sup>b</sup> (iusdem typis):* De .xij. abusionū gradib3. // De diuinatione demonū // contra paganos. // De honestate mulierum. // De triplici habitaculo // De ueniētia .x. precepto- rum et .x. plagarū egipti. // De contritione cordis // De contemptu mundi ad // clericos. // De vanitate hui9 seculi. // *F. 2<sup>a</sup> (sign. a):* ¶ Incipit Tractatus sancti Augustini episcopi hipponen // sis De duodecim abusionū gradibus. // [ ] Uodecim abusiua sunt seculi: hoc est // Sapiens sine operibus // Senex sine religione // etc. *F. 42<sup>a</sup>, post l. 4:* ¶ Expliciunt diuersi Tractatus sancti Augustini, // Episcopi Hipponensis, // *F. 42<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 571(3). Campbell no. 213. Pellechet no. 1589.*

**H.(C.) 2382. BAPTISTA Mantuanus.** Opus de mundi calamitatibus. Aliud contra poetas impudice loquentes opusculum. — Daventriae, Richardus Paffraet, 1495, d. 5<sup>o</sup> Kal. Dec. In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 54 ff. non num., sign. a<sup>8</sup>, b<sup>4</sup>, c<sup>8</sup>, d<sup>4</sup>, e<sup>8</sup>, f<sup>4</sup>, g<sup>6</sup>, h<sup>4</sup>, i<sup>8</sup>; 30 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>:* Baptiste Mantuani vatis // eminētissimi op9 insigne de // mūdi calamitatibus. earumq; tum causis tum re- // medijs. // Aliud eiusdem contra poetas impudice loquentes // opusculum perelegans // *F. 1<sup>b</sup>:* ¶ Ad Petrum Bononium .T. Ulsenius: // (5 disticha); deinde: ¶ Ad T. vlsenium Petrus Bononius. // (4 dist.). *F. 2<sup>a</sup> (sign. aj):* ¶ Fratris Baptiste mantuani Carmelite // Theologi ad Reuerendissimum in christo // Patrem ac dominum .D. Oliuerium Ca- // rafam Sabineū Episcopum z cardinalem // Neapolitanū De suorū temporum calami // tatibus. Liber primus foeliciter incipit // *F. 51<sup>a</sup>, post 18 vv.:* ¶ Calamitatum nostri temporis // opus diuinum Baptiste Man- // tuani desinit. // *F. 51<sup>b</sup>:* ¶ Fratris Baptiste Mātuanī carmelite theologi // cōtra poetas impudice loquentes Carmen; // *F. 54<sup>a</sup>, post 8 vv.:* ¶ Fratris Baptiste Mātuanī va // tis optimi duo elegantissima ope // ra. Vnum de calamitatibus horū // temporum. Alterum de poetis im // pudicis. Impressa Dauentrie ope // ra et impensis Richardi paffroedt. // Anno domini .M.cccc.xcv Quī- // to calendas Decembres // *F. 54<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 568(1). Campbell (no. 228 et) Suppl. II. no. 228.*

**H. 3512. BONAVENTVRA, S.** Sermones de tempore et de sanctis. — Zwollis, s. typ. n. (Petrus de Os), 1479. In fol. min.; char. goth.; 340 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 39 ll. (20 ll. = 102 mm.; M<sup>55</sup>); s. litt. initial.

*F. 1 vacat. F. 2<sup>a</sup>, col. 1:* Registrum sermonū et de tpe et de // scīs cū cōmuni sanctorū ad populū dñi // Bonauēture Cardinalis. deuoti et se- // raphici sacre theologie pffessoris eximij // Feliceiter incipit; etc. *F. 10<sup>a</sup>, col. 2, infra.* Deo gracias. // *F. 10<sup>b</sup> vacat. F. 11<sup>a</sup>, col. 1:* Hoc presenti volumine cui vere com // petit illud comici: inuidiosū bonū et // qđ priores absconditum seruauere in a // micitiā coniunctissimis. ple- // risq; facile // desideratu. sed comptu difficile: ventu // ra bona docentis seraphici doc- // tois Bo // nauēture sacrosancte Rōne ecclesie car- // dinalis dignissimi: sermonū de tempo // re simul et sanctis et si inuidiosum nō // tamen infructuosum opus: hactenus // abditum et occultum: nunc tandē im- // pressoria arte palam pedit in lucem; // deinde: De Aduentu. Sermo. // *F. 340<sup>b</sup>, col. 2, post l. 13:* Ventura bona docētis seraphici doc // toris Bonauenture sacrosancte Rōne // ecclesie Cardinalis dignissimi de tem- // pore simul et sanctis perfructuosum // opus Zwollis impressum: Feliceiter // explicit.; Anno domini Millesimo // quadragesimo septuagesimonono. //

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 416. Campbell no. 336. Pellechet no. 2654. Opus Petri de Os typo 2<sup>o</sup> impressum est; cf. etiam Proctor no. 9122.*



**H.(C.) 4717. CATO** moralissimus, cum commento Roberti de Euremodio. — Antverpiae, Gerardus Leeu, 1485, d. 1<sup>o</sup> Mart. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 48 ff. non num., sign. a—f<sup>8</sup>; lrum num. var.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: Moralissimus Catho. cū // elegantissimo cōmento. // *Seq. icon xylogr.*  
*F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. as)*: Incipit liber de doctrina Cathonis ampliatus per // φμονες rethoricos et morales: p fratē Robertū de Eu // remodio monachū clarauallis (sic). //; *deinde*: [ ] Enerose indolis adolescētulo petro de sa- // lucijs Robertus de eu-remodio monach9 // etc. *F. 2<sup>b</sup>*: [ ] Vm animadueterem q plurimos homiēs // etc. (c. versione interlineari). *F. 47<sup>b</sup>, post 2 vv.*: Hic finē aspice Cathonis viri mo // ralis-simi. et in via morū sane gra- // uissimi Cum cōmento fratris Ro- // berti de euromodio monachi Cla // reuallis Tam v'borū ornatu lima // to: tamq sentēciarū grauitate pre // claro: vt ex iouis cerebro videat // emanatū. Impressum in oppido // mercuriali Ant-verpiēsi: p me Ge // rardū Leeu: prima die Marcij an- // ni dñi nostri M cccc lxxv. // *F. 48 abscisum est.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 519. Campbell no. 406.*

**H.(C.) 5621. CONIVGATIONES** verborum graecorum barytonorum. — Daventriae, s. typ. n. et a. (Richardus Paffraet, c. 1488). In 4<sup>o</sup>; char. goth et graec.; 18 ff. non num., sign. a—c<sup>6</sup>; 26—30 ll.

*F. 1<sup>a</sup>*: Cōiugationes verboꝝ graecae Dauātriae // nouiter extremo labore collectae et imp̄ssae. // *F. 1<sup>b</sup>*: ὁ παράδειγμα τῆς συζυγίας τῶν ῥημάτων // ἐλληνικῶν // ὁ Exem-plum secundum quod verba graeca cōiuganda sunt // etc. *F. 2<sup>a</sup> (sign. aii)*: Coniugationes verboꝝ graecae Incipiūt // et primo verboꝝ actiuorum //; *deinde*: ὁριστικὰ ἐνεργητικὰ // indicatiua actiua // etc. *F. 17<sup>b</sup>*: τέλος τῶν ἐλληνικῶν συζυγιῶν //; *deinde (mai. typis)*: Finiūtur hic Cōiugationes verboꝝ grae // corum barytonorum // *F. 18 vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 534. Campbell no. 493. Pellechet no. 5921. De typographo cf. Proctor no. 9046. — Vix dubitari potest, quin liber sub Alexandro Hegio, illo scholarum rectore celeberrimo (+ 1498), editus sit.*

**H.C. 5826. CRESCENTIIS**, Petrus de. Opus ruralium commodorum. — S. l., typ. n. et a. (Spirae, Petrus Drach, c. 1490). In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 154 ff. num. II—CLIII + 4 ff. non num. = 158 ff., sign. A—Z, a b, 1—iii; 2 coll., 53 ll. char. min. (20 ll. = 80 mm.; M<sup>47</sup>); s. litt. initial.; c. 307 figg. xylogr.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Petri de crescentijs Ciuis Bo- // noniēñ. in commodū ruralium // cum figuris libri duodecim. // *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (c. num ij et sign. Aij)*: Prohemium. // [ ] Vm ex virtute prudētie; que inter // bonum et malū caute discernit; hu-manus informetur animus. etc. *F. 2<sup>b</sup>*: Liber Primus // *Seq. fig. domuum; deinde, col. 1*: Capitulu3 Primū de lo- // cis habitabilibus eligendis. et de curijs do- // mibus et his q habitatiōnib9 sunt in rure ne- // cessaria facienda. et primo de cognitione bo- // nitatis loci habitabilis in cōmuni. // *F. Cliv<sup>b</sup>, col. 2, infra*: Gloria deo. // *F. 154 vacat.* *F. 155<sup>a</sup> (sign. j)*, col. 1: Registrū // Incipit Registrū duo- // decim libroꝝ Petri de Cres-centijs. aliqui di // uidunt in capitula. alij ꝛo scdm ordinem al- // phabeti sic diuisi in sequenti registro suo or // dine patebunt. // *F. 158<sup>a</sup>, col. 2, infra*: Finit Registrum. // *F. 158<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 296. Non ab Henrico Quentell Coloniensi, ut vult Proctorus no. 1441, opus impressum est, sed a Petro Drach Spirensi, idque typis 13<sup>o</sup> et 19<sup>o</sup> (Haebleri Repert. I.: M<sup>47</sup>, 44). — Idem typographus postea duas editiones germanicas paravit: H. \*5833 et \*5934 (Proct. no. 2391 et 2395).*

**Cop. 1918. DATVS**, Augustinus. Ars scribendi epistolas. — Daventriae, s. typ. n. (Jacobus de Breda), 1496, d. 3<sup>o</sup> Aug. In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. A<sup>8</sup>, B<sup>4</sup>, C<sup>6</sup>; 36 ll. (20 ll. = 79 mm.; M<sup>47</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup>*: Ars scribendi epistolas // Augustini Dachi // *Seq. insigne typogr. (Haeblersi Repert. II., p. 218).* *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. Aij)*: Clarissimi ac p̄stātissimi philosophie doc- // toris Augustini dachi Senēsis de varijs loquen // di figuris siue de modo scribēdi ad Andream Se // nsem isagogicus libellus incipit // *F. 17<sup>b</sup>, med.*: ¶ Explicit tractatulus clarissimi viri ac pre // stantissimi philosophie doctoris Augustini Da- // chi. Impressus Dauentrie. Anno domini .M.CCCC.xvi. Tertia mensis Augusti. // *F. 18 vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516(5) (exempl. 1<sup>o</sup> et ult. folio destit.). Campbell no. 527.*

**Cop. 2142. ELEGANTIAE** terminorum, ex Laurentio Valla et alijs collectae. — Daventriae, in platea episcopi (Richardus Paffraet), 1491, d. 7<sup>o</sup> Jun. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 22 ff. non num., sign. a—c<sup>6</sup>, d<sup>4</sup>; 39 ll. (20 ll. = 77 mm.; M<sup>49</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Elegantie terminorū // *Seq. icon magistri c. 5 auditoribus.* *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. ai)*: De elegātijs terminorū ex Laurētio valla z q̄rū- // dā aliorū scđ3 ordinē alphabeti breuif collectis // *F. 21<sup>b</sup>, post l. 25*: ¶ Elegantiarum p̄cepta orationum de latinis // orationibus orate componendis, necnon p̄cepta // elegantiarū terminorū breuiter ex Laurētio de val // la et aliorū dictis collecta foeliciter finiūt. // Impressum est hoc opusculū Dauētrię In platea // episcopi. Anno dñi .M.cccc.xci. Septima Junij. // *F. 22 abscisum est.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516(6). Cf. Campbell no. 672 a (Suppl. III.), qui quidem librum non vidit.*

**Cop. 2154. ELEGANTIARVM** viginti praecepta (Aegidio Suchtelensi auctore). — Daventriae, in platea episcopi (Richardus Paffraet), 1491, d. 23<sup>o</sup> Jun. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a et b<sup>6</sup>; 37 ll. (20 ll. = 81 mm.; M<sup>88</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Elegātiarū viginti p̄cepta // *Seq. eadem icon ac supra.* *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup> (sign. aij)*: Elegātiarū viginti p̄cepta Incipiūt. //; deinde: [ ]D conficiendas elegāter epl̄as pauca scitu dignis- // sima z clarissimorū oratorū p̄ceptis electa tibi me // moriē summopere sunt commēdanda. etc. *F. 11<sup>b</sup>, post 8 ll.*: ¶ Elegantiarum p̄cepta viginti finiūt // Impressa Dauentrię In platea episcopi // Anno domini .M.cccc.xci. Vicesimater- // cia Junij. // *F. 12 abscisum est.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516(4). Haec editio a Cop. ex Campbellii no. 666<sup>a</sup> (Suppl. II.) notata est. Campbellii vero auctor subscriptionem ex editione praecedenti, 'Elegantiarum terminorum' (cuius exemplar sine dubio, sicut nostrum, cum hoc compactum erat) per errorem transscripsit.*

**Cop. 2368. EXERCITIA** pro horis solvendis etc. — Zwollis, Petrus de Os, 1491, in profesto Philippi et Jacobi (30<sup>o</sup> Apr.). In 12<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 62 ff. non num., sign. a—d<sup>5</sup>, h<sup>6</sup>; 26 ll.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis)*: Exercitia vtilissima pro horis soluē // dis z pro deuota cōione sacramētali cu3 // cōsiderationibus varijs de vita z passiōe // dñi z sacramēto eucharistie. // *F. 1<sup>b</sup>*: Prologus in exercitium soluenda- // rum horarum. // *F. 61<sup>b</sup>, post l. 4*: Impressum 3vvolis p me petrum de os Anno do // mini .M.cccc.xci. in pfesto philippi z iacobi. // *F. 62(h6) abscisum est.*



*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 599. Campell no. 715 et Suppl. II., qui quidem ipse librum non vidit. Pellechet no. 4665.*

**H. 7118. FIORE** novello. — Venezia, Alvise da Sale, 1473, a di 1<sup>o</sup> di Maggio. In fol.; char. rom. mai. et min.; 82 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 33 ll. (20 ll. = 116 mm.; Q||u); s. litt. initial. excepta prima, quae florida est.

*F. 1<sup>a</sup>, col. 1 (ornamento xylogr. circumdat.):* QVESTO LIBRO E CHIA-// MATO FIORE NOVELLO // MOLTO DEVOTO DA LE // ZERE CVM CERTE PREDI // CATIONE E TVTO IL TES- // TAMENTO VECCHIO CON // MENZANDO DA LA CRE // ATIONE DEL MVNDO IN // FINA ALLA NATIVITA DE // CHRISTO. C. I. //; *deinde:* [A]Quei ser // ui de Iesu // Christo sa // lute sia pa // ce e alegre // za da co- // lui da chi procede ogni bene p // fecto etc. *F. 81<sup>a</sup>, col. 2:* QVI FINISSE IL LIBRO // CHIAMATO FIORETO // NOVELLO DEL TESTA // MENTO VECCHIO E NO // VO. STAMPATO ET IM // PRESSO IN VENETIA // ESSENDO PRINCIPO (sic) // NICOLO TRONO. PER // MAISTRO ALVISE DA // SALE MEDICO DA PA- // DOVA NEPOTE DE LO // VENERABILE MISERE // PRE ALEXANDRO CV // STODE DEL DOMO. // M.CCCC.LXXIII. ADI .I. // DE MAZO. // *FF. 81<sup>b</sup> et 82 vacant.*

*Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 5. Pellechet no. 4807. Editio summae raritatis. Proctorus (p. 279) et Haeblerus (Repert. II., p. 120) dubitant num Aloysius de Sale re vera fuerit typographus huius libri. Typi quidem, id quod statuere potui, cum Bartholomaei Girardini characteribus, quibus ille in Ausonio et Vergilio a. 1472 editis usus est, consentiunt. Quid autem obstat, quominus Aloysius de Sale, licet fuerit medicus Patavinus, illius officinam inde ab a. 1473 suscepit atque etiam eos libros indicibus typographicis destitutos, quos Proctorus illi Girardino attribuit, impresserit?*

**H.(C.) 7831. GOVDA**, Guilelmus de. Tractatus de expositione Mis-sae. — Daventriae, s. typ. n. (Jacobus de Breda), 1490, d. 9<sup>o</sup> Aug. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 18 ff. non num., sign. a—c<sup>6</sup>; 37 ll. (20 ll. = 80 mm.; M<sup>47</sup>); s. litt. initiali.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* ¶ Tractatus de expositione misse Editus a ve- // nerabili fratre Guilhelmo di gouda. ordinis mino // rum de observantia // *Seq. fig. xylogr.* *F. 1<sup>b</sup> vacat.* *F. 2<sup>a</sup>:* [ ]D noticiam eop intellectualez que in myste // rio misse agunt hñdā sacerdotes sine dubio // sūt obligati. etc. *F. 18<sup>a</sup>, post l. 6 (mai. typis):* ¶ Impressum Dauentrie. Anno dñi .M.cccc. // xc. Noua (sic) Augusti. i pffesto laurētij mrj. // *F. 18<sup>b</sup> vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 521, p. 137 sqq. Cf. Campell no. 885.*

**H.(C.) 10073. LIBER**, Antonius, Susatensis. Aurelii Prudentii hymni, Inventor rutili' interpretatio. — Daventriae, Richardus Paffraet, [14]93, paenult. Martii. In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 12 ff. non num., sign. a et b<sup>6</sup>; 38 ll. char. min.; s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Antonii liberi 3u // zatēsis hymni In // uētor rutili Inter // pre-tatio. // *F. 1<sup>b</sup>:* ¶ Aurelius Prudentius Clemens. vir seculari litte- // ratura eruditus claruit circa tempora Archadij imperatoris etc. (10 ll.); *deinde:* Inuentor rutili dux bone luminis // Hymnus Aurelij Prudentij cuius titulus est Ad incētionem lucerne // Metrum Asclepiadeum dicitur. etc. *F. 2<sup>a</sup>:* [ ]Nventor rutili dux bone luminis // Qui certis vicibus tempora diuidis // Merso sole chaos ingruit horridum // Lumen redde tuis christi fidelibus: // (seq. interpretatio). *F. 12<sup>a</sup>, med.:* ¶ Finit Aurelij Prudentij notabilis atq; // ad vnguē emēdata hymni expositio qui in // ter alios maxime difficilis



ẽ. Impressa Da // uẽtrie p me Richardũ pafraet. Anno xcij. // penultima Martij. // F. 12<sup>b</sup> vacat.

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 529, p. 236—247. Cf. Campbell no. 159.

**Cop. 3866. MANVALE** scholarium. — S. l., typ. n. et a. (Daventriae, Jacobus de Breda, c. 1495). In 4<sup>o</sup>; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. A<sup>8</sup>, B<sup>4</sup>, C<sup>6</sup>; 36 vel 37 ll. (20 ll. = 79 mm.; M<sup>47</sup>); s. litt. init., passim minutis elem. indic.

F. 1<sup>a</sup>: Manuale scholarĩũ qui stu // dẽtiũ vniuersitates aggre // di ac postea pficere in eis intendunt. // Seq. icon xylogr.: symbolum quatuor evangelistarum. F. 1<sup>b</sup>: Prologus // F. 2<sup>a</sup> (sign. Aij): ¶ Capitulũ primũ qualiter nouelli studẽtes al- // loqui debẽt magistros suos. vt in matriculã inti- // tulentur. ac etiam a beatio deponẽtur (sic) // F. 17<sup>b</sup>, l. 34: pro quo magister meus vos cõtentum faciet // F. 18 vacat.

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516 (exemplar 2 ult. ff. destit.). Campbell no. 1214. Opusculum Jacobi de Breda typo 4<sup>o</sup> impressum est.

**Cop. 4355. MONTE S. SABINI**, Fabianus de Giocchis de. Repetitio C. de inofficioso testamento. — Mediolani, s. typ. n. (Jacobus de S. Nazario), impensis Petri Antonii de Castelliono, 1494, d. 25<sup>o</sup> Jan. In fol. mai.; char. semi-goth.; 28 ff. non num., sign. —<sup>2</sup>, a<sup>6</sup>, b<sup>4</sup>, c<sup>6</sup>, d<sup>4</sup>, e<sup>6</sup>; 2 coll., 66 ll. (20 ll. = 90 mm.; M<sup>88</sup>); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1<sup>a</sup>: Tabula Huius Operis. //; col. 1: Nouissima quõ intelligatur. car. i. col. i. // etc. F. 2<sup>a</sup>, col. 2, post l. 28: FINIS // F. 2<sup>b</sup> vacat. F. 3<sup>a</sup> (sign. a), col. 1: Solẽnis Repetitio Autentice Nouissima .C. de ioffi. // testa. Edita Rome per egregium iuris vtriusq; doctorem // z aduocatũ cõsistorialẽ dñm Fabianũ de giocchis de mō // te sancti sabini Continens vtilem z natabilẽ tractatũ super // legitima filiis alijs personis debita. // F. 27<sup>b</sup>, col. 2, post l. 18: Explicit notabilis et solemñs repetitio auctentice no // uissima .C. de inof. testa. per fabianũ de monte saneti sabini // Impressum Mediolani Ad ipensas Domini Petri // Antonij de Castelliono. Anno domini .Mccc- lxxxiiiij. // die .xxv. mensis. Januarij. //; deinde: Registrum Huius Operis // Tabula Incipit Nouissima quõ intelligatur. // (3 coll.); denique: FINIS // F. 28 vacat.

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 94(4). Tractatus impressus esse videtur Jacobi de S. Nazario typo 2<sup>o</sup> (ex distrib. Haebleri).

**Cop. 4433. NIGER**, Franciscus. Ars epistolandi. — Daventriae, Richardus Paffraet, 1491, Non. Febr. In 4<sup>o</sup>; char. goth. mai. et min.; 40 ff. num., sign. a—f<sup>6</sup>, g<sup>4</sup>; 38 ll.; s. litt. initial.

F. 1<sup>a</sup> (c. num. Foliũ .i. et sign. ai): Artis epistolãdi Francisci // nigri In laudẽ hexastichõ. //; deinde: ¶ Ars elegãtissima scribẽdi eplas Francisci Ni // gri eiusdẽ familiarib9 eplis lucidissẽ (sic) decla // rata. maxie in generib9 vigĩti hic subsigna // ta Ad q̃ tñ singulis quib9 nũc vtimur species // reducuntur (sic) // Ep̃la Cõmẽdaticia // etc. F. 2<sup>a</sup>: ¶ Opusculum scribendi Eplas // Francisci nigri incipit feliciter //; deinde: ¶ Franciscus Niger, Uenetus. Doctor. Clarissimo viro Ja- // cobo geroldo Styro. Cnitelfeldẽsi Patauiui Gymnasij Mo- // deratori excellẽtissimo ac vtriusq; ṽtutis cultori Felicitatem // F. 3<sup>a</sup>: ¶ Francisci Nigri. Ueneti doctoris. pro nouitiõq; adolescẽtiũ // ad pedestrem oratõẽ aspirantiũ vtilitate. Clarissimo viro Jaco // bo geroldo Styro. Cnitelfeldẽsi: patauiui gymnasij moderato- // ri excellẽtissimo; ac vtriusq; ṽtutis cul- tori: ischnos dicẽdi mod9 // pientissime sacratus: inchoat. // F. .xl., post l. 26 (mai. typis): ¶ Opusculum hoc de arte scribendi // ep̃stolas q̃ diligentissime emendatũ // Characte z impẽsis Richardi pafroet // Impressum est Anno dñice incarnati // onis .M.cccc.xci. Nonis Februarij. // Dauentrie // F. .xl.<sup>b</sup> vacat.

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 620(2). Campbell no. 1290.



**Cop. 5324. SCOTVS, Michael.** Liber physiognomiae. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Guldenschaff, c. 1480). In 4<sup>o</sup>; char. goth.; 68 ff. non num., sign. a—g<sup>8</sup>, h i<sup>6</sup>; 26 vel 27 ll. (20 ll. = 110 mm.; M<sup>7</sup>); s. litt. initial.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Liber phisionomie ma // gistri Michaelis scoti. // *F. 1<sup>b</sup>:* [ ] Rima  
pars libri huius ca .j. // *F. 3<sup>b</sup>, infra:* Expliciūt rubrice oīm capituloꝝ cōten- // torum  
in h<sup>o</sup> pñti volumine. // *F. 4<sup>a</sup> (sign. aiii):* [ ] Ncipit liber phisiono // mie: quē cōpilauit  
magister // Michael scotus ad preces do // mini Frederici romanoꝝ impe- // ratoris.  
Sciēcia cuius est multū tenenda in // secreto. eo q̄ est magne efficacie Continēs // se-  
creta artis natu'e: que sufficiūt oīni astro // logo. Et cū hec pars libri phisionomie  
cō // stet ex tribus ptibus h<sup>o</sup> est phemiū. // *F. 68<sup>a</sup>, post 4 ll.:* Michaelis Scoti de pro-  
crea- // tione et homis phisionomia o // pus feliciter finit. //

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 536(2). Voulltme (der Buchdruck Kölns) no. 791.*

## AVGENDA ET CORRIGENDA.

**Ad H. 811<sup>a</sup>** (Fasc. II., p. 115). **ALEXANDRO, Antonius** de. Lectura seu reportata super II. Codicis Justiniani (Francisco Tuppi editore). — Neapoli, Sixtus Riessinger, 1474, d. 21<sup>o</sup> Febr. In fol. mai.; char. rom. (in inscript. semi-goth.); 218 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll.

*F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2<sup>a</sup>, col. 1:* REPORTATA CLARISSIMI // VTRIVS-  
QVE IVRIS IN // TERPRETIS DOMINI AN // TONII DE ALEXANDRO // SVPER  
II. C. IN FLOREN // TI STVDIO PARTENOPE // O SVB AVREO SECVLO ET //  
AVGVSTA PACE FERDI // NANDI SICILIE IERVSA // LEM ET VNGARIE  
REGIS // INVICTISSIMI. ANNO. // .M.CCCC.LXXIII. // *Cetera, ut l. c.; pro F. 222<sup>a</sup>*  
*legendum est F. 217<sup>a</sup> etc.*

*Leo S. Olschki Florentinus, 29663.*

**Ad H. 9835** (Fasc. II., p. 200). **LAETVS, Pomponius.** Interpretatio in Vergilii Aeneida. — Brixiae, Boninus de Boninis, 1490, d. 5<sup>o</sup> Febr.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>:* DANIEL GAITANVS PETRO MANNAE INSIGNI GRAM-  
MATICES ET RHETORICES PROPAGATORI .S. //; *deinde:* [f]Elicem blandam-  
que nostri temporis fortunam: quando mecum // reputo etc.; *subscr. f. 2<sup>a</sup>, infra:* M.  
CCCC.LXXXVI. Data ex urbe Cremona pridie calendas Ianuarias. // *Cetera, ut l. c.*

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 835.*

**Ad H.(C.) 10134** (Fasc. II., p. 204). **LIVIVS, Titus.** Historiarum Romanarum decades. — (Tarvisii), Michael Manzolinus, 1480, pridie Kal. Nov. In fol.; char. rom.; 374 ff. non num., sign. a<sup>10</sup>, b—f<sup>8</sup>, g<sup>6</sup>, h—f, s—u<sup>6</sup>, x<sup>6</sup>, y z<sup>8</sup>, & o R<sup>8</sup>, A—G<sup>8</sup>, H<sup>10</sup>, I—L<sup>8</sup>, M N<sup>6</sup>, O<sup>8</sup>, P<sup>8</sup>, Q R<sup>8</sup>, S<sup>8</sup>, T<sup>8</sup>, V X<sup>6</sup>, Y<sup>8</sup>; 51 ll.; s. litt. initial.

*F. 1 vacuum desideratur. F. 2<sup>a</sup> sign. au.:* [ ] AVSTO ac felici solo tuam Urbē  
Pater beatissime Paule II. Venete // Pon. Max. ac fortunatis originibus positā a pri-  
mis illius fūdatoribus etc. *Epist. expi. f. 3<sup>a</sup>, l. 46. F. 4<sup>a</sup>, ut l. c.; pro F. 33<sup>a</sup>*  
*legendum est F. 37<sup>a</sup>, etc. F. 374 vacat.*

*Jac. Rosenthal Monacensis.*

Ad H. 12302 (Fasc. III., p. 128). **PANCIERA**, Ugo. Trattati spirituali. — Firenze, Antonio Miscomini, 1492, a di 9<sup>o</sup> di Giugno. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 2 ff. non num. + 98 ff. num., sign. a—n; 27 ll.

*FF. 1<sup>a</sup>—94<sup>b</sup>, ut l. c. F. 95<sup>a</sup> (c. num. LXXXXIII et sign. nj):* Epistola del decto Vgho Pantiera / mādada a Salua // to Lamberto / o Iachopo / o Mone / procuratori de // frati Minori di Prato: nellaquale sidimostra quan // to Iesu Christo noi ama: & quāto prezo uuole del // suo amore. // *F. 99 (c. num. LXXXXVII)<sup>b</sup>, l. 23: . . .* Data nelle parti di leuāte // doue si cōiuge elmare maggiore doriente col mare // che uiene dal ponēte. Anno domini M. CCCXII. // *F. 100<sup>a</sup> (c. num. LXXXXVIII):* Errori in Vgho Pantiera // *F. 100<sup>b</sup>, infra: FINIS //*

*Bibl. Civ. Panormitanae, A. 108.*

Ad H. 12969 (Fasc. III., p. 148). **PHILELPHVS**, Joannes Marius. Novum Epistolarium, Ludovico Mondello editore. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1484, d. 3<sup>o</sup> Kal. Mai. In 4<sup>o</sup>; char. rom.; 154 ff. non num., sign. A<sup>4</sup>, a—s<sup>8</sup>, t<sup>6</sup>; 36 ll.

*F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>:* Ludouicus Mondellus ordinis minorum doctorq; theo- // logus: Octauiano Vbaldino mercathelli dñō: illustrissi // mi ducis urbini Germano dignissimo: doctorumq; uiro // rum Patrono. S. P. D. //; *subscr. f. 3<sup>a</sup>, l. 26: . . .* Vale. Parisii tertio ca // lendas. Maii. Milesimo quadringentesimo octuagesimo priō. // *Seq.: Octauianus ubaldinus fratri Lodouico // Mondello doctori theologo. S. P. D. //; subscr. f. 4<sup>a</sup>, l. 11: . . .* Vale Urbini. tertio Nonas Iu- // lii .MCCCLXXXi. // *F. 4<sup>b</sup> vacat. Cetera, ut l. c.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. 37(1).*

Ad H. 14295 (Fasc. III., p. 172). **SANDEVVS**, Felinus. De exceptionibus, praescriptionibus et sententiis commentarii, cum repertorio Roberti Strozii. — Pisciae, s. typ. n. (officina IV<sup>a</sup>), impensis Bastiani et Raphaelis de Orlandis, 1489, d. 16<sup>o</sup> Febr. In fol.; char. goth.; 16 ff. non num., sign. a et b<sup>8</sup> (repert.) + 158 ff. non num., sign. a b d f h k m o q t z<sup>8</sup>, c e g i l n p r s u x<sup>6</sup>, y<sup>4</sup>; 2 coll., 69 ll. (20 ll. = 86 mm.; M<sup>40</sup>); litt. initial. minutis elem. indic.

*Repertorium. F. 1<sup>a</sup> vacat. F. 1<sup>b</sup>:* Vocabula contenta in presenti tabula. // (6 coll.). *F. 2<sup>a</sup> (sign. a.ij):* Repertorium huius preclarissimi operis editum a // me Roberto Strozio de florentia canonico pisano. // I. V. doctore: in gymnasio pisano ius pontificium // ordinarie legente. // *F. 15<sup>b</sup>, col. 2, infra: Finis tabule. // F. 16<sup>a</sup>:* Rīca d exceptiōib9. a car. i. // caplo. i. // etc. (2 coll.); *col. 2:* Numerus ⁊o chartarū cōputat a // primo folio lecture impresso. // *F. 16<sup>b</sup> vacat. Cetera, ut l. c.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1160.*



## Ad I.: ADDITIONES.

1921. **ALEXANDER** de Villa Dei. Doctrinale cum commento (Ludovici de Guaschis). — Venetiis, Christophorus de Pensis (sumptibus Lucae Antonii de Giunta), 1500, d. 14<sup>o</sup> Aug. In 4<sup>o</sup>; char. semi-goth. mai. et min.; 88 ff. non num., sign. a—l<sup>8</sup>; ll. num. var. (20 ll. char. mai. = 84 mm.; M<sup>91</sup>; 20 ll. char. min. = 68 mm.; M<sup>87</sup>); c. litt. initial. florent. (alb. in nigro et passim nig. in albo, 46 × 43, 32 × 30, 20 × 20, 14 × 14 etc.) et notis marginal.

*F. 1<sup>a</sup> (mai. typis):* Doctrinale cum comento // *Seq. insigne c. litt. . L. . A. F. 1<sup>b</sup> vacat. F. 2<sup>a</sup> (sign. a<sup>11</sup>):* ¶ Opus Alexandri grammatici pro eruditione puerorum. Incipit. // Iste liber diuidit in tres libros partiales. In quorū primo Alexander tractat de ety // mologia. etc.: *deinde, post l. 14:* [S]Cribere clericulis paro doctrinale novellis. // Quia textus est plenus (*sic*) non indiget explicatione (*sic*). Sed // etc. *F. 44<sup>a</sup> (sign. f<sup>1111</sup>), infra:* [H]ic iubet ordo libri vocum regimen reserari. // *F. 58<sup>a</sup>:* [P]Andere pposui per versus syllaba queq; // Quāta sit ⁊ pauca proponā cōgrua metris. // *F. 87<sup>b</sup>:* ¶ Doctrinale Alexandri grammatici pro eruditiōe puerorum feliciter // explicit. Impressum Uenetijs per Christophorum de pensis Anno // domini .M.ccccc. Die .xiiii. Augusti. //; *deinde (mai. typis):* Registrum. // (2 coll.). *F. 88 vacat.*

*Jac. Rosenthal Monacensis, 74314. — Typi huius editionis in Haebleri Repert. II. non sunt indicati.*







LANE MEDICAL LIBRARY

To avoid fine, this book should be returned on  
or before the date last stamped below.

--	--	--

Q  
130  
R35  
908-10  
ANE  
45T



